

# المرشد الحجري في الناري للعهدي القديم



www.christianlib.com





كنيسة السيدة العذراء  
بمحرم بك

# المرشد الجغرافى التاريخى للعهد القديم

القس

مكسيموس وصفى



الكتاب : المرشد الجغرافى التاريخى للعهد القديم .  
المؤلف : القس مكسيموس وصفى .  
الناشر : كنيسة السيدة العذراء مريم - محرم بك .  
الطبعة : الأولى ١٩٩٤ م .  
المطبعة : الأكبا رويس الأوفست بالكاتدرائية - العباسية - القاهرة .  
الغلاف الأمامى : كتيبة من جيش مصر القوى فى العهد القديم .  
الغلاف الخلفى : قلعة داود فى القدس .  
رقم الإيداع بدار الكتب : ٩٥/٤٦٤٨  
I. S. B. N. 977 - 5308 - 02





MP  
OPM

OY  
OPr

IC XC





قداسة البابا شنودة الثالث



# الفهرس

## صفحة

٨.....	الفصل الأول : الفترة البدائية
٨.....	(أ) من بدء الخليقة حتى عصر الآباء
١٤.....	(ب) الفترة البدائية فى قصص الشرق القديم
٢٣.....	الفصل الثانى : الآباء البطارقة
٢٣.....	(أ) من إبراهيم حتى الهجرة إلى مصر
٤٦.....	(ب) العالم القديم فى عصر الآباء
٦٢.....	الفصل الثالث : موسى والخروج من مصر
٦٢.....	(أ) مصر فى زمن موسى
٦٩.....	(ب) موسى النبى والقائد
٨٥.....	الفصل الرابع : يشوع والقضاة
٨٥.....	(أ) يشوع وإملاك كنعان
٩٧.....	(ب) عصر القضاة
١٠٩.....	(ج) كنعان فى زمن يشوع والقضاة
١١٤.....	الفصل الخامس : صموئيل النبى وإحياء الأمة
١١٩.....	الفصل السادس : المملكة المتحدة
١١٩.....	(أ) شاول أول ملوك إسرائيل
١٢٥.....	(ب) مملكة داود
١٣١.....	(ج) مملكة سليمان
١٣٩.....	الفصل السابع : إنقسام المملكة إلى مملكتين
١٤٣.....	(أ) مملكة إسرائيل (المملكة الشمالية)
١٦٣.....	(ب) مملكة يهوذا (المملكة الجنوبية)
١٨٤.....	الفصل الثامن : العودة من السبى
١٨٤.....	(أ) اليهود والحكم الفارسى
١٨٦.....	(ب) عودة اليهود إلى أورشليم
١٩٦.....	الفصل التاسع : فترة ما بين العهدين
١٩٧.....	(أ) اليهود تحت الحكم اليونانى
٢٠٢.....	(ب) حكم المكابيين
٢١٠.....	(ج) روما وشرق العهد الجديد
٢٣٩.....	المراجع References



## مقدمة

ليس الهدف من الكتاب المقدس هو سرد قصص تاريخية عن حروب وبطولات لكننا نسمع فيه صوت الأنبياء لأنه إعلان رسالة الله للإنسان وفيه خطة خلاص البشرية التائهة ، فتكلم الله من خلال أناس أمناء يعلن عن ذاته ويدعو الإنسان إليه ، وقد أعلن الوحي بطريقة تاريخية لكنها موسوعة شاملة تنبض بالحياة نجد فيه الأسرة والأعياد والتعليم والأرض والحيوانات ، ونقرأ عن العرس والزواج والقبر والموت وعن معاملات البيع والشراء ، نشاهد الخيمة والمدن والقرى والقصور والحصون والهيكل والذبائح نقرأ فيه التاريخ ويدور بنا الزمن . ولكي نتعرف على تلك الصور التي حدثت في الماضي وتفصلنا الآن عنها قرون علينا أن ندرس وقائع أحداثها وما كان يحيطها من التاريخ .

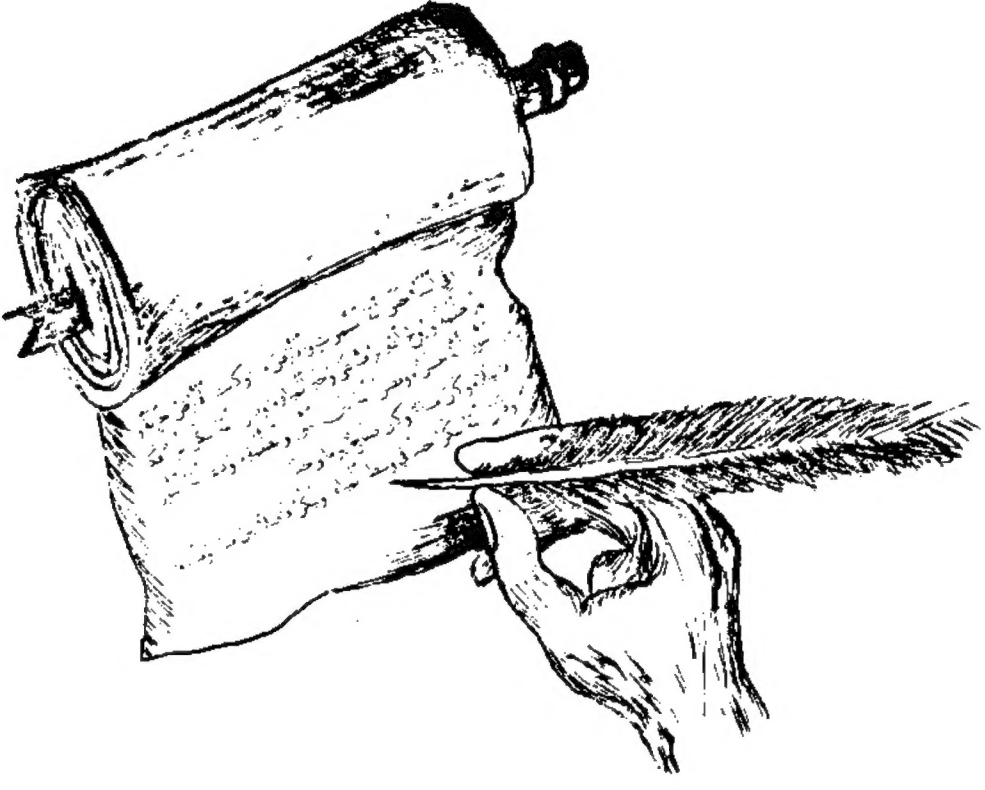
ولكن ليس من اليسير أن نحصل على تلك الصورة بسهولة حيث تواجهنا صعوبات متعددة فجغرافية الأرض قد تغيرت عما كانت عليه على مدى تلك الأزمنة فاختلفت الغابات التي كانت تميز بعض مناطق الأرض وزرعت الصحارى وأنشئت المدن كما أن مساحة فلسطين وحدودها تغيرت على مدار الأيام ، ومن الأمور الهامة أنه خلال تاريخ العهد القديم كان الشعب يتأثر بما يقابله من متغيرات عالمية أو إقليمية فقد قامت إمبراطوريات عظمى وذات حضارات متميزة ، وقد ابتلعت شعوب بأكملها فاندмجت شعوب مع بعضها وذابت الفوارق والخصائص ، وتأثر الإسرائيليون بعبادات وتقاليدهم جيرانهم كما أن السبى أضفى على حياة اليهود صوراً جديدة من البلدان التي كانوا يتغربون فيها مثل بابل ومصر وتكلم يهود فلسطين بعد السبى بالأرامية وفي عهد البطالسة تكلم يهود الإسكندرية باليونانية ، ومن ذلك يصبح الإهتمام بدراسة الآثار عاملاً جوهرياً في الدراسة حيث ساعد علماء الآثار على ملء الفراغ وتكملة الحلقات فاكتشاف المستندات والوثائق الخاصة بالشعوب القديمة وظهور بقايا الأبنية والقصور وأطلال المدن يعطينا وصفاً لحضارات قديمة وما ترتبط به من صلات مع الشعب الإسرائيلي في معاملات وتبادلات وتحالفات وحروب .

وفي موسوعتنا هذه عن الكتاب المقدس ذكرنا وصفاً لكثير من الإكتشافات الأثرية إلا أننا إختزلنا بعضاً منها حتى لا يتسبب الإسهاب في شرحها في تشتت القارئ والخروج عن هدف الكتاب فكان علينا إيجاد التوازن بين الموضوعات والشرح التاريخي ليتحقق هدفنا الرئيسي في إبراز الصورة مع شرح خلفيتها التاريخية وما يحيط بها من ظروف العهد القديم ، وهذا الكتاب "المرشد الجغرافي التاريخي للعهد القديم" هو الجزء الرابع في تلك الموسوعة العربية عن دراسة الكتاب المقدس وقد صدر منها ثلاثة أجزاء هي المرشد الجغرافي التاريخي للعهد الجديد ، وأطلس العهد الجديد ، والمرشد المصور للعهد القديم ، وبذلك صارت هذه الموسوعة متكاملة بما تحويه من دراسة تاريخية شاملة مسترشدة بأحدث إكتشافات علم الآثار ومزودة بوفرة من الصور والعديد من الخرائط ، وفيها كثير من الصور والخرائط الملونة ، وتصبح أول موسوعة عربية مصورة لدراسة الكتاب المقدس بعهديه، ولا ننسى في هذه الفرصة أن نتقدم بالشكر والإمتنان للعميد نقولا إبراهيم مدير قسم المساحة بالبحرية ووكيل الأدميرالية البريطانية على معاونته في تنفيذ الخرائط الملونة للكتاب ، تلك الخرائط التي أصدرتها هيئة فيليب البريطانية . G Philip and son limited وسمحت لنا بالنشر ، كما لا ننسى تعب أخيها الحبيب القمص صليب حكيم في تصحيح الأخطاء اللغوية ، وننحنى في سجود نقدم الشكر لإلهنا الصالح الذي آزرنا بنعمته ونسأله أن يجعل الكتاب مرجعاً مفيداً ونافعاً لدارسي الكتاب المقدس له المجد والشكر والسبح دائماً . آمين

القس

مكسيموس وصفي





## الفصل الأول

### الفترة البدائية

بقصة الخلق وسقوط الإنسان واستطرد في حديثه عن نشأة المدن وتوزيع الأمم وتكوين الشعوب في الأرض ، وقدم لنا سفر التكوين أقدم وثيقة للأخبار الأولى والتي يتشوق الإنسان أن يعرفها حيث يتعرف منها على أصل الإنسان ونشأة الجنس البشرى ، فيستعلن له ذلك الماضى المجهول عن الكون والإنسان من خلال سرد تلك الحوادث التي حدثت منذ آلاف السنين وأصبحت بعيدة عن متناول يد التاريخ .

لاشك أن قصة البشرية في نشأتها بدءاً من الخلق ووضع الإنسان في جنة عدن وعلاقة الله بالبشر قد وصلت إلى مسامع العبرانيين عن طريق الأجيال المتعاقبة من الآباء إلى الأبناء ، وأخبار هذه القصة كانت تنتشر في أور الكلدانيين وحاران حيث كان يعيش أسلاف إبراهيم أب العبرانيين الذين تناقلت معهم هذه الأخبار وكان يتعين على العبرانيين وقد أصبحوا شعباً أن يعرفوا حقيقة أصل الإنسان لذلك كتب موسى النبي في سفر التكوين يصف بداية الأشياء مبتدئاً

### أ - من بدء الخليقة حتى عصر الآباء

ما قبل ٥٠٠٠ - ٢٠٨٦ ق.م

مختلفة كما جاء في (مز ٩٥ : ٨) ، (يو ٨ : ٦) ، (عب ٣ : ٨) وغيرها .

اليوم الأول : خلق النور والظلمة (النهاروالليل) .  
اليوم الثانى: خلق الجلد (الجو المحيط بالأرض) .  
اليوم الثالث: خلق اليابسة والبحار والنباتات والأشجار  
اليوم الرابع: خلق الشمس والقمر والنجوم (الكواكب لتحدد الفصول والأيام) .

اليوم الخامس: خلق الحيوانات البحرية والطيور .  
اليوم السادس: خلق الحيوانات البرية والإنسان .  
اليوم السابع : إستراح الله في اليوم السابع .  
ونجد في قصة الخلق أن الحياة لم تنشأ في الوجود صدفة مثلما حاولت بعض المقولات أو الشعوب القديمة أن تضعه من تفسير خاطئ في تعدد الآلهة ومافيه من تشويه شنيع للحقيقة والتي صارت تسود على عقل الناس لسنوات طويلة وفى وسط هذه البلبلة يقدم سفر التكوين قصة الخلق موضعاً

### أولاً : بداية الخليقة (تك ١ - ٥) :

تبدأ الإصحاحات الأولى من سفر التكوين بالإعلان عن مجد الله وعظمته فالله هو علة الوجود ومصدر الحياة وأوجد الخليقة بأسرها من العدم ، فالخلق يكشف عن إبداع الله ، والله الأزلى أوجد الزمن وأتم أعمال خليقته فى ستة أيام ، وحينما يتحدث سفر التكوين فى قصة الخلق عن الزمن ويذكر الستة الأيام الأولى للخليقة فهو يعبر عن فترات فى ترتيب الأمر Order وربما كانت فترات الأيام الأولى هى ملايين السنين ، وعمر الأرض فى رأى العلماء لا يمكن قياسه إلا بملايين السنين والعلم يقترح أن عمر الأرض ٤٥٠٠ مليون سنة وعلى هذا فالثلاثة أيام الأولى لا يمكن أن نحددها بأربع وعشرين ساعة ، وقد لا تكون الثلاثة الأيام الأولى متساوية فى مدتها ، وهذا ليس غريباً عن لغة الكتاب فقد استخدمت كلمة يوم لتوضح معان كثيرة



أن لكل نتيجة سبباً ، ومادام هناك الله فكل شئ يصدر منه "تكلم فكان ، أمر فصار " (مز ٣٣ : ٩) ، وكانت العبارة المتكررة هي "قال الله ليكن .." فالله خلق كل الأشياء بكلمة قدرته (عب ١١ : ٣) ، وكانت هناك فوضى أولية وعدم نظام " فكانت الأرض خربة وخالية " ثم هناك قوة خالقة وطاقة منظمة "روح الله يرف على وجه المياه " ، وظهرت المحبة الإلهية بالتركيز الخاص على الإنسان فخلق بطريقة خاصة وخلق على صورة الله ومثاله في الصفات الفائقة في الحياة والعقل والنطق والسلطان والإرادة والحرية والإبداع والقداسة ، فالقصد في خلقه هو أن يتمتع بإشراق النور الإلهي ويسعد بالوجود مع الله في صورة زمالة وصحبة بسبب البراءة الأولى الكاملة التي خلق فيها ، وهو تاج الخليقة وسيدها وأعطى السلطان عليها ، ولم يخلق للعزلة لكن هناك المجتمع الإنساني في الحياة العائلية فخلقت المرأة ووضع آدم وحواء في جنة عدن ليعملا فيها ، فهما لم يخلقا لحياة الكسل الذي فيه تصدأ قوى الإنسان وتتحلل روحانياته وتضعف مبادئه لذا وضعه الله في الجنة ليزرعها ويفلحها.

### جنة عدن والسقوط :

يحدد الكتاب المقدس موقع جنة عدن في أرض ما بين النهرين (العراق) ، ويصفها بأنه كان هناك نهر يروى الجنة وينقسم إلى أربعة رؤوس هي فيشون وجيحون وحداقل والفرات وهي ذات الأسماء التي ذكرتها الوثائق البابلية القديمة ، وكانت هذه الأنهار هي حدود الجنة القديمة ، وذكرت شجرة معرفة الخير والشر وكانت شجرة عادية وكلمة الخير والشر إصطلاح يهودي للتعبير عن إمتحان الإنسان في طاعته لله ، وكان لآدم وحواء الحرية الكاملة "من جميع شجر الجنة تأكل " ولم يكن هناك إلا وصية واحدة أن لا يأكل من شجرة معرفة الخير والشر لأن يوم يأكل منها موتاً يموت ، وكان يتحتم على الإنسان إحترام القانون لأنه لا بد له من إخضاع الرغبات المادية حتى يكون أهلاً لمركزه السامي بين الخليقة ، لكن في قصة السقوط يظهر عصيان الإنسان وأنه رفض ملك الله عليه وأراد أن يصير هو نفسه إلهاً ، وبقبوله غواية الحية ابتداء يشق طريقه

بالتنمرد ، وأكل آدم وحواء الثمرة وتجرباً مرارة السقوط والانفصال عن الله ، فحرما آدم وحواء من شجرة أخرى بالجنة هي شجرة الحياة وأغرقا الجنس البشري في الخطيئة ، وخضعت البشرية للموت (رو ٥ : ١٢) ، ولكن علينا أن نعرف وإن كانت الخطيئة قد شوهت الصورة الإلهية في الإنسان لكنها لم تتحطم إذ ظل الإنسان مخلوقاً عاقلاً مفكراً مبدعاً خلاقاً ، لكنه أصبح يحتاج إلى المخلص الذي يجد طبيعته التي هوت وسقطت ، وهذا ما عمله المسيح إذ بتجسده الإلهي تجددت الطبيعة البشرية لتصير خليقة جديدة على صورة مجده ، وبفدائه الإنسان بالموت على الصليب وهبه الحياة وأعاده إلى أبيه ، وإن كان الإنسان قد حرم أن يأكل من شجرة الحياة بعد السقوط إذ صار يحرسها كاروبيم بسيف من نار ، لكن بعد الفداء لم يعد الإنسان بعيداً عنها ، وبعد أن حجبت آفاقاً من السنين فلم نسمع عنها سوى في الإصحاحات الأولى من سفر التكوين حيث يعود الإنسان ينظرها تظهر ثانية في السماء (رو ٢٢ : ٢) بل صار له أن يأكل منها ليحيا (يو ٦ : ٥٤) ، لذلك عاش آدم وحواء برجاء الوعد الإلهي لهما وهما على أبواب الفردوس المفقود في أن نسل المرأة يسحق رأس الحية (تك ٣ : ١٥) تلك النبوة التي تحققت على الصليب بالفداء الذي أتمه المسيح (نسل المرأة) الذي يسحق رأس الحية (إيليس) .

### أولاد قايين وأولاد شيث :

قايين وهابيل كانا الجيل الأول لآدم وحواء ، وكان هناك إختلاف بين الرجلين وهو ما يظهر في سلوك كل منهما ، لقد قدم قايين وهو مزهواً بنتائج تجاربه من أوائل ثمار الأرض وهي مقدمة شكر (أر ١٧ : ٢٦) ، بينما قدم هابيل من أبقار الغنم ومن سمائها ، أي ذبيحة خطية (لا ٤ : ٣٢) ، فكانت مقدمة هابيل على مثال ذبيحة الفردوس وقت أن صنع الله منها أقمصاً من جلد ليستر عرى الإنسان ، فكان ينقص قايين إيمان أخيه (عب ١١ : ٤) ففي ذبيحة هابيل يظهر الإحتياج إلى الفداء ، بينما في ذبيحة قايين يظهر البر الذاتي فكان مثلهما كالفريسي والعشار (لو ١٨ : ١٠) ، فقد كان قايين من الشرير وذبح أخاه لأن أعماله كانت شريرة



وأعمال أخيه بارة (١يو٣: ١١) ، فالخطية إنتشرت بسمومها فى الجنس البشرى وابتدأت شجرة قايين تخرج فروعها الفاسدة ، لقد أظلمت قوى الإنسان وانحرفت قدراته فى الفكر والقلب عن الحق فاخترع شروراً أخرى كالقتل وتعدد الزوجات ، لكن فى كل جيل لا يترك الله نفسه بلا شاهد وإن كانت غير قايين وشتره دفعاه إلى قتل أخيه ، فأمانة هابيل جعلت منه شهيداً للحق . وابتدأ يظهر نسل قايين الشرير " وقايين ولد حنوك وبنى مدينة بإسمه " (تك٤: ١٦) وكان الولد مثل أبيه من نسل شرس مغامر لا يؤمن بالله ، وشمل النسل حنوك و لامك وفى هذا الأخير إنتهت إليه كل الصفات الشريرة التى للأسرة ، فاتخذ لنفسه زوجتين فكان هو أول من كسر شريعة الزوجة الواحدة تلك الشريعة التى وضعها الله منذ البدء ، وسارت عليها البشرية فى الستة الأجيال السابقة له ، وأنجب لامك ثلاثة بنين أشرار مثله ، فمنهم من إستخلص المعادن واخترع آلات الموسيقى وعاش فى اللهو ، وكان أولاده : توبال قايين وقد أضيف إلى اسمه قايين تمييزاً له عن توبال بن يافث (تك١٠: ٢١) ، وتوبال قايين هو ابن لامك من زوجته (صلة) إمتداد نسل قايين الشرير وكانت له أخت تسمى (نعمة) ، وكان ضارباً كل آلة من نحاس وحديد ، والزوجة الثانية للامك هى (عادة) التى ولدت له يابال الذى كان يسكن الخيام ويرعى المواشى ، ويوبال الذى كان أباً لكل ضارب بالعود والمزمار (تك٤: ١٧-٢٢) ، ويعود العنف يكرر ذاته فى لامك الجيل الخامس لقايين ، عندما قتل رجلين كما هو واضح فى أنشودة السيف التى أنشدها لزوجتيه وفيها :

عادة وصلة إسمعا صوتى ....

يازوجتي لامك إنصتا لكلامى ....

لأنى قتلت رجلاً لجرحه إياى .....

وفتكت بشاب لأنه رضض عظامى ....

وكان هناك نسل آخر لآدم غير قايين ، ذلك كان النسل النقى الذى خرج من شيث ، فبعد أن مات هابيل الصديق ظهر وميض يلمع برجاء جديد وسط الظلمة التى سادت بسبب الشر الذى كانت تنهجه أسرة قايين ، إذ ظهر من آدم

فرع طيب آخر غير قايين الشرير ، فولد شيث وابتدأ الناس فى التسمية باسم الرب ، ويزهر الغصن الحسن ويخرج منه أخنوخ الذى سار مع الله ولم يوجد لأن الله نقله وهو تعبىر يدل على العشرة مع الله ويكشف عن سر الخلود المبارك ، وليس من ثمة شك فى أنه ولد لآدم فروع أخرى بعد شيث لكن هذا الفرع حفظ لأنه ينتهى إلى نوح الذى يمثل الصفات الأفضل وبه سوف يتجدد الجنس البشرى ، وما أعظم الفرق بين صورة أولاد قايين وصورة أولاد شيث ، فإن كنا نرى فى نسل قايين بداية الحضارة وبناء المدن واستخلاص المعادن لكن كان يصاحبها إزدهار الشر فى القتل وتعدد الزوجات والعبث واللهو والغناء ولم يعط مثلاً واحداً لرجل يمشى مع الله .

وفى الأصحاح الخامس يقدم لنا السفر قوائم الأنساب الأولى ، ولم يكن الهدف هو الحصر لكن كثيراً منها قد بنى على الاختيار لأن الهدف منها هو إعطاء أهمية خاصة للبعض فيها ، لذلك لا يمكننا أن نحسب طول فترة الزمن بأن نجمع الأرقام الواردة فيها ، وإن كنا نلاحظ الاختلاف فى أطوال الأعمار بين أفراد هذه القائمة لكنها بشكل عام كانت أعمار طويلة تميزت بها الفترة بين آدم ومجئ الطوفان ، وكان أكثرهم عمراً هو متوشالح السابع من آدم والذى امتد به العمر إلى ٩٦٩ سنة .

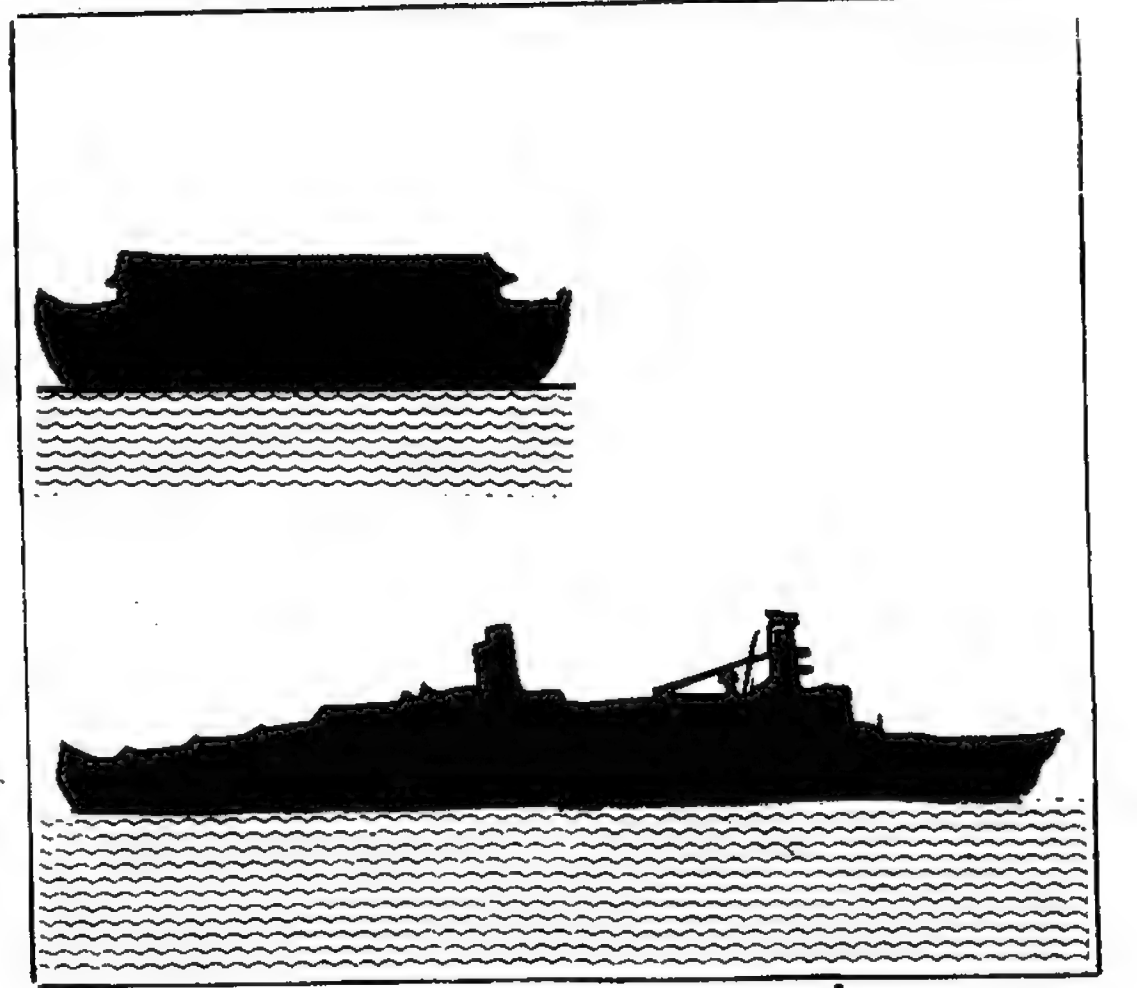
### ثانياً : الطوفان ( تك ٦ - ٨ ) :

لم يكن الطوفان كارثة عشوائية لكنه حدث نتيجة للفساد الأخلاقى الذى ساد فى المجتمع الإنسانى الذى سقط متردياً فى الرذيلة والتمادى فى الإنحطاط بسبب التزاوج الفاسد بين أبناء الله (نسل شيث) وبنات الناس (نسل قايين) ، فكان ثمرة هذا الاختلاط ظهور أجيال فاسدة ووصلت البشرية إلى نقطة اللاعودة وأصبحت فى حاجة إلى التجديد ، ولم يوجد بين سكان الأرض سوى واحد فقط يسير مع الله حيث شهد له الله ، وكان ذلك الرجل البار هو نوح ، لذا أعطاه الله وعداً بنجاته وصمم له الفلك الذى يحمله وخطة النجاة .

وكانت مقاييس الفلك هى ٣٠٠ ذراع فى الطول ، ٥٠ ذراعاً فى العرض ، ٣٠ ذراعاً فى الارتفاع أى على التوالى نحو ٤٥٠ قدماً (١٣٧متراً) ، ٧٦ قدماً (٢٣متراً) ، ٤٥ قدماً



(٤١ متراً) ، ويندهش العقل إذ هي تتطابق مع أحدث النظريات العلمية ، فمقاييس الفلك تزيد قليلاً عن نصف مقاييس الناقلات العملاقة الحديثة التي تسمى عابرات المحيطات Atlantic Liner .



مقاييس الفلك تماثل

#### نصف عابرة المحيطات الحديثة

ودخل نوح الفلك ومعه الحيوانات والطيور واستمر المطر ينهمر أربعين يوماً وتزايد الطوفان واستمر مائة وخمسين يوماً حتى تغطت كل الأرض بالمياه ، وتراجعت المياه في مائة وعشرين يوماً ، وكان نوح بطلاً ظهر في فجر التاريخ إذ وقف بشجاعة عظيمة ضد الفساد وبإيمانه الثابت استمر يعظ جبابرة وطلغاة غير عابئ بسخريتهم منه (تك: ٦: ٤) ، وكانت مكافأة له هي نجاته مع سبعة أشخاص معه هم أفراد أسرته إذ طفا الفلك فوق الطوفان ، وبعد إنتهائه استقر فوق جبال أراراط (وهي سلسلة جبال في أرمينيا وترتفع بنحو ١٧٠٠ قدم فوق سطح البحر) ، وابتدأ نوح بعد خروجه يجدد الأرض ، وأخذ وعداً من الله أن لا يفيئ الأرض بطوفان مرة أخرى وميثاقاً للعهد ظهر في السماء قوس قزح ، وهكذا بالطوفان تهدمت جميع مذابح الطغاة دفعة واحدة إلا أن نيران مذبح نوح لم تنطفئ وقد وضع ثقته في ذلك المذبح الذي عمله بعد نجاته من الطوفان ، وقدم رجل الإيمان ذبائح من كل البهائم والطيور الطاهرة فالشرعية التي أعطاهها الله فيما بعد لموسى ليفصل بين

الحيوانات الطاهرة وغير الطاهرة سبق أن أعطاهما بطريقة شخصية للأنبياء مثل نوح وإبراهيم ، وبعد أن أصعد نوح محرقاته على المذبح تنسم الرب رائحة الرضا (تك: ٨: ٢٠).

#### ثالثاً : توزيع الأمم (تك: ٩-١٠) :

وهي فترة مابعد الطوفان والبداية الثانية للجنس البشرى وكان يُرجى أن يبدأ نوح بداية جديدة ، لكننا نرى قصة الإنسان وهي تتكرر مرة ثانية ، فبعد أن أخطأ آدم وأظلمت قوى النور التي داخله فصارت طبيعته تنجح إلى الشر وتتكشف صورة البشرية الساقطة فتظهر على حقيقتها حينما يخضع الرجل البار نوح لتأثير الخمر ، فلاشك أن الحوادث التي أختتمت بها حياة نوح كانت مؤسفة ولكنها توضح حقيقة البشرية التي لم تتغير حتى بعد البداية الجديدة وتؤكد حاجتها إلى مخلص ، وبالرغم أن الطوفان قد محا عن وجه الأرض كل إحتلال وفساد، وبدأ نوح وأبناؤه رجاء بداية جديدة ، إلا أننا نرى ترنج نوح وتعريه وإحتقار حام المخزى ، وإن كان حياء سام ويافث أتاح لظهور علامة لفارق السلوك ويتبأ نوح بمصائر أولاده المختلفة وفيها بركة سام ذلك الفرع الذي سيخرج منه إبراهيم ، وفيها إنتشار نسل يافث ولعنة كنعان ، وفيها نجد أن نوح لم يلعن يافث لكنه لعن كنعان لأن الله قد سبق أن بارك أولاد نوح الثلاثة وفيها إشارة مسبقة لطرد الكنعانيين من أرض الموعد (يش: ١) .

والإصحاح العاشر من سفر التكوين إذ يشرح أصل الأنساب منحدرأ من نوح يعتبر هو الوثيقة الأولى عن توزيع الأمم وتفرق الشعوب وهو أقدم مصدر علمي للأنساب Genealogy ، ونجد فيه :

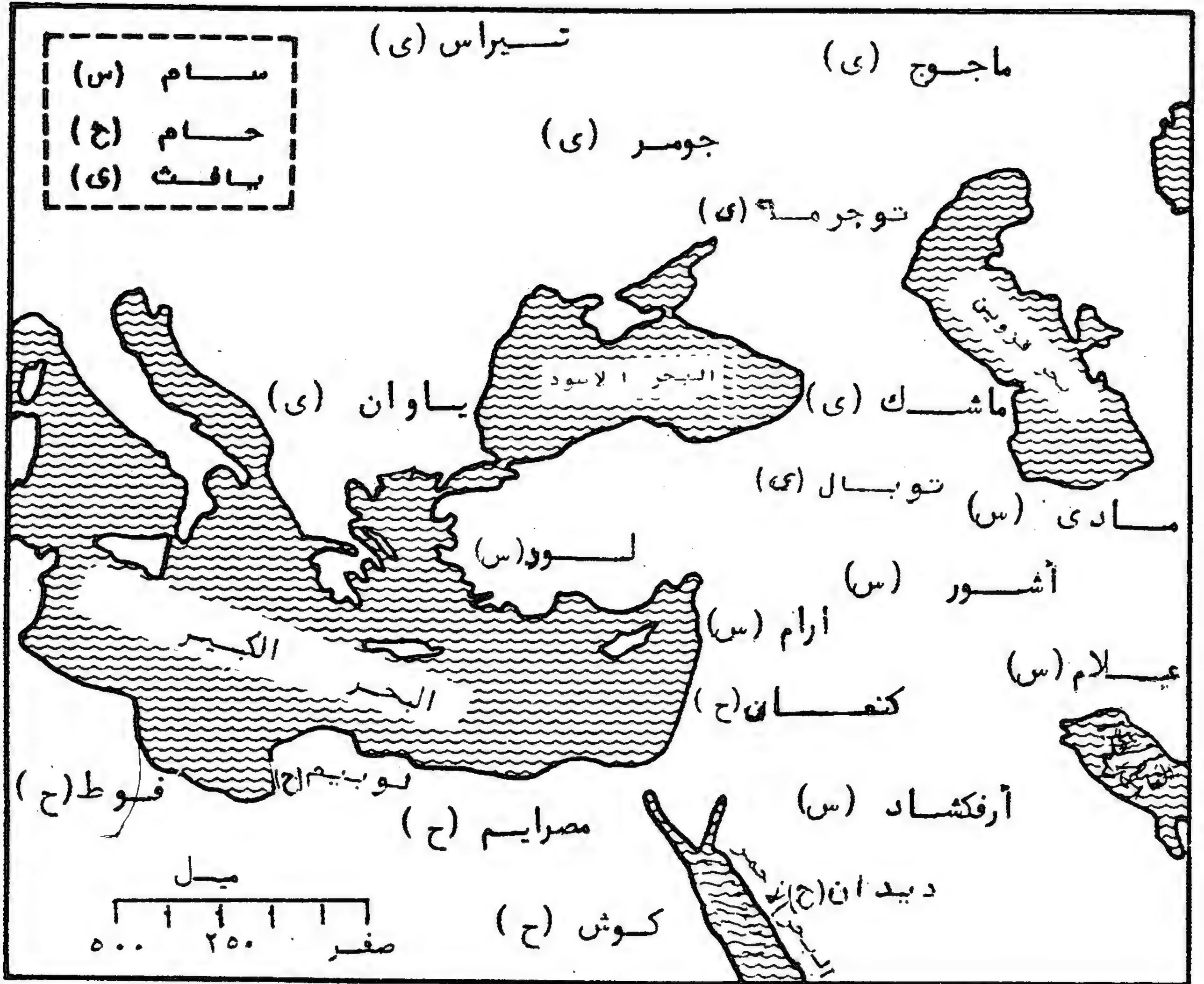
(يافث) : رحل أولاده إلى الشمال ليحتلوا أوربا وآسيا ، وكان له سبعة بنين منهم نشأ الماديون والإغريق والرومان وكل أجناس أوربا الحديثة .

(حام) : رحل أولاده إلى الجنوب وسكنوا الأودية الدنيا للفرات والنيل وفي سهول الكلدانيين الخصبة إستطاعوا تحت قيادة نمرود الجبار أن يبنوا المدينة العظيمة ومعابدها الضخمة ، وحام أصغر أبناء نوح الثلاثة وكان له أربعة أبناء هم كوش ومصرائيم وفوط وكنعان وقد إنتشروا في



أماكن عديدة فهو جد المصريين وشمال شرقى أفريقيا وبلاد  
العرب وكنعان .  
(سام) : استقر فى العراق والعربية جنوب غرب آسيا  
وصاروا أسلافاً للكلدانيين الذين غزوا الحاميين فى الفرات  
والأشوريين والسوريين والعرب والعبرانيين وكونوا  
المجموعة الثانية للإمبراطورية العظيمة .

### إستيطان أبناء نوح (تك ١٠)



يافث



حام



سام





## بناء البرج فى بابل (تك ١١) :

مرة أخرى تظهر حماقة الإنسان وهو يبني برجاً محاولاً به أن ينجو بنفسه من الموت والهلاك ، فقد كانت الأرض كلها لساناً واحداً ويتحدثون بلغة واحدة ، وعند أدنى الفرات فى أرض شنعار تزعم نمرود جبار الصيد حركة التمرد والعصيان وقد أسس مملكة وكان إبتداء مملكة بابل ، وأرك ، وأكد ، وكلنة ، واتحد الناس وراءه فى بناء مدينة وبرج قمته فى السماء ، هكذا كما تصوروا لعمل إسم عظيم يجعل الإنسان شبيهاً بالله ولمنع الشتات ووقفوا ضد مقاصد الله التى عبر عنها فى عهده مع نوح وفيه أن ينتشروا فى الأرض ويعمروها ، وهكذا تظهر بداية عصيان جديد والتحدى لله ، وانتهى العمل بسفاهة بابل حيث احبط الله

مؤامرتهم وشنتهم وبلبل ألسنتهم (بابل معناها الفوضى والإضطراب ) .

ومرت على حادثة الطوفان أربعة أجيال زادت فيها حركة الهجرة والتنقل إلى أماكن متباعدة ، وأسسوا البلدان التى إستقروا فيها تلك التى تسمت بأسماء أبنائهم (تك ١٠) ، وكل تجارب الإنسان فى الرقى والمعيشة الجماعية فى الحضارات القديمة لم تبدأ إلا بعد أن تعلم الإنسان إستزراع الأرض وأستئناس الحيوان ، ولم تتقدم الحضارة إلا بعد أن تمكن الجنس البشرى من العيش فى جماعات مستقرة فى مكان واحد لفترات طويلة ، وصادف الإنسان فى مكانين على الأقل ظروفاً سمحت له بالإستقرار على طول واديين متسعين

لنهرين عظيمين هما وادى النيل فى مصر ، ووادى دجلة والفرات فى بلاد الرافدين ( ما بين النهرين ) . وكان السومريون أقدم الشعوب التى ظهرت فى التاريخ وقد نزحوا فى الألف الرابعة ق.م. من مرتفعات إيران وأغاروا على القبائل التى كانت تقطن ما بين النهرين (أرض الرافدين دجلة والفرات) وأسسوا أهم مدنها أور (تك ١١: ٢٨) ، وأوروك (تك ١٠: ١٠) ، وسومر وهى شنعار (تك ١١: ١) ، ثم أغارت فى الألف الثالثة ق.م قبائل سامية أخرى كانت تقطن جنوب غربى آسيا تسمى الأكاديين أقاموا عاصمة لدولتهم فى أكد (تك ١٠: ١٠) على الجانب الأيسر لنهر الفرات (بالقرب من بغداد) ، وكان أول ملوكهم سرجون الثانى الذى حكم أكد وسومر معاً .



نهر دجلة





## ب - الفترة البدائية فى قصص الشرق القديم

يصنع أى قالب للأجر بعد ، والبلاد كلها كانت بحراً " ،  
ووصلت إلينا نصوص كثيرة من بابل وسومر وأكد ، وفيها  
قصص متعددة وأشهرها القصة السومرية المسماة (انوما  
إيليس) Enuma elis التى اكتشفت على ألواح من الطين  
ترجع إلى القرن السابع ق.م وهى نقلاً عن قصص سامية  
أكثر قدماً ترجع إلى الألف الثالثة ق.م ، وفيها أن الكون  
خلق سماءً وأرضاً وغمرأ وجلداً وهذه لم تكن موجودة قبل  
أن خلقتها الآلهة ، وكانت هناك فوضى أولية ثم خلق النور  
وبعده الكائنات الحية ، وخلق مردوخ الجنس البشرى من  
تراب مخلوط بدم الآلهة تيمات ، وفى النهاية إستراحت  
الآلهة . ويظهر فى القصة البابلية كثير من الشبه مع رواية  
التوراة، لكن الاختلاف جوهري بينهما إذا أنها تزدهم بتعدد  
الآلهة، كما أن الآلهة كسولة جُل هدفها من خلقه الإنسان أن  
يمدها بالطعام والشراب وعليه أن يعتنى بمعابدها وإلا

توالت الأجيال وانتشرت الشعوب فى الأرض لكنها ظلت  
تحتفظ فى صدرها وترسخ فى وجدانها قصة نشأة البشرية  
وأحداثها الأولى تلك التى حدثت فى فترة ما قبل الطوفان ،  
والقصة العظيمة والخالدة التى سجلتها التوراة عن الخلق  
والطوفان وبرج بابل لها أصداء فى آداب الشعوب القديمة  
فى ما بين النهرين ومصر ، والتى فيها كثير من التشابه  
بينها وبين قصة سفر التكوين ، وهذا يعكس تأثيرها العميق  
فى وجدان تلك الشعوب ، كما أن تلك الحوادث التى وقعت  
فى هذه المنطقة وتوارثتها الأجيال المتعاقبة تجتمع خيوطها  
معاً فى نقطة واحدة وتظهر أنها ترجع إلى مصدر واحد .

### قصة الخلقة فى الوثائق البابلية :

جاء فى أحد النصوص البابلية عن الخلق " فى المكان  
المقدس لم يكن قد عمل شئ ولا أية شجرة قد تكونت ولم



تعدد الآلهة (أختام على الصلصال من أكد ترجع إلى سنة ٢٥٠٠ ق.م.)

فجزأوه أن تنزل به الكوارث لأن الآلهة تصب جام غضبها  
عليه ، وكثيراً ما كان يشتعل الصراع بين الآلهة لأنها أنانية  
ومنتقمة ، أما فى قصة سفر التكوين يتضح سموها لأن



القصة السومرية عن الخلق (لوح من  
الطين القرن ٧ ق.م)



الإنسان فيها خلق ليتمتع بالمجد الإلهي سعيداً في الوجود مع الإله الواحد .

### قصة الخلق في النصوص المصرية :

لم تخل قصص قدماء المصريين من أخبار الخلقة ونشأة الكون ، وتتفاوت الروايات بين كهنة ممفيس وكهنة طيبة عن آلهتهم (بتاح) و(رع) لكنها تنتهي بقمة الخلق في خلقة الإنسان من دموع (رع) ، وفي قصة هليوبوليس التي جاءت في كتاب الموتى ، أن الإله (أتوم) والذي خلق ذاتياً ، عني بتنظيم الكون بعد أن كان هناك فوضى ، وجاء فيها " في بدء الزمان قبل أن تخلق الأرض والسماء والآلهة والناس ، عاش إله الشمس وحيداً في عالم الماء الأزلي (نون) الذي



شو يرفع الآلهة نوت ربة

السماء ويفصلها عن جسد جب

كان مظلماً وبارداً وساكناً ، وخلق (أتوم) نفسه في هذا الأزل ، ثم خلق بالبرق من فمه ، معبودين هما الإله الهواء (شو) والآلهة الرطوبة (تفنوت) ، وهذان أنجبا إله الأرض (جب) وإله السماء (نوت) ، وكانت الأرض والسماء رتقاً واحداً ففصل بينهما (شو) حيث رفع (نوت) لتكون السماء وترك (جب) منطرحاً أسفلهما لتكون الأرض " وفي هذه القصة نلاحظ أن أحداثها قريبة جداً من قصة سفر التكوين وتسير متوازية معها .

### الإنسان والسقوط عند القدماء :

تتناول قصة الخلق المصرية كيف أن الإله (خنوم) أخذ

كتلة من الطين ووضعها على الدولاب ثم يخلق منها الإنسان ، ويقف خلفه الإله (توت) وهو يحمل قصبه مقسمة إلى أقسام يحدد بها عمر الإنسان ، وهكذا تصف لنا القصة المصرية كيف خلق الإنسان من الطين ، أما الرواية السومرية فتصف لنا كيف عاش الإنسان في جنة عدن ولكن



خنوم يخلق الإنسان

الآلهة غضبت عليه وطرد من الجنة ، وتظهر في الجنة شجرة معرفة الخير والشر والحياة ، وإن كانت هذه القصص تتشابه مع قصة التكوين لكنها تدور أحداثها حول فكرة الصراع ، ومن الطريف ما جاء في إحدى هذه القصص أن المزارع قتل أخاه راعي الغنم حيث كانا معاً في الحقل وهي قصة شبيهة بقصة قتل قايين لأخيه هابيل .



آدم وحواء وشجرة معرفة الخير والشر وتظهر فيها الحياة (خاتم بابلي قديم)

### الطوفان عند القدماء :

اكتشف في خرائب نينوى سنة ١٨٤٥م العديد من ألواح





البطل الاسطوري جلجاش

أيضاً يفسرها ، فالطوفان حدث بسبب الشر المتزايد ، ونوح نال النجاة لأنه كان باراً ، ويبدأ نوح مع عائلته بداية جديدة ولذا كان هناك عهد بين الله ونوح ، ويظهر قوس في

الطين التي ترجع إلى القرن السابع ق.م وعلى واحد من هذه الألواح دونت قصة الطوفان، ولاشك أنها نقلت عن ألواح كانت أكثر قدماً منها وحفظت فيها القصة البابلية

القديمة عن الطوفان. وفي القصة البابلية عدة روايات عن الطوفان وفيها تتشابه مع قصة التوراة بل وتقترب بعض أحداثها منها ومن أشهرها ملحمة جلجاميش ملك أوروك ، ذلك البطل الأسطوري والذي يقابل نوح في قصة الإنجيل .

وتقص القصة البابلية كيف أن الطوفان حدث بسبب غضب الآلهة ويظهر الصراع بين هذه الآلهة التي ديدنها الغش والخداع، بينما يهرب واحد منها ويخبر جلجاميش بذلك الخطر ، فيبنى سفينة ينجو فيها مع عدد قليل من الناس والحيوانات ، وتتشابه القصة مع قصة نوح في أنه يرسل غراباً ثم حمامة ويستقر الفلك فوق جبال (أراراط) ، ويقدم البطل ذبيحة شكر بعد زوال الطوفان ، وأن الآلهة أقسمت ألا تدمر الأرض بطوفان مرة أخرى ، وفي ذلك نرى النص البابلي يشترك مع قصة نوح في بعض الأحداث ، لكن الدروس اللاهوتية والأخلاقية تختلف فيهما تماماً ، فالتردى في الديانات القديمة يرجع إلى تعدد الآلهة والانحراف عن عقيدة الإله الواحد ، تلك العقيدة السائدة في الكتاب المقدس ، كما أن الإعلان الإلهي في قصة نوح لا يكتفى بذكر الحقائق لكنه



القصة السومرية عن الطوفان على لوح الطين (القرن السابع ق.م.)



السماء علامة على عدم الهلاك بطوفان جديد ، وهناك نبيحة يقدمها نوح وفيها قصة نجاته ورمز فداء الله للإنسان في العهد الجديد ، ولكن بصفة عامة وجود قصة الطوفان في النصوص البابلية وقد احتفظ بها البابليون القدماء وتوارثها جيل بعد جيل هي أكبر دليل على حدوث طوفان هائل في هذه المنطقة من الأرض .

### الطوفان في أور :

كانت أرض ميزوبوتاميا Mesopotamia (ما بين النهرين) هي أرض العالم القديم لإنسان أوائل التاريخ ، لذلك غطى الطوفان هذه المنطقة ، وقد حدث قبل أن ينتشر الإنسان في

الأرض ، وهذا يفسر إنتشار قصة الطوفان في النصوص البابلية القديمة وآثاره العميقة ، التي خلفها في وجدان شعوب المنطقة، وقام العلماء بالدراسة وتتبع عمليات الحفر في طبقات الأرض آثار الطوفان في المنطقة ، وفي سنة ١٩٢٢م توالى أعمال البحث واكتشف سير لينارد وولى في أور UR على عمق ٥٥ قدماً من سطح الأرض طبقة

رسوبية من الطمي ، وتوالى الحفائر في المنطقة ففي كيش Kish عثر على طبقة مماثلة من الطمي يبلغ سمكها ١,٥ قدم وترجع إلى ما قبل الألف الرابعة ق.م. وتحتوى على رمل نهري رفيع وأصداف وأسماك مما يدل على أن هناك فيضانا عظيماً قد غمرها ، وأتت الاكتشافات في شروباك Shuruppak ومدن بابلية أخرى بنتائج مماثلة ، وقد أدهشنا ما اكتشف في نبور Nippur فإذا بقصة الطوفان مرسومة على أحد ألواح الطين. وعلى الجانب الآخر درست الآثار المتخلفة على قمم الجبال وفي الأودية وتلك التي اكتشفت في قاع الطبقات السفلية من مراحل الحفر ، وأجريت أبحاث جيولوجية عن العصر الجليدى وجميع هذه البحوث أشارت إلى أن الطوفان يعتبر آخر تغيير جيولوجى ضخم حدث على سطح الأرض.

وبذلك أجمعت الأدلة العلمية القاطعة على أن منطقة ما بين النهرين قد مرت في الزمن السحيق بفترة غمرتها فيها المياه وكانت مسرحاً لفيضانات مخيفة ومدمرة .



الطبقات التي اكتشفها وولى في أور وفي القاع تظهر طبقة رسوبية تشير إلى حدوث الطوفان .





يشير السهم إلى المنطقة الرسوبية من الطمي المختلط بالأسماك  
والأصداف في كيش والتي تدل على حدوث الطوفان .



حفائر في كيش تظهر أن طوفاناً دهم المدينة في الألف الرابعة ق.م.



## ملوك ما قبل الطوفان :

كانت الأعمار الطويلة في الفترة ما بين آدم والطوفان ظاهرة فريدة (تك ٥، ٦ : ٣)، وفي الكتابات السومرية التي ترجع إلى الألف الثانية ق.م. جاء أن ثمانية ملوك حكموا في فترة ما قبل الطوفان في خمس مدن كانت أولها مدينة (أريدو)، وتستمر القصة البابلية حتى عبارة " ثم حدث الطوفان " حيث نزلت الملوك في مدينة (كيش) ، وحينما يذكر أسماء هؤلاء الملوك يحدد أن حكمهم دام ربع مليون سنة (حسب النص البابلي)، وإن كانت القصة البابلية تسجل إمتداد الأعمار في هذه الفترة بصفة عامة لكن النص ينحني أمام دقة التسجيل في قصة الوحي الإلهي.

## مدن فجر التاريخ :

الأصحاح العاشر من سفر التكوين يذكر عن نمرود " أنه كان جباراً نمرود الذي ابتدأ يكون جبار صيد أمام الرب ، وكان ابتداء مملكته بابل وأرك وأكد وكلنة في أرض



لوح الطين مسجل عليه أسماء ثمانية ملوك  
ما قبل الطوفان وأعمارهم الطويلة

أعماق الزمن السحيق وقد طواها النسيان ولم نكن نعرف شيئاً حتى زمن قريب ، أصبح الآن لدينا معرفة عن هذه المدن بعد أن أكتشف جوردان Jordan مدينة أرك ( وهي أوروك أو يوروك في الوثائق البابلية ) وتقع بالقرب من الفرات ، والمدينة تهدمت وأعيد بناؤها عدة مرات ، وعثر فيها على بقايا بنايات متهدمة للمعابد ذات الأبراج ، وعثر فيها (وولي) على أختام من الصلصال نقشت عليها صور وكتابة تظهر ما كانت عليه المدينة من حضارة قديمة ورقى.

وفي سنة ١٨٤٦ م أكتشف أوستن لايار مدينة (كالح) القديمة أثناء قيامه بالحفر في جبل نمرود على بعد عشرين ميلاً جنوبى مدينة الموصل ونصف ميل شرقى دجلة ، وأسم نمرود ذلك الطاغية في بداية عصر البشرية وجد اسمه في الكتابات السومرية وعرف باسم مردوخ .

وفي شمال العراق أكتشفت مدينة (أكد) تلك التي أسس فيها الملك سرجون أسرة ملكية حكمت بابل في منتصف



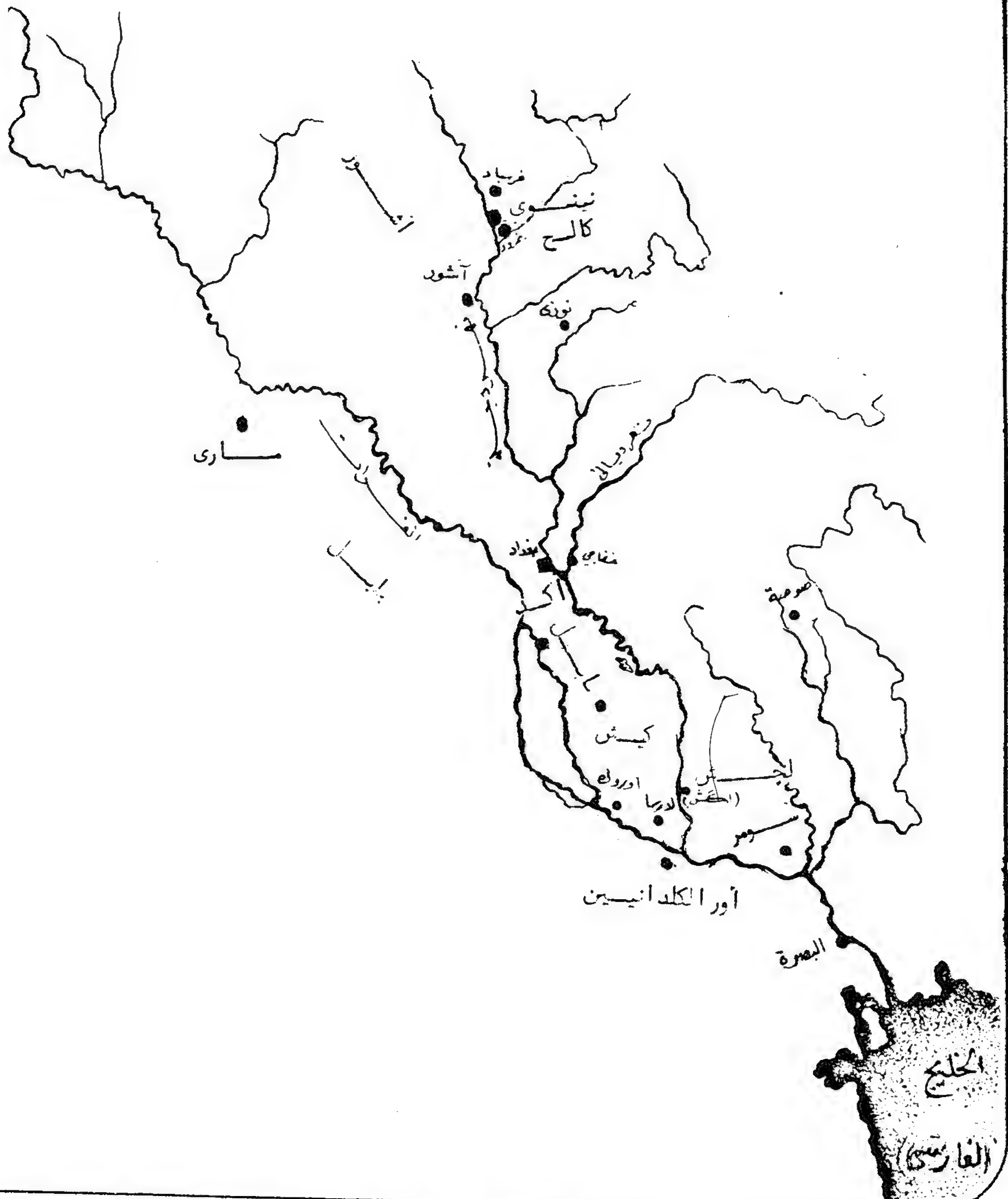
(دودو) الكاتب السومري الشهير

في الألف الثانية ق.م.

شنعار ، من تلك الأرض خرج آشور وبنى نينوى وكالح " (تك ١٠ : ١٠، ١١) . وهذه المدن التي يضرب تاريخها في



الألف الثالثة ق.م وأكتشفت آثار المدينة العظيمة (سومر)  
 تلك التي أسسها السومريون في الألف الرابعة ق.م في  
 الجنوب من السهل الرسوبي ، ويسمى الكتاب أرض شنغار  
 (تك ١١ : ١) .



أرض ما بين النهرين في الألف الرابعة ق.م.



## برج بابل :

فى مملكة نمرود الصياد إتحد الناس فى بناء برج رأسه بالسمااء ، فأخذوا يبنون البرج من اللبن المحروق بالنار والأحمر وهو القار (تك ١١ : ١ - ٩) .

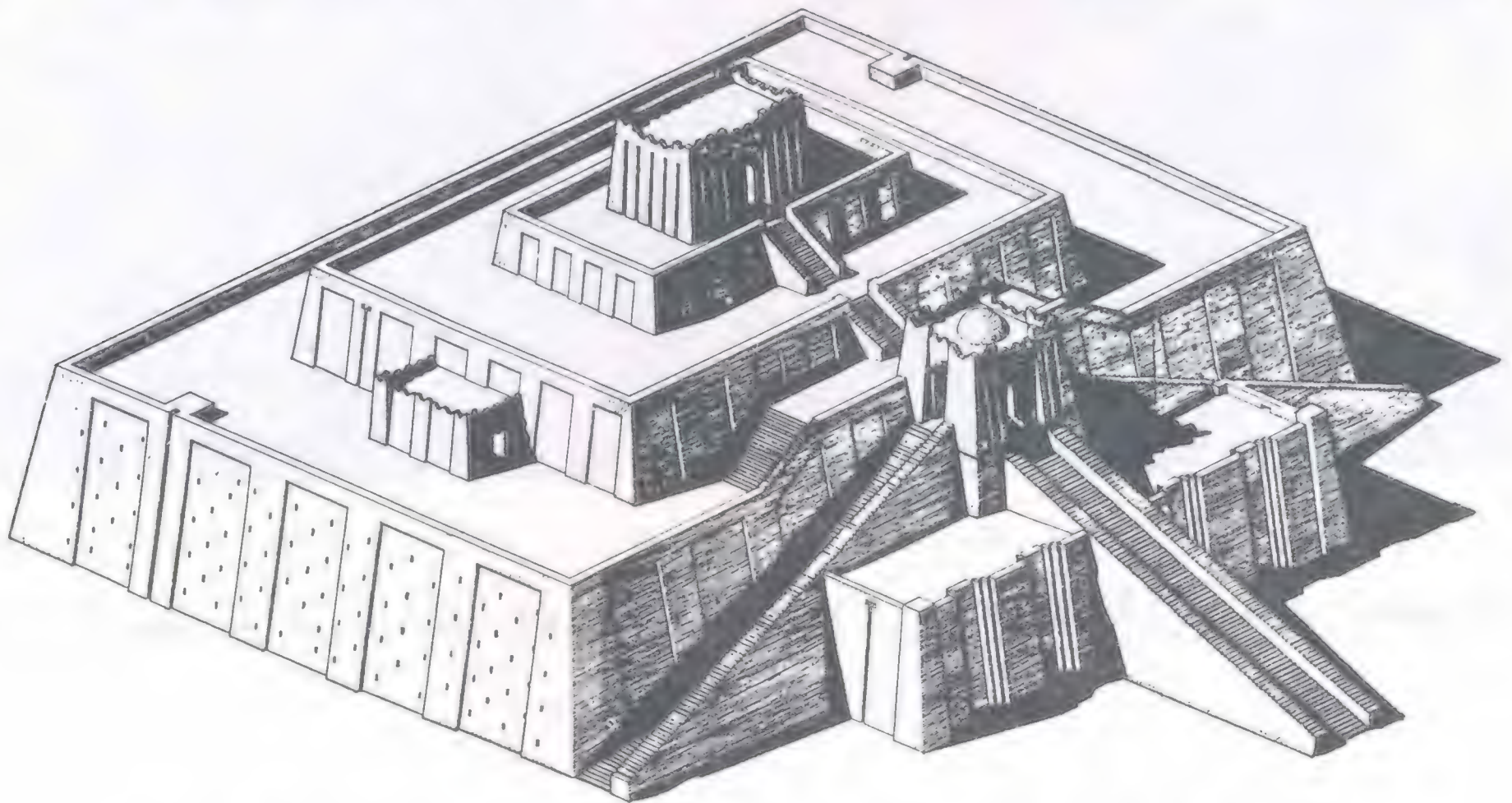
وإن كان العلماء لم يكتشفوا هذا البرج بالذات لكن الدراسات وعمليات التنقيب والحفر فى منطقة ما بين النهرين اكتشفت تصميمات مشابهة لهذا البرج العظيم ، وهى بنايات ضخمة كان السومريون يشيدونها فى ما قبل الألف الثالثة ق.م فى مدنهم خاصة فى أور وسومر .

ويطلق على هذه التصميمات الأبراج ذات المعابد (زيجورات) Ziggurats ، وتنتشر فى المنطقة عدة تصميمات وأشكال من هذه الأبراج وهى ترسم لنا صورة مشابهة لبرج بابل .

وتشترك هذه التصميمات أن كلاً منها بناء هرمى الشكل ومدرج ويرتفع إلى عدة طوابق يصعد إليها بواسطة درجات وفى أعلى البناء بالطابق العلوى يوجد المعبد حيث كانت تعبد فيه الآلهة وإرتفاع البناء نحو ٧٠٠ قدم ويشغل مساحة حوالى ١٤٤٤٠٠٠ قدم مربع .



تمثال أحد الآلهة فى أروك يرجع إلى نحو سنة ٣٠٠٠ ق.م.



تصميم للبرج ويتكون من عدة طوابق يصعد إليها بدرجات، وفى سطح البناء يوجد المعبد الذى تقدم عليه الذبائح .



### مدن السهل :

اكتشف في سنة ١٩٧٥م في مدينة إيلا Ebla السورية ألواح من الطين مدون عليها أسماء مدن السهل الخمسة وهي التي ذكرها الكتاب باسم مدن الدائرة (تك ١٣ : ١٢) ، ويرجح (البرايت) أنها كانت تقع في المنطقة الضحلة من الطرف الجنوبي للبحر الميت حيث كانت سهلاً خصيباً يذخر بالقرى قبل هلاكها .

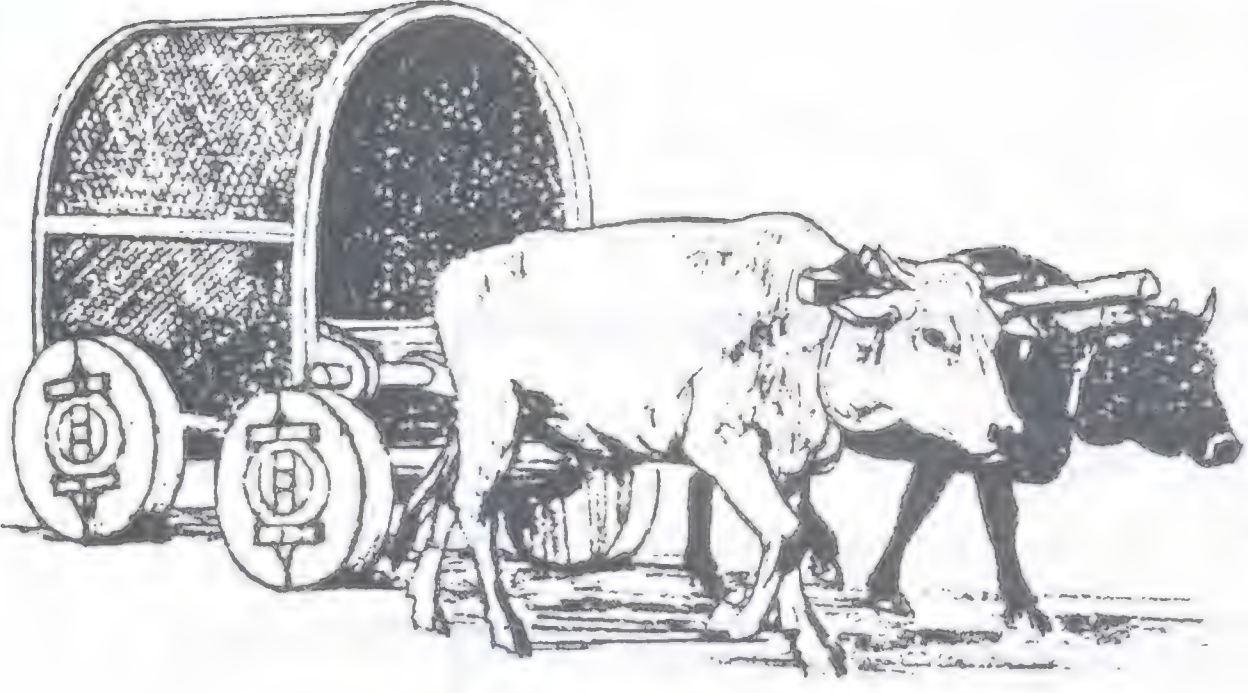
وظلت أطلال مدن السهل ظاهرة ويمكن مشاهدتها حتى زمن يوسفوس (١٠٠م) حيث ذكر أنه كان من الممكن

مشاهدة بقايا مدن سدوم وعمورة وأدمة وصوبيم وصوغر جنوبى البحر الميت ، لكنها دمرت بسبب الزلازل وغاصت تحت مياه البحر الميت الجنوبية ، وفي سنة ١٩٧٢م توالت الإكتشافات وحددت أربع مستعمرات سكانية ترجع لذاك العصر الذى إزدهرت فيه مدن السهل (٢٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م) وعرفت بأسمائها العربية وهي نوميريا والصافى وفيق وخنازير ، واكتشف (كيل) مدينتى سدوم وعمورة فى نوميريا وعثر فيها على أوانى برونزية نادرة مما يدل على ثراء المدينة آنذاك .



أحد الأبراج "الزيجورات" فى تل أوكير (أور القديمة) يرجع إلى الألف الثالثة ق.م. وهى تعطينا فكرة عن برج بابل (تك ١١ : ١) .





## الآباء البطارقة

### PATRIARCHES

يسمى الآباء إبراهيم واسحق ويعقوب بالآباء البطارقة لأنهم أصل الشعب العبرانى وفترة حياتهم هى المرحلة الأولى فى تاريخ الشعب الذى سيصير أمة عظيمة لأن منه سيأتى المسيح (مت ١: ١٧) . وقد نشأ الآباء فى عصر تسوده العبادة الوثنية وتسيطر فيه على الإنسانية معتقدات زائفة وتملكت الشعوب طباع وحشية فانتسعت الهوة بين الإنسان الأول والبشرية فى عصر الآباء لأن البشرية فقدت

المعرفة عن الله ، ووسط هذه الظلمة المدلهمة تلاًأ إيمان الآباء فى سماء البشرية الحالكة الظلمة فاختر الله إبراهيم ليكون أباً لأمم كثيرة .



## أ - من إبراهيم حتى الهجرة إلى مصر (تك ١٢ - ٥٠)

٢٠٨٦ - ١٨٧١ ق.م .

### إبراهيم والأصل السامى :

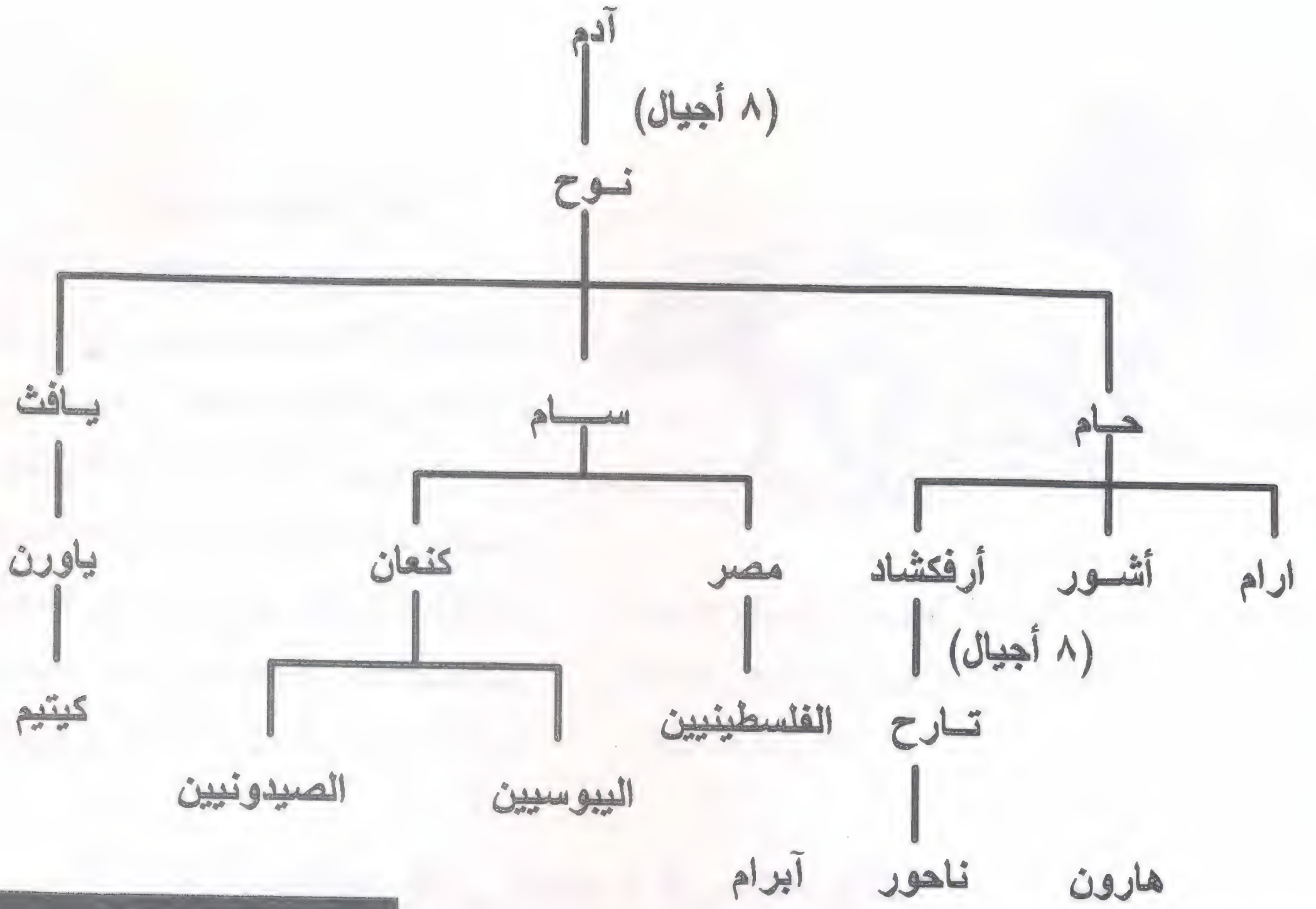
يبدأ سفر التكوين عرضاً لسلسلة الأنساب (Genealogy) من آدم إلى نوح (تك ٥) ، ثم يستطرد فى تسجيل الأنساب المنحدرة من أبناء نوح وهم سام وحام ويافت (تك ١٠) .

ومن هؤلاء تفرقت الأمم ثم يبدأ الوحي الإلهى يسلط دائرة الضوء على أجيال سام (تك ١١: ١٠-٢٦) ، فتأتى عائلة سام فى آخر جداول الأنساب لأنها هى أهم الأنساب فهى ليست مجرد تسجيلات عائلية لكنها تتعلق بدقة وبطريقة مباشرة بالقصد الإلهى ، لذا تنتهى سلسلة أنساب سام بتاريخ تارح أب إبراهيم لتوضح أن إبراهيم من أصل سام ، وهو الذى أشار إليه القديس لوقا حينما كان يستعرض إنتساب المسيح إلى إبراهيم ويتدرج إلى سام ثم نوح الذى ينتهى إلى آدم (لو ٣: ٣٨-٢٨) . فالنسب الذى سوف يتجسد منه المسيح

لابد أن يحدد أصله بدقة فى أنساب العهد القديم ، وتكون إشارة النبوات واضحة وصريحة عن ذلك الأصل الذى يأتى منه المسيح ، لذلك كان تسجيل نسب إبراهيم إلى سام واضحاً ، أما عن سجل أنساب سام فهو يحمل أهم الشخصيات البطولية فى إيمانها والتي إرتفعت فوق المستوى السائد فى زمانهم .

ويتضح من الجدول التالى أن سام هو أصل تارح أبى أبرام ، فكان تارح له ثلاثة أبناء هم : هاران وناحور وأبرام (تك ١١: ١٠) ، ونلاحظ إختصار طول الزمن فى الأعمار فأسلاف نوح كانوا أطول عمراً بكثير من تارح (تك ٥) ، ويتضح صلة أبرام بالأصل السورى (آرام) ، والأشورى ، والقبائل العربية (تك ١٠: ٢) أكثر منه صلته بالأصل المصرى ، ونجد أن اليبوسيين والفلسطينيين وهما ألد أعداء الإسرائيليين فيما بعد ، ينتميان إلى فرع يختلف عن فرع إبراهيم وهو أصل الإسرائيليين .





محارب سومري ملثم يحمل بلطة ٢٤٠٠ ق.م.

### الوطن الأول ودعوة ابرام (تك ١٢ - ٢٣) :

فى وسط بنى حام قامت عشيرة من بنى سام حيث هاجرت من شمال الجزيرة العربية واستقرت فى المراعى الخصبة الغنية خارج مدينة أور الكلدانية وهى أور

ويؤكد علماء الأجناس البشرية أن أسلاف إبراهيم ينتمون إلى جماعة سامية من بين تلك الجماعات السامية الأخرى وإذا تتبعنا أصلهم نجدهم ينتمون إلى قبيلة سامية خالصة شقت طريقها فى بداية الألف الثانية ق.م. من شمال الجزيرة العربية إلى تلك المناطق التى فيما بين النهرين ، كما أنه فى نفس الوقت الذى هاجر فيه أسلاف العبرانيين هاجرت أيضاً معهم عشائر أخرى من الأموريين وانتشروا فى منطقة الهلال الخصيب بين مصر والفرات ، وكان الكنعانيون والمصريون يطلقون على هؤلاء المهاجرين إسم (عبيرو) Apiru وهو إصطلاح يعنى الذين أتوا عبر النهر ، والمقصود به نهر الفرات ، وربما كانت الكلمة لها صلة بإسم العبرانيين ، والعبيرو هم الذين ذكر إسمهم فى رسائل تل العمارنة وفيها وصف غزوهم لأرض كنعان ، ويعنى الإسم فى سجلات رمسيس الثانى إنهم قوم لا وطن لهم وهم عبيد يصنعون الطوب فى الأبنية الملكية ، ويؤكد هجرة هذه العشائر السامية تلك الصور المرسومة على جدران مقابر بنى حسن الصخرية فى صعيد مصر (الأسرة الثانية عشرة) وفيها رسوم لبدو من شمالى الجزيرة العربية وسيناء ولهم سمات الوجه الإسرائيلى ، ومما لاشك فيه أن موسى النبى حينما هرب إلى بلاد مديان رحب به قوم لديهم به صلة أصل وقرابة نسب .



السومرية على نهر الفرات الأدنى تحت رئاسة تارح وكانوا رعاة أغنام ، وكان أولاد حام قد اغرقوا في العبادة الوثنية والتي كانت شائعة ، فكانت تُعبد الكواكب وتُشيد لها المعابد ، وفي هذا الوسط تأثرت قبيلة تارح بهم فعبدوا القمر في أور (تك ١٦ : ٢٦ ، يش ٢٤ : ٢ ، ١٥) ، ومع فساد العبادة الوثنية والتي تقتنن ممارستها بالوحشية والفجور وتلك الظلمة التي سادت العالم القديم ونفشت في الحضارتين القديمتين بمصر والفرات كانت دعوة الله لأبرام ، فاختار الله رجلاً واحداً ليكون أباً لشعب عظيم (تك ٢٥ : ١٨) ، وبهذه البداءة كان طريق العودة من عبادة الآلهة الكثيرة إلى عبادة الإله الواحد الحقيقي ويتبع تطور هذه العبادة خط الوعود والعهد بين الله ورجال الإيمان في العهد القديم ، لذا أفرز الله أبرام عن أهله وعشيرته ، وأراد أن يقيم معه عهداً ، فسمع إبرام وهو في أور الكلدانيين صوت الله وصارت الدعوة له بأن يترك وطنه وأرض مولده وعشيرته ويرحل إلى أرض لا يعرفها . ووعده الله بأنه سوف يصير أمة عظيمة ، وإسماعلياً ، ووعده بأرض يرثها ، وأنه سيكون بركة (تك ١٢ : ١ - ٣) . وينتقل التركيز في سفر التكوين بعيداً ، فمن تاريخ الإنسان العام (تك ١ - ١٠) إلى شخص بمفرده فتركزت دائرة الضوء على إبرام أحد أبناء تارح الثلاثة (تك ١٢) ، وإن كان الفساد قد عاد إلى العالم ثانية بعد الطوفان وانزلت البشرية في ظلمات الوثنية وعاشتتها في شرها وزاغت عن الله فلم يعد كما في أيام نوح يفنى الله الأرض بطوفان لكى يجدد البشرية ، لكنه يعمل من خلال إبرام على تجديد العالم ، ومن الوجهة الأخرى لم تكن الدعوة سهلة فهناك العوائق والعراقيل التي تقف أمام إبرام ، فالإرتباط بالعشيرة من جهة ، وترك المدينة التي اشتهرت بخصب أراضيها ووفرة قمحها ونخيلها وفاكهتها ، بل وأيضاً مجدها ومدنيتها وحضارتها كل هذه المميزات كانت من جهة أخرى تجذب أى شخص للإستقرار فيها ، فضلاً على ذلك كانت هناك مخاوف كثيرة في المغامرة بالرحيل من صعوبة الطريق والمشاق العديدة التي تنتظره ، وخاصة أنه لم يكن يعلم إلى أين هو ذاهب (عب ١١ : ٨) ، لكن الكتاب يشهد عن طاعة إبراهيم الذي كان يكفيه أن يكون في رفقة الله الذي رسم له الطريق التي

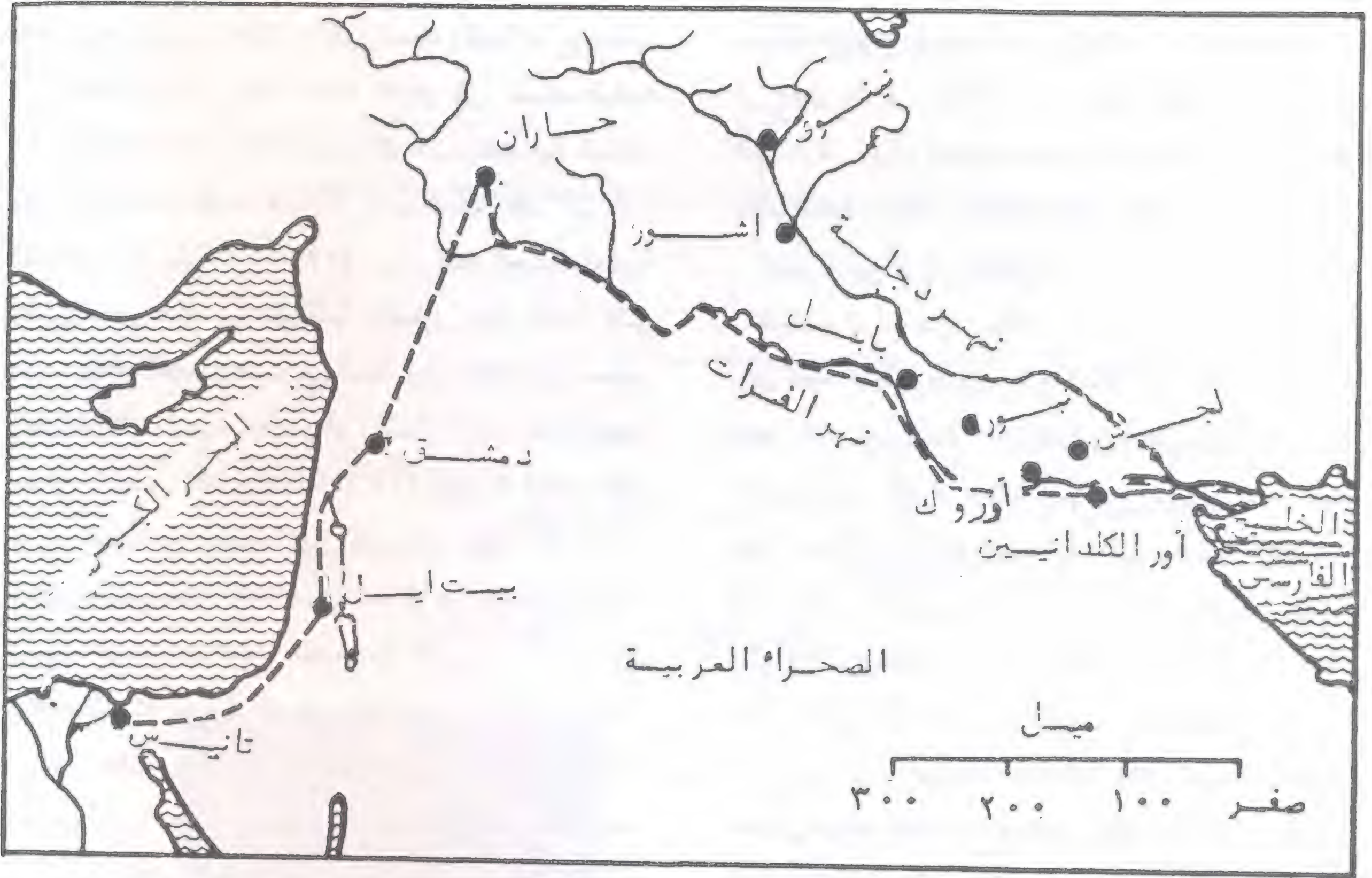
يسلكها ، فأطاع الدعوة وخرج (أع ٧ : ٢ ، ٣) ، وبدأ هجرته في إيمان بطولى تاركاً خلف ظهره المدينة الزاهرة ذات الحضارة والثراء ليعيش متغرباً في خيام وصار إبراهيم يتقدم صفوف أبطال الإيمان ورمزاً سامياً للطاعة لله .

### هجرة إبرام إلى كنعان :

صحب إبرام في رحلته من أور الكلدانيين أبوه تارح وابن أخيه اليتيم لوط وزوجته العاقر سارة ، وكان عمره يناهز ٧٥ عاماً ، وسار الراكب في أرض ما بين النهرين وغادر حوض الفرات ولا بد أنهم تتبعوا مجرى النهر عندما ساروا شمالاً بخيامهم وقطعانهم حتى وصلوا أقاليم فدان أرام والجزء الجنوبي منها مراعاة واسعة تشققها الأودية الكثيرة لأنها منطقة غنية بالمطار ، ووصل الراكب إلى حاران التي تبعد نحو ٦٠٠ ميل (٩٦٥ كم) إلى الشمال الغربي من أور ، ومسافة ١٨٠ ميلاً (٢٨٨ كم) إلى الشمال الشرقي من دمشق واستقروا على البلخ وهو أحد روافد نهر الفرات (تك ١١ : ٢٦ - ٣٢) ، وفي حاران الأرض خصبة ويرجع إسم المدينة إلى تارح الذي سماها بإسم ابنه هاران تذكراً لموته هناك ، وحاران محط رجال القوافل العابرة من دمشق ونيوى ، واستقر الراكب فيها حتى مات تارح تاركاً إبراهيم رئيساً للقبيلة (أع ٧ : ٤) ، وفي حاران أمره الله أن يذهب إلى الأرض التي وعده أن يعطيه إياها (تك ١١ : ٢٨ - ٣١) فارتحل مرة أخرى بعائلته لكنهم هذه المرة إتجهوا جنوباً قاصدين كنعان .

كانت الرحلة تبعد نحو ٤٠٠ ميل (٦٤٣ كم) فسار الراكب ببطء أياماً كثيرة يضربون خيامهم في الصحراء ساعين وراء الحشائش يرعون قطعانهم ، وأحياناً أخرى يستريحون في بقعة من الأرض يزرعونها بالقمح والشعير لفصل أو فصلين من السنة ، وظل إبرام كواحد من تلك القبائل العديدة التي كانت تنتشر في الأرض ، وظل يرتحل من مكان لآخر ولم يتوقف إلا في الواحة التي تقع على مدينة دمشق وهناك إستراحت العائلة من عناء السفر ، ولاتزال إلى اليوم بجوار دمشق قرية باقية تسمى مسكن إبراهيم ، وقد شاهد يوسفوس أطلالها التي كانت مازالت باقية في أيامه ، ومنها رافق إبرام عبده الأمين اليعازر الدمشقي .





### هجرة ابراهيم إلى كنعان

الوقت وهي تتفق تماماً مع دخول الآباء إليها ، فقد كانت هناك قبائل أخرى نازحة إلى كنعان وكان دخولها متزامناً مع إرتحال الآباء في الأرض وكانت كلها تشق طريقها إلى كنعان بالطرق السلمية وأحياناً بالنزاع مما سبب المتاعب الكثيرة لسكان الأرض الأصليين ، وفي الأوقات التي كانت كنعان خاضعة للنفوذ المصري كتب ولادة الأقاليم في كنعان إلى حكام مصر يشكون من غزو هذه القبائل ، ولكن السيادة المصرية لم تكن قوية بالقدر الكافي لمنعها .

### ابرام في كنعان :

كان ابرام دائم الترحال في أرض كنعان لكنه كان يبنى مذبحاً للرب في كل مكان كان يذهب إليه من الأرض، ومن المحتمل أن ابرام نزل أولاً إلى مخاضة اليبوق قبل عبوره الأردن ودخوله أرض كنعان، وهو الطريق عينه الذي سلكه بعده حفيده يعقوب، واتجه ابرام نحو الجنوب وواصل مسيرته في أرض الموعد حتى وصل إلى بلوطة مورة في شكيم (نابلس الحالية) ، وتبعد نحو ٤٠٠ ميل (٦٤٣ كم) إلى الجنوب من حاران ، ذلك المكان الذي جلس فيه السيد

وتفيدنا رسائل تل العمارنة في إلقاء الضوء على الأحوال السائدة في كنعان وشرح الظروف التي كانت فيها في ذلك



أحد آلهة أور الكلدانيين وهو من زمن ابراهيم  
٢٠٠٠ ق.م.



## الإستقرار فى حبرون :

وقف إبراهيم ولوط معاً على مرتفعات بيت إيل لينظرا أرضاً قاحلة ، إلا فى ناحية الجنوب الشرقى حيث كان الخصب وهى الأرض التى خلبت نظر لوط حينما افترقا لوط وإبراهيم بسبب النزاع على المياه ، فاختر لوط سدوم ، أما ابرآم فارتحل إلى حبرون (الخليل) فى الجنوب وفيها ضرب خيامه، وتقع حبرون فى وادٍ متسع على بعد ٢٠ ميلاً (٣٢ كم) جنوبى أورشليم ، وكانت قبلاً تسمى قرية أربع (يش ١٤ : ١٥) ، أما سدوم فتقع فى وادى الأردن وهى أرض



غزة المدينة الحصينة وقت نفوذ الفراعنة الهكسوس

المسيح بجوار البئر (يو ٤) فى ذات المكان ، وكان ابرآم فى قلب أرض الموعد حيث ظهر له الرب ووجد معه العهد "لنسلك أعطى هذه الأرض" فبنى إبراهيم أول مذبح للرب فى أرض كنعان (تك ١٢ : ٧) ، لكنه لم يبق طويلاً فى الأودية التى تتحدر إلى شكيم وتحرك جنوباً على طول خط تقسيم المياه حيث اجتذبت تلك التلال التى بين عاي وبيت إيل وهناك بنى مذبحاً ثانياً للرب ، وفى كنعان أحياناً كان الماء يصبح نادراً وصادف إبراهيم فترة مجاعة فى الأرض ساقته إلى مصر ، وكان ذلك نحو سنة ١٨٥٠ ق.م، وأغلب الظن أنه سار على الطريق خلال النقب متجهاً إلى مصر حيث نيلها الخير وأرضها الخصبة الغنية ، وليس من شك أن إبراهيم فى دخوله إلى مصر شاهد عظمتها ومجدها وقد وجد ترحيباً من حكامها ، لكنه خاف أن يقتله المصريون بسبب سارة إمرأته التى كانت جميلة بالرغم أن عمرها قد صار يناهز خمسة وسبعين سنة، فادعى أنها أخته ، لقد خاف إبراهيم من القحط ثم خاف من المصريين ، فحينما اهتز إيمانه فقد شجاعته ، لكن الرب ضرب بيت فرعون بالوبأ وحذره ألا يسيئ إلى إبراهيم ، وطرده إبراهيم ليغادر مصر ، فرحل منها متجهاً إلى كنعان ، لكنه عاد غنياً يحمل ذهباً وفضة ويمتلك قطعاً من الماشية ، وبدأ رحلته متجهاً شمالاً يصحبه لوط وساره وعاد مرة ثانية إلى النقب بالجنوب ثم إستدار إلى بيت إيل (تك ١٢ : ١ - ٢٠) .

## أ - الغزو الكلدانى :

فى الإصحاح الرابع عشر حادثة تمتد إلى التاريخ العالمى المعاصر لزمان الآباء فتمدنا بوثيقة هامة لشرح أحوال هذا العصر وخاصة الحملات الغازية التى قام بها البابليون القدماء فى أرض كنعان مثل تلك الحملة التى قادها امرافل وحليفه كدر لعومر ملك عيلام ، وعلى الأرجح أن امرافل ملك شنعار هو حمورابى صاحب القوانين الشهيرة فى التاريخ وكان متزامناً مع إبراهيم (الألف الثانية ق.م) . وقصة تلك الحرب المخيفة التى وقعت بين تحالفين أربعة ملوك ضد خمسة كانت لها مسبباتها فقبل أن يدخل ابرام أرض كنعان ببضع سنوات كان كدر لعومر ملك عيلام قد بسط نفوذه على ممالك الجنوب وأخضعها لسلطانه وعندما دخل لوط إلى سدوم كانت مدن السهل تدفع الجزية إلى كدر لعومر ، لكنها عصت عليه ، فقام ومعه تحالف من ثلاثة



مما دفع الدارسين أن يروا فيه طرزاً سابقاً للمسيح  
(مز ١١٠: ٤، عب ٧: ١-١٠) .



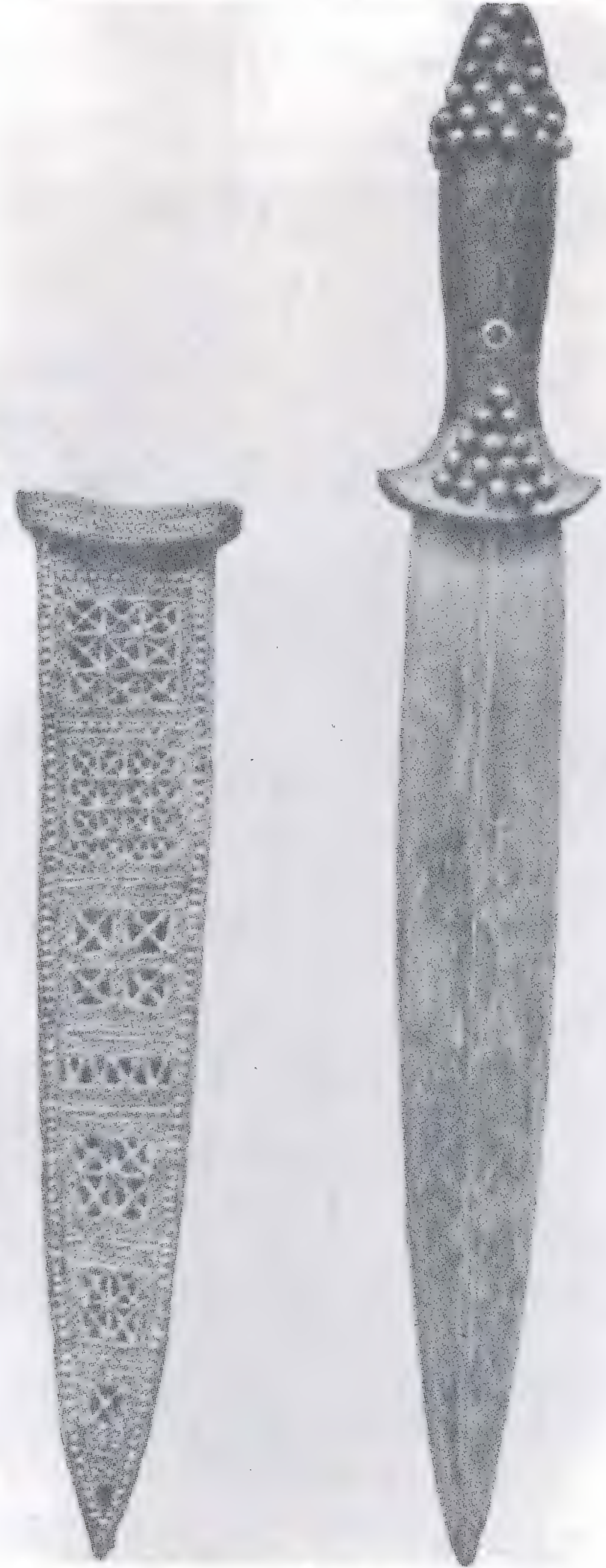
محارب سومري يحمل سلاحه يرجع لزمن ابراهيم

ويجزل الرب الأجر إلى إبراهيم ويقطع الله معه عهداً  
في رؤيا (تك ١٥) ، وجاز إبراهيم طقس العهد في إجراءات  
مثالية تتفق مع عادات الناس في ذلك الوقت وكانت لها  
أيضاً معناها الروحي العميق : ففي الحيوانات الثلاث التي  
قدمها إبراهيم كان الحيوان ناضجاً وهذا يشير إلى كمال  
العهد ، وفي ذبحها وشقها من الوسط إشارة إلى أن المعاهدة  
بين طرفين وأن عقوبة فسخ العهد هي الموت ، وبمرور  
الله بين القطع كأن الله يلتزم مع عبده بقسم وكانت النار  
والدخان هما علامة الحضور الإلهي (خر ١٩: ١٨ ،  
عب ١٢: ٨) .

### (ب) الزواج من هاجر :

شاخ إبراهيم وسارة دون ولادة النسل الموعود به وفي  
ساعة ضعف أسرع سارة بأن تعطى جاريته المصرية  
هاجر إلى زوجها ليكون له وريث وهي عادة كانت شائعة  
في زمن إبراهيم وحسب القوانين ومواثيق الزواج لذلك  
العصر أن يصير ابن الجارية ابناً لإبراهيم وسارة وكان

ملوك بحملة لتأديب هذه المدن على تمرد لها ولاسترداد  
نفوذها، وكانت نتيجة الحرب في صالحه ، فهزموا تلك المدن  
وسبوا أهلها وكان لوط واحداً من بين الأسرى . وكان  
إبراهيم في حبرون حينما أتت إليه الأخبار عن أسر لوط  
فقام بشجاعة عظيمة مصطحباً معه ثلاثمائة وثمانية عشر  
رجلاً أشداء ولحق بهم في دان وخلص الأسرى من يدهم  
وطاردهم حتى حوالب شمالي دمشق وخلص لوط وعاد به  
مع نسائه وممتلكاته ، وفي عودة إبراهيم بعد تلك النصر  
تقابل مع ملشيصادق ملك سالييم (أورشليم) ، الملك والكاهن  
تلك الشخصية الغامضة في التاريخ وقد دفع له إبراهيم  
العشر (والعشر هو نصيب الله) وبإعطاء ملشيصادق  
العشور من كل شئ إقراراً من إبراهيم أن ملشيصادق  
ممثل لله ، ونجد أن السفر يصف ملشيصادق أنه بلانسب



خنجر من الذهب وجد في أور ويرجع لزمن ابراهيم



عمر إبراهيم ٨٦ سنة وقت ولادة إسماعيل فصارت له هاجر زوجة ثانية أما لإسماعيل وجدة العرب ، فالأمة العربية هي نسل إسماعيل الذي سكن في بركة فاران بين فلسطين وسيناء وصار رامى قوس وتربى إنساناً وحشياً (تك:١٦: ٧) ، فكانت ثمرة زواج إبراهيم من هاجر

المصرية إسماعيل المولود حسب الجسد (تك:٢١: ١١ ، غلا: ٤: ٢١) . وقد أزواجه أمه بواحدة من جنسها من مصر، وصار له إثني عشر ابناً وإبنة تدعى محلة وهي التي تزوجها عيسو وذكرت باسم بسمه (تك:٢٥: ١٢ ، ٢٨: ٩ ، ٣: ٣٦) ،



أواني من الفخار وجدت في أريدو (العراق) ترجع لزمان أسلاف إبراهيم وتعطينا صورة لتلك الأواني التي كانت على مائدة إبراهيم والتي قدمها للرب (تك:١٨: ٨)



خوذة من الذهب إكتشفت في المقبرة الملكية في أور

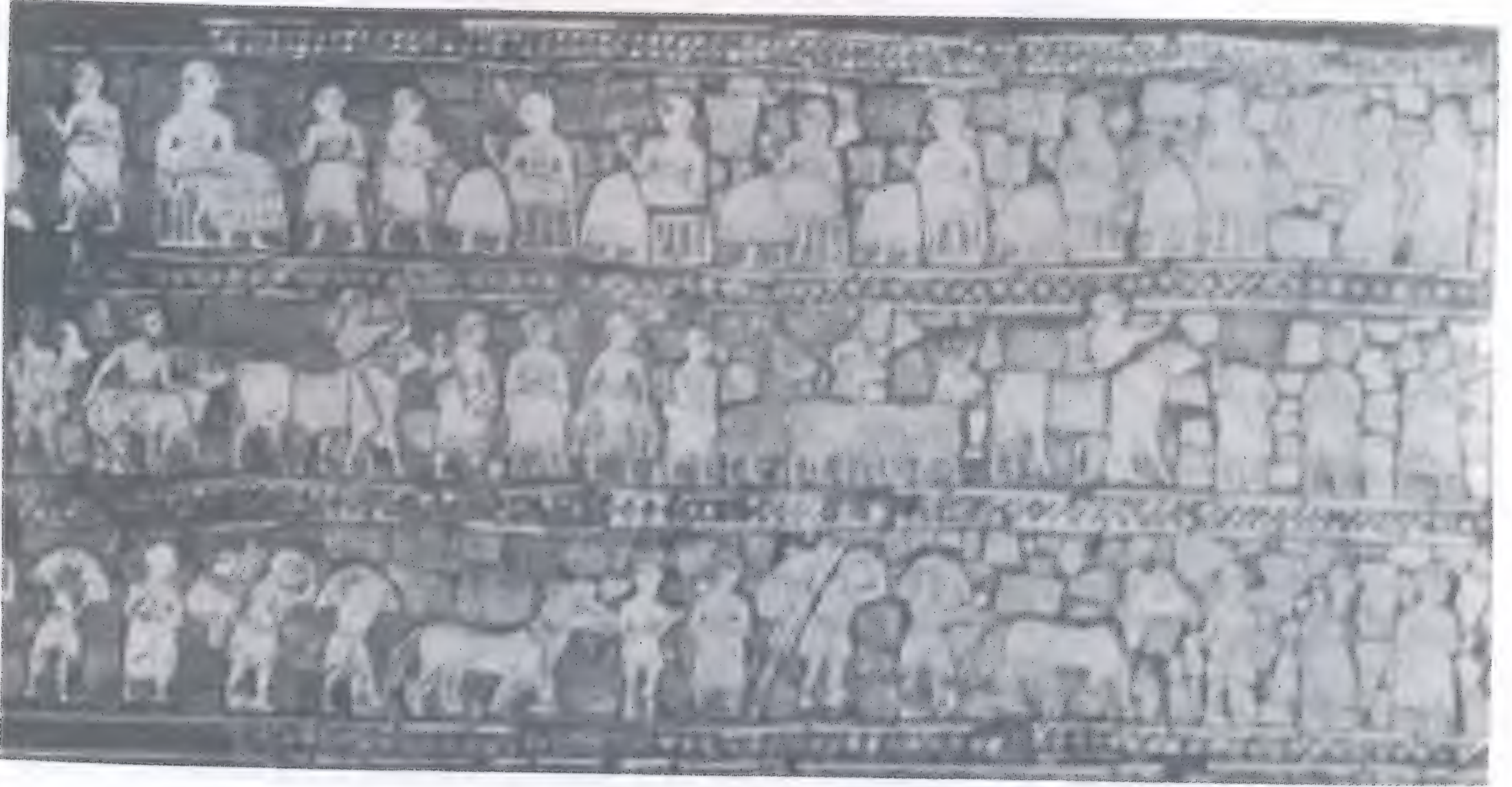


### (ج) نشأة الختان :

كان إبراهيم شيخاً يناهز عمره تسع وتسعين سنة حين ظهر له الله يؤكد له الوعد ويجدد معه العهد وهنا أعطاه الختان علامة تميزه (تك ١٧) ، ويتأكد العهد بين الله وإبراهيم لخامس مرة فيتميز بأسماء جديدة إiram يصبح إبراهيم وساراي تصبح سارة ، وعلامة الختان لكى يفرزه عن شعب الأرض ويصبح إبراهيم أباً لجمهور (تك ١٧):

١-١٧) ، وعاش فى أرض غريبة وبين شعب غريب ووصل إلى عمر المائة ينتقل فى الأرض لكنه كان منعزلاً عن شعوب الأرض فلم يختلط بهم ولم يقبل أن يتزوج إبنه منهم (تك ٢٤) ،

وفى حبرون كانت الزيارة المباركة عند بلوطات ممرا وفيها تشفع إبراهيم لدى الله محاولاً إنقاذ لوط (تك ١٨ : ١-١٥) .



لوحة من الموزاييك حوالى ٢٥٠٠ ق.م. تمثل حفلة فى سومر بعد الإنتصار على الأعداء ، وتتشابه مع خروج ملشيصادق لإبراهيم بعد نصرته والمائدة التى قدمها له .

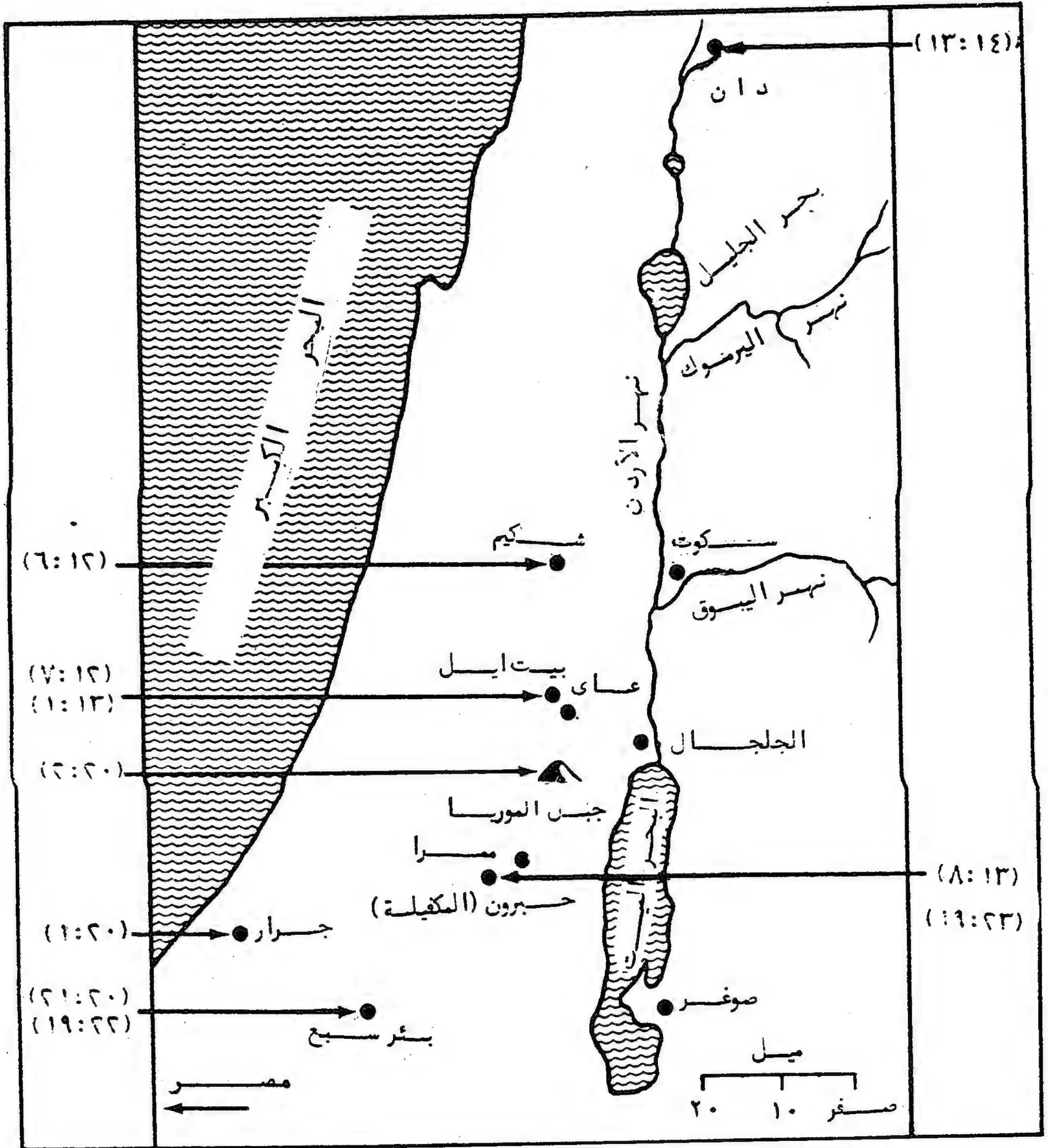
### (د) خراب سدوم :

يضم وادى الأردن مدن السهل حيث سكن لوط فى سدوم، هناك تزايد الشر بين سكان تلك الدائرة حتى أصبح إستمرار بقائها تهديداً بإنتشار الشر للأمم المجاورة ، فقد وصلت إلى نقطة اللاعودة ولم يكن من الممكن تأجيل العدالة ، ومرة أخرى بعد عشرين سنة منذ أن خلص إبراهيم لوط من كدر لعومر يحاول أن يخلصه أيضاً ، فيتشفع لدى الله لإنقاذ سدوم خوفاً أن يهلك معها أبن أخيه ، لكن توسلات إبراهيم لم تجد لها مكاناً بين هؤلاء الأشرار الذين يكشف السفر بعضاً من خطاياهم الشنيعة (تك ١٩ : ٥)،

لذا كان هلاكها بالنار والكبريت والدراسات الحديثة لطبقات المنطقة المقفرة للبحر الميت أظهرت كميات هائلة من الملح الصخرى مغطاة بالطفل المحمل بالكبريت ، وربما حدثت الكارثة نتيجة زلزال عنيف وإنفجارات الغازات عند شاطئ البحر الميت الجنوبية الضحلة ، ولم ينبج من الهلاك فى مدن الدائرة سوى صوغر مكافأة من أجل لوط وحتى زوجته حينما ترددت وتباطأت فى الهرب صارت عمود ملح، ويطلقون على أحد تلال الملح التى تحف بالبحر الميت امرأة لوط، وإن كان لوط قد نجا من الهلاك لكن عائلته لم تنج من التأثير بآثام سدوم فأبنتاه تتلوثان بخطايا المدينة، إذ تلدان



موآب وعمون سفاحاً من أبيهما، ومنهما جاء الشعبان اللذان تسميا بإسمهما (تك ١٩: ٣٨، ٣٧) .



#### رحلات إبراهيم في كنعان (سفر التكوين)

(هـ) إبراهيم في جرار :

سكانها الأصليين وامتلكوا المدينة ، وكان أبيمالك ملك الفلسطينيين في جرار ، والكلمة "أبيمالك" لقب ملكي معناه أبي الملك (اصم ٢٧: ٢)، وبالرغم من النزاع على الآبار في جرار فقد سمح أبيمالك لإبراهيم أن يرعى قطعانه شرقي

رحل إبراهيم بين قادش وشور في أرض الجنوب وتغرب في جرار (تك ٢٠: ١) ، وجرار مدينة للفلسطينيين، وقد أتى الفلسطينيون من البحر وغزوا جرار وأستأصلوا



المدينة ، وكان النزاع يشتد بين الرعاة على الآبار لأن المياه كانت عظيمة القيمة وامتلاك الآبار كان أمراً حيوياً في تلك المنطقة ، فكان النزاع على إمتلاكها متكرراً ، حينما تزايدت ثروة إبراهيم غادر جرار إلى بئر سبع بعد أن عقد معاهدة مع أبيمالك ليضمن حقوقه في بئر سبع ، وبئر سبع كلمة عبرية مشابهة للعربية ، والكلمة بئر سبع أو بئر سبع نسبة إلى سبع نعاج التي قدمها إبراهيم إلى أبيمالك حينما حلف كلاهما بقسم في المعاهدة بينهما ، ونفس الموقف تكرر فيما بعد مع اسحق (تك ٢١ : ٨ ، ٢٦ : ٢١) .

### (و) اسحق ابن الموعد ووريث العهد :

ولد اسحق بعد أن مضت أربع وعشرون سنة من الوعد الإلهي وكان نحو سنة ١٨٣٤ ق.م وولد ابن المواعيد ووريث العهد في بئر سبع ، واسحق معناه يضحك ، وختن الطفل في اليوم الثامن من ميلاده ، وكان هو أول طفل يختن



مذبح من الطين في أور منذ زمن إبراهيم كان يقدم

عليه ذبائح بشرية لآلهة العائلة .

في اليوم الثامن لأجل تثبيت الميراث (أع ٧ : ٨) ، وكان الطفل يقطم في سن الثانية أو الثالثة من عمره وهي مناسبة

تقيم فيها الأسرة وليمة ولاشك أن وليمة اسحق كانت وليمة عظيمة ، فالأب غنى والابن طالت سنوات إنتظاره (اصم ١ : ٢٢-٢٥) ، وصار في البيت إبنان لإبراهيم أحدهما ابن سارة والآخر ابن هاجر ، لكن ابن الجارية لا يرث مع ابن الحرة فخرجت هاجر وإبنها إلى الصحراء وإن كان هذا العمل يعد مخالفاً للعرف الذي كان سائداً في تلك الأيام .

وكانت التجربة لإبراهيم أن يقدم وحيداً ، يقدم اسحق ذبيحة ، ابن المواعيد والوريث ، وكانت تقدمة المحرقات من الذبائح البشرية شائعة في ذلك العصر خاصة في ما بين النهرين حيث كان يسكن أسلاف إبراهيم ولاشك أن إبراهيم نفسه كان على علم بما يقدمه معاصروه من ذبائح بشرية سواء في أور أو كنعان ، لكن الصراع العظيم الذي كان ثائراً في داخله بسبب المتناقضات الظاهرة حسب التفكير البشري ، فكيف يتحقق ما سبق أن وعده به الله أنه في اسحق يتبارك نسله بل وأكد عليه عدة مرات ، في حين أن الله يطلب منه أن يقدم إبنه ذبيحة محرقة ؟! لكن إبراهيم كان عظيماً في إيمانه بالله وثقته في الوعود الإلهية ، وكشف لنا القديس بولس سر ذلك وقد أدرك ما كان يجول في قلب إبراهيم من أفكار ذلك الرجل العظيم الذي وضع في نفسه أن الله لا بد أن يكون صادقاً في كلا الأمرين ، فلو قدم اسحق ذبيحة طاعة لله ، فالله قادر أن يقيمه من الأموات ، إذ حسب أن الله قادر على الإقامة من الأموات (عب ١١ : ١٧-١٩) ، وبهذه الطاعة إنتصر إيمان إبراهيم ومحبه لله (تك ٢٢) ، وأكد الله عهده مع إبراهيم ، وعلى جبل الموريا (مكان الجلجثة) وهو جبل الهيكل (٢ أخ ٣ : ١) رأى إبراهيم يوم المسيح وفرح " أبوكم إبراهيم تهلل بأن يرى يومى فرأى وفرح " (يو ٨ : ٥٦) ، ففي طاعة إبراهيم لتقدمة اسحق ابنه ذبيحة بدأت تتضح حقيقة الرمز فقد رأى في ذات المكان طاعة المسيح للأب وهو يتقدم بمشيئته إلى الذبح في ذبيحة الصليب ويقوم حياً من الأموات .

### (ز) مغارة المكفيلة مقبرة الآباء :

تمر السنون وتموت سارة عن عمر يناهز ١٢٧ سنة (تك ٢٣ : ٢) ويشترى إبراهيم مغارة المكفيلة والحقل في حبرون من الحثيين ، هؤلاء القوم المهاجرون من



علامة مسبقة عن ميراث أرض الميعاد إذ بإمتلاك إبراهيم جزءاً من الأرض نال عربون ميراثه فى الأرض التى سوف تصبح يوماً ملكاً لنسله، وهذا يفسر إصرار إبراهيم فى شراء الأرض من الحثيين وعدم قبولها هدية ليمتلكها وتصبح البداية الأولى لإمتلاك الشعب للأرض فيما بعد بواسطة يشوع (يش ١٨: ١) .

وبعد حياة حافلة بالجهاد والشجاعة امتدت إلى عمر يناهز ١٧٥ سنة وقد نال مكافأة الإيمان أسلم روحه ومات بشيية صالحة شيخاً وشبعان أيام ودفناه إبناه اسحق وإسماعيل إلى جوار سارة زوجته فى مغارة المكفيلة (تك ٢٥: ١٠) .

## اسحق ابن المواريث

(تك ٢٤: ١ - ٢٨: ٩)

فإذا نازعوه مرعى كان يتركه لهم ويذهب ، وإذا طمسوا له بئراً يتركه لهم ، فنراه يترك بئراً بعد الآخر فيترك البئر (عسق) بئر المنازعة ثم البئر (سطنة) بئر المخاصمة ، لكن الله كان يتعهد بالبركة فأعطاه الله البئر المباركة (رحوبوت) ويقول اسحق فى صلاته وهو يشكر الله " الآن قد أرحب الله لنا وأثمرنا فى الأرض " .

### زواج اسحق من رفقة :



تل جرار حيث حفر اسحق البئر (تك ٢٦: ٢٠)

من أغرب قصص العهد القديم وأحلاها قصة هذا الزواج فهى صورة للزواج التقليدى ، فحينما بلغ اسحق ٤٠ سنة من عمره وقد خشى عليه إبراهيم أن يختلط بسكان الأرض وهو ساكن فى وسطهم ، أرسل عبده أليعازر الدمشقى إلى

الإمبراطورية الحثية فى تركيا ، وقد اشترى إبراهيم الأرض والمغارة معاً من مالكة عقرون الحثى ، وتمت المبايعة متطابقة بدقة مع القوانين الحثية فى المبادلة فذكرت عدد الأشجار ووزن الفضة والإعلان عن البيع مجاهرة فى حضور الشهود وبعد إتمام المبايعة بكى إبراهيم على سارة زوجته أم الإيمان ورفيقة الجهاد والغربة (عب ١١: ١١) ودفنها فى مغارة المكفيلة تلك المغارة التى صارت فيما بعد مقبرة آباء إسرائيل ففيها دفن إبراهيم وسارة ، واسحق ورفقة ، ويعقوب ولينة ، وكانت تلك البقعة التى اشتراها إبراهيم وامتلكها فى أرض كنعان لها مغزاها إذ صارت

### اسحق شخصية هادئة :

أعطى إبراهيم بقية أبنائه عطاياهم وصرفهم إلى أرض المشرق وبقي اسحق إبنه وريث البكورية والبركة ، فورث اسحق كل ما كان لإبراهيم ليصبح رئيساً للعشيرة وكاهناً للأسرة بعد موت أبيه وبارك الله اسحق ، وبعد أن صار اسحق الوارث الشرعى ألقيت عليه مسئولية العشيرة ليكون شافعاً بينها وبين الله يحمل إليها المواعيد من الله ويرفع عنها القرايين أمام الله، وعاش اسحق حياة السكينة والهدوء والتى إمتازت بالتأمل والصلاة (تك ٢٤: ٦٣) .

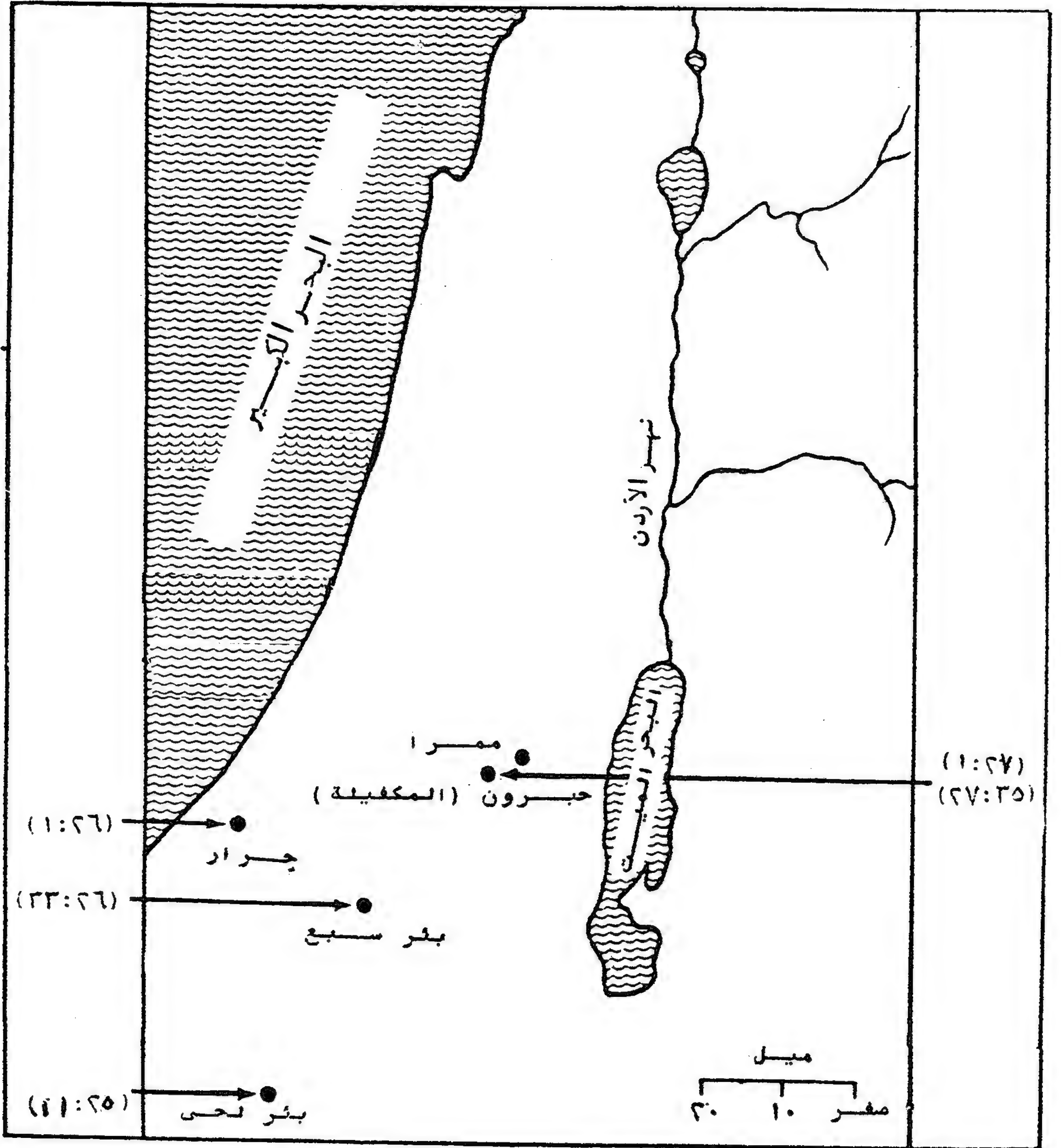
لم يكن لإسحق حياة جريئة مناضلة وقضى حياته كجزء من حياة أبيه إبراهيم وجزء من حياة ابنه يعقوب ، وقد تميزت خصاله بالوداعة فأبوه يقدمه ذبيحة وهو ساكن يسلم المشيئة لأبيه ، كما كانت لأمه تأثيرها عليه

طوال حياته ثم صارت زوجته لها تأثير عليه بعد ذلك ، ولم يكن اسحق يتمتع بتلك البنية الصلبة التى كانت لأبيه إبراهيم أو تلك الخبرات العاصفة التى صبغت حياة ابنه يعقوب، فخصائص اسحق تميل إلى السلام مع جيرانه الفلسطينيين



حاران ولاشك أنها كانت رحلة شاقة إستغرقت عدة أسابيع ،  
وفى حاران سكن بتونيل ابن ناحور وأخى إبراهيم ،  
وبتونيل هو أبو لابان ورفقة (تك: ٢٤ : ١٠) ، ومن هناك أتى  
أليعازر برفقة زوجة لأسحق وهى من عشيرته ، وقد ألزم  
إبراهيم عبده بهذا القسم لنقاوة أسرة الله ولينتقل ميراث

البركة إلى جيل نقى ، فتدخل رفقة خيمة اسحق كإختيار  
إلهى خالص كما حدث مع إبراهيم نفسه .  
القصة بحوادثها تحمل رموزاً روحية غنية .  
تنشابه رفقة بالكنيسة التى خطبت لعريسها المسيح فدخلت إلى  
خيمته وصارت منتسبة إليه، ونالت منه مجداً وغنى وبرا .



تنقلات إسحق فى كنعان (سفر التكوين)



وما أشبه ذلك العبد ببوحنا المعمدان الذى أتى يعد طريق الرب ويهيئ العروس لعريسها فكانت خدمته جليلة ومباركة (تك ٢٤: ٥٦) ، والقصة مليئة بالمعاني والرموز ففيها العهد والطاعة والبركة والسجود وفى كمالها الزيجى الإتحاد والميراث .

### اسحق يسكن الخيام :

عاش اسحق كأبيه متبدياً يسكن الخيام يرتحل فى الصحراء من مكان لآخر يزرع الأرض ويرعى القطعان ، وضرب خيامه فى بيت لحي رؤى (تك ٢٥: ١١) ، وقضى سنيناً عديدة فى حياته فى مدينة أبيه حبرون ، وعاش مع رفقة مدة عشرين سنة بدون نسل ثم أعطاهم الله توأمين وكانا الإبنان مختلفين فى المزاج والصفات وبارك اسحق ولديه (رو ٩: ١٠ ، عب ١١: ٢٠) .

وانتقل اسحق إلى جرار وفيها بعد قرن من الزمان مضى على قصة إبراهيم فى جرار يذكر أبيمالك آخر وتكرر مع

اسحق القصة التى حدثت مع إبراهيم فى جرار حيث قطع اسحق وملك جرار معاً عهداً ، وبسبب مجاعة حدثت فى الأرض قام اسحق وهو يشد رحاله لينزل إلى مصر لكن الله منعه فى جرار ربما لأن الرجل كان رقيقاً لا يحتمل التجارب فى مصر ، وفى جرار جدد له العهد بالميراث وأن يكون أباً لجمهور عظيم (عب ١١: ٩-١٢) وانتقل اسحق إلى وادى جرار وصار غنياً وعظيماً (تك ٢٦: ١-١٧) ، وابتدأ ينبش الآبار التى حفرها إبراهيم أبوه بعد أن طمسها الفلسطينيون ودعاها بذات الأسماء التى أسماها بها أبوه .

وعاش اسحق إلى ١٨٠ سنة وكانت حياته هادئة مسالمة فلم يكن له الرحلات الطويلة مثل أبيه إبراهيم أو الغربة والمغامرة مثل ابنه يعقوب ، فقضى معظم حياته فى ركن من الصحراء شمالى غرب النقب أو قرب حبرون مدينة أبيه ، وقد سار فى إيمان أبيه فظهر له الله عدة مرات يجدد معه العهد فقد كان أول النسل المختار ووريث عهد الله (رو ٩: ٧ ، عب ١١: ١٧) .

### يعقوب إسرائيل

(تك ٢٥: ١-٤٩: ٣٣)



### توأمين مختلفان :

توأما اسحق يعقوب وعيسو أخوان مختلفان فى الميول والطباع ، فعيسو إنسان البرية صياد الصحراء له الطباع الخسنة والعقلية الدنياوية ، أما يعقوب تميز بقلب مرفوع إلى السماء فكان يسير فى خطى أبيه اسحق وجده إبراهيم وإتسمت طباعه بالهدوء والتأمل ، يزرع الأرض وفى إيمان يترجى المطر من السماء ويرعى قطعانه فى هدوء وسلام عاش متبدياً فى الأرض يسكن الخيام وشهد له الكتاب أنه كان إنساناً كاملاً وبالرغم أنه كان الأصغر لكن من خلاله يتواصل النسل المختار ويتحقق الوعد الإلهى ولذا تنبئ عن مولده أن الأكبر يستعبد للأصغر (تك ٢٥: ٢٣) ، وكان عيسو هو البكر لكنه لم يقدر حق البكورية ، ولم تكن البكورية والبركة شيئاً زمنياً لكن كانتا وعداً روحياً وعهداً وطيداً مع الله ، فنشاهد عيسو وإن كان قد تنازل عنها لكنه نال نجاحاً عالمياً من الثروة والأبناء الناجحين الأقوياء وله

قائمة بأسماء سلالاته ذات السلطان والسيادة فى الأرض (تك ٣٦) ، وعلى العكس كانت حياة يعقوب سلسلة من الأزمات عاش فيها الغربة وقاسى الآلام والصعاب ، ولكن ما أعظم الفارق إذا كانت المقارنة بالمقاييس الروحية ، لأن يعقوب رجل الله كان وارثاً للبركة ، وفى مشهد فريد نرى فرعون العظيم ملك مصر ينحنى ليعقوب فى إجلال يلتمس



منه البركة (تك ٤٧: ١٠) ، إذن لم تكن البكورية أو البركة شيئاً عالمياً مادياً أو نجاحاً زمنياً لكنها إمتداد ميراث الآباء ينال صاحبها إمتياز أن يصير كاهن الأسرة ومن نسله يأتى المسيح (مت ١: ١) ، ولأن عيسو كان مستبيحاً إحتقر هذا الإمتياز وباع بكوريته (عب ١٢: ١٦) ، ولا مانع عنده أن يتزوج من الوثنيات بنات الكنعانيين فصار سبب مرارة لأبويه (تك ٣٦: ٢) ، وهذا يوضح أن إحتقار عيسو للبكورية لم يكن وليد ساعة، بل نتاج حياة شريرة عاشها وحالة قلب إزدحم بشهوات عالمية، فلا داعٍ للبكورية ووعد غير منظور "فقال عيسو ها أنا ماضٍ إلى الموت ، فلماذا لى بكورية " (تك ٢٥: ٣٢) ، وحينما فكر فى نفسه أنه لا لزوم للبكورية أعلنت أفكاره التى كانت تختبئ فى قلبه وسامو أخاه للتنازل عنها ، وإذ رأى يعقوب فى أخيه شخصاً متهاوناً سعى أن يلتقط البكورية قبل أن تسقط من بين يدي أخيه وتفقد من الأسرة ولأن البركة تتبع دائماً البكورية فمن يفقد البكورية يفقد معها البركة ، لذلك بعد أن أخذ يعقوب البكورية إزدادت طموحاته فى إغتصاب البركة أيضاً فأخذها بمكر من أبيه .

### الهروب إلى حاران ورحلة العودة :

بعد أن توج يعقوب بالبكورية وتزين بالبركة وقد أدرك عيسو عاقبة تهاونه والآن قد إغتصب يعقوب منه البركة تحركت ميوله الشريرة وإعتزم قتله ، وقد وصلت إلى مسامع رفقة هذه التهديدات ، وكان لابد من هروب يعقوب خوفاً من بطش أخيه ، فاعتزمت رفقة أن يذهب يعقوب إلى حاران عند أخيها لابان والتمست أمام زوجها حجة الحصول على زوجة صالحة ليعقوب حفظاً للنسل المقدس من أن يتدنس بزواجه من بنات الحثيين كما فعل عيسو، ودعا اسحق يعقوب وباركه وأوصاه بأن يأخذ زوجة من بنات لابان ، وخرج يعقوب من بئر سبع قاصداً حاران موطن قبيلته فى فدان آرام فارتحل إلى الشمال .

### فى بيت إيل :

ابتدأ يعقوب رحلته بأن سار إلى أن وصل إلى تلك التلال التى إستهوت جده إبراهيم ووصل إلى بيت إيل تلك البقعة

الجرداء فى قلب فلسطين وما أن حل الليل حتى إضطجع يعقوب ونام وهناك فى وسط هذه الظروف الصعبة إذ بينما هو هارب فى خوف من أخيه ومتغرباً عن بيت أبيه وكان وحيداً فى هذا القفر الموحش وهنا يرى السلم الملائكى ويتراءى له الله ويجدد معه العهد فهو وريث البكورية ومكمل بالبركة واستيقظ يعقوب من نومه وأقام عموداً وصب عليه زيتاً وسماه بيت إيل ومعناه بيت الله المكان الذى كان اسمه قبلاً لوز (تك ٢٨: ١٢) ، وتقع بيت إيل على بعد ٦٠٠ ميل (٩٦٥ كم) شمالى بئر سبع .

### الطريق إلى حاران :

أكمل يعقوب رحلته من بيت إيل وإننا لا نعلم بدقة الطريق التى سلكها وهو مرتحل إلى حاران أو الوقت الذى قضاه فى رحلته حتى وصل إلى هناك ، وفى حاران التقى بزوجه راحيل وعند خاله لابان كون لنفسه أسرة وقضى فترة شبابه مدة عشرين سنة خدم فيها أربع عشرة سنة ليمهر زوجته لينة الأمينة وراحيل المحبوبة وست سنوات بقطعانه ، وألهبت الغيرة قلب راحيل من أختها إذ رأت أنها لم تلد ، فأعطت جاريتها بلهة لرجلها لينجب منها نسلأ فولدت له اينين وأسمتها راحيل دان ونفتالى وقد أسمتهما لأنهما يعتبران إبنها حسب شريعة ذلك العصر وفيها أن من حق الزوجة العاقر أن تأتى لرجلها بجاريتها لينجب منها نسلأ على أن يعتبر هذا النسل إبنأ للزوجة العاقر .

### رحلة العودة للوطن :

عند لابان تزايد يعقوب فى الثروة جداً وابتدأت الشكوك تساوره عن أطماع خاله فى ثروته ، فاتفق مع زوجته على الهرب من بيت خاله ، وأعد خطة الهرب بعد أن سمع من الله أن يرجع إلى عشيرته ، وفى ذكاء شديد أحكم خطته فلم يخبر لابان بأى أمر وانتهاز فرصة أن خاله كان بعيداً عن البيت إذ كان فى مهمة يجر غنمه وكان زمن الربيع وهو على يقين أن خاله سيقضى وقتاً كافياً فى هذه المهمة فهى تستغرق عدة أيام تقام فيها وليمة (اصم ٢٥: ٣٦) ، فحمل أولاده ونساءه على الجمال وساق ثروته من المواشى والغنم وعبر نهر الأردن قاصداً جلعاد ، وحينما علم لابان بالأمر



سعى وراءه سبعة أيام ولحق به فى تلال جلعاد ، ولكن يعقوب رجل الله كان فى حضن العناية الإلهية إذ حذر الله لابان من أن يصنع به شراً وتفارق الرجلان بعد أن تصالحا.

### فى محنايم :

حل يعقوب خيامه من مرتفعات جلعاد واتجه نحو الجنوب ويخبرنا الكتاب أن ملائكة الله لاقته فى صباح ذلك اليوم ، لذلك أسماها يعقوب محنايم ومعناها محلّتان لأن يعقوب إذ رآهم جيشين فقال هذا جيش الله، وإذ بدأ النهار يميل أرسل يعقوب رسلاً إلى أخيه عيسو والذى كان فى أدوم (سعير) تلك المنطقة البعيدة ولكن الرسل عادوا إليه بأخبار مروعة بأن عيسو أت لملاقاته بأربع مئة رجل ، ومحنايم يعلوها سفوح وادى اليبوق ، فأجاز يعقوب كل ما كان له وبنيه وزوجتيه مخاضة اليبوق .

### فى فنيئيل :

بعد عشرين سنة قضاها فى الغربية، والآن وهو فى رحلة عودته وكانت المخاوف تساوره من جهة أخيه ورفع صلاة منسحقة وقد بقى وحده بعد أن أجاز كل ما كان له إلى الوادى ، وحل منتصف الليل وازداد قلقه فى هذه الوحدة وفجأة أدرك أن مبارزاً عجيباً حل بجواره ودفعه للنزول معه فى صراع دام حتى بزوغ الفجر ، ولاشك أنها كانت حرباً جسدية فهو إعلان مسبق عن التجسد ، ولعل الله أراد حسب إدراك ذلك العصر أن يعلن إلى يعقوب أن نوال

البركة ليس فى الطرق المريحة السهلة لكن بالجهاد حتى لو إمتد إلى مطلع الفجر ، وإنتقل يعقوب من المصارعة إلى التمسك به فقد أحس يعقوب أنه يصارع مع الله وهى فرصة عمره أن يأخذ فيها البركة ، وخرج من الصراع وهو يخضع على حق فخذه لكنه قد صار رجلاً آخر وتغير

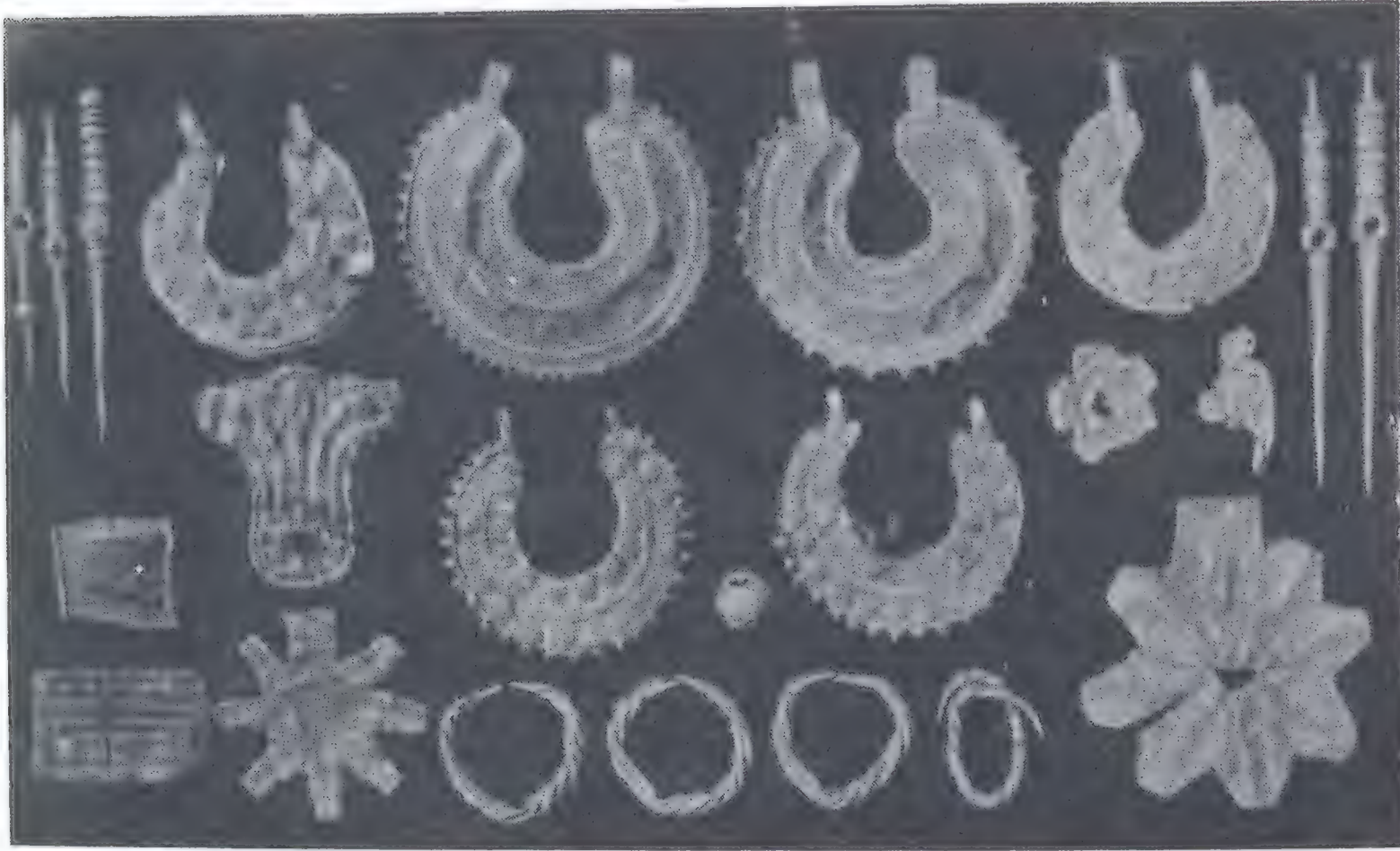
اسمه إلى إسرائيل ومعناه الأمير المجاهد مع الله ، لقد صار أمير الله ، ولى العهد ، فلم يعد يعقوب ينسب لأبائه وأصبح ينسب لإله إسرائيل فدعا اسم المكان فنيئيل قائلاً لأننى نظرت الله وجهاً لوجه (تك ٣٢ : ٣٠) .

### فى سكوت :

قبل أن يغادر يعقوب فنيئيل تقابل مع عيسو وتصالح الأخوان ، لكنهما يفترقان فعاد عيسو إلى أدوم وسار يعقوب إلى سكوت فى عمق وادى الأردن وبنى بيتاً لأسرته وشيد مظلات لقطعانه (تك ٣٣ : ١٧) .

### تجربته فى شكيم :

يعبر يعقوب الأردن إلى كنعان ويذهب إلى شكيم ، ولم يقل الله له أن يذهب إلى شكيم بل حينما ظهر له فى بداية رحلة العودة أوصاه أن يذهب إلى بيت إيل (تك ٣١ : ١٣) ، وربما جذبته مدينة شكيم للإستقرار بها لأن بيت إيل منطقة



أقراط وأساور من غزة ترجع لزمان الأباء وتشبه تلك التى دفنها يعقوب (تك ٣٥ : ٤) .

تلال ، وعندما وصل إلى شكيم نصب خيمته أمام المدينة واشترى قطعة أرض من حمور أبى شكيم لإقامته فيها . لكن يعقوب بذهابه إلى شكيم جرّ على نفسه تجربة قاسية مريرة إذ أغتصبت فيها إبنته دينة ، وإنتقم أولاده من شكيم أخذاً بالثأر (تك ٣٤) ، وتلبدت السماء بالغيوم إذ لم تعد



والكثيرات منهن من سلالة راحيل لذلك تشبه حزنهن بحزنهما.

### العودة إلى حبرون :

بعد رحلة الغربة الشاقة عاد يعقوب إلى ممرا - حبرون ودعى ليلقى نظرة الوداع على أبيه وهو يلفظ أنفاسه الأخيرة، والتقى مع عيسو للمرة الثانية عند دفن أبيهما الهرم، حيث دفناه في مقبرة الآباء بمغارة المكفيلة ، وافترق الأخوان مرة أخرى لأن أملاكهما كانت كثيرة عن أن يسكنا معاً ، وظل يعقوب في حبرون حيث سكن إبراهيم واسحق قبله وعاش فيها سنين كثيرة من حياته (تك ٣٥ ، ٣٧) ، ومع أن أراضيها كانت خصبة إلا أنها لم تتسع لمواشيه .

### الغربة في مصر :

عاش يعقوب سنوات حياته على النقيض من حياة أبيه اسحق الذى عاش في ركن من النقب ، فقد جال يعقوب في الأرض وعرف الشرق الأدنى القديم من مراعى فدان أرام فيما وراء الفرات في الشمال ، حتى دلتا وادى النيل الخصبة في الجنوب حيث تغرب مع عائلته في مصر وهي مسافة تبلغ نحو ٦٠٠ ميل (٩٦٥ كم) ، وعاش يعقوب حياة الإيمان يسير على درب أبيه وجده ، وقد إكتسب خبرات كثيرة إذ إعترك الحياة بكل أحوالها فغامر وجاهد وتغرب ، لكنه كان حينما ينتقل من مكان إلى مكان في أرض الموعد كان يبنى مذبحاً للرب فيذكر بذلك عهد الله مع إبراهيم وإسحق ليصبح إسرائيل أب شعب الله في القديم ، وقد إمتد به العمر إلى مئة وسبع وأربعين سنة قضى سبعة عشر عاماً الأخيرة منها ينعم بخيرات مصر ومجد أبنيه يوسف ، وقد شاهد عظمة مصر في مسلاتها وأهراماتها وكافة قصورها وهياكلها الضخمة والفاخرة ، لكنه لم يشأ أن يدفن في تلك المقابر (وادى الملوك في طيبة) التى يفتخر بها تاريخ المصريين ، بل كانت وصيته الأخيرة أن يرقد بجوار آبائه في مغارة المكفيلة بأرض الموعد، تلك وإن كانت لا تقارن بعظمة قبور المصريين لكن هناك عظام الآباء الذين يضطجعون على رجاء الإيمان " ففى الإيمان مات هؤلاء أجمعين " (عب ١١: ١٣) . وعُهد إلى أطباء فرعون بتحنيط

الظروف طيبة في المكان الذى إشتراه وعليه أن يرحل قبل أن ينتقم منه أهل شكيم وهو غريب وقليل العدد ، وقد أدرك يعقوب أن عائلته ليست نقية ولذلك حلت عليه هذه الآتعب، لذلك وقف الرجل البار في مراجعة دقيقة، وقبل أن يغادر شكيم عليه أن يتخلص من كل ما يغضب الله فجمع كل الآلهة الغريبة التى فى أيديهم والأقراط التى فى آذانهم وطمرها تحت البطمة (شجرة البطم) ، وتخلص من تلك الأوثان التى أتت معه من حاران قبل أن يصعد إلى بيت إيل ويبنى مذبحاً للرب .

### فى بيت إيل :

لم تكن بيت إيل فى حد ذاتها ذات جاذبية فهى سلسلة من التلال تمتد من الشمال والجنوب تتحدر سفوحها من جهة الشرق إلى نهر الأردن ومن جهة الغرب إلى مدن مزدحمة بالسكان ، ولكن بيت إيل كانت بالنسبة ليعقوب هى أقدس بقعة فى الأرض فهى تحمل ذكريات الليلة الأولى التى هرب فيها من وطنه ورأى ذلك السلم الملائكى (تك ٢٨: ١٢) وفيها بنى جده إبراهيم مذبحاً للرب (تك ١٢: ٨) ، فنقل يعقوب خيامه إلى بيت إيل ، ثم سار متتبعا خطوات إبراهيم إذ سار فى طريق الجبل الأوسط متجهاً نحو حبرون ، وبين بيت إيل وحبرون وهم فى الطريق ماتت دبورة مرضعة رفقة المحبوبة التى رافقت سيدتها الشابة ، فكان الحزن عليها شديداً حتى دعيت البلوطة التى دفنت تحتها (ألون باكوت) أى بلوطة البكاء .

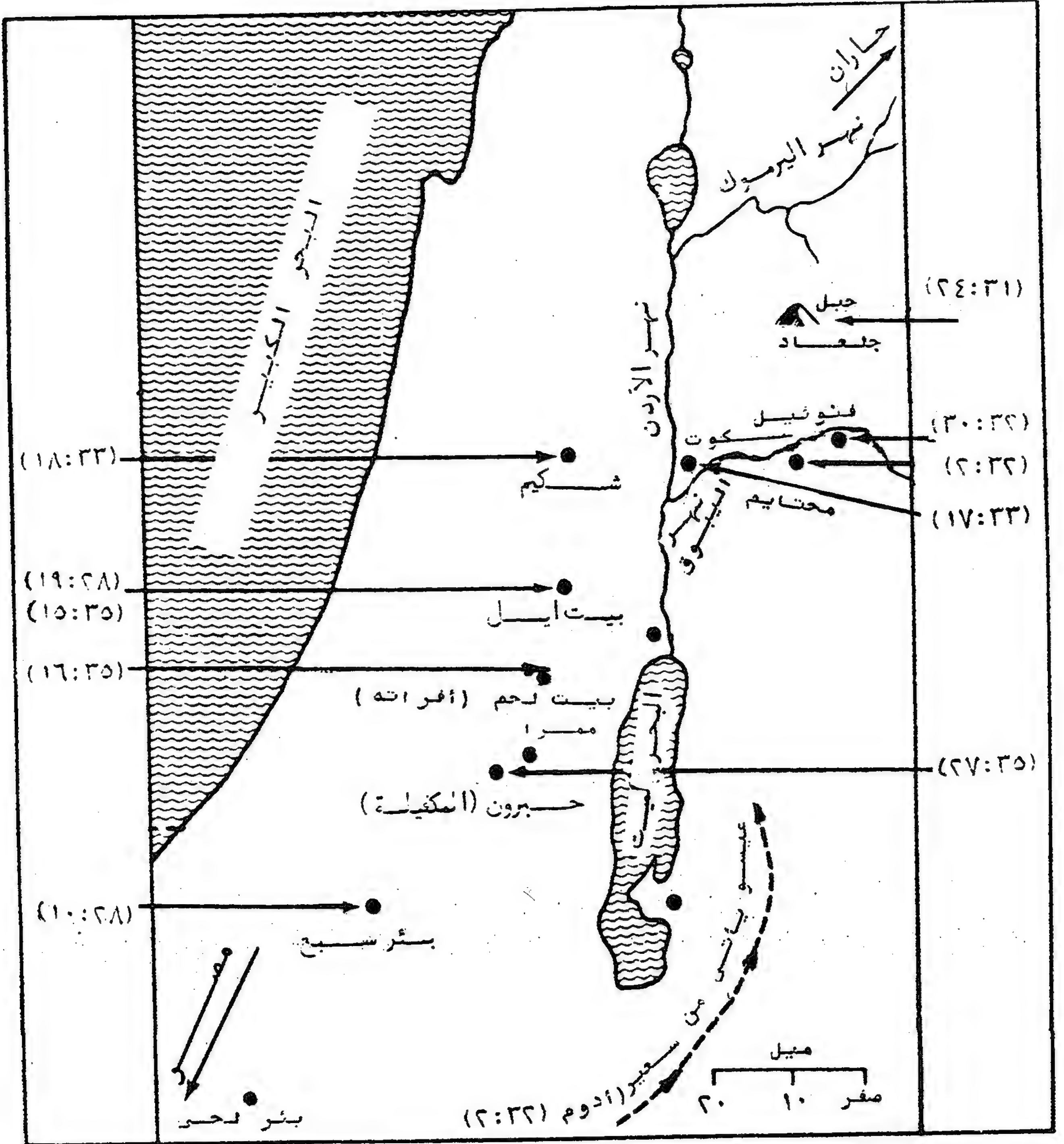
### بيت لحم أفراة :

بينما كان الراكب مرتحلاً فى الطريق وقرب بيت لحم أفراة ماتت راحيل وهى تلد بنيامين الابن الثانى عشر ليعقوب ، فقد تعسرت ولادتها ، وعند خروج نفسها عند موتها دعت المولود بإسم إين أونى (إين حزنى) ودفنها زوجها الحزين هناك فى طريق أفراة ولا يزال قبرها إلى اليوم ، وفى ذات المكان كانت مذبحه بيت لحم (مت ٢: ١٧) ، ففى المكان الذى حزننت فيه راحيل حزناً عظيماً ودعت إينها ابن الحزن كانت أمهات أطفال بيت لحم الشهداء فى حزن مثل راحيل ، وكن يقمن بالقرب من قبر راحيل



الجنة على طريقة المصريين ، وحزنت مصر على يعقوب  
سبعين يوماً ، وسارت جنازته في موكب مهيب كعادة ملوك  
الفراعنة ، وحمل التابوت الفخم من مصر إلى كنعان ليدفن

حسب وصيته في مغارة المكفيلة في حبرون (تك: ٥٠ : ١٣) ،  
ويرجح أن جثة يعقوب لا زالت إلى الآن بحالة سليمة جداً  
وإن كانت لم تكتشف بعد.



رحلات يعقوب في كنعان (سفر التكوين)



## يوسف رجلاً ناجحاً

(تك ٣٧ : ١-٥٠)

ويمران بدوثان ، وقد اكتشفت بعثة آثار أمريكية في سنة ١٩٥٣ بئراً في دوثان عمقها ثلاثة أمتار يظن أنها ذات البئر التي ألقى فيها يوسف .

### من السجن إلى العرش :

إنتهى الأمر بيوسف بأن بيع عبداً في مصر ، لكنه كان ناجحاً لأن الله كان معه (تك ٣٩ : ٣) ، فأيمانه العظيم وأمانته ترفعه إلى رئاسة العاملين وينال ثقة سيده ، وحينما هبت عليه عاصفة الاختبار دفع ثمناً غالياً حينما وقف



أحد النبلاء في البلاط الفرعوني (المملكة القديمة)  
اكتشف في الجيزة ويذكرنا بمركز يوسف السامي  
(تك ٤١ : ٤٠)

ولد يوسف في حاران المكان الذي قضى فيه يعقوب فترة شبابه عند خاله لابان ، ويضمّ يوسف مع إخوته ليكونوا رؤساء الأباء وقد بارك يعقوب إبنى يوسف عند موته (أع ٧ : ٨، ٩) ، فدخل إبناه أفرام ومنسى ليكونا سبطين من الأثني عشر . وتختلف علاقة يوسف بالشعب العبراني عن تلك العلاقة المميزة التي كانت في حياة أبائه إبراهيم واسحق ويعقوب فلم يظهر الله ليوسف كما كان يظهر لهم ويتحدث معهم ، لكن يوسف سليل هؤلاء العظماء وقد تجمعت فيه صفات أبائه من إيمان إبراهيم ووداعة اسحق ورقة يعقوب ونمت خصاله على الصلابة والإرادة .

### نشأة يوسف :

عاش يوسف في بيت أبيه إبناً مدلاً فهو ابن شيخوخته من راحيل المحبوبة ، لكن محبة أبيه المفرطة له سببت حسد إخوته منه، خاصة بعد أن جاهر بتلك الأسرار عن أحلامه التي تحمل نبوة عن مستقبله، وزادت محبة يعقوب له بسبب أخلاقه السامية إذ لم يشارك إخوته في نميمتهم الرديئة، فصنع له قميصاً ملوناً مثل ما كان يُصنع لأبناء الأثرياء (تك ٣٧ : ٢)، ولكن ذلك أشعل بغض إخوته له فحقدوا عليه، ولما كانت حبرون بأراضيها الخصبة لا تتسع لماشية يعقوب فكان أولاده ينتقلون من مكان لآخر بحثاً وراء العشب فكانوا يمتدون إلى شكيم ودوثان ، وساورت يعقوب المخاوف من جهة أبنائه فبينهم وبين أهل شكيم ثأر قديم فاضطر أن يرسل إليهم إبنه يوسف، وخرج يوسف وهو لم يتجاوز السبعة عشر عاماً يفتش عن إخوته طاعة لأبيه ومحبة لآخوته، ولم يكتف بالبحث عنهم في التلال القريبة بل ذهب إلى شكيم وحينما علم أنهم انتقلوا إلى دوثان ذهب إليهم، ولم تمنع صفاته النبيلة تلك البغضة التي ملأت قلوب إخوته فأنتهى الأمر بأن بيع كعبد إلى الإسماعيليين ثم المديانيين وهما قبيلتان من العرب يسكنان الصحراء ويشغلان بالتجارة على الطريق بين دمشق والشاطئ



بصلابة يرفض الشر ويحتقر ما عرض عليه في عزة وإباء ويلقى في السجن، لكن سرعان ما يقفز إلى مركز الثقة من خلف القضبان، وتشاء عناية الله أن يُزَجَّ برجلين من البلاط الملكي متهمين بدس السم إلى فرعون، وهي عادة كانت تنتشر في قصور الملوك قديماً للتخلص من الملك وإزاحته عن العرش، وكان للأحلام شأن في عقيدة المصريين .

وبعد أن فسر يوسف حلمي الساقى والخباز ، كان ذلك سبباً لمثوله أمام فرعون ليفسر له الحلم الذي رآه وفشل حكماء مصر في تفسيره .

وبعد أن سر فرعون بتفسير الحلم عينه ثانياً له في الحكم، ومنحه الأوسمة والسلطان وخلع خاتمه من يده وجعله في يد يوسف وألبسه ثياب كتان ووضع طوق ذهب في عنقه وأركبه في مركبته الثانية ، وكان خاتم فرعون له صفة رسمية ، واختار له فرعون (اسنات) زوجة له ، وهو

إسم فرعونى نسبة إلى الآلهة (نيات) وكانت اسنات إينة (فوطى فارع) ، عظيم كهنة أون (عين شمس) ، وهي التي صارت أما لإبنى يوسف منسى وأفريم (تك ٤١ : ٥ ، ٤٦ : ٢٠) ، وصار إسم يوسف (صفنات فعنيح) ومعنى الإسم إنه شخص مرتبط بالحياة ، وكان هناك حفل رسمى بهيج يقام في المعبد لتتصيب الوزير الجديد .

وليس من شك أن شخصية يوسف فريدة في طهارتها قوية في تكاملها ، فلم يجرب أحد مثل ما جرب به يوسف ولم ينتصر ويرتفع شأن أحد بمقدار ما ناله من إكرام، فارتفع من ظلمات السجن ليتوج رئيساً أعظم في مصر ، وينقذ الأرض من مجاعة مخيفة دامت سبع سنوات، إذ أقام رؤساء على الشغل وشيد المخازن في أرض مصر ، التي جمع فيها محاصيل السنوات الطيبة وارتفع يوسف جداً في الأرض .



رسم على مقبرة أحد النبلاء في طيبة يوضح رؤساء الشغل وكتبة المخازن (تك ٤١ : ٣٣)



## عائلة يوسف في مصر :

يخبرنا الكتاب المقدس في قصة يوسف مع إخوته عن بعض العادات المصرية إذ كان الكأس له قيمة عظيمة عند فرعون وعظمائه (تك ٤٤ : ٢) ، ويخبرنا أن مهنة رعى المواشى لم تكن محببة لدى المصريين ، لذلك طلب فرعون من يوسف أن يجعل من إخوته رؤساء على مواشى فرعون (تك ٤٣ : ٣٢) ؛ (٤٧ : ٦) ، وحينما أتى يوسف بأبيه وإخوته إلى مصر استقرت العائلة في أرض جاسان في الشمال الشرقي من دلتا النيل (صفط الحنة عند فاقوس) ، وتنتشر فيها مناطق المستنقعات فوجدت قبيلة يعقوب هؤلاء الرعاة المتبدين مستقراً لهم هناك ، ولم يكن الحكم الفرعوني قد امتد إلى تنظيم تلك الأماكن ، حيث كانت تحكم مصر في زمن يوسف أسرة من الهكسوس الساميين وهي كلمة مصرية معناها الحكام الأجانب وأطلق عليهم المصريون الرعاة ، فقد كانوا رعاة وحكموا مصر الأسرة الخامسة عشر (١٧٨٠ - ١٥٥٠ ق.م.) ، لذلك كانت هناك صلة قرابة بينهم مع عائلة يوسف، ومن ذلك يتضح كيف سمح فرعون للعائلة أن تستقر في منطقة جاسان ، بالقرب من البلاط الملكي ، أما جاسان فكانت أرضاً خصبة مما جعلهم يتحولون بين الحين والآخر إلى الزراعة ، وصارت القبيلة بعد عدة قرون أمة عظيمة (تك ٤٧ : ٢٧) ، وكان يوسف يقيم في البلاط الملكي وقد زار أباه في أرض جاسان ثلاث مرات ، كانت كل واحدة منها لها أهمية خاصة ففي الأولى دعا يعقوب يوسف واستحلفه بعهد أن يدفنه في مقبرة آبائه ، والثانية عندما اشتد المرض بيعقوب وفيها أعلن يعقوب اعتبار افرام ومنسى ضمن أولاده وباركهما ، وبذلك أمكن أن يكون ليوسف نصيباً مضاعفاً في أرض كنعان ، والمرة الثالثة والأخيرة حضر يوسف عند وداع أبيه في ساعاته الأخيرة وفيها دعا يعقوب جميع بنيهِ وتشدّد وتنبأ عن مستقبل أبنائه كرؤساء للأسباط (تك ٤٧ : ٤٩) .

## عظام يوسف :

بعد حياة مزدحمة بالأحداث مليئة بالإيمان زاهرة في الغربة بدأت تميل الشمس ناحية الغروب ، وقد بلغ يوسف

مائة وعشر سنوات فمات يوسف في مصر ، وحسب عادة المصريين في تحنيط أجساد الملوك والعظماء، فاجتمع الكهنة والأطباء الممتازون في البلاط والمنوط إليهم تحنيط جثة المتوفى ، ولم يكن مسموحاً للعبرانيين أن يحنطوا الجثمان ، إذ نهت الشريعة صراحة عن لمس الميت ، ويكون من مسها نجساً ، ولذا كانت ديانة المصريين رجساً، عند بني إسرائيل (عد ٥ : ١) ، أما يوسف وقد كان عظيماً في القصر فقد قام المصريون بتحنيط جثمانه ، وبذلك يكون قد حنط من بني إسرائيل جثمان كل من يوسف وأبيه يعقوب لأنهما ماتا في مصر ، ودفن يعقوب في حبرون ، أما يوسف وقد وضع في تابوت كعادة المصريين ، ودفن في مصر، ثم حمله بنو إسرائيل عند خروجهم من مصر وظلت عظام يوسف معهم طوال تجوالهم في البرية ، وانتهت بأن

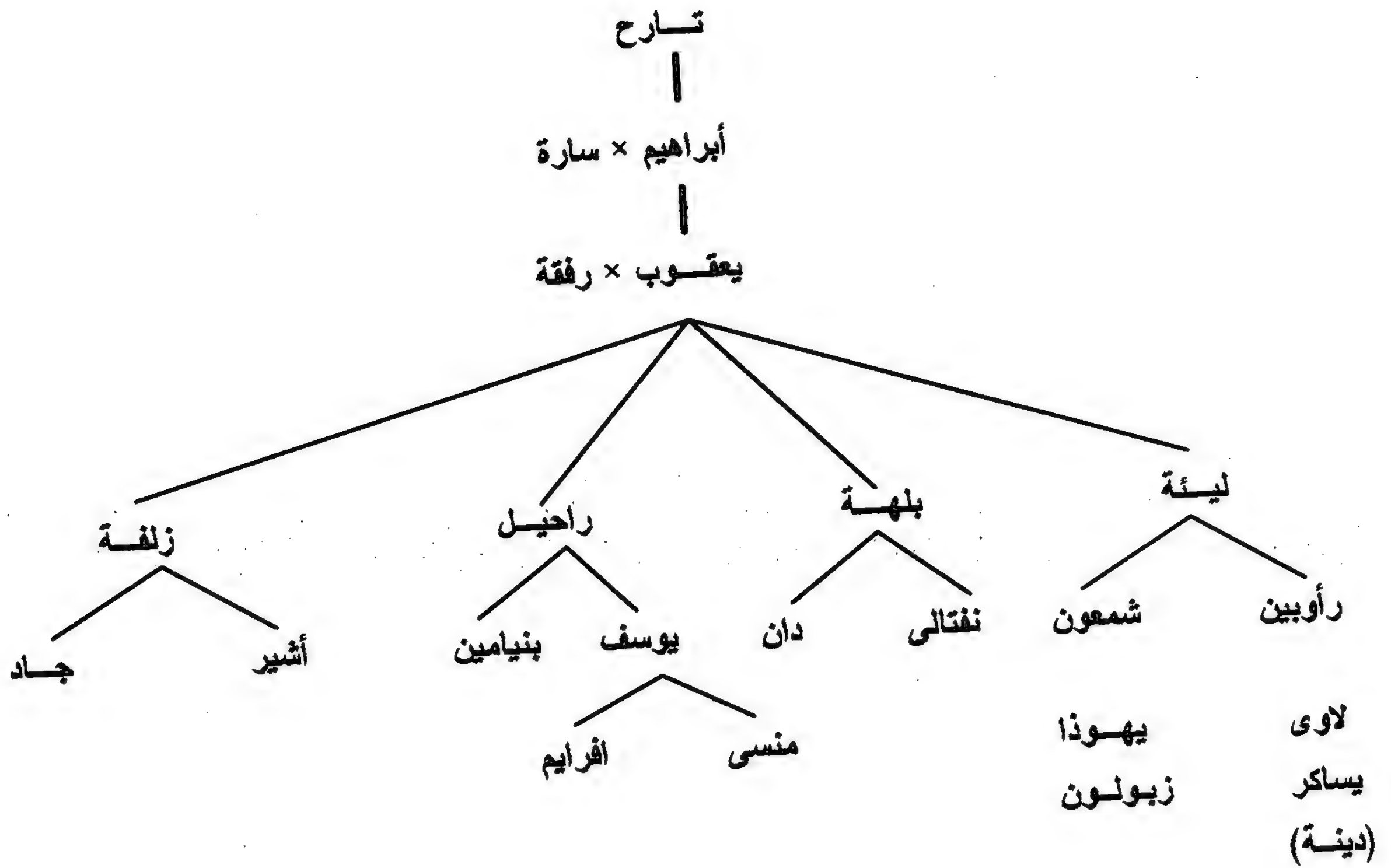
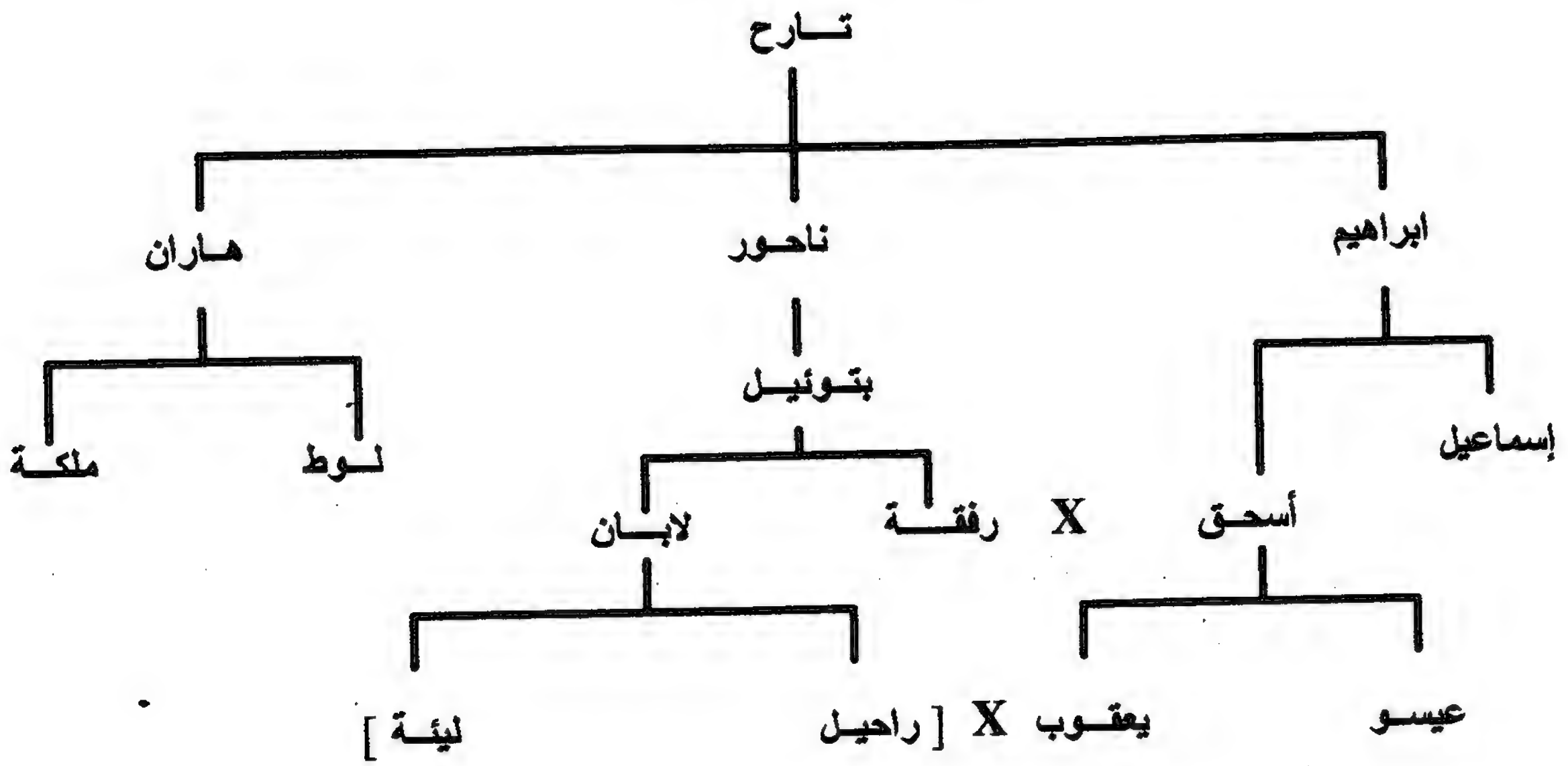


ممياء محنطة للملكة ميريت (١٤٩٠ - ١٤٤٠ ق.م.)

ابنة تحتمس الثالث



دفنوها في شكيم (خر ١٣: ٩؛ يش ٢٤: ٣٢) ، فقد استحلف يوسف إخوته قبل موته أن تنقل عظامه إلى أرض الموعد .  
(عب ١١: ٢٢) ، وبذلك يتلأأ الإيمان الوطيد بامتلاك أرض الموعد .





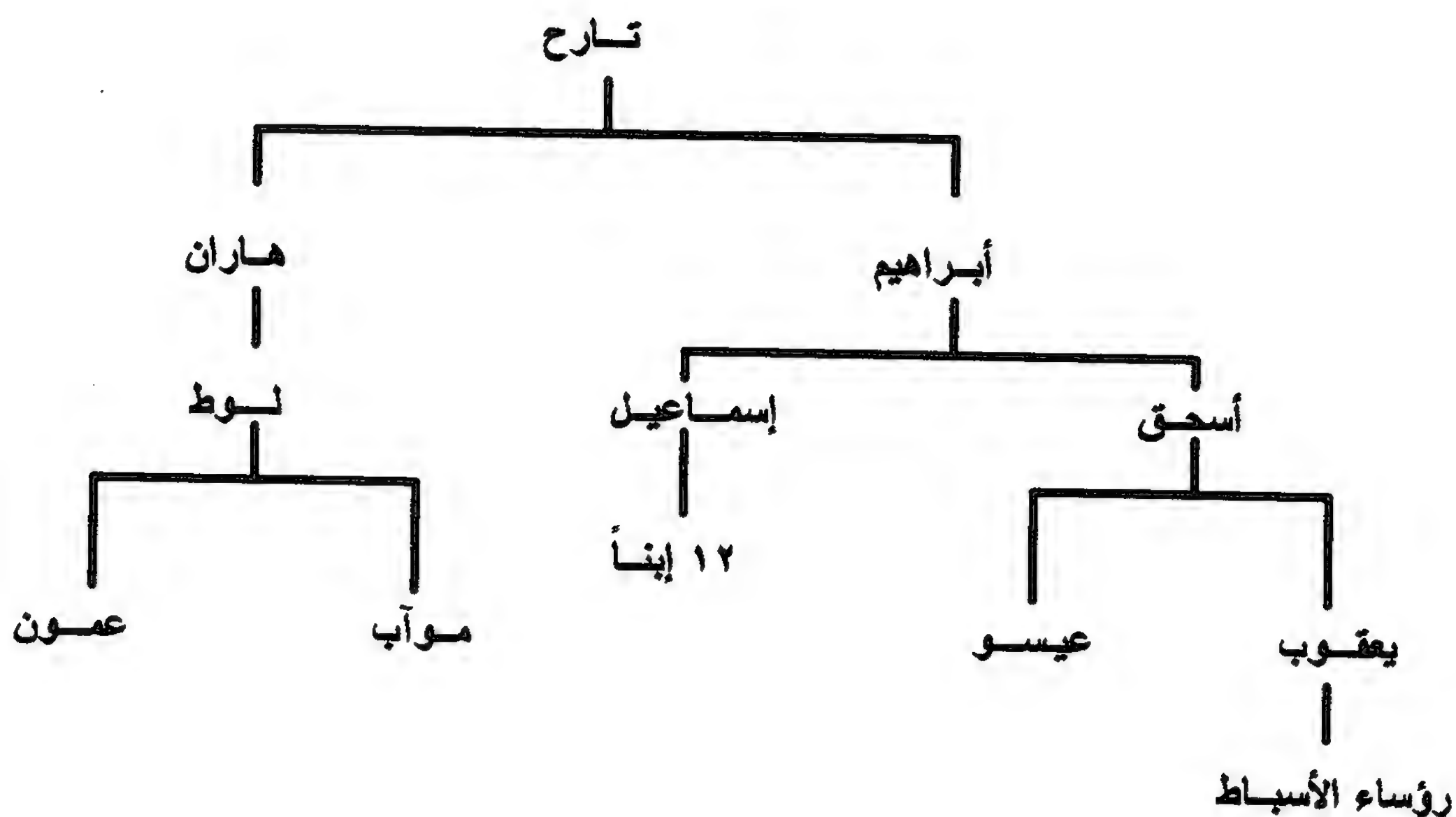
إذا تتبعنا الأنساب في الجدول السابق نجد النقاء قد حفظ في عائلة تارح ، فإبراهيم يتزوج سارة أخته من أمه ، واسحق يتزوج رفقة ابنة عمه بتوئيل ، ويعقوب يتزوج لينة وراحيل ابنتا خاله لابان ، أما الجاريتان زلفة وبلهة فينسب نسلهما إلى يعقوب وزوجتيه ، كما نلاحظ أن دائرة الضوء بعد أن كانت تتسلط في مركزها على شخص واحد هو إبراهيم ، أخذت تزداد إتساعاً لتشمل شعب إسرائيل من خلال أبناء يعقوب الإثنا عشر الذين أصبحوا رؤساء الأسباط .

بدراسة الأنساب المنحدرة عن تارح نلاحظ في هذا الجدول عدة ملاحظات ، فقد كان نسل لوط موآب وعمون ويرفض هذا النسل لأنه سفاحاً (تك ١٩: ٣٧ ، ٣٨) . كذلك يرفض نسل إسماعيل فأمه هاجر المصرية (تك ١٦: ١) ، ويتزوج من أجنبية (تك ١٢: ١٢) ، وكذلك يرفض نسل عيسو لأنه تزوج بأجنبيات ، (تك ٢٦: ٣٤ ؛ تك ٣٦) ، ويصبح نسل إبراهيم نقياً من خلال اسحق ويعقوب (تك ٣٥: ٢٦ ؛ أع ٧: ٨) ، فالإسرائيليون أحفاد رؤساء الأسباط أبناء يعقوب الإثني عشر ، وقد انحدروا من أسرة خاصة ومتميزة حيث نمت العشيرة القبلية من عائلة واحدة كان رأسها هو إبراهيم ، لكن العشيرة إتسعت بدخول التابعين والعبيد لها (تك ١٤: ١٤) ، وصاروا يعتبرون أنفسهم هم

أيضاً أبناء لرئيس العشيرة بالرغم أنهم ليسوا من نسله ، فمن سلسلة الأنساب في (تك ١٠ - ١١) ، تتضح تلك الأسماء مثل مصرايم وكوش وهما أبناء حام ، وليسوا من أبناء سام أصل إبراهيم ، ونجد أن دخول قطورة كزوجة جديدة لإبراهيم لم يكن من المناسب وضعها بين الأنساب التي لإبراهيم ، لكن كاتب السفر (تك ٢٥: ١ - ٦) نظراً للروابط الوثيقة يشير إلى جماعة عربية أخرى تنتمي إلى نفس الدم الذي ينتمي إليه إسرائيل ، وأولاد قطورة أصبحوا أسلافاً لعدد من الشعوب التي تسكن شمال بلاد العرب من الحويلة إلى شور حيث احتلت القبائل سيناء وشمال غرب بلاد العرب ، لذلك نجد أن إبراهيم صرف أبناء السراري بعد أن أعطاهم هدايا ، فانصرفوا شرقاً إلى أرض المشرق وهو بعد حي ، حتى يظل إسحق الوريث الأوحد لأبيه .

ونلاحظ في الجدول السابق العلاقة بين إسرائيل وجيرانه من الشعوب فبنو عمون وبنو موآب أبناء عمومة من الدرجة الثانية ، بينما الأدوميون (أبناء عيسو) أخوة مباشرون لإسرائيل (يعقوب) ، والإسماعيليون الذين يسكنون النقب جنوبى اليهودية يعدون أبناء عم للإسرائيليين .

وبدراسة الجداول الثلاث السابقة تتضح نقاوة نسب إسرائيل وعدم إختلاطه بغيره من الأجناس الأخرى ، ذلك النسب المبارك الذي تجسد منه المسيح (مت ١: ١ - ١٧) .





## حياة الآباء وخواص تلك الفترة

### الحياة الدينية :

عند جيرانهم في ذلك العصر ، كما أننا لا نغفل أيضاً تأثير الكنعانيين وهم سكان الأرض الأصليين ، فقد كانت لهم حضارة متميزة .

### الحياة العائلية :

عاش الآباء في جو هذا الإنفتاح الحضارى من حولهم ، وكانوا يمتلكون النقود فإبراهيم يقايش أرض المكفيلة بوزنات من الفضة ، ويعقوب يشتري أرضاً في شكيم ، وكانوا أيضاً يمتلكون الحلى والجواهر ، فقد أمهر اسحق زوجته بيد اليعازر خزامة ذهب وزنها نصف شاقل ، وسوارين وزنها عشرة شواقل ذهب ، وكان بيده هدية تحفاً من أوان ذهب وفضة مع ثياب ، ويعقوب يدفن أقراط وأساور من الذهب في شكيم ، وذكر عن يهوذا أنه كان له خاتم ، وصنع يعقوب ليوسف قميصاً ملوناً كالأمراء .

### الآباء وأرض الموعد :

تقابل الآباء أثناء الهجرة والترحال مع قبائل عديدة وشعوب مختلفة ، لكن ظل لهم ترابط الأسرة ونقاء النسب فیرسل إبراهيم عبده أليعازر الدمشقى ويستحلفه بقسم أن يحضر زوجة لابنه اسحق من أسرته في حاران ، ويتزوج يعقوب من بنات خاله لابان ، فقد عاش الآباء حول العهد المقدس مع الله ذلك العهد الذى أعطاه الله لإبراهيم ونسله من بعده، أرضاً جديدة ، وأمة ، ونسلاً تتبارك فيه الأرض، وبإبراهيم ونسله يدخل الشعب في التاريخ ، وباسحق يتجدد العهد، وفي يعقوب تتحول الأسرة إلى شعب ويتأكد ذلك في بركة يعقوب لأولاده وهو يحتضر وتركز على المستقبل البعيد عندما يمتلك هؤلاء الإثنا عشر أرض الموعد ، وتزداد حقيقة التمسك بأرض ميراثهم فنرى يعقوب يستحلف يوسف أن يدفن في كنعان أرض أبائه ويتكرر ذات المشهد في يوسف وهو يوصى إخوته من جهة عظامه أن ينقلوها معهم إلى الأرض التى وعد الله بها أباءه أن يرثوها .

وفي إنتهاء قصة يوسف ختام سفر التكوين ذلك السفر الذى أعطانا بداية الخلق وحياة الآباء التى تميزت بصور هي القمة في الإبداع وغاية في الحقيقة والواقعية حيث نرى

عاش إبراهيم واسحق ويعقوب حياة البدو الرحل ، فلم يؤسسوا مدناً مثل نمرود وأشور (تك ١٠: ٩-١١) ، لكنهم كانوا يؤسسون القاعدة للشعب ويرسخون عقيدة ، عاشوا بالإيمان ينتقلون من مكان لآخر حسب قصد الله وإرشاده وهم يحملون وديعة الإيمان ويورثونه لأبنائهم . وكان رئيس القبيلة هو حاكم الأسرة والمدافع عنها فتراه زعيماً حربياً كإبراهيم ، كما كان رئيس القبيلة يمارس أعماله كاهناً للعشيرة نبياً بين قبيلته والله ، فيبنى المذابح ويرفع القرابين حافظاً لعشيرته إيمانها بالإله الواحد فى عبادة نقية لا تتسرب إليها عبادة آلهة من خيال البشر أو من عبادة الطبيعة تلك التى كانت تحيط بالشعب من كل ناحية ، وفى عصر الآباء لم تكن هناك معابد أو رسوم من أعياد أو شريعة فلم تكن قد أعطيت الشريعة للشعب بعد ، لذلك كانت المذابح بدائية وتذكارات شخصية لحوادث مقدسة ، وكانت تمارس الصلوات دون إلزام بشعائر محددة إلا من بعض النذور والعشور ، وكان عهد الآباء هو بدء إفرازهم عن الشعوب الأخرى ، لذلك كان بدء عهد الختان كعلامة ليكونوا خاصة الله.

### الحياة الإجتماعية :

بالرغم من أن الآباء كانوا يعيشون حياة البدو ويحترفون الرعى ويزرعون الأرض لموسم أو إثنين ، إلا أنه كانت لهم إتصالات مع أرقى حضارات ذلك العصر تلك التى ازدهرت في مصر والفرات ، وكنعان التى عاش فيها الآباء بموقعها المتوسط بين هاتين الحضارتين صارت لها هي الأخرى حضارة خاصة بها مستمدة منهما وخاصة أن تبادل سيادة هاتين الإمبراطوريتين عليها اكسبها تلك الحضارة ، كما اثبتت الدراسات الحديثة للآثار أنه كانت هناك حضارة متقدمة مجاورة لكنعان في سوريا ، وهو ما اكتشف حديثاً عن حضارة كانت قديماً على ساحل سوريا الشمالى حيث ظهرت مدينة أوغاريت القديمة (رأس شمرا) ، وعلى أغلب الظن أن الآباء عرفوا أيضاً شيئاً عن الكتابة لأنها ازدهرت



(٢٣: ٧) ، بينما يعقوب على النقيض من ذلك فهو دائم الإصرار على أخذ حقوقه (تك ٢٩: ٢٥ ؛ ٣٠: ٣٧) ، واسحق شخصية هادئة مسالمة يتنازل عن كل شئ مقابل أن يعيش مع أسرته في سلام ، وتتوافق حياة الآباء مع الأحوال والعادات القديمة سواء في أرض ما بين النهرين حيث عاش أسلاف إبراهيم أو مع الأحوال وعادات قدماء المصريين في أدق تفاصيلها كما تظهر في قصة يوسف في مصر .



## ب - العالم القديم في عصر الآباء

الخصيب والواقعة فيما بين النهرين ومصر وتضم أرض كنعان . وسنتناولها بالدراسة كالاتي :

أولاً - أرض ما بين النهرين في عصر الآباء .

ثانياً - كنعان في عصر الآباء .

ثالثاً - مصر في عصر الآباء .

الاختلاف في تصوير الشخصيات فهم ليسوا صوراً متناسخة أو مكررة لكن كل منها له طابعه ، فقاين يختلف عن هابيل ، ونوح لا يشارك عالمه المعاصر ، وفي قصص الآباء نجد الاختلافات في تصوير الشخصيات مما يظهر حقيقة السرد وصدق الروايات وحيويتها ، فهم ليسوا نسخة واحدة مكررة فنرى إبراهيم يتسم بالمشاعر الكريمة والتسامح بالنسبة للأمور العالمية (تك ١٣: ٨ ، ١٤: ٢٢ ،

لكي تكون دراستنا لحياة الآباء أكثر وضوحاً علينا أن ندرس شيئاً يسيراً عن تاريخ العالم القديم ، وطبيعة تلك المنطقة التي تمتد من شرق تركيا حتى الخليج العربي وقتذاك ، وأن نتعرف على بلدان الشرق الأدنى القديم وهي ما تعرف بمنطقة الهلال



لوح حائط يرجع إلى سنة ٣٣٠٠ ق.م. وجد في أور وعليه صورة حفلة في سومر .



## أولاً: أرض ما بين النهرين Mesopotamia:

وهو إصطلاح يطلق على أرض العراق ، حيث تتحصر بين نهري دجلة والفرات ، وأهمية دراسة هذه المنطقة بالنسبة لتاريخ العهد القديم هو أن أسلاف إبراهيم أصل الشعب العبراني كانوا يسكنون مدينة أور الكلدانيين التي تقع في هذه الأرض ، والأرض خصبة في تربتها غنية في محاصيلها يرويها النهران الكبيران اللذان ينبعان من مرتفعات تركيا ، وفيها يبتعدان عن بعضهما قرابة مائة ميل (١٦٠ كم) ، ويبلغ نهر الدجلة نحو ١١٠٠ ميل (١٧٦٩ كم) ، ويهبط من منبعه بسرعة نحو السهول في الجنوب، أما الفرات فيتخذ لنفسه مجرى ملتوٍ متعرج لمسافة ١٧٠٠ ميل (٢٧٣٥ كم) وهو وإن كان أقل إندفاعاً في إنحداره ، لكنه له مخاوفه لأنه يفيض فيضانات هائلة بسبب تلك التربة الصلبة في السهول الجنوبية ، ويلتقي النهران بالقرب من الخليج الفارسي .

وفي منطقة ما بين النهرين نشأت أسبق الحضارات المدنية في الوجود وترجع إلى الألف الخامسة ق.م. حيث سكنت في جنوبها شعوب عاشت في قرى مبعثرة في السهل ما بين دجلة والفرات ، واخذوا يطورون أنظمة الري وزرعوا الحبوب واشتغلوا بصيد الأسماك ، وتربية الماشية ، وعملوا بالتجارة وكسبوا مهارة في صناعة النسيج والخزف وفن البناء ، واستخدموا قوارب خفيفة من البوص كوسيلة للإنتقال ، واكتشفوا أقدم عربة تجرها الخيل عرفت في التاريخ .

وحوالي سنة ٣٥٠٠ ق.م. وصل إلى المكان شعوب غير سامية الجنس يسمون بالسومريين وقد أتوا من أواسط آسيا ويشير سفر التكوين إلى مجيئهم : " وكلما هاجر الناس شرقاً وجدوا مكاناً في أرض شنعار وإستقروا هناك " (تك ١١ : ٢) ، وشنعار هي ما تعرف بأرض سومر ، وتطورت الحضارة السومرية فشكّلوا الطوب وجففوه في الشمس وبنوا الأسوار الضخمة حول مدنها وقيّة للواحدة ضد هجمات الأخرى أو ضد هجمات المغيرين من القبائل الجبلية ، وداخل الأسوار شيّدوا أبنية مرتفعة وخاصة تلك التي اشتهر

بها السومريون وهي أبراج ذات سلالم وفي قمته المعبد حيث يعبدون آلهتهم وكانت أيضاً ملجأ لهم من الفيضانات والسيول . ولكن التنافس والحروب المتقطعة قد أضعفت السومريين مما جعلهم فريسة لقبائل رحل أتوا من الشمال وينحدرون من الأصل السامي ويحكمهم الملك سرجون الثاني ، وحكم سرجون أولاً في كيش القريبة من بابل وتبعد عنها نحو ٢٥ كم من جهة الجنوب الشرقي ، ثم انتقل إلى عاصمته الجديدة في أكد وأسس الأسرة الأكديّة سنة ٢٣٥٠ ق.م. وحكمت سومر وامتدت حتى البحر المتوسط ، وازدادت الحضارة وتناثرت المدن في أور ، ونبور ، وسومر ، وأوروك ، ولجش ، وكيش .



ملك لجش ( ٢١٤٤ - ٢١٢٤ ق.م. )

يظهر غطاء الرأس فكرة عما كان يرتديه إبراهيم



## أور الكلدانيين :

تقع أور على بعد ٦ أميال (١٠ كم) من الشاطئ الغربى لنهر الفرات ، ولاشك أن أور الكلدانيين التى نشأ فيها

ابراهيم هى نفسها أور السومرية، وكانت المدينة مزدهرة فى أيام أسلاف ابراهيم ، وتعد حضارتها من أعرق الحضارات القديمة ، فالمدينة كانت لها علاقات تجارية تمتد إلى مناطق بعيدة وتتعم بحضارة وثقافة وتنتشر فيها بيوت ذات طابقين وبها طرق ضيقة .

وكانت أور تشتهر بعبادة القمر وربما كانت ذاتها هى عبادة تارح أبى ابراهيم نفسه حيث كان أجداده يسكنون مدينة أور . وقد كشف سير لينارد وولى سنة ١٩٢٢م فى أطلال مغير ، وهى مكان أور عن المقابر الملكية وأخرج الكثير من الكنوز والتحف الملكية والمجوهرات وأوانى فخارية وأسلحة ، ووجد لوحات من الفخار عليها تسجيل لقوائم موازين ومكايل ومصطلحات طبية ، كما

عثر على آثار متحللة لأدوات خشبية ومنسوجات ، وقد زودتنا تلك الإكتشافات بفيض من المعلومات التى ساعدت فى فهم الخلفية التاريخية عن الحالة الثقافية والاجتماعية لذاك العصر الذى عاش فيه ابراهيم ، وألقت الكثير من الضوء على طريقة المعيشة التى كان يحياها ابراهيم مع عائلته فى أور ، ورسمت لنا هذه الإكتشافات صورة واضحة عن المدينة التى كانت مركزاً سكانياً ضخماً، وكان أهلها ينعمون بمعرفة متقدمة فى الكتابة وازدهرت فيها الرياضة والثقافة والفنون، وهذا يوضح بجلاء إيمان ابراهيم فى ترك جميع هذه الأمور وخرج يتغرب فى أرض لا يعرفها من

أجل طاعة الله، فالتقدم والثراء الذى كانت عليه أور وقت أن تركها ابراهيم وهاجر منها لم تقف عقبة أمام إيمانه . وبالرغم من الحضارة التى كانت عليها مدينة أور، لكنها



معبد لعبادة القمر فى تل أسمر

إنخرطت فى العبادة الوثنية ، ومع هذا التقدم فى العلوم والفنون والصناعة والمهارات اليدوية ، كانت عبادتهم تمتاز بعبادات قاسية وتقاليد شرسة وما إشتهرت به عقائدهم فى تلك المذابح البشرية الوحشية التى كانت تصل ذروتها عند موت أحد الملوك إذ كان يقتل نساء القصر وفرقة الجنود المصاحبة له ، وقد ظهرت مفاجأة مذهلة أثناء تلك الحفائر التى كان يقوم بها وولى فى أور إذ كشف عن مقبرة جماعية يرقد فيها ٧٤ من الضحايا البشرية الذين قدموا ذبائح فى أور ، وهذا يعطينا إنطباعات عن القسوة فى خصال السومريين والتى كانت تظهر بصفة خاصة فى الحروب ، ويوضح لنا أنه حينما أمر الله ابراهيم أن يقدم ابنه ذبيحة لم



يكن الأمر غريباً على مسامع إبراهيم ، إذ كانت تقدمة المحرقات من الذبائح البشرية منتشرة في أرض أسلاف إبراهيم .

في نهاية القرن ٢١ ق.م. استطاع السومريون وهم غير ساميين أن يستقلوا ويؤسسوا الأسرة الثالثة في أور ، كما أسس آشور مملكة سنة ١٩٠٠ ق.م. ، وفي سنة ١٧٥٠ ق.م. أسس حمورابي الإمبراطورية البابلية والتي استمرت حتى سنة ١٥٩٥ ق.م. ، وكان حمورابي في بداية حكمه خاضعاً لملوك عيلام أريوك ملك الإيسار (لارسا) وكدر لعومر ملك عيلام ولكنه بعد فترة خلع عنه نير عيلام وحكم بابل ، ويرجح أن حمورابي هو نفسه أمرافل الذي ظهر في قصة إبراهيم (تك ١٤ : ١) ، وينتهي مجد السومريين لكن التراث السومري يظل ينبض بالحياة في إمبراطورية بابل التي أخذت في الإزدهار واستمرت حتى سنة ١٥٩٥ ق.م. ، وإن كانت قد قامت بعدها إمبراطورية أمورية ، لكن قوانين حمورابي التي جمعها من قوانين سابقة له تظل هي السائدة ، وقد اكتشف مورجان سنة ١٩٠١م ، في (صوصة) حجراً

من الديورايت بارتفاع ٦ أقدام ، وقد نقش عليه باللغة الأكديّة قوانين حمورابي والتي وضعها سنة ١٧٢٠ ق.م. وفيه يقف حمورابي أمام إله الشمس لينفذ أوامره بأن يسود العدل في الأرض ، وتحتوي مجموعة القوانين وهي تتشابه بما جاء في شريعة موسى (خر ٢٠ - ٢٣) . في الزواج والميراث والعقاب وبعض القوانين المدنية ، وظلت هذه القوانين شائعة في المنطقة ، وأهمية هذه القوانين أنها كانت بمثابة اللوائح الدستورية لنشر العدل وأساس القوانين الشرعية في المعاملات ، وهي نقلت إلينا صورة من حضارة بابل القديمة ، وهي قوانين تتشابه مع شريعة موسى النبي إلا أن الاختلاف بينهما جوهري فشريعة موسى محورها الأساسي الإله الواحد الذي أعطى الشريعة ، وفيها الوصايا العشر والتي تختص بها التوراة ولا يوجد مثيلاً لها في أي شريعة أخرى ، كما أن شريعة موسى تحوى الطقوس والفرائض الدينية التي رسمها الله للشعب أما قوانين حمورابي لا تتعدى دستوراً مدنياً ولكنها تعطى فكرة أنه كانت هناك شرائع قديمة وكان شعب الله يحتاج شريعة له.



مقبرة ملكية لذبائح بشرية في أور



تحف اكتشفت في المقابر الملكية في أور ترجع إلى زمن ابراهيم



رأس ثور من الذهب



آنية من الذهب



سراج من الذهب يرجع لزمن ابراهيم



## ثانياً : كنعان في عصر الآباء :

تطلق تسمية كنعان على فلسطين ولبنان وإسرائيل وبسبب موقعها المتوسط بين مصر والفرات ظهر لها دور بارز ، ويخترق أرضها طريق البحر الساحلي الذي يمتد على طول الطريق المتوسط وعلى المرتفعات عبر نهر الأردن ، وكان هناك الطريق الملكي الداخلي الذي يجتاز الأرض ، ولذا كانت كنعان ممراً للجيش العابرة ومطمعاً للقوة المتفوقة ، وشيدت حول مدنها الحصون منذ زمن بعيد خاصة في غزة، وشكيم ، ومجدو، وتظهر أهمية كنعان السياسية حينما تضعف إحدى القوى العظمى التي حولها ، ولم يرق بين المدن الكنعانية تنظيم موحد يجمعها في وحدة سياسية مشتركة فكانت دائماً تحت النفوذ الأجنبي ، وكانت أرضها مفتوحة لهجرات القبائل السامية الآتية من الشمال .

### أرام - أرام النهرين ( فدان أرام ) :

أرض أرام النهرين (تك ٢٤ : ١٠) ويطلق عليها فدان أرام (تك ٢٥ : ٢٠) ، هي الجزء الشمالي الغربي من أرض ما بين النهرين ، وهي المنطقة التي يحدها نهر الفرات الأعلى من الغرب، ونهر خابور من الشرق، وتقع فيها حاران حيث عاش الآباء (تك ٢٤ : ١٠) .

أما (أرام) فهي تشمل سوريا وشمال فلسطين وكانت أرام تتكون من عدة ولايات صغيرة مستقلة ، ومن أهم مدنها دمشق، وعلى ذلك فإن أرام هي الجار المتاخم لكنعان ومحط رحال الآباء ، ويرجع أصل الأراميين إلى الجنس السامي ويحتمل أنهم بدو هاجروا من شبه الجزيرة العربية أو الصحراء السورية وانتشروا في البادية ، وامتزج الأراميون بعناصر كثيرة غير متجانسة ، لذلك لم يستطيعوا تنظيم دولتهم في وحدة سياسية في ذاك الوقت ، وكانت لهم ثقافة وحضارة متميزة ، ولكن لم يتميز الفن الأرامي بخطوط واضحة أو راقية ، وكان خليطاً من فنون جيرانه الحثيين والفينيقيين ، وما بين النهرين ، واشتركوا معهم في عبادة آلهتهم البعل والعشتاروت ، وكانت التماثيل التي نحتوها ضخمة وذات شكل قبيح .

تمثال من البرنز لرجل يصلي وجد في سوريا



حمورابي يتسلم القوانين من الآلهة (حجر الديواريت)







حارس المعبد في تل حلف (سوريا) ٢٥٠٠ ق.م.

وقد وقعت دمشق في القرن ١٣ ق.م. تحت نفوذ الأراميين وورد اسم دمشق في ألواح تل العمارنة حيث كانت مشهورة ، وسكنها الحثيون الذين أتوا من تركيا (١٤٧٥ - ١٢٠٠ ق.م.) ، وجاء اسم دمشق مرتبطاً بإبراهيم في واقعة مطاردة الملوك الأربعة (تك ١٤: ١٥) ، وحادثة إصطحاب اليعازر الدمشقي (تك ١٥: ٢) ، واكتشف في تل حلف قصر أرامي ومعبد تقف التماثيل الضخمة ذات الشكل القبيح أمام أبوابه ، وفي رأس شمرا على الساحل السوري حيث مدينة أوغاريت القديمة اكتشفت مكتبتها الشهيرة والتي تحدثنا عن تاريخها الذي يوغل في القدم ، وقد أعطتنا فكرة عن الفينيقيين وتعرفنا على الأبجدية ومصطلحات في العبادة الإسرائيلية توضحها نصوص أوغاريت، وديانة أوغاريت أسمتها التوراه أرجاس الكنعانيين . وقد حضر إبراهيم إلى أرام وكانت هناك هجرة لقبائل انتشروا في البادية ، وكان من بينهم إبراهيم وناحور

وهاران وسكنوا أرام النهرين تلك الأرض التي تمتد من العراق حتى شمال سوريا ، وسمى إبراهيم أراميا لأنه خرج من حاران وكانت العلاقة وطيدة بين أسلاف العبرانيين وأرامى ما بين النهرين في فدان أرام ، وفي تل المردخ في سوريا اكتشف جيوفاني آلاف الألواح وعليها أسماء تتشابه مع أسماء أسلاف إبراهيم مثل اسم عابر (تك ١١) ، وأسماء أخرى في حاران مثل اسحق واسماعيل ويعقوب ويوسف ولابان ، مما يدل بطريقة قاطعة أنها أسماء كانت شائعة في الألف الثانية ق.م. .



المكتبة الملكية في رأس شمرا  
(سوريا ٣٥٠٠ ق.م.) ⇐



## الأموريون في كنعان :

انتشرت في كنعان قبائل الأموريين والهوريين وكثير من القبائل العربية ، فقد صاحب عصر ابراهيم حركات هجرة لقبائل سامية كانوا يسكنون القسم الشمالى من بابل وقد أسسوا عاصمتهم في ماري Mari (تل الحريري) على نهر الفرات (تك ١٠ : ١٦) والتي إنتهت بعد أن دمرها حمورابى ، وفي نفس الوقت نزحت إلى كنعان قبائل الحوريين (الحويين) (تك ١٤ : ١٦) ، والذين أسسوا عاصمتهم في نوزو Nuzu وهي مدينة اكتشفت اطلالها على بعد عدة أميال جنوبى شرق نينوى .

واستمرت هذه القبائل المختلفة تتدفق كجماعات في كنعان بعد أن هجروا الصحارى ودخلوا بأعداد وفيرة بحثاً عن أرض يزرعونها ووطن يستقرون فيه ، وأحياناً كان يطلق على خليط تلك الشعوب من البدو الرحل الأموريون ، ودخل الأموريون الأرض وخربوا المدن في الألف الثالثة ق.م .



أحد ألواح الطين من تل العمارنة

وكانت هناك فترات يسودها الضعف والفوضى مثل تلك الفترة التي ظهر فيها الآباء ، ولكن في فجر الألف الثانية ق.م. حدث إستقرار تدريجى وبدأوا في بناء المدن ، وكانت مصر أثناءها تسود بنفوذها في كنعان وتسيطر بنحو خاص على السهول الساحلية في غزة ، وتمدنا رسائل تل العمارنة التي ترجع إل سنة ١٣٧٠ ق.م. وهي مجموعة من ٣٥٠ لوحاً من الطين اكتشفت في تل العمارنة جنوبى القاهرة ، وموزعة على متاحف العالم وعليها نقش بالخط المسمارى باللغة الكنعانية ، وكانت تشكل جزءاً من المحفوظات في الخزانة الملكية لأمينوفيس الثالث وأمينوفيس الرابع (الأسرة ١٨) (١٤٨٠ - ١٤٦٠ ق.م.) وقد كتبها ولاة وموظفون وطيون معينون من قبل فرعون مصر ويشيرون فيها إلى أن مناطقهم تتعرض للخطر من الغزاة ويحذرون من زحف الحثيين وأن (العبيرو) تعاظم خطرهم ويطلبون من مصر سرعة إرسال الإمدادات للوقوف في وجه تلك الغارات ، وبذلك تمدنا رسائل تل العمارنة بمعلومات غنية عن كنعان في زمن ابراهيم وأن إرتحال ابراهيم صاحبه بداية حركة هجرة تزايدت مع الأيام ، وأن كنعان في زمن الآباء كانت بها مدن مأهولة بالسكان مثل دوثان وجرار وشكيم وبيت ايل وكانت الأشجار الكثيفة تغطي مساحات واسعة ، وهو وصف يتفق مع قصص الآباء في الأرض ، وقد اكتشف أهرونيك سنة ١٩٦٩م في بئر سبع أباراً ترجع إلى القرن ١٢ ق.م. وبئراً يصل عمقه إلى ٥٠ قدماً ، وهو أكثر قدماً ، وبجانب هذه الأبار توجد أحواض لتستقى منها القطعان وهذا يذكرنا بقصة سقى جمال عبد ابراهيم (تك ٢٤ : ٤٦) ، كما أن إنتشار الآبار القديمة في المنطقة يشهد أن المكان الذى سكنه الآباء كان منطقة أبار (تك ٢١ : ٣١ ؛ ٢٦ : ١٨) ، وعاش ابراهيم متنقلاً وسط الأموريين في حدود حياة القبيلة يرحل من مكان إلى آخر شأنه شأن الأموريين ، ولم يترك لنا الأموريون أثراً لهم بسبب أنهم كانوا رحلاً ومن الطبيعى أننا لا نجد أسماءهم بين سجلات حكام كنعان ، ولكننا نجد أسماء كانت تنتشر في ذاك الحين ، فاكشف في بابل على أحد ألواح الطين إسم ابرام وفيه أنه سدد ما عليه من الضرائب .



## الحثيون في كنعان :

انتشر الحثيون في كنعان قبل أن يهاجر ابراهيم من أور الكلدانيين إلى كنعان ، وكانت أرض الحثيين في زمن ابراهيم جزءاً من أرض كنعان (تك ١٥ : ٢٠ ؛ خر ٣ : ٨) ، وكان لهم حكام وملوك (يش ٩ : ١) ، وقد اشترى ابراهيم مغارة المكفيلة من عقرون الحثي ، وتزوج عيسو من بنات الحثيين (تك ٢٣ : ٨ ؛ ٣٦ : ٣٤) .



تماثيل ضخمة من آلهة الحثيين

## التوريث :

نجد قوانين نوزو تبيح التبني وكان شائعاً بين الأزواج المصابين بالعقم أن يتخذوا وريثاً لهم من العبيد وهذا ما دعا ابراهيم أن يقول أن وريثه هو أليعازر الدمشقي ، فقد تبني العبد بهدف توريثه الأرض ، فاهتمام ابراهيم بأن يكون له وارث ينبني على تلك الشرائع التي كانت تعطى الإنسان حقاً أن يتبني خادماً أو عبداً ويجعله وارثاً شرعياً له إذا لم يكن له ابن ، وفي هذه الحالة كان على ذلك العبد أن يعتنى بسيدته ويقوم بدفنه عند موته وأن يرث كل ممتلكاته وأن يحافظ على اسم العائلة، أما إذا أنجب سيده بعد ذلك فالإبن يلغى كل هذه الإجراءات ويصبح هو الوارث الشرعي ، وفي إعتبار أليعازر الدمشقي وارثاً كان

ابراهيم يتصرف حسب قوانين عصره (تك ١٥ : ٢ - ٤) .

## الزوجة العاقر :

أعطت سارة جاريته هاجر لإبراهيم لينجب منها نسلأ ، وتكرر ذات الحدث مع يعقوب وراحيل حيث أعطته بلهة جاريته ، وهي تصرفات تسير قوانين ذلك العصر فكانت شريعة نوزو في الزواج أن ينص العقد على أن الزوجة العاقر لها حق أن تقدم جاريته لزوجها ليكون له منها

## الآباء وقوانين ذلك العصر :

عكست الحوادث التي وردت في حياة الآباء الأنماط الإجتماعية والعادات التي كانت سائدة في عصرهم في تلك المنطقة ، وألقت الإكتشافات ودراسات الآثار للأرض التي عاشوا أو تنقلوا فيها ضوءاً على تلك القوانين والشرائع التي كانت تحكم مجتمعهم القديم ، مثل قوانين حمورابي وشريعة ماري ونوزو .



وريت، على أن الزوجة العاقر تتبنى المولود وهو ما حدث مع سارة، إذ اعطت جاريتها لإبراهيم فأنجب منها إسماعيل، وما أن أنجبت سارة أسحق الذى له جميع حقوق الميراث، ورأت سارة أن وجود إسماعيل بالبيت صار خطراً يهدد مركز اسحق أصرت على طرد الجارية وإينها ، وإن كانت حسب قوانين حمورابى وشريعة نوزو التى كانت سائدة فى ذاك العصر ، أن الجارية أو السرية التى تلد ابناً لسيدها لا تحل فى البيت محل الزوجة العاقر وفى نفس الوقت ليس للزوجة أن تطرد الجارية وإينها ، لذلك إتخذت سارة مع جاريتها أسلوب القسوة مما جعل هاجر تهرب من سيدها (تك: ١٦ : ٦) ، وكان إبراهيم شديد التخوف من إصرار سارة على طرد جاريتها وإينها من البيت ، لأن هذا الفعل كان يخالف قانون نوزو ، وإن كانت سارة تستطيع أن تحتج دفاعاً عن نفسها على أن الحرية التى تنالها الجارية تعتبر تعويضاً كاملاً عن إجراء الطرد .

### الخطبة والزواج :

كان على الزوج أن يقدم هدايا إلى عروسه التى سوف يقترن بها ، ويقدم هدايا إلى أهلها ، وتعتبر الهدايا ملكاً لهم حسب قوانين حمورابى ، وهو ما حدث فى زواج أسحق من رفقة وما قدمه العبد من هدايا ، وكانت الهدايا يمكن أن تكون حلياً أو آوان ذهبية وفضية أو ثياب (تك: ٢٤ : ٥٣) .

### بيع البكورية :

كانت البكورية ميراثاً معروفاً فى عصر الآباء إذ كان الإبن البكر هو زعيم القبيلة بعد موت أبيه ، وإن كانت البكورية فى إسرائيل لها معنى آخر فى رموزها ، وما تشير إليه أو ما تحمله معها من البركة ، وكانت شرائع نوزو تسمح بمقايضة البكورية ، فيمكن مقايضتها مقابل أى شئ ، وهذا ما يفسر ما حدث بين يعقوب وعيسو (تك: ٢٥ : ٣٣) .

### وصية رب العائلة :

من بين تقاليد شريعة نوزو أن وصية رب العائلة وهو فى ساعاته الأخيرة ، تعتبر وثيقة قانونية ، وهذا ما جعل يهوذا رأساً للعائلة ، بدلاً عن رأوبين البكر ، وذلك بناء

على وصية يعقوب الأخيرة (تك: ٣٥ : ٢٣ ؛ ٤٩ : ٩) .

### نقوش تحمل تأكيدات :

بعد تقدم علم الآثار ودراسة النقوش والرسوم بين لوحات الطين المكتشفة أو تلك النقوش والصور التى على الجدران ظهرت تأكيدات عن سلامة قصص الآباء وتوافقها مع ذلك العصر ، فإلى فترة قريبة كان العلماء يعتقدون أن الجمل لم يظهر كحيوان نقل إلا فى القرن الثانى عشر قبل الميلاد ، وكانوا يطلبون الدليل على صحة ذكره فى قصة زواج اسحق (تك: ٢٤ : ٤٤) ، أو فى قصة راحيل (تك: ٣١ : ٣٤) ، ولكن سرعان ما وجد فى كتابات نوزو قائمة أعلاف لحيوانات مستأنسة ومن بينها الجمل ، كما اكتشفت فى مارى عظام جمل فى حفائر أحد البيوت ، ووجدت نقوش أختام لرجال يركبون جمالاً ، وجميع هذه الإكتشافات ترجع إلى عصر الآباء .

### عقائد وثنية :

ذكر فى لوحات نوزو الكثير من أسماء الآلهة ومنها آلهة خاصة بالعائلة ، وجاء من بينها إسم الترافيم ، وكان إقتناؤه فى العقائد القديمة يجلب الحظ ويعطى الثراء والنجاح ، وهو ما دعا لابان يغضب عند إكتشافه سرقة آلهته من بيته (تك: ٣١ : ٣٠) .



نقوش ترجع إلى فترة الآباء ويظهر فيها الجمل



### ثالثاً : مصر فى عصر الآباء :

تقع مصر على الطرف الآخر للهِلال الخصيب وقناة السويس التى تربط بين البحر المتوسط والبحر الأحمر ، وهى حدود مصر من جهة الشمال الشرقى ، تعد الخط الفاصل بين أفريقيا وآسيا ، وشبه جزيرة سيناء جزء من الأرض المصرية ، ولعبت مصر دوراً مؤثراً فى حياة الشعب الإسرائيلى منذ فجر نشأته بسبب قربها من كنعان .

### جغرافية الأرض :

يشق نهر النيل الوادى الضيق ، الذى يمتد ستمائة ميل (٩٦٥ كم) من أسوان وينتهى بدلتا عريضة تتصل بالبحر المتوسط ، وكانت الدلتا قديماً تقسم القطر بسبع فروع رئيسية لم يتبق منها حالياً سوى فرعان ، وعلى جانبى الوادى تمتد الصحارى والنيل نهر حميد خير منتظم فى فيضانه السنوى تغذيه أمطار موسمية تسقط على مرتفعات الحبشة فيرتفع النيل بالفيضان فى الفترة بين شهرى يونية وأكتوبر ، وكان موسم الفيضان مناسبة للإبتهالات والإبتهاج فى كافة أنحاء القطر (قبل إنشاء السد العالى ١٩٦٤م) .

### الحضارة المصرية :

أشرقت أنوار المعرفة فى مصر منذ فجر التاريخ وهى تقريباً نشأت متزامنة مع حضارة ما بين النهرين فى سومر على الطرف الآخر من الهلال الخصيب ، فقد وهب النيل مصر إقتصاداً زراعياً وزودتها الصحارى بالصخور اللازمة للبناء والمعادن التى تؤثر فى الحضارة ، وكانت المواصلات وسيلتها الأساسية هى النيل الذى يربط القطر شماله مع جنوبه ، وكانت القوارب المصنوعة من البردى تدفعها قوة الرياح المتجهة من الشمال إلى الجنوب ، أما القوارب التى تتجه شمال القطر فكانت تدفعها قوة سريان النهر المنحدر من الجنوب إلى الشمال .

وربطت الطرق عبر سيناء مصر بجيرانها فى كنعان ، وما بين النهرين ، كما ربطت الأودية فى الصحراء الشرقية مصر بالبحر الأحمر . وبسبب تحديد طبيعة القطر كانت مصر أكثر عزلة فلم يكن هناك تهديد من الخارج بسبب تلك الصحارى التى تمتد من الجانبين ، وأعطت القطر الحماية



أصنام وجدت فى مجدو وترجع إلى عصر الآباء ، وهى تشبه أوثنان لابان (تك ٣١ : ٣٠)

### المبادلات فى البيع والشراء :

كشفت اللوحات التى اكتشفت فى بوغاز كوى عاصمة الحثيين فى آسيا الصغرى عن وثائق ملكية وحياة الحثيين السياسية وقوانينهم فى عقود البيع والشراء ، وبهذه المعلومات أمكننا أن نفهم قصة بيع مغارة المكفيلة التى اشتراها ابراهيم من عقرون الحثى ليدفن فيها سارة (تك ٢٣ : ١١ - ٢٠) ، وابراهيم اشتراها بما يعد ثمناً باهظاً ، ولكن بحسب القانون الحثى أن على من يشتري كل ملكية البائع عليه أن يقدم خدمات إقطاعية عند إنتقال الملكية إليه ، وإذا حدث الشراء لجزء فقط من ملكية الأرض فإنه لا يلتزم بتلك الخدمات الإقطاعية ، وهذا يفسر رغبة ابراهيم بشراء جزء فقط من الملكية لكى يتجنب أى إلتزام ، ولكن عقرون كان يريد أن يتخلص من الأرض كلها ، لذلك لم يقبل إلا البيع بالكامل مما أدى إلى التزام ابراهيم بالمسئولية الإقطاعية ، وتمت الصفقة بوزن الفضة بحسب العادة المتبعة عند الحثيين ، وكتبت قائمة بالأشجار التى فى الأرض وكان البيع أمام شهود .



الطبيعية ، فتكونت فيها أول دولة كبرى موحدة ، بعكس ما كان الحال فى ما بين النهرين التى ظلت بلدانها لوقت طويل تتنافس وكثيراً ما نشبت بينهم الحروب التى استمرت حتى عصر حمورابى فى بابل ، وبسبب هذا الهدوء والإستقرار لم بين المصريون مدناً محصنة كتلك التى كانت فى كنعان والفرات ، ولم يكن لهم لمدة طويلة جيش مستديم ، وكان لها حرس حدود يعسكرون على الحدود الشرقية لحمايتها ، ويصطحبون الضيوف الغرباء إلى داخل البلاد وخارجها (تك ١٢ : ٢) ، وكما جاء فى قصة سنوحى فى المخطوطات المصرية القديمة . وفى بعض الأحيان كان يضطر الملوك

إلى القيام بحملات عسكرية لإخضاع القبائل المنتشرة فى كنعان والتى كانت تحت حكم الفراعنة مباشرة أو بها ولاية يتبعون ملك مصر .

واكتشف المصريون طرق الكتابة وكانت وظيفة الكاتب من وظائف الدولة المرموقة ، وعرفوا أول تقويم دقيق فقاسوا الزمن (٤٢٤٠ ق.م.) وتقدموا فى علوم الفلك ولم يضارعهم شعب قديم فى المهارة الطبية وعلم التشريح ، وكانت فئة الأطباء نخبة ممتازة فى البلاط الملكى ، وكانوا قادرين على إجراء العمليات الجراحية ودارسين لعلم التشريح لذلك قاموا فى نجاح منقطع النظير بتحنيط موتاهم.



#### قارب فى النيل مصنوع من البردى

فرعون إلى إله موسى ، وتظهر عقيدتهم السامية فى أزلية الإله الواحد وأنه خلق كل الأشياء ، وجاء فى أحد التسابيح: " إنك لا تكف عن جذب ملايين الأشكال فى ذاتك فى حين أنك باق فى وحدانيتك ، إن المخلوقات تعيش بأنفاسك ، أنت الإله الأزلى هذا هو إسمك " .

ووصلت عقيدة المصريين إلى ذروتها فى عهد امنحتب الرابع (أخناتون) الذى كفر بتعدد الآلهة وشيد معبداً فى تل العمارنة لعبادة الإله الواحد (آتون) الشمس ، جاعلاً الشمس هى مصدر الحياة ، ويندهش الباحثون من التشابه العجيب بين تسابيح الإله الواحد وما جاء فى المزامير والأمثال

#### عقائدهم وعاداتهم :

عرفت مصر ديناً متميزاً فى شكله وسامياً فى عقيدته ، ويخطئ من يظن أن الإنسان بدأ بتعدد الآلهة وإنتهى بالإله الواحد إذ أن دراسة عقيدة المصريين القدماء تدحض ذلك الزعم تماماً ، فالمصرى القديم يؤمن بالإله الواحد ويسجل فى كتاب الموتى كثيراً من التسابيح للإله الواحد ، وإن كان هناك إختلاف شاسع بينهم وبين إيمان العبرانيين بالإله الواحد، وفى فكر المصريين تتجسد قدرات الإله العظيم فى عدة آلهة متخصصة ، وتتشابه درجة الرقى اللاهوتى عن الإله الواحد مع إيمان العبرانيين ويتضح ذلك من نظرة



(مز ١٠٤؛ أم ٢٢: ١٧ - ١٤) .



طبيب من مصر القديمة يبدو عليه النبل والذكاء



أخناتون أمام الإله الواحد أتون (الشمس)

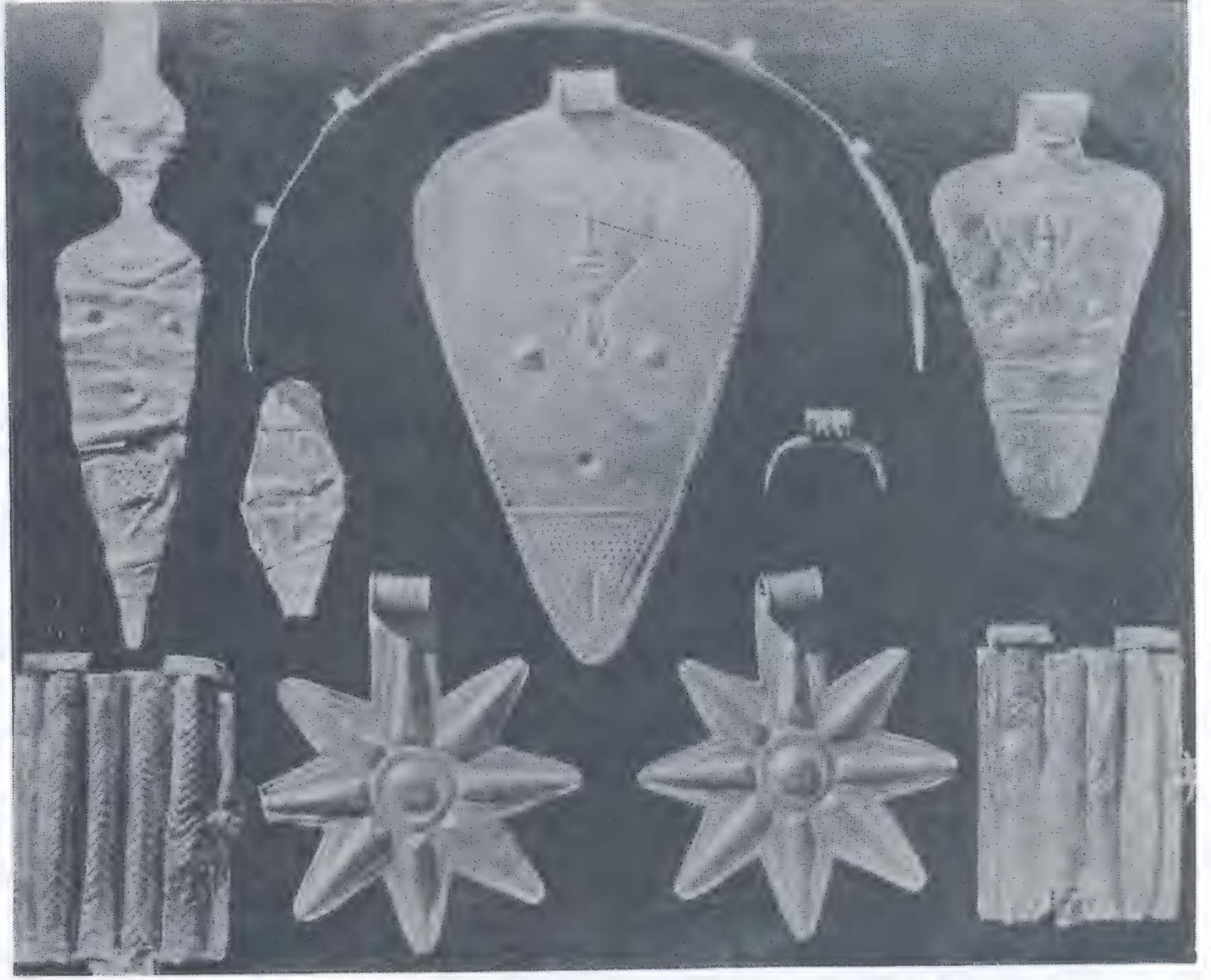


المعبد الذي شيده أخناتون في تل العمارنة (١٣٥٠ - ١٣٤٧ ق.م.)



## مصر القديمة في زمن الآباء :

تاريخ مصر طويل وحافل بالتغيرات من الإزدهار إلى الإنحطاط ، ومن القوة إلى الضعف ، ويبدأ بحياة بدائية في شعوب ما قبل الأسرات في تاسا والبدارى ونقادة ، ثم حياة متحضرة تشق طريقها في التوسع الزراعى في الألف الثالثة ق.م. ثم يبدأ عصر الأسرات (عام ٣٢٠٠ ق.م.) بعد أن وحد مينا القطرين في دولة سياسية موحدة على قدر كبير



قطع ذهبية من عصر الهكسوس وجدت في غزة وعليها شكل الآلهة السامية البعل والعشتارت

من الكفاءة والقوة. وفي الدولة القديمة (٢٧٠٠ - ٢٢٠٠ ق.م.) ازدهرت الحضارة المصرية وظهرت تلك البنايات الضخمة التي تظهر روح مصر القديمة وهى فترة بناء الأهرامات والتي بدأت بهرم زوسر في صقارة ووصلت ذروتها في تلك الأعمال الهندسية الضخمة في أهرامات الجيزة (الأسرة الرابعة ٢٦٠٠ ق.م.) وهى أقدم مقابر حجرية في العالم ، وكان هذا التقدم متزامناً مع إزدهار حضارة ما بين النهرين ، فنشأ نشاط تجارى بين طرفى الهلال الخصيب ، وأهمية هذه الفترة أنها كانت معاصرة لزمان إبراهيم ولاشك أنه رأى هذه الأهرامات حينما أتى إلى مصر هرباً من مجاعة في كنعان .

وتلى ذلك قرنان من الزمان دبّت فيهما الفوضى وعدم الاستقرار ، مع نهاية الأسرة السادسة ، حتى حكم مصر مجموعة من الملوك الأقوياء استعادوا مجد مصر وأسسوا الأسرة الحادية عشر ، واستهلوا عصر الدولة الوسطى (٢٠٠٠ - ١٧٨٠ ق.م.) وفيه عادت مصر إلى قوتها وامتدت بحدودها إلى النوبة وبسطت نفوذها في سوريا وكنعان ، وفي هذا العصر اكتشفت الثروات المعدنية في

سيناء ، واتسعت التجارة مع البدو الساميين في كنعان والعربية ، ولكن بنهاية الأسرة الثانية عشرة أخذت الدولة في الإنحطاط والتدهور وضعف نفوذ الملوك الهكسوس وهم غزاة ساميون من أصل أسيوى ، قد احتلوا مصر سنة ١٦٨٣ ق.م. وبسبب تفوقهم في المركبات الحربية التى تجرها الخيل ، وآلاتهم القتالية المتطورة اخضعوا شمال مصر لنفوذهم وانتشروا فى الدلتا وتمكنوا من تثبيت حكمهم فى أفارس (صا الحجر) فى الشمال الشرقى للدلتا ، والهكسوس إداريون ممتازون وقد نشأت طبقة احتكرت لنفسها الثروات وامتدوا بنفوذهم فى كنعان فأنشأوا فيها مدناً ، وأقاموا لجنودهم حصوناً ، مازالت أثارها باقية فى أريحا وشكيم وغزة وحاصور ، وأتوا بالهتهم السامية إلى مصر ، وفى حكمهم إتسعت التجارة بين مصر وسوريا وكنعان ، وظلوا فى الحكم حتى طردوا منها سنة ١٥٧٥ ق.م. بواسطة الأمير المصرى أحمس .

## الآباء والأحداث في مصر القديمة :

كان حكام مصر من الفراعنة فى عصر الآباء ينتمون إلى الأسرات الثانية عشرة وما بعدها وقصص الآباء تتفق بدرجة رائعة مع تاريخ مصر فيها ، وقد كانت مصر



بخيراتها وقربها من كنعان ملاذاً للهرب من المجاعة والقحط، وملجأ لشعوب تلك المنطقة هرباً من الجفاف الذى أحياناً ما كان يضرب أرض كنعان، وقد وجدت نقوش كثيرة عن أسويين من تجار رحل يدخلون إلى مصر

ليحصلوا على الطعام ، وفى بنى حسن (٣٠٠ كم جنوبى القاهرة) تصور الرسوم الملونة على مقبرة أحد النبلاء جماعة من التجار الساميين يركبون الحمير وآتين إلى مصر وترجع إلى ١٨٩٠ ق.م. وهو زمن مقارب لعصر الآباء.



### تجار ساميون فى مصر - مقبرة بنى حسن وتعطينا فكرة عن لجوء الآباء لمصر

الغلال التى كان قد اختزنها وأن الأرض فى النهاية إنتقلت ملكيتها من أصحابها إلى ملكية فرعون ثمناً للقمح ، وهو ما يتشابه مع قصة يوسف (تك٤٧ : ١٨ - ٢٢) .

وكانت للمصريين تقاليد ذكر بعض منها فى قصص الآباء مثل إطلاق المساجين إحتفالاً بأعياد الملك ، كما ذكرت كتابات المصريين وظيفة رئيس السقاة ورئيس

ويحتمل أن ابراهيم كان بين هؤلاء القوم وحضر إلى مصر فى هذه الأثناء (تك١٢ : ١٠) . والصورة تعطينا فكرة عن تلك الملابس التى كانت ترتديها أسرة ابراهيم والقميص الملون الذى عمله يعقوب ليوسف ابنه (تك٣٧ : ٣) ، وعلى مقبرة أحد الأمراء نقش جاء فيه : " ثم جاءت سنوات القحط وقد وفرت الغذاء لرعايا فرعون " .

وليس غريباً أن استوطنت عائلة يعقوب فى مصر فقد كان سامياً ، وكان الحكام فى مصر هم الهكسوس الساميون، فاستوطن يعقوب أرض جاسان وهى تقع بالقرب من القصر الملكى ، وهذا يفسر أن الآباء كانوا يدخلون القصر الملكى فقد عاشوا بين فراغة من أصل أسويى مثلهم ، وتتفق قصص الآباء مع أحداث عصرهم ، وفى زمن يوسف كان يقام هيكل رع ومسلة مدينة أون الشهيرة (أر٤٣ : ١٣) ومازالت قائمة فى مكانها حتى اليوم .

وفى مقبرة من الأسرة السادسة عشرة نقش لقصة تتشابه مع قصة يوسف وجاء فيها :

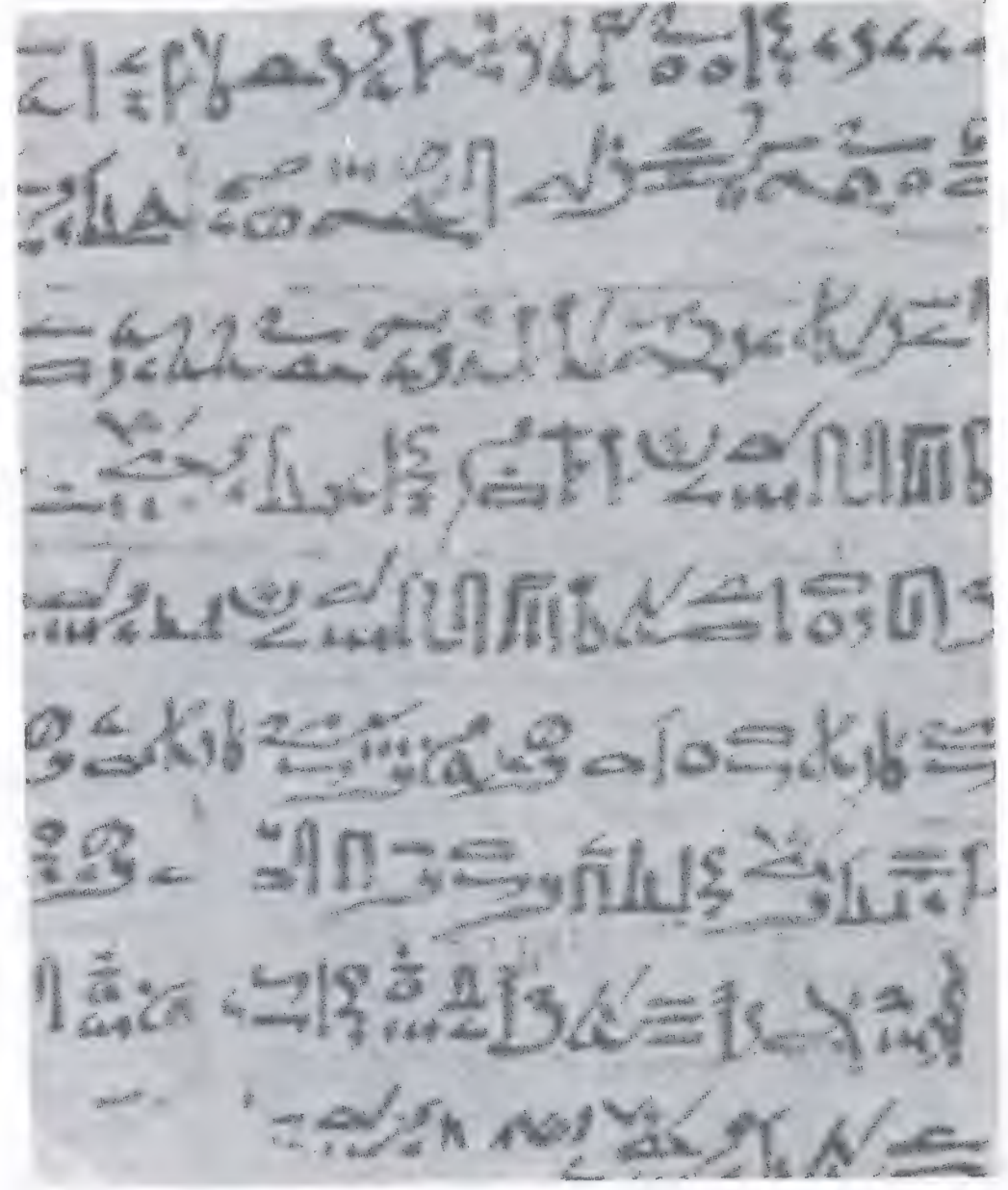
" جمعت القمح كصديق لإله الحصاد والآن عندما ظهرت المجاعة ودامت عدة سنوات كنت أوزع القمح على سكان المدينة كل عام " . وهى نقوش ترجع إلى زمن الهكسوس وفيها إشارة إلى مجاعة رهيبة وحاكم قام بتوزيع



مسلة أون (عين شمس)



الخبازين لفرعون، وكانت للأحلام أهمية بين معتقدات الشعوب القديمة ومنها مصر، وظهرت هذه الإعتقادات في أدابهم وكتاباتهم، حتى أنه قد وضعت كتب تساعد على تفسير الأحلام كما ذكر في كتاب الموتى ، وظهر ذلك في إهتمام فرعون بالحلم الذي رآه وطلب من يفسره له .



#### نقش فرعونى لأحد الأحلام وتفسيره

ونجد كثيراً من التعبيرات التى وردت فى قصة يوسف بين كتابات المصريين مثل (وكل على بيته) ، وهو لقب يخص موظفى بيت النبلاء ، وألفاظ أخرى مثل (أباً لفرعون) ، (سيد كل بيته) ، (متسلط على أرض مصر) وكلها تتشابه مع تعبيرات الكتاب المقدس .

وكان على يوسف قبل أن يظهر فى البلاط أن يحلق لحيته ويلبس ملابس من الكتان الرقيق الشفاف الأبيض ، كما أن تنصيب يوسف وزيراً أعلى يتفق مع التقليد المصرى، ففى صورة حائطية من عهد سبتى الأول فيها يقلد الملك وزيره سلسلة من الذهب فى عنقه ، كما أن خاتم

فرعون كان أمراً معروفاً فى البلاط الملكى وكان يشير إلى السلطان (تك ٤١ : ٤٢ - ٤٥) ، وكان ركوب العربى الحربية أمراً شائعاً بين الشخصيات الهامة فى الدولة ، وكلها أمور مشابهة لما حدث مع يوسف . والتحنيط فى مصر القديمة إيماناً بالخلود كان من اسرار الكهنة والأطباء الأكفاء الذين يقومون بتحنيط الميت ، وكانت التوابيت تجهز وتنقش الرسوم على غطائها ، وكانت المراسم الجنائزية ترتب والمقابر تجهز للدفن وكانت تقام مناحة على الميت ، (تك ٥٠ : ٢ - ٧) ، (خر ١٤ : ١١) .

#### الآباء صورة متطابقة مع عصرهم :

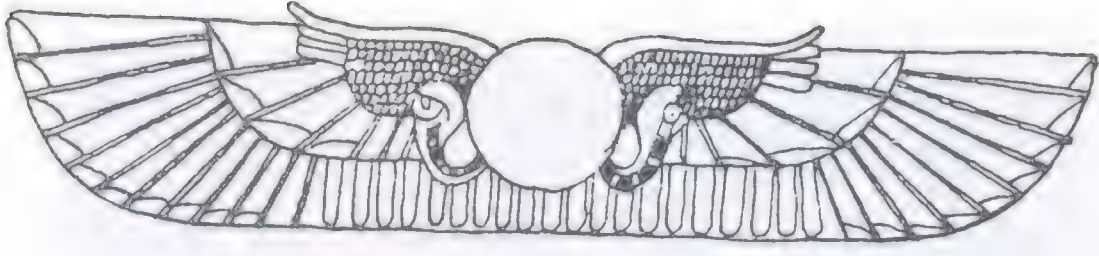
يتضح من دراسة تاريخ العالم القديم والإهتمام بذلك الماضى البعيد ومع تتبع عادات الشعوب فى مصر وما بين النهرين وكنعان وأرام ، نجد أنفسنا نقرب من صورة متكاملة شاملة ، تتفق مع روايات سفر التكوين عن شخصيات فجر التاريخ ، فلا تظهر شخصيات الآباء ابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف ، منعزلة عن زمانهم الذى عاصروه ، أو تلك الأماكن التى سكنوا فيها ، بل هى جزء منه تتحاكى معه فى أحداثه وطبيعته ، كما أنهم ليسوا صوراً من التاريخ الإسرائيلى المتأخر بل هم يظهرون معاشين زمانهم وعصرهم ، فهم يتسمون بذات الأسماء وينسجمون مع نفس العادات والتقاليد التى كان يعيشها معاصروهم فى تلك الفترة ، ونراهم يرتحلون فى ذات البلدان ويسكنون المدن عينها ، وينتقلون بعائلاتهم من مكان لآخر بنفس الوسائل من دواب وعربات ، ويعيشون ذات الحياة ويرتدون نفس الملابس ويقومون بأعمال عصرهم ، إنها دقة الوحي الإلهى الذى نقل إلينا هذه القصص التى حدثت منذ آلاف السنين ، ولكنها مازالت تنبض بالحياة وتؤثر فى النفس .





## موسى والخروج من مصر

### أ - مصر فى زمن موسى



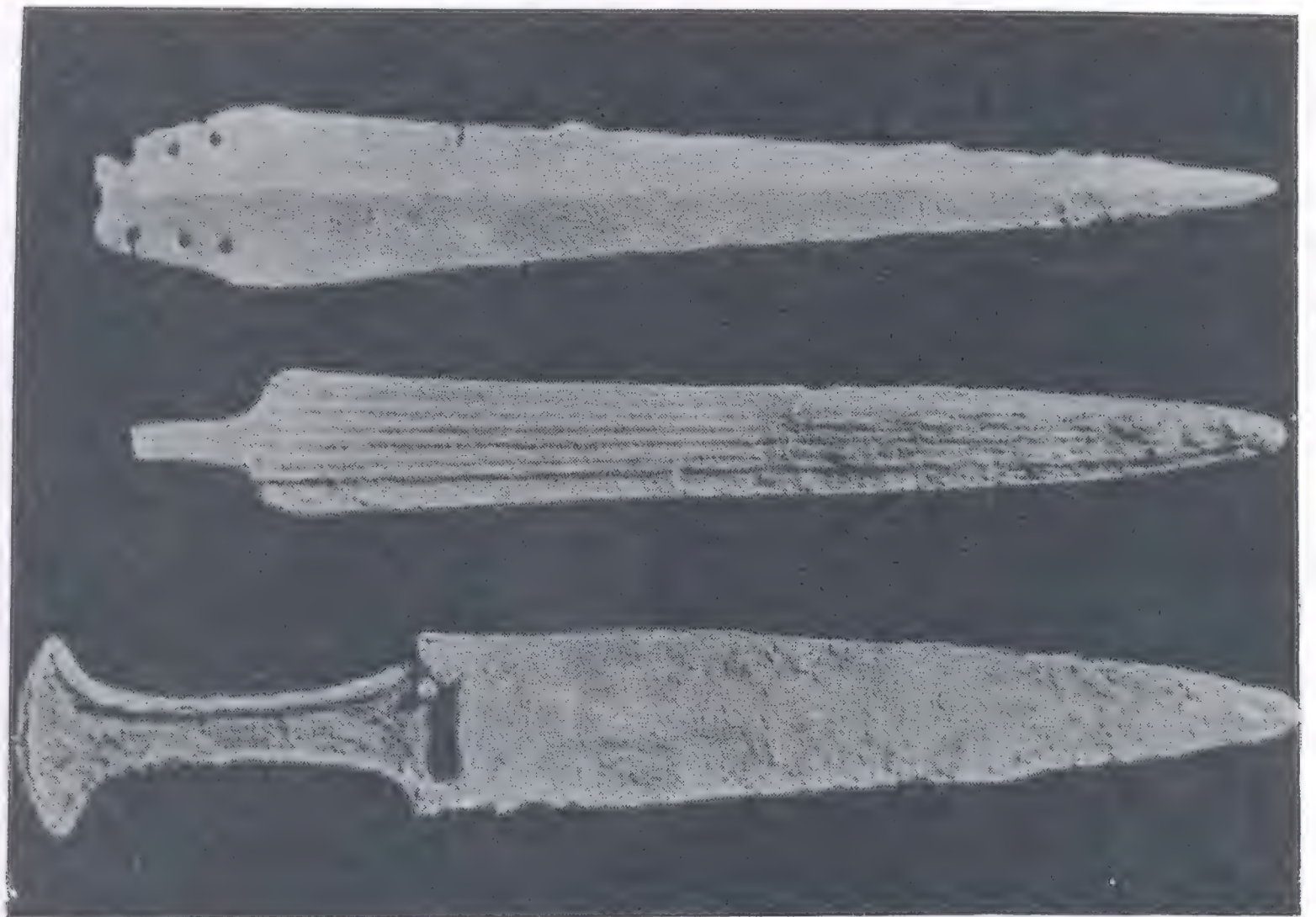
المعركة ، ولكنه سجل إنتصاره فى الكرنك، وخلفه كاموزه، ثم بعد موته واصل أصغر إخوته وخليفته أحمس الأول الحرب ضد الغزاة الساميين حتى تحقق له النصر وأخرجهم من مصر وظل يطاردهم حتى فلسطين ، وبذلك النصر الباهر فجّر شروق شمس الدولة الحديثة (١٥٥٠ - ١٠٨٠ ق.م.) والتي شملت الأسرات (١٨ - ٢٠) وفيها صارت مصر أقوى دولة بعد أن طردت الهكسوس وعادت إلى الحكام الفراعنة ذات الدم المصرى ، فعاشت أبهى عصورها وضمت هذه الأسرات الملوك الأقوياء حيث حكمها سلسلة من ملوك طيبة الأشداء ، وواصل الجيش المصرى إنتصاراته وزحف على سوريا وفلسطين وبسط نفوذه متقدماً فى المنطقة حتى حدود ما بين النهرين فقد أصبح جيش مصر القوى بعد دخول سلاح المركبات والتي أعطت تفوقاً عسكرياً بسبب تلك العربات التي تجرها الخيل والتي سبق أن أدخلها الهكسوس معهم إلى مصر، كما صارت لهم الأسلحة المتطورة من الخناجر والسيوف والأسلحة الأخرى التي من البرنز والنحاس وخاصة ذلك القوس الأسوي المركب .



رمسيس فى عربته

" ثم قام ملك جديد على مصر لم يكن يعرف يوسف " (خرا: ٨) .

يبدأ سفر الخروج بهذه الآية وهذا يعنى أن أسرة فرعونية جديدة جاءت إلى السلطة ، وتتهج سياسة مغايرة لسابقتها ، وشديدة التعسف مع الساميين الأجانب ، وهى سياسة تختلف عن الحكم السابق لسنة فراعنة من الهكسوس والذين حكموا لأكثر من قرنين من الزمان ، وكانت عاصمتهم فى شمال القطر ، وقد بدأ الأمراء فى الجنوب مع نهاية الأسرة السابعة عشر الهكسوسية نضالهم لاستعادة الحكم الفرعونى الوطنى ليسود على البلاد ، فجرد سنفرو الثانى جيشاً مدرباً وتقدم شمالاً لمحاربة أفاريس العاصمة الهكسوسية ، لكنه مات متأثراً بجراحه ، وتظهر مميائه المكتشفة الحالة السيئة وواضح بها خمسة جروح نافذة فى الرأس والعنق ، ربما أصابته من ضربات رمح أثناء



خناجر من النحاس وجدت فى غزة وترجع لزمن الهكسوس





معياء رمسيس الثاني - فرعون الإضطهاد  
حسب بعض الآراء

ويفسرون ذلك بأنها تعبر عن مدة ١٢ جيلاً كل منها ٤٠ سنة ، لكن حقيقة أن الجيل ٢٥ سنة ، فتكون المدة بدقة هي ٣٠٠ سنة فإذا أضيف إليها ٩٦٠ سنة حيث بناء الهيكل فيكون الخروج حدث نحو سنة ١٢٦٠ ق.م. وهي تقع في نهاية حكم رمسيس الثاني، أو في حكم مرنبتاح خليفته .



أحد ملوك الحثيين

٢ - رمسيس  
الثاني هو ثالث  
ملوك الأسرة  
التاسعة عشر حيث  
أسسها رمسيس  
الأول ثم خلفه سيتي  
أبو رمسيس الثاني  
الذي استأنف في  
الفترة الأولى من  
حياته مجهودات أبيه  
في إستعادة مجد  
الإمبراطورية في  
آسيا ، فجرد جيشاً

## الإسرائيليون والعبودية في مصر :

سبق الله واخبر إبراهيم أن نسله سيكون غريباً في أرض ليست لهم ، ويستعبدون لهم فيذلونهم أربع مئة سنة (تك: ١٥ : ١٣) ، وحانت ساعة تحقيق النبوة إذ قضى بنو إسرائيل في مصر ٤٣٠ سنة تبدأ بدخول عائلة يوسف مع يعقوب حتى خروج الشعب بقيادة موسى (خر ١٢ : ٤٠ ، غلا ٣ : ١٧) . وقد ذكر إبراهيم المدة كفترة تقديرية ، ويظل الموضوع الذي يشغل الذهن ومن أكثر المواضيع التي أثارت الجدل بين الدارسين واختلفت فيه الآراء ويدور حول عدة تساؤلات من هو فرعون الإضطهاد ؟! ومتى حدث الخروج من مصر ؟ وفي أي عهد من حكم الفراعنة ؟! فقد أغفل الكتاب المقدس أسماء ملوك مصر واكتفى بلقب فرعون وهو إصطلاح وليس إسم لشخص وقد لقب به ملوك مصر ، كما أن سجلات المصريين لم تذكر شيئاً صريحاً عن تواجد الشعب الإسرائيلي في مصر ، فقد كان ينظر إليهم على أنهم فئة من قبيلة رعوية ، ولم تكن ذات شأن ، أما بخصوص الخروج فليس جيداً أن يسجل المصريون هزيمة لهم ، مثل غرق فرعون وجنوده في البحر الأحمر ، وهنا تكمن الصعوبة في تحديد تاريخ الخروج ، وقدم الدارسون في ذلك عدة آراء ، وكان أهمها والأكثر احتمالاً هو واحد من رأيين ، ففي أحدهما يرون أن الإضطهاد حدث في نهاية حكم رمسيس الثاني ، ويكون بذلك فرعون الخروج هو خليفته مرنبتاح ، والرأي الآخر أن الخروج حدث في زمن مبكر عن ذلك وأن فرعون الإضطهاد هو تحتمس الثالث ، وأن الخروج حدث في عهد خليفته أمينوفيس الثاني، وحتى تأتينا الإكتشافات فيما بعد من هو فرعون الخروج سوف نسوق الرأيين :

الرأي الأول - فرعون الإضطهاد رمسيس الثاني  
(١٢٩٠ - ١٢٢٤ ق.م) :

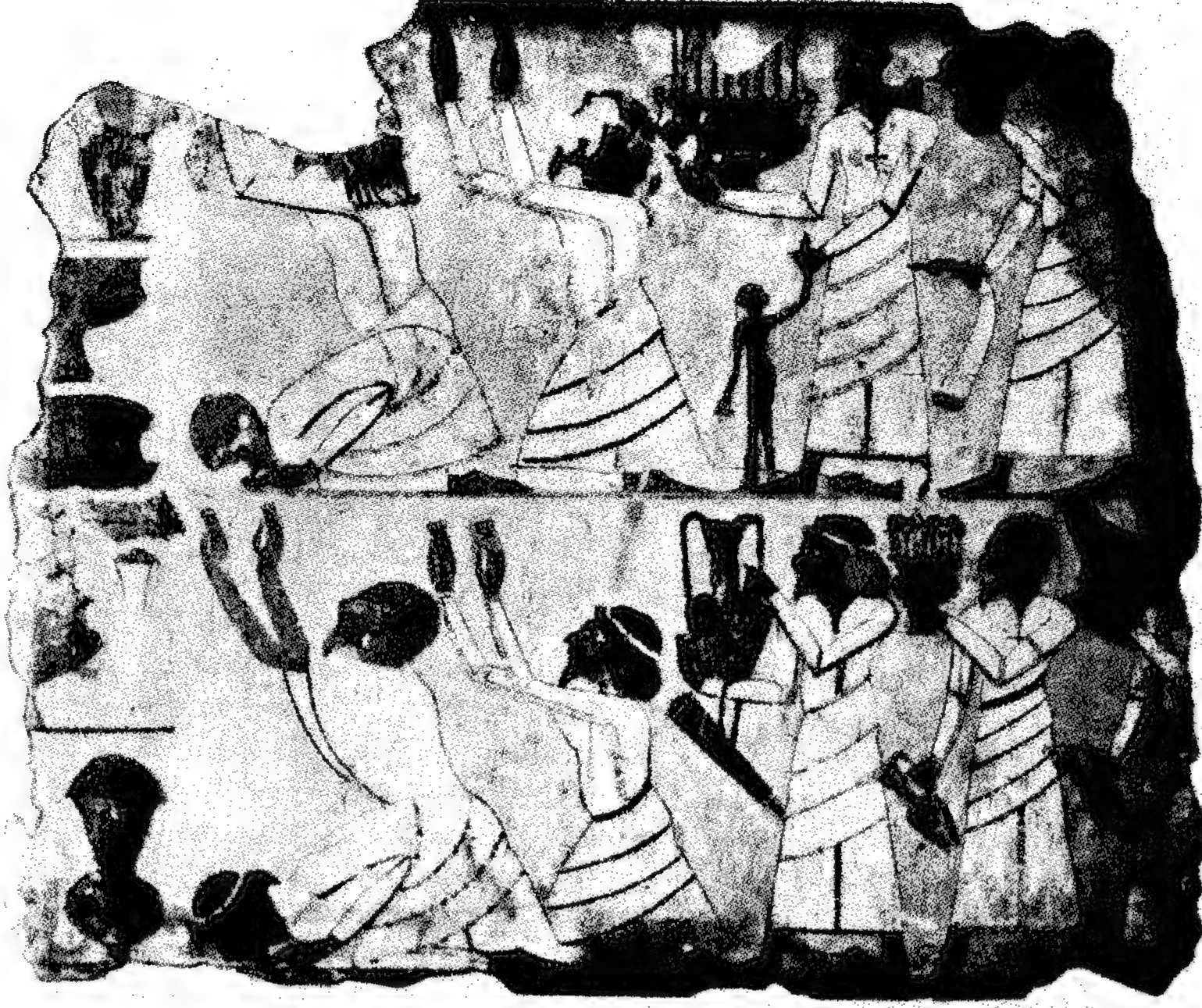
يرى معظم الدارسين أن فرعون الإضطهاد هو رمسيس الثاني (الأسرة ١٩) ويكون بذلك مرنبتاح خليفته هو فرعون الخروج ، ويسوق أصحاب هذا الرأي الأدلة الآتية :

١ - إن الخروج حدث في السنة الرابعة لحكم سليمان وهي تقابل السنة ٤٨٠ للخروج (امل ٦ : ١) .

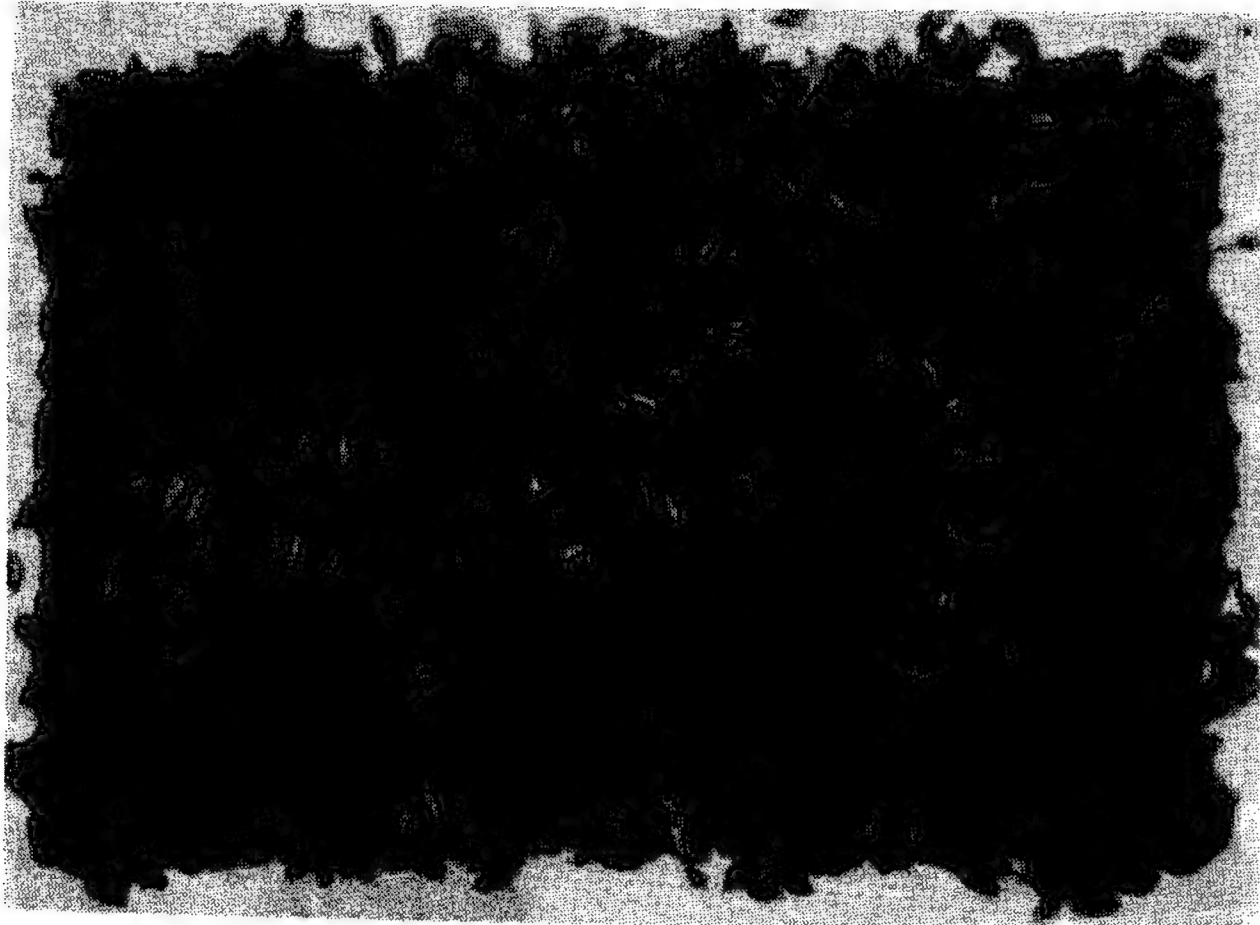


إينة ملك الحثيين ، ومن بنود الإتفاق أن صارت فلسطين تحت النفوذ المصري وأثناء ذلك قام بحملة ناجحة على الثوار في فلسطين وجعلها خاضعة لحكم عسكري وتعيين ولاية لإدارتها ، والآثار التي خلفها كل من سيتي الأول ورمسيس الثاني في بيسان تؤكد إسترجاعهم لتلك المناطق.

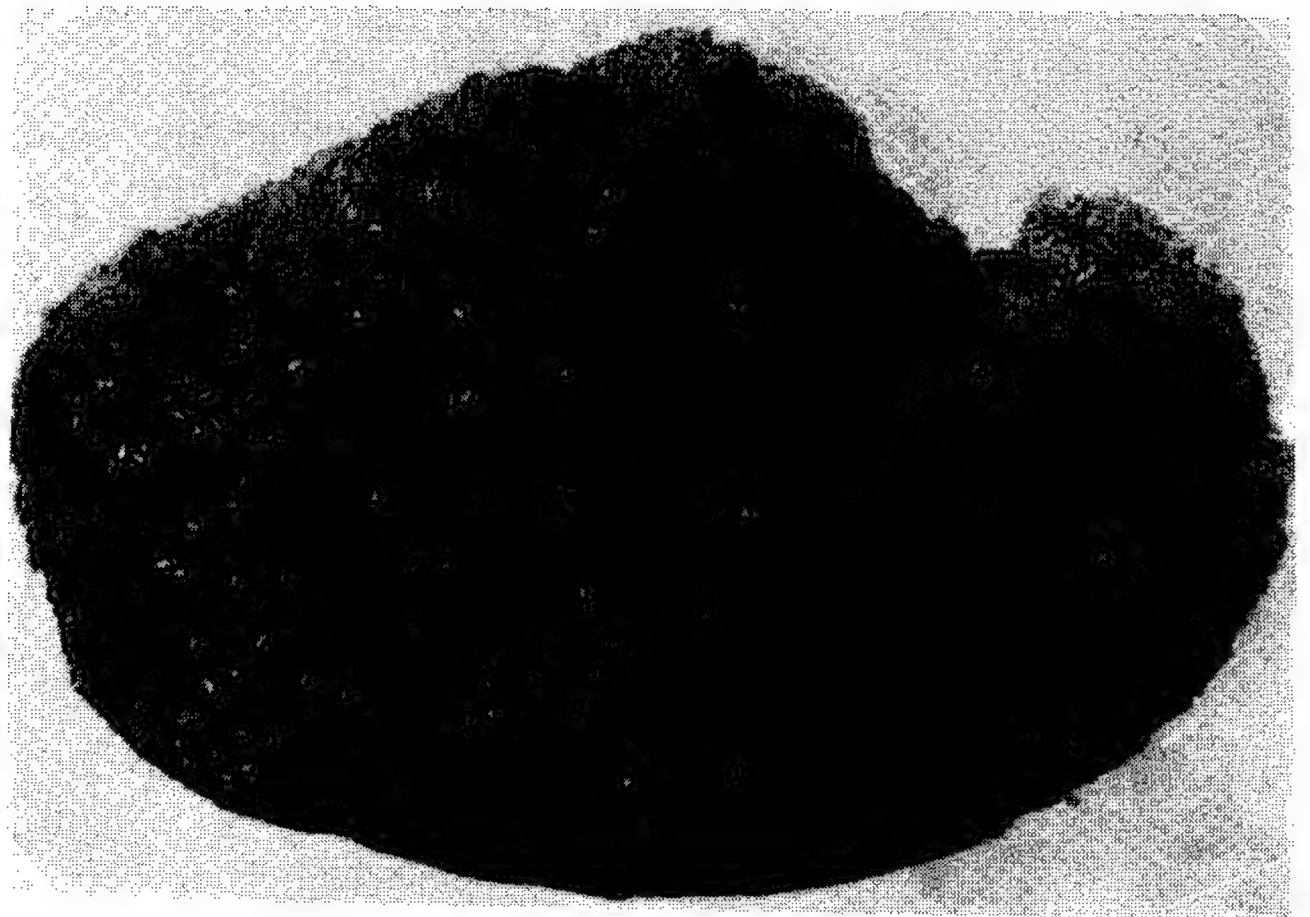
وغزا فلسطين وشرق الأردن وجنوب سورية ، وكان ذلك الوقت مصاحباً إزدهار إمبراطورية حثية ، وحدث صراع بين الحثيين في الشمال ، ومصر في الجنوب ، وظل يشتد الصراع حتى إنتهى بموقعة قادش (نحو ١٢٨٦ ق.م.) ثم عقد صلح بين الطرفين ختمه رمسيس الثاني بزواجه من



أسرى من سورية وفلسطين يقدمون الجزية  
إلى مصر على معبد الكرنك (الأسرة ١٨)



حبوب قمح في دكان خباز كنعاني  
هدمه جنود سيتي الأول



حبوب سمسم وجدت بين أنقاض دكان حلواني كنعاني  
هدمه جنود سيتي الأول (١٣١٣ - ١٢٩٢ ق.م.)



جبال أراراط في أرمينيا  
(تك ٨ : ٤) .



أعمدة الملح في البحر الميت  
(تك ١٩ : ٢٦) .

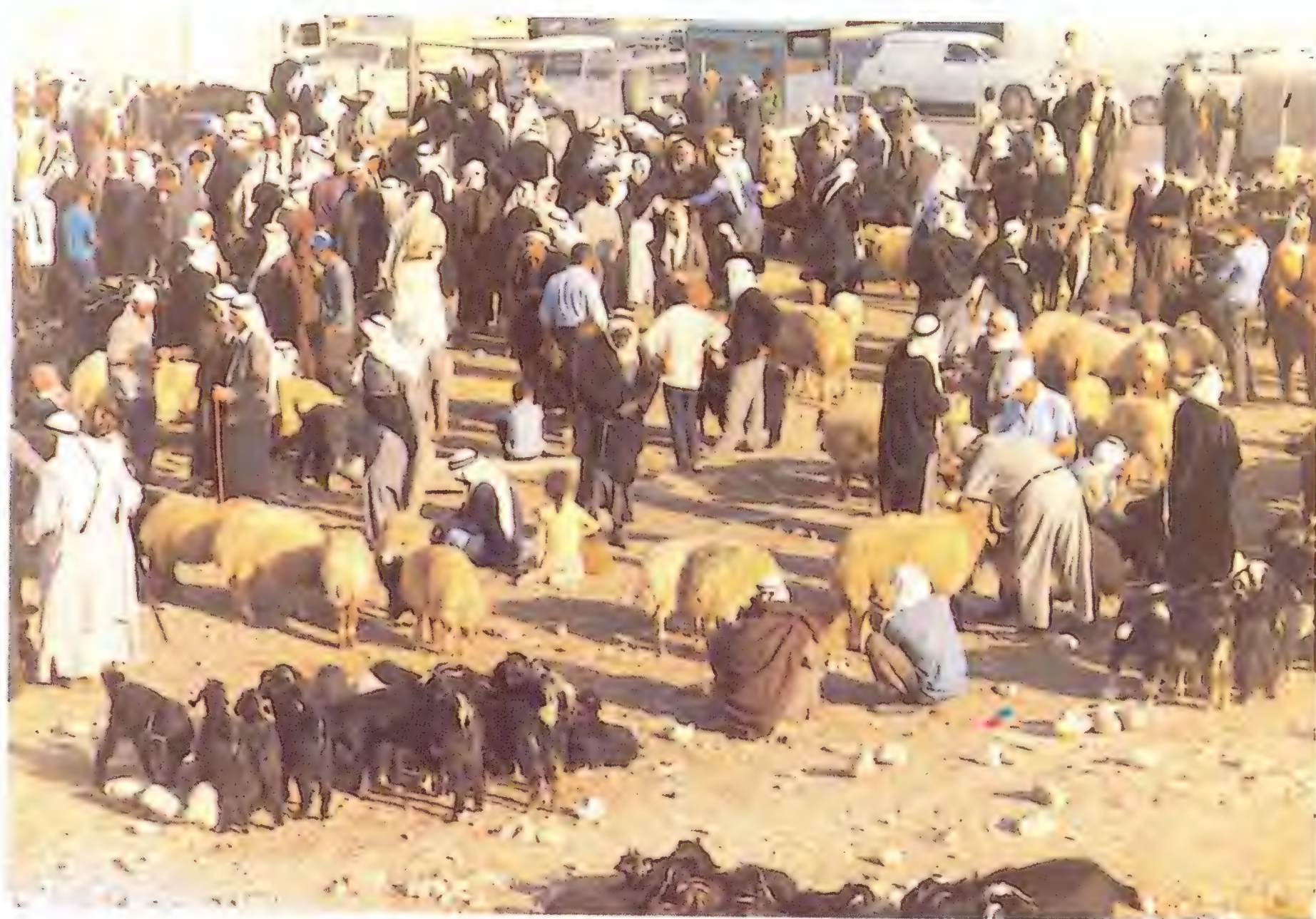
بئر إبراهيم في ممرا  
حبرون (تك ١٨ : ٤) .







بلوطة ابراهيم في ممرا  
حبرون (تك ١٨ : ١) .



سوق للأغنام من بئر سبع  
(تك ٣٢ : ٥) .



قبر راحيل في بيت لحم  
أفراته (تك ٣٥ : ١٩) .



معبد رمسيس الثاني في  
أبو سمبل (خرا: ١١) .



مقابر وادي الملوك العظيمة  
(تك: ٤٧ : ٣٠) .

مقبرة الآباء في المكفيلة  
(تك: ٢٥ : ٩) .







دير سانت كاترين  
وادي الراحة (خر ١٩ : ٢) .



أحد الدروب التي سار فيها  
الإسرائيليون في سيناء .



نهر الأردن الذي  
عبره الإسرائيليون .



أريحا مدينة النخل  
(تث ٣٢ : ٤٩) .



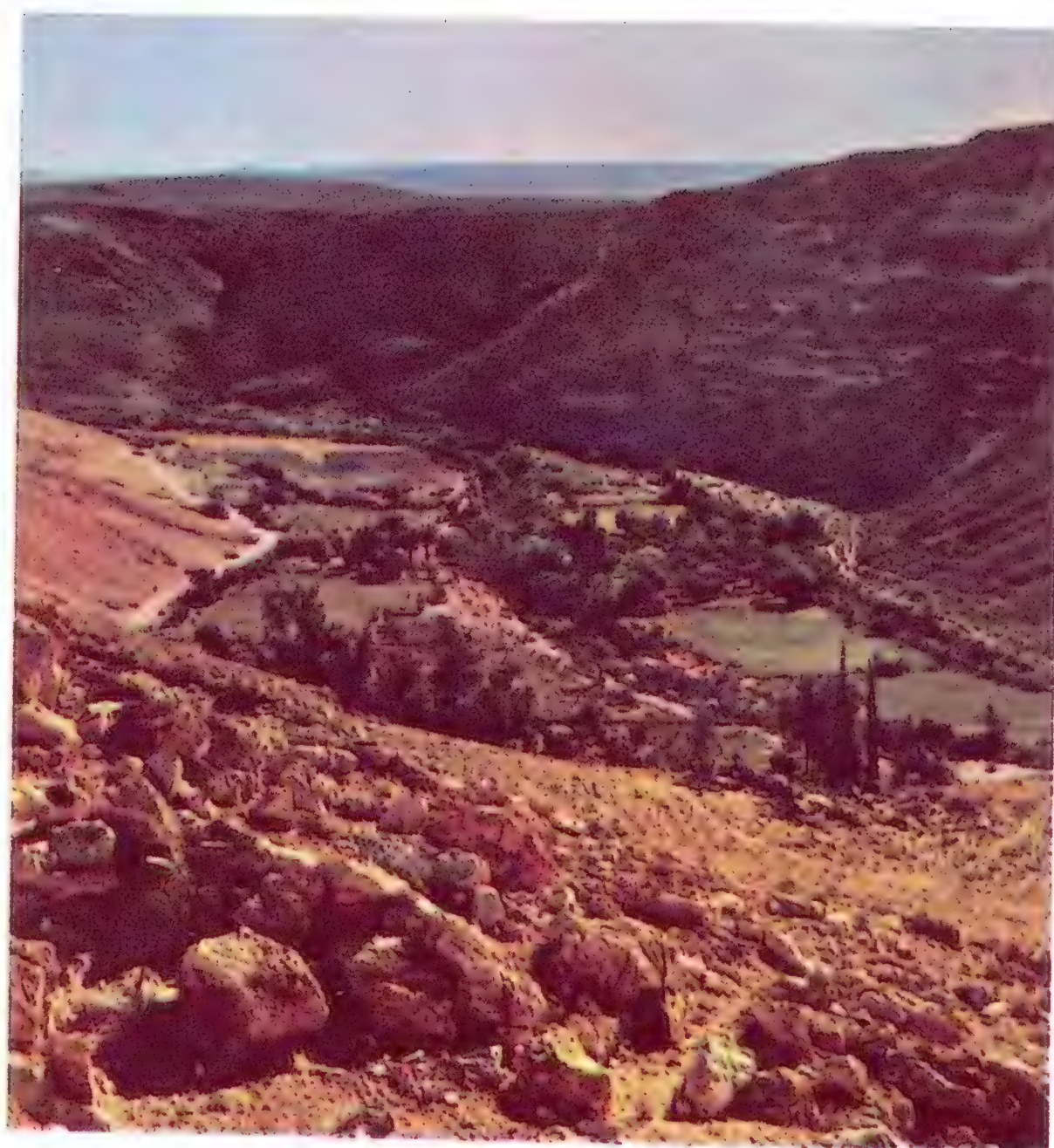
وادي أيلون  
(يش ١٠ : ١٢) .



سهل يزرعيل ويشاهد من  
مجدو (قض ٤ - ٦ ؛ ٢ مل ٢٣) .







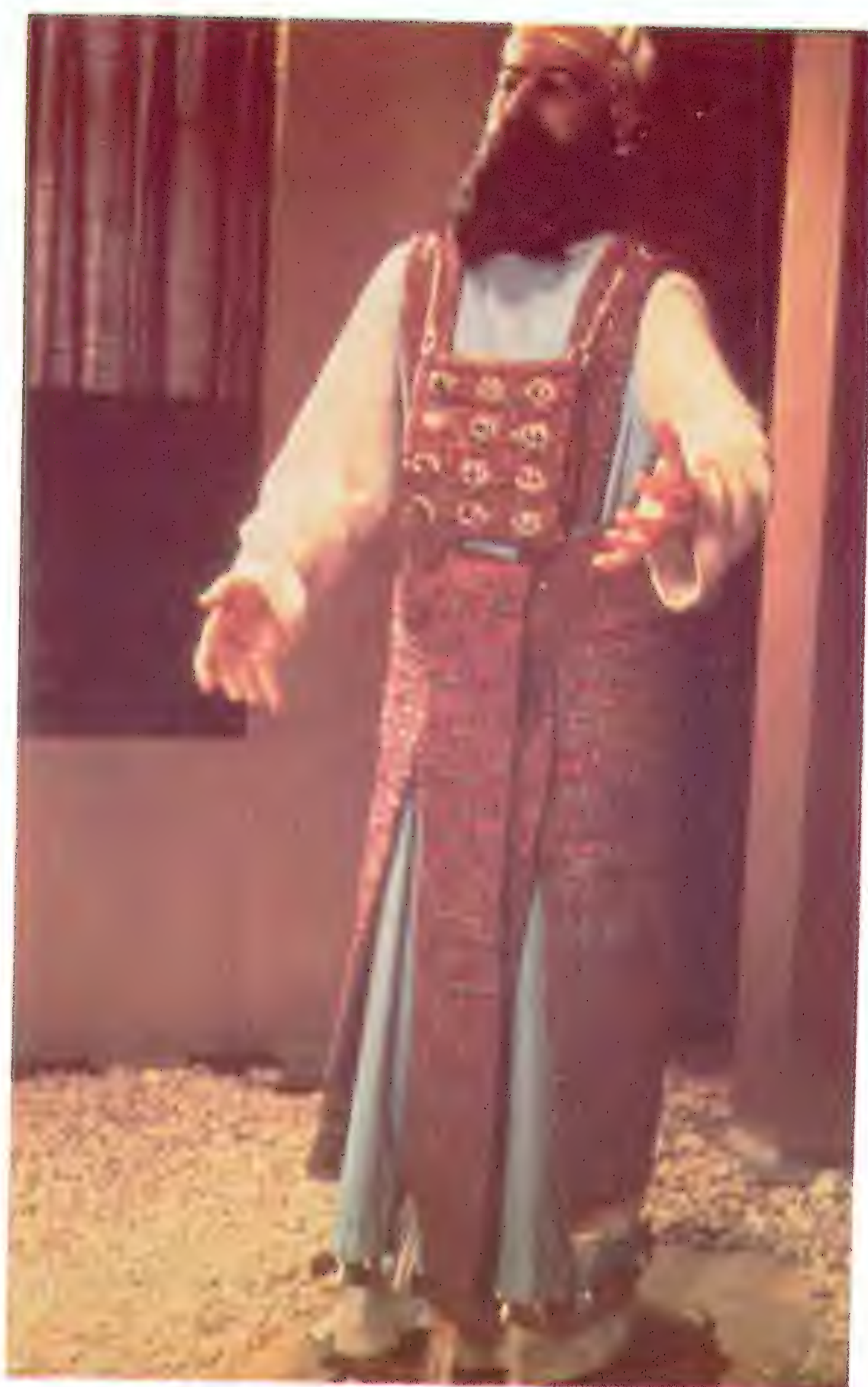
واحة قادش (عد ٢٠ : ١ ؛ تث ١ : ٤٦) .



حصن أريحا العتيق .



مذبح كنعاني في مجدو .



رئيس الكهنة في ملابسه (خر ١٨) .



كما سجل مرنبتاح (١٢٢٤ - ١٢١٤ ق.م.) خليفة رمسيس الثانى إنتصاراته على فلسطين وذكر فيها أسماء ومدن مثل أشقلون وجازر، وذلك على النصب الذى اكتشفه



مرنبتاح فرعون الخروج (حسب بعض الآراء)

بترى فى طيبة ومسطر عليه أقدم إسم لإسرائيل حيث كان الإسرائيليون موجودين فى غرب الأرض أثناء حملته وجاء فى هذا الأثر ما يلى: " إغتصبنا كنعان .. اكتسحنا أشقلون .. استولينا على جازر . دمرت إسرائيل وأصبحت أرملة لمصر .. " وعلى ذلك يكون يشوع دخل كنعان نحو سنة ١٢٢٠ ق.م. ، ويكون خروج بنى إسرائيل قد حدث فى بداية حكم مرنبتاح إبن رمسيس الثانى، وتكون الأميرة التى إنتشلت موسى من الماء هى (إيست نفرت) زوجة رمسيس الثانى وأم مرنبتاح . ولكن فى سنة ١٨٨١م حدثت مفاجأة. إذ اكتشفت مومياء مرنبتاح فى مقبرة بالدير البحرى على الشاطئ الغربى للنيل فى طيبة وهذا قد يتعارض مع غرق فرعون فى البحر حسب رواية سفر الخروج ، ولكن المرجح أنه أخرج بسرعة من البحر وتمت عمليات التحنيط المعتادة بعد غسل الجثة جيداً من أى آثار للملح .

٣ - كان حكم رمسيس الثانى طويلاً حيث إمتد به العمر وهو ما تظهره مميأوه ، فبعد أن أنهى أعماله الحربية الناجحة كرس بقية حياته فى مشاريع البناء تخليداً لحكمه ومن أعظمها معبد أبو سمبل الذى حفر فى الجبل والمطل حالياً على بحيرة السد العالى بعد نقله من مكانه الأصلي

وفى مدخله أربعة تماثيل لرمسيس الثانى إرتفاع كل منها ٦٧ قدماً (٢٠ متراً) ، وشيد معبد طيبة على النيل فى الأقصر ، وكان عصره زاهراً بالمشاريع التى سخر فيها الأجراء والعبيد الآسيويين وخاصة العبرانيين.

٤ - ذكرت التوراة أن بنى إسرائيل بنوا مدنأ (مخازن) وهما مدينتى فيثوم ورعمسيس ، وأضافت النسخة السبعينية مدينة أون (عين شمس) مركز عبادة الإله رع . ومدينتا فيثوم ورعمسيس تقعان شرق الدلتا بالقرب من أرض جاسان حيث كان يقيم العبرانيون ، فقد كان رمسيس الثانى حريصاً على سلامة البلاد بتأمين الحدود الشمالية الشرقية والتى كانت منفذاً لدخول الآسيويين .

وكانت رعمسيس تسمى بيت الرعامسة وهى صوعن (صا الحجر) (عد١٣: ٢٢) ، وهى التى أسماها اليونانيون تانيس ، وقد اكتشف قصر فيها لرمسيس الثانى ، أما فيثوم (تل المسخوطة) وأسماها اليونانيون هيروبوليس فقد اكتشفت نقوش لرمسيس الثانى يقول فيها " أنا بنيت فيثوم " .

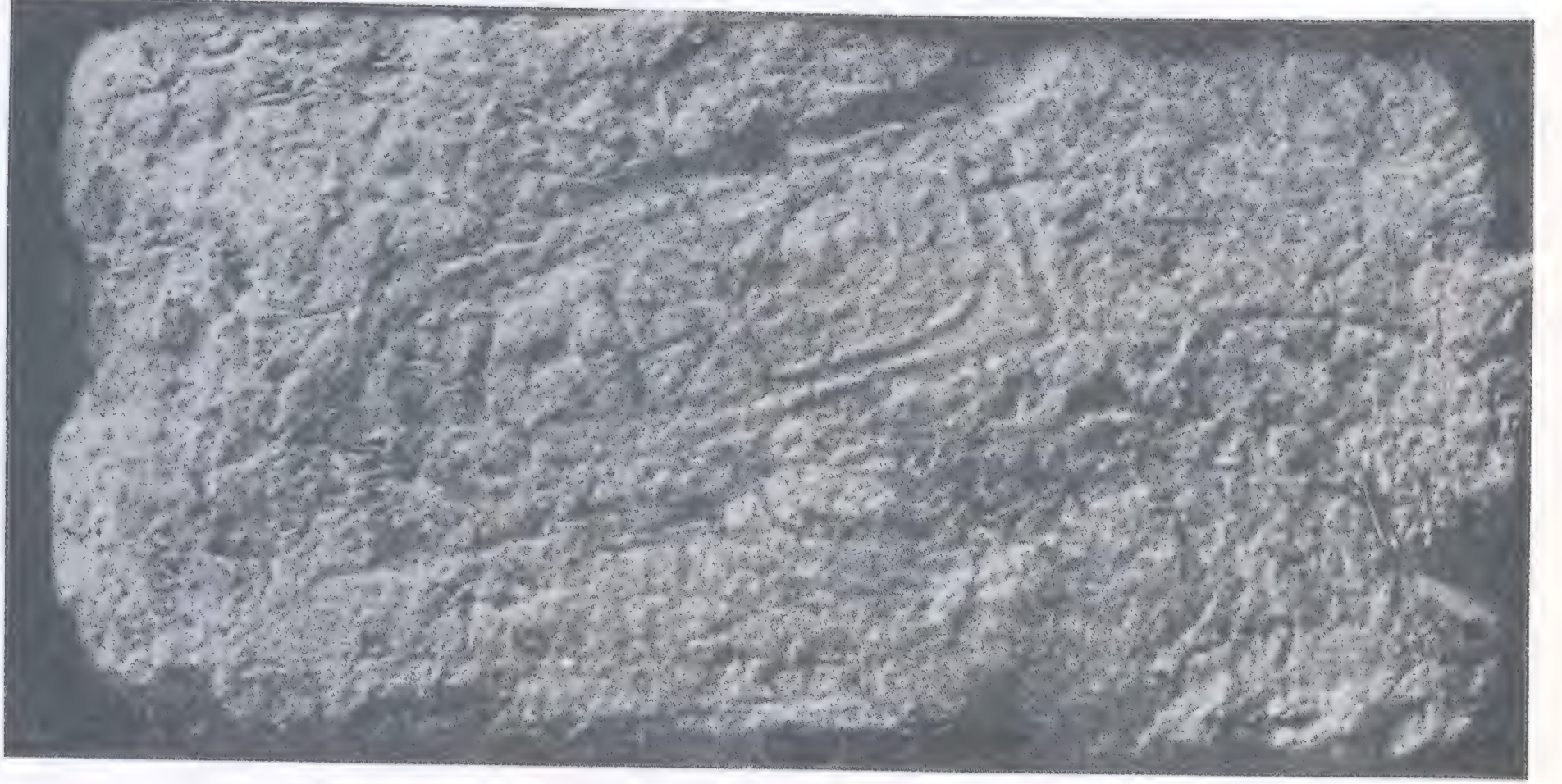
ومن ذلك يتضح أن رمسيس الثانى هو الذى بنى مدينتى فيثوم ورعمسيس وسخر فى البناء العبرانيين (خر١: ١١) ، ويكون هو صاحب قرار الإضطهاد وأمر بعمل الطوب بدون تبين وربما كان صاحب قرار قتل الأطفال (أو سلفه سيتى الأول) ، وقد اكتشف فى وادى طوميلات (تل الرتابة) ويقترن بفيثوم أبنية ضخمة كمخازن بنيت من اللبن (الطوب المصنوع من الطين) ، واكتشفت لبنات عليها إسم رمسيس الثانى بعضها مصنوع بدون تبين والبعض مخلوط بالتبن وهو يعكس ما جاء فى سفر الخروج (خر٥: ١٠ - ١٢) ، ومدينتا فيثوم ورعمسيس اللتان اكتشفتا وكل منهما ذات غرف سمكة الجدران وبنيتا بالطوب المجفف فى الشمس .

٥ - فى برديات ترجع لعصر رمسيس الثانى قصص عن العبيرو الذين يجرون الحجارة الضخمة لبوابة معبد الملك رمسيس الثانى ، وعن آخرين يصنعون ما قرر عليهم



صناعته من الطوب ، وعن موظفين لم يكن تحت أمرتهم  
عمال أو تبني لصناعة الطوب (خر ٥ : ٧) ، وفي طيبة على  
الضفة الغربية للنيل اكتشفت في قرية العمال الذين كانوا  
يقطعون الأحجار مدونات على شققات من كسر الفخار  
كمذكرات مكتوب فيها أيام العمل والعطلة ، وأسباب تغيب

العمال ومنها مرض الزوجة ، وصناعة الخمر مع الرئيس  
أو بسبب لدغ عقرب ، أو تقديم قرابين للآلهة ، ومن بين  
هذه التسجيلات الممتعة طلب أجازة جماعية لحضور حفل  
دينى وهو يشبه ما جاء فى حديث موسى مع فرعون حيث  
طلب موسى وهرون أجازة للعبرانيين للعبادة (خر ٥ : ٣) .

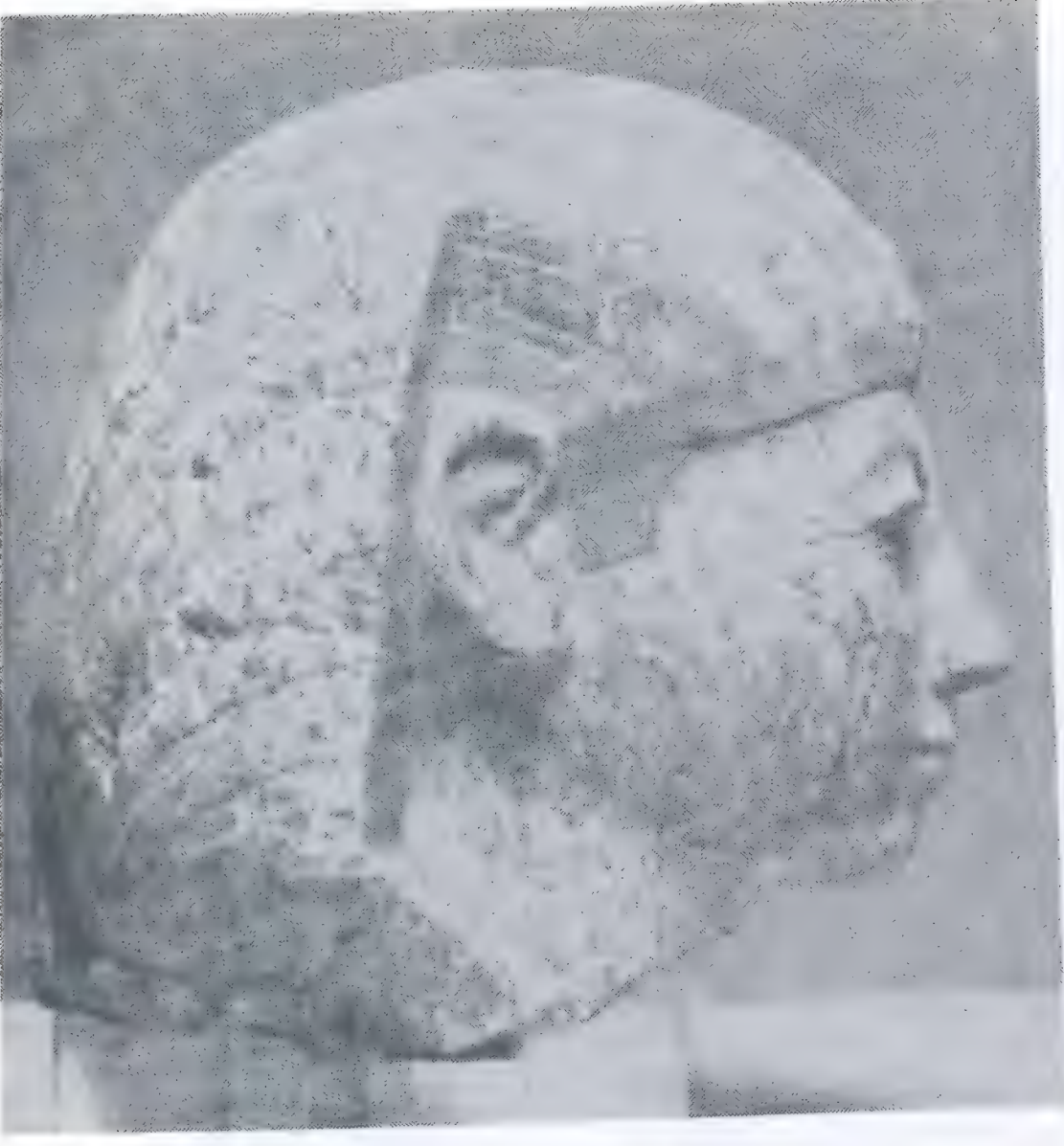


قالب طوب من اللبن  
مخلوط بالتبن عليه إسم  
رمسيس الثانى (تك ٥ : ٧)



صناعة الطوب فى  
مصر (تك ٥ : ٦) .



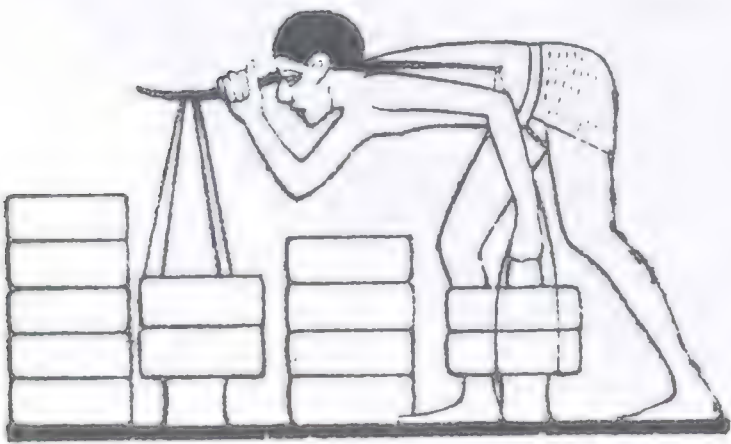


#### الملكة حتشبسوت الأسرة ١٨ (١٤٩٠ - ١٤٦٩ ق.م.)

ق.م.) يشكون فيها أن العبيرو (العبرانيين) يستولون على حصون الملك ، ومن ذلك يتضح أن غزو يشوع للأرض حدث قبل ذلك (أى بين سنتى ١٤٠٠ - ١٣٨٥ ق.م.)، وهذا دليل على أن فرعون الإضطهاد هو تحتمس الثالث والخروج حدث فى عهد أمينوفيس الثانى .

٤ - ذكر مانيتو Manetho (القرن الثالث ق.م.) أن الملك أمينوفيس الثانى قد طرد الإسرائيليين إرضاء للآلهة التى كانت غاضبة فأراد أن يطهر البلاد من البرص وجميع النجسين .

٥ - فى مقبرة وزير تحتمس الثالث ظهرت لوحة حائطية تصور عبيداً يصنعون الطوب من طمى النيل ويخلطونه بالتبن، وفى اللوحة كتابة جاء فيها : " العصا فى يدي لا تكن متكاسلاً " .



#### الرأى الثانى - فرعون الإضطهاد تحتمس الثالث (١٤٩٠ - ١٤٣٦ ق.م.) :

يرى المتحمسون لهذا الرأى أن تحتمس الثالث (الأسرة ١٨) هو فرعون الإضطهاد الذى يعرف بعدو الساميين فهو صاحب قرار قتل أطفال العبرانيين ، ويكون الخروج حدث فى أثناء حكم خليفته أمينوفيس الثانى (١٤٣٦ - ١٤١٣ ق.م.) ، فيكون هو فرعون الخروج ، وأصحاب هذا الرأى ومنهم د. لبيب حبشى الأثرى المصرى العالمى يعززون رأيهم بالبراهين التالية :

١ - إن بناء الهيكل حدث فى السنة ٩٦٠ ق.م. إذا أضيف إليها مدة ٤٨٠ سنة من خروج بنى إسرائيل إلى بناء الهيكل وهو ما ورد فى (١مل٦: ١) يكون بذلك تاريخ الخروج هو ١٤٤٠ ق.م. وهو يقع فى نهاية حكم تحتمس الثالث أو بداية حكم أمينوفيس الثانى ، ويفترض فى ذلك تدخل أزمنة غزوات القضاة .

٢ - ارتقى تحتمس الثالث العرش أميراً صغيراً فحكمت حتشبسوت مشاركة له ويظن أنها هى الملكة التى إنتشلت موسى من الماء ، فيشير أحد ألقابها التى كانت تحملها فى فترة حكم تحتمس الثانى أنها (ابنة فرعون) فتربى موسى فى القصر وقت أن حكمت حتشبسوت، وحين أصبح تحتمس رجلاً يافعاً فأطلق يده فى الحكم ، ومن الواضح فى آثاره أنه إنتوى ألا تتفوق عليه زوجة أبيه المتوفاه ، وإن كان قد خلا حكم حتشبسوت من أى مشروع حربى اللهم إلا غارة غير هامة على النوبة وأرسلت اسطولاً تجارياً خارج البلاد سطرت رحلته على جدران الدير البحرى غرب طيبة ، ومن جراء هذا الهدوء أن وجد الأمراء فى فلسطين وسورية الفرصة السانحة لطرح النير المصرى فقاد تحتمس الثالث معركة حسمها بانتصاره على مجدو المدينة الحصينة ، وامتد بزحفه محققاً النصر حتى الفرات ، وسجل إنتصاراته على جدران معبد الكرنك ، ويعرف تحتمس الثالث المرعب بأنه عدو الآسيويين أكثر من كل الفراعنة .

٣ - من رسائل تل العمارنة تلك الرسائل الدبلوماسية من حكام مصريين فى كنعان وكانت وقتها خاضعة لمصر أرسلوها إلى امنحتب الرابع (أخناتون) (١٣٨٣ - ١٣٦٦







مخزن للذلال فى بيت شان (بيسان) يرجع إلى زمن الهكسوس



حصن القائد الهكسوسى فى بيت شان ١٤٠٠ ق.م



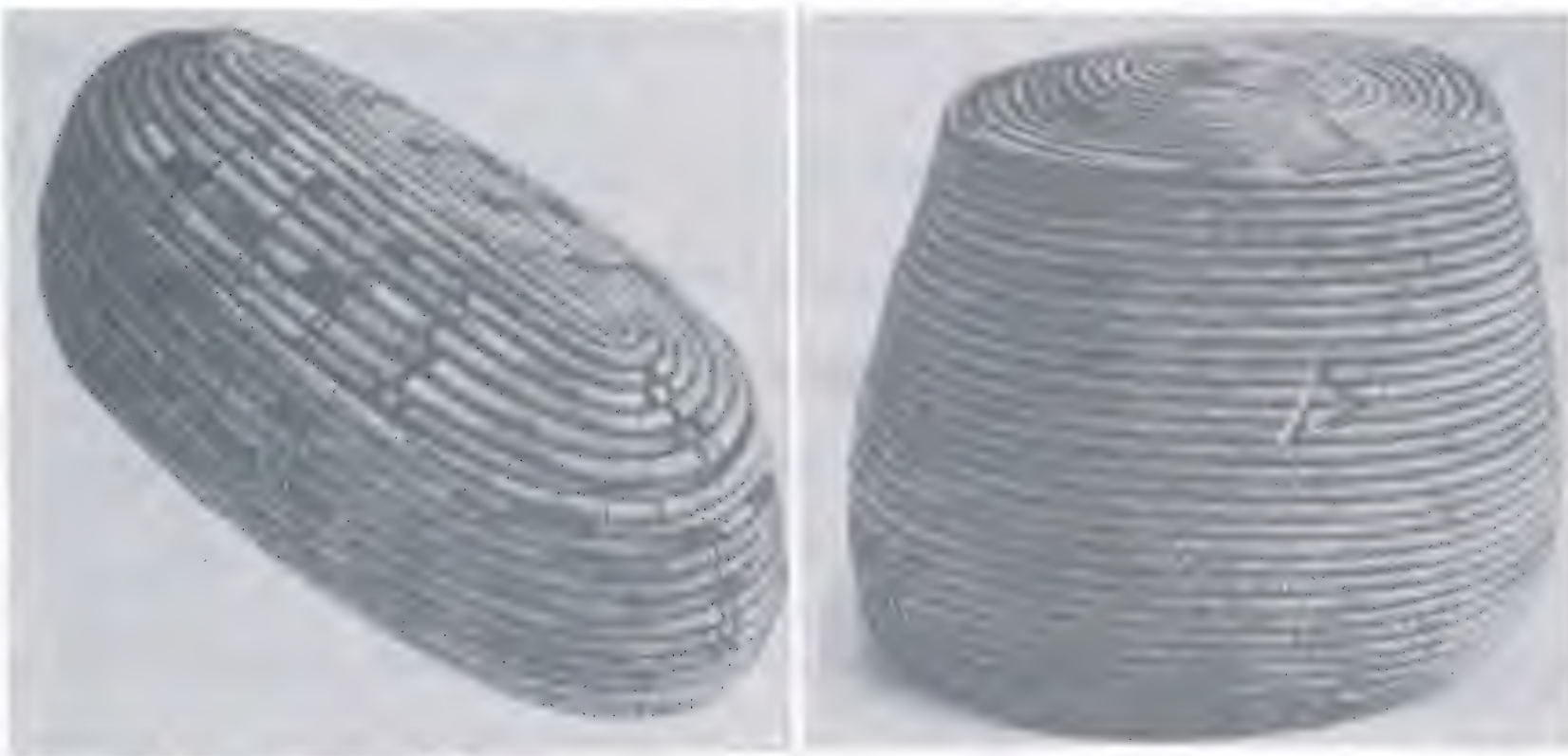
## ب - موسى النبي والقائد

وقد جعلته يتدرب على المسئولية في المعابد والجيش والشئون المدنية، وهي أمور هامة لشخصية سوف تتحمل المسئولية في قيادة الشعب والخدمات المدنية. ومع أن موسى عاش في البلاط الملكي ينعم بالراحة والثراء والمتعة، لكنه لم تبهره هذه الحياة، فهو يحمل إيماناً ثميناً مخبأ في قلبه، إنه سليل الآباء العظام الذين لهم الإيمان والمواعيد، فأبى موسى أن يدعى ابن إينة فرعون مفضلاً أن يذل مع شعب الله على أن يكون له تمتع وقتي بالخطية (عب ١١: ٤)، وعلى ذلك لم يكن قتله المصري نزوة جامحة لكنها كانت وليدة شركة المعاناة والآلام مع إخوته المستعبدين، ولكن قبل أن يبدأ خدمته الشاقة كان عليه أن يتهيأ للعمل العظيم الذي سوف يتسلمه من الله، فكان عليه أن يختلي مع الله، وهرب إلى الصحراء خوفاً من بطش فرعون، وبعد أن اجتاز الطرق الجبلية في شبه جزيرة سيناء وصل أرض مديان ذلك المكان المنعزل في الصحراء شرق البحر الأحمر (خر ١٥)، وهناك يسكن المديانيون وهم يتصلون معه بصلة قرابة إذ ينحدرون عن نسل إبراهيم من قطورة زوجته الثانية (تك ٢٥: ١)، وفي مديان تزوج موسى صفورة إينة كاهن مديان وعمل راعياً للغنم، وعاش في سيناء تلك الأرض البلقع القاحلة التي سوف يقود فيها الشعب في سنوات تالية وهم في طريقهم إلى أرض الموعد، فكان الإعداد الاختباري له في حوريب (خر ٣: ١).

كتب موسى النبي قصة عبودية الشعب ومذله في أرض مصر، ثم خروجه من مصر وميلاد إسرائيل كأمة يدر بها الله في البرية (خر ١: ١٩)، ويعطيها الشريعة في سيناء (خر ٢٠ - ٤٠)، ومن خلالها نتعرف على حياة موسى. وحياة موسى هي تاريخ الشعب خاصة في الفترة الأخيرة من حياته، وتنقسم حياة موسى إلى ثلاث فترات كل منها مدتها أربعون سنة، الأولى قضاها في مصر، والثانية في المنفى بأرض مديان، والثالثة كمخلص وقائد للشعب.

ولد موسى في مصر لوالدين تقيين من سبط لاوى (خر ٢: ١؛ ٦: ١٦)، هما عيرام ويوكابد. وكان له أخت عمرها حوالي خمسة عشر سنة لها موهبة في الغناء، وأخ عمره ثلاث سنوات، وكان الشعب يرزح تحت نير العبودية، فقد أصدر فرعون أمره بقتل الأطفال الذكور العبرانيين خوفاً من تزايد الشعب في العدد والقوة، وبعد ثلاثة شهور لميلاد الصبي الجميل (أع ٧: ٢٢) أخفاه أبواه ووضعته أمه في سل أحكمت طلاءه بالحمُر (الزفت) ووضعته بين الحلفاء على شاطئ النيل، مقابل القصر الفرعوني، لتنتشله إينة فرعون وتعطيه اسماً مصرياً أى المنتشل من الماء، وتتنباه الأميرة بعد أن تربي طفولته وسنواته الأولى في بيت أمه، وفي رعاية إينة فرعون ينتقل الطفل إلى قصر فرعون ويتربي فيه فيتعلم الكتابة ويتقن الهيروغليفية لغة مصر القديمة، وينشأ في البلاط الملكي وسط أرقى ثقافة في العالم، ويعرف كثيراً من العلوم كالفلك والطب والزراعة والأدب والفنون، وعرف الكثير عن حياة

المصريين. وحينما يؤرخ قصة يوسف فهو يذكر أنه كان مع يوسف في السجن ساقى الخمر الملكي والخباز وهما وظيفتان كانتا ذات أهمية في القصر، ويكتب عن حفلات القصر والمناحة على الميت والتحنيط، فهو خبير بتلك الحياة التي عاشها في القصر، وكان قريباً منها،



سلال ترجع إلى عصر موسى النبي، وهي تشبه التي وضع فيها موسى (خر ٢: ٢).



## الضربات العشر والصراع العظيم :

" أطلق شعبى ليعيدوا لى فى البرية .. " (خر ٥: ١) .

لم تمنع صعوبة الموقف أو خطورة الطلب أن يقف موسى أمام فرعون وإن كان سهلاً عليه أن يدخل القصر فهو يعرف المراسيم والحقوق ، والمعروف عن مصر القديمة أن فرعون كان يسمح للناس أن يقدموا إلتماسهم وشكواهم إليه ، ولما كان موسى قد تربى فى البلاط فكان له إمتياز خاص فى التفات الملك لشكواه، ويبدأ موسى صراعاً ضارياً مع فرعون يبدأ بأن يرفع إلتماساً يطلب حق شعبه ، ولكن النتيجة تأتى عكسية ، إذ تصدر الأوامر أن يتقل على الشعب ، ويزاد النير ، لكن موسى فى شجاعة وجرأة صمد أمام عناد فرعون وتوبيخات إخوته ، ووقعت سلسلة من الضربات المخيفة قبل أن يسمح فرعون للإسرائيليين بالخروج ، فكان يراوغ المرة بعد الأخرى ويرفض إطلاق الشعب ، وإن كانت الضربات الثلاث الأولى قد عمت على بنى إسرائيل كما حلت بالمصريين ، ولكن حينما تقسى قلب فرعون ، كانت رسالة الله فى الضربة الرابعة " أميز فى ذلك اليوم أرض جاسان حيث شعبى مقيم " (خر ٨: ٢٢) .

وانضم إلى فرعون فى الصراع السحرة والعرافون والكهنة، وفى ظهورهم فى هذه المواجهة يعبر عن مدى تأثير نفوذهم فى القصر ، وعلى فرعون نفسه ، وهو ما تسجله الآثار ، ولم تكن طبيعة الصراع نزاعاً بين شعب مستعبد وظالمه بقدر ما كانت بين الإله الواحد وعبادة الأوثان المتأصلة فى مصر " وأصنع أحكاماً بكل آلهة المصريين ، أنا الرب " (خر ١٢: ١٢) .

لقد إستغرقت الضربات عشرة أشهر ، وكانت ضربات عظيمة وهائلة ليس فقط لأن المصريين تألموا وصرخوا من شدتها ، لكن أيضاً لأنها كانت ضربات موجهة لآلهة فرعون وعبادة المصريين ، فلم تكن ضربات عشوائية لكنها إستهدفت معبودات المصريين وأصنامهم (خر ٢٠: ٦) . وفى الضربة الأولى تحويل النهر إلى دم ، كانت ضد النيل المعبود الأعظم (حابى) أصل الخير ومصدر الرخاء ، لقد كان له إحتفال خاص فى أرض مصر كلها تتشد فيه

التسابيح تلك التى سجلوها فى برديات محفوظة إلى الآن ، وتقدم إليه القرابين وفى هذه الضربة سقط إله المصريين ومعه مجموعة آلهة أخرى كانت مرتبطة به هى (ست وخنوم وانكت) ، وفى ضربة الضفادع سقطت الإلهة (هكت) الضفدعة رمز الإخصاب زوجة (خنوم) العظيم ، وكانت ضربة شديدة على المصريين لأنه كان محرماً عليهم إياقتها ، لذلك صرخ فرعون إلى موسى لكى يخرج الضفادع (خر ٨: ١) ، وفى الضربة التالية سقط الجعل المصرى المقدس ذلك المعبود المصرى المتميز الذى كانوا يصورونه بذبابة ذات رأس كبير، أما ضربة البعوض فقد كانت كارثة على المصريين ، إذ أن الوباء الكريه لم يصر فقط على أجسام الكهنة بل أيضاً صار على أجسام البهائم تلك المعبودات المقدسة ، فقد كانت كارثة على (حتحور) البقرة المقدسة وخزياً شديداً للإله (أبيس) الذى له شكل العجل ذلك المعبود الموقر . وفى الضربة السادسة سقطت آلهة الطب والشفاء ، فالدمامل أصابت جميع المصريين ، وضربة البرد كانت لطمة على وجه (رشبو) إله العواصف والرياح . فالبرد كان عظيماً ، وكانت خيبة عظيمة للإله (ست) المسببة لخصوبة الأرض ووفرة المحاصيل إذ كانت ضربة الجراد عظيمة وشديدة . وفى ضربة الظلام كانت الضربة مخزية للإله (نوت) إله السماء الذى رتب الكواكب فى أبراجها ، ونظم دورانها بين الليل والنهار ، وسقطت معه آلهة الشمس العظيمة بأنواعها (رع وأتون وأتوم وحورس) فلم يعد لها عمل فى هذا الظلام ، كما أن الضوء الصناعى باستخدام النار لم تكن لها فائدة إذ كان الظلام دامساً وكثيفاً ، فما أكبر يأس الإله (سخت) إلهة النار والضوء المقدس ، إذ صار الظلام على كل أرض مصر، ثلاثة أيام متصلة ، وعجز الكهنة عن إتمام واجباتهم الدينية اليومية ولأول مرة لم تتشد الموسيقى ولم ترنم الإبتهالات أمام تمثال ممنون والتى كانت تعزف مع شروق أشعة الشمس فى كل صباح .

وليس من شك أن فرعون وعظماءه قد أدركوا منذ الضربة الأولى بأنهم أمام قوة إله أعظم من آلهتهم ، ولكن قلب فرعون كان يزداد قسوة وعناداً ، فكانت الضربة الأخيرة التى حسمت الصراع وهى موت أبكار المصريين



وكانت الضربة شاملة وكانت مباشرة ضد عظيم الآلهة (رع) الذي كان يمنح القوة لكل من يعبده ، وكان يهب الحياة لفرعون ، لقد سُحق رع ولم يعد له قوة وسقطت معه الآلهة واهبة الحياة إيزيس وأوزوريس أمام إله إسرائيل ، وبذلك تساقطت آلهة فرعون الواحد تلو الآخر . تلك التي

قال عنها بولس الرسول " آلهتهم أصنام " (رو ٩: ٢٠) ؛ (مز ٩٦: ٥) ، وبسبب توالي الضربات وتحت شدة هذه الضربة الأخيرة سمح فرعون أن يطلق الشعب " وكان عند نهاية أربع مئة وثلاثين سنة أن جميع أجناد الرب خرجت من أرض مصر " (خر ١٢: ٤١) .



تدت



رشبو



سوبك



حابي



آمون رع



حتحور



أوزوريس



خنوم



سخت



ست

آلهة فرعون



## الخروج من مصر :



ويكون لكم الدم علامة على البيوت التي أنتم فيها ، فأرى الدم وأعبر عنكم .. ويكون لكم هذا اليوم تذكاراً فتعيدونه عيداً للرب ، في أجيالكم تعيدونه فريضة أبدية " (خر ١٢ : ١٣ - ١٤) . كانت مراسيم خروف الفصح هي الفريضة التي تمت بها نجاة الإسرائيليين ، وكان الدم علامة لخلصهم ، وظل الشعب يحفظ عيد الفصح طوال تاريخ إسرائيل عدا فترات السبي والتشتت ، ومازال اليهود يتذكرون هذا العيد حتى أيامنا ويحتفلون به وإن كانوا يمارسونه بطريقة أو بأخرى .

منها جداً وظهرت فيما بعد في إقامة خيمة الاجتماع، ففي مدينة مصر تعلموا الفنون والزخارف والكتابة بعد أن كانوا يحيون حياة القبائل الرحل البسيطة، لكن ليس من شك أنه أصابهم بعض الضرر من جراء تسرب أفكار وعادات مصرية إلى الشعب ، فقد تأثرت إقامة إسرائيل في مصر بالمصريين وخاصة عبادة المصريين ، وهذا التأثير السيئ يحتاج سنوات ليمحو تأثيره ، ولكي يكون الشعب نقياً عليه أن يجتاز فترة طويلة لإعدادة في البرية حتى يتطهر بما تسرب إليه من الوثنيين والتي أشار إليها يشوع " انزعوا الآلهة الذين عبدتهم أبائكم في مصر " (يش ٢٤ : ١٤) .

## طريق الخروج :

" فدعا فرعون موسى وهرون ليلاً ، وقال قوموا أخرجوا من بين شعبي .. " (خر ١٢ : ٣١) بعد أن حلت الضربة العظيمة من الملاك المهلك على المصريين ، سمح فرعون للشعب أن يخرج من مصر ، وبسبب الآلام والأحزان التي حلت بالمصريين ألحوا على الشعب أن يخرجوا خوفاً على حياتهم ، وانتهاز بنو إسرائيل فرصة

والفصح هو مفتاح العهد القديم ، وفي الإحتفال به يؤكد الآباء لأبنائهم على قصة الخروج من مصر والعق من العبودية تأكيداً للفصح الحقيقي (١كو ٥ : ٧) ، وإذا تأملنا في فترة إغتراب إسرائيل في مصر نجد أن بها نتائج هامة سواء من الناحية الإيجابية التي أفادت الشعب ، أو من الوجهة السلبية التي أضرت بسلوكياته ، والنتائج التي حققتها العبودية بالرغم من مرارتها وقسوتها كانت ذات أثر مباشر إذ ولدت لإسرائيل أمة ، فإنهم دخلوا مصر وهم آتين من كنعان اثنتا عشرة عشيرة لا تتعدى الألفين، وخرجوا من مصر ست مئة ألف رجل أي أن الشعب بجملته بما فيه من النساء والأطفال لا يقل عن المليونين، فلو أنهم إستمروا يعيشون في كنعان ولم يذهبوا إلى مصر فمن المؤكد أنهم كانوا سيشتتون إلى اثنتى عشرة قبيلة متجولة ، أما إقامتهم في تلك الأرض المزدحمة بالسكان مع عزلتهم وحدهم في أرض جاسان قد ساعدت على تحولهم إلى أمة، ومن النتائج الهامة لتغريبهم تلك الحضارة الزاهرة التي كانوا يعايشونها في مصر ، فنقلت إليهم الحضارة والثقافة والتي إستفادوا



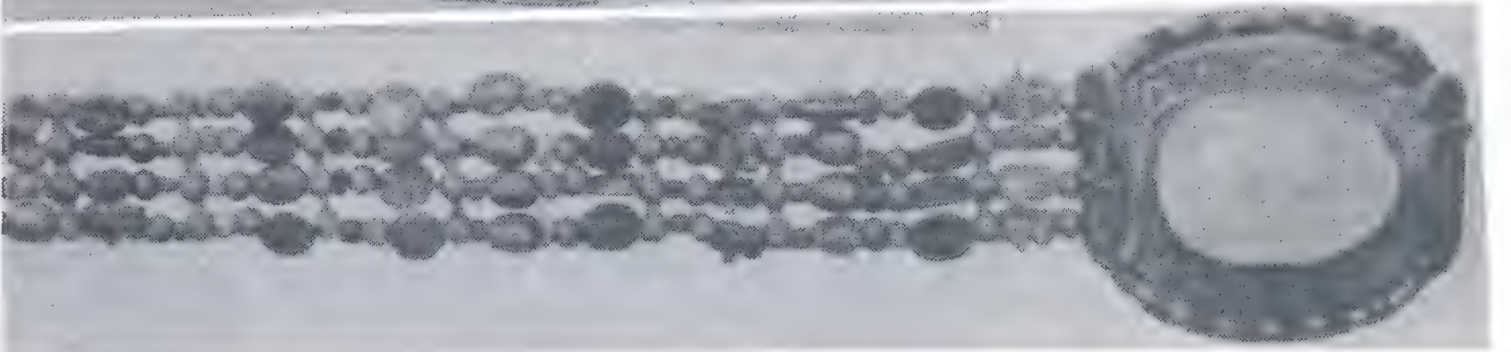
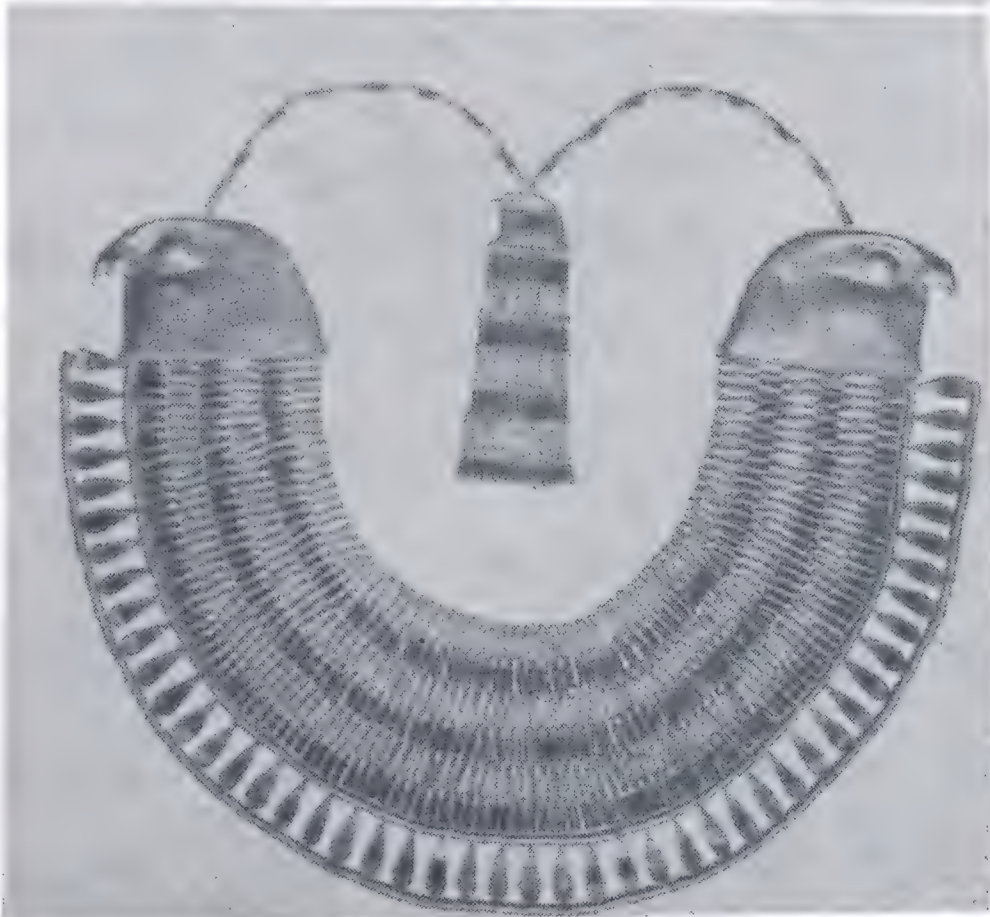
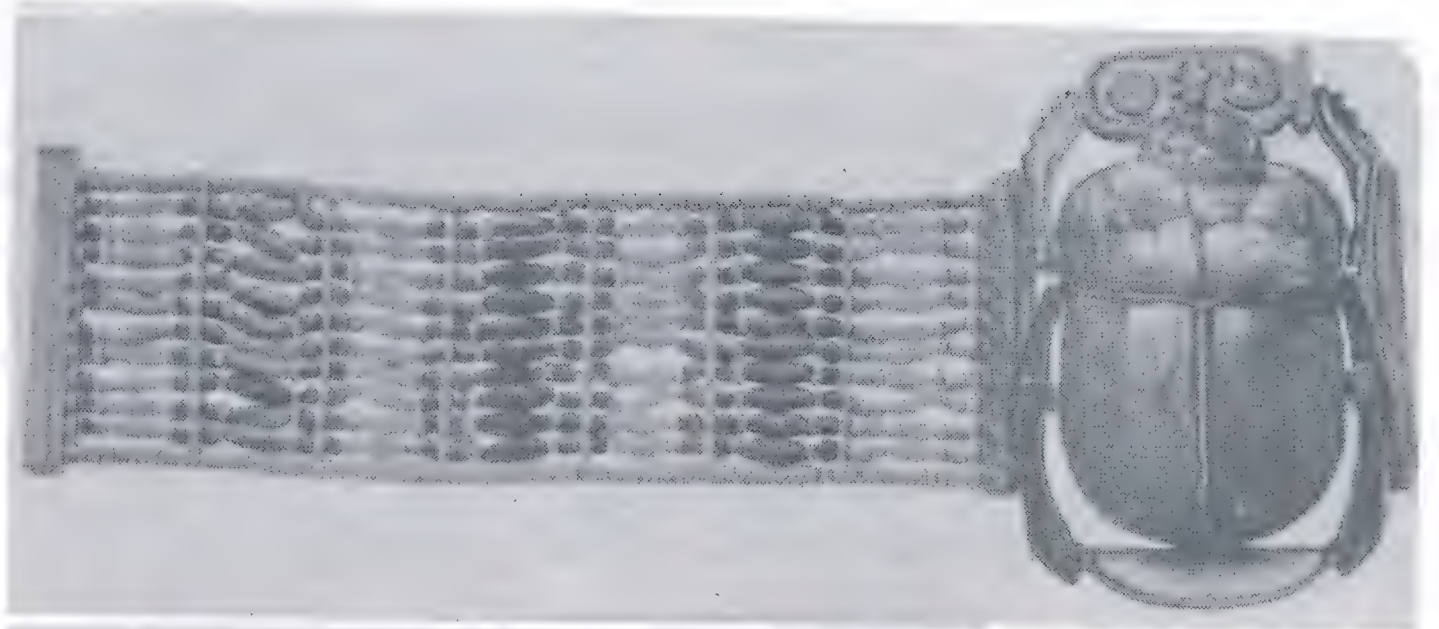
ضعف نفوس المصريين وهلعهم فطلبوا منهم ثياباً وفضة .

للسير فيه .

وذهباً حتى سلبوا المصريين .

ولكن لم يكن هذان الطريقان ملائمين لرحلة الشعب فإن

موسى لم يتخذ طريق الساحل وهو يعلم أنه إذا سار فيه الشعب لما أستغرقوا وقتاً طويلاً ، ولكن بسبب خوفهم أن يطاردهم فرعون وخاصة أنه طريق يسلكه جيش مصر مراراً وبه حاميات عسكرية مصرية تحرس الطريق ، كما أنهم لم يكونوا فى إستعداد لملاقاة قوى الفلسطينيين والذين كانوا يستولون على الساحل ويسيطرون على منافذ الطرق ، أما طريق القوافل وإن كان فيه يأمنون من الفلسطينيين لكنهم بسبب ضعفهم و ارتخاء نفوسهم فى الرحلة كان من السهل إرتدادهم وعودتهم إلى مصر . لذلك أمرهم الله أن يتجهوا إلى سيناء (خر ١٣ : ١٧) .



### محطات الرحلة (خر ١٣ ؛ عد ٣٣) :

(رعسيس) بعد أن صدر قرار فرعون بأن يطلق الشعب ، قام الشعب وهم يحملون الأمتعة وخبزهم غير المختمر ، وارتحلوا من رعسيس التى كانت فى أرض جاسان .

(سكوت) وهى مدينة حصينة فى وادى الطميلات (تل المسخوطة) ، وسكوت معناها مظلات حيث أن بنى إسرائيل بعد إرتحالهم من رعسيس إستراحوا فى سكوت ، وهى تبعد نحو ١٥ ميلاً (٢٤ كم) من بدء إرتحالهم ، وهناك خبزوا فطيرهم من العجين غير المختمر الذى حملوه معهم من مصر واستراحوا فى مظال أقاموها بسرعة من أغصان الشجر .

(إيثام) إنتقل الشعب من سكوت إلى إيثام ، فى طرف البرية (خر ١٣ : ٢٠) حيث رمال الصحراء الممتدة وكان لهم عمود السحاب يرشدهم نهائياً ويظلل عليهم وسط الصحراء (أش ٣٢ : ٢) ، وعمود النار يتقدمهم فيضئ لهم ظلمة الصحراء ليلاً .

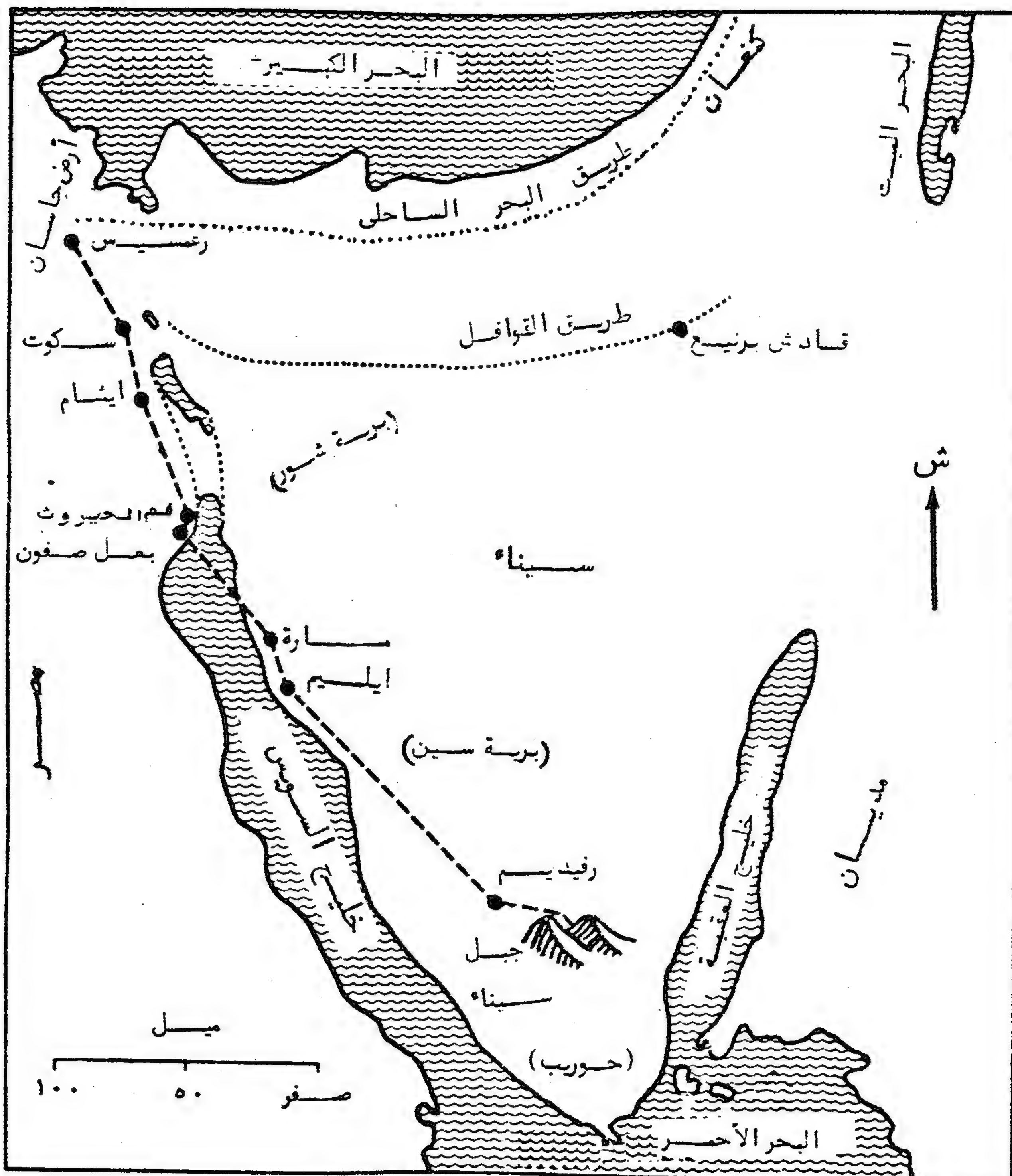
### حلى من الذهب والأحجار الكريمة من مصر القديمة (خر ١٢ : ٣٥)

وارتحل بنو إسرائيل من رعسيس مكان إقامتهم فى جاسان بأرض مصر ، ولم ينسوا أن يحملوا معهم عظام يوسف جدهم العظيم (خر ١٣ : ١٩) . ولكن أى مكان يتوجهون إليه ؟! وأى طريق يسلكونه ؟!

لقد كان أمامهم طريقان : أولهما طريق السهل الساحلى أو ما يسمى بطريق البحر ، وهو طريق سهل ومباشر إذ يسير بحذاء ساحل البحر الكبير (البحر المتوسط) ويمتد من مصر إلى لبنان وسوريا ماراً بفلسطين .

وطريق القوافل وهو وإن كان أطول فى رحلته عن السابق وأكثر صعوبة بسبب مروره فى الصحراء ، لكنه طريق مطروق تعودت عليه القبائل الآتية من بلاد العرب





الرحلة في سيناء من سفر الخروج (خر ١٢ - ١٩)



(عبور البحر الأحمر) بعد أن وصل بنو إسرائيل إلى  
إيثام ندم فرعون على أنه أطلق الشعب ، فأرسل خلفهم قوة  
عسكرية من ست مئة مركبة حربية منتخبة ، وأغلب الظن  
أنه كان اليوم الخامس لخروجهم ، فقد أمر الله موسى أن  
يرجعوا وينزلوا عند (فم الحيروث) بين (مجدل) والبحر  
أمام (بعل صفون) ، وبعد أن صاروا عند فم الحيروث  
أدرك فرعون أنهم قد وقعوا في كمين إذ صاروا محاصرين  
ولا مهرب . كان على الجانب عند مجدل برية قاحلة ،  
وعلى الجانب الآخر البحر الأحمر ، تواجههم من الشرق  
جبال بعل صفون ، مما شدد فرعون ليسعى وراءهم ،  
ومما يجدر بالملاحظة أنهم لو كانوا إتخذوا طريق الساحل  
حيث أمضوا خمسة أيام كانوا قد أصبحوا على أبواب  
كنعان ، والآن وقد شاهدوا جيش فرعون بعرباته وراءهم  
إنخلعت قلوبهم ، لكن موسى كان الرجل الوحيد الذي لم  
يهتز إيمانه ولم يتزعزع وسط هذا الفرع والخوف الذي  
تملك على الشعب ، وصرخ موسى إلى الرب وانتقل عمود  
السحاب من أمام الشعب إلى ورائهم وكانت فترة الليل

هادئة ، وعندما بدأ إستعداد الجيش في الهجوم . مد موسى  
يده وهو يرفع عصاه على البحر ، فانشق بريح شرقية  
شديدة وسار بنو إسرائيل على اليابسة ، وصار الماء لهم  
سوراً على الجانبين ، وفي هزيع الصباح وقد تبع  
المصريون الشعب وكان موسى القائد البطل يتقدم العبور ،  
أن أزعج الرب جيش فرعون في عمود النار والسحاب ،  
فتملكهم الهلع ، وخلع الرب بكر عجالتهم فساقوها بنقل ،  
وهم يجذبونها في طين قاع البحر ، وأحسوا أن الرب هو  
الذي يقاتل عن الشعب ، وغرقت مركبات فرعون في قاع  
البحر ، أما بنو إسرائيل فقد عبروا البحر وخرجوا يرسمون  
تسبحة النصر (خر ١٥ ، رؤ ١٥ : ٣) .

ويرى الدارسون أنه من الصعوبة التأكد بدقة أو تحديد  
نقطة العبور إذ أن جغرافية الموقع تغيرت عما كانت عليه  
، ولكن يرجح أن مكان العبور كان في المنطقة بين  
السويس والإسماعيلية ناحية القنطرة عند بحر القصب ،  
حيث أن إسم البحر الأحمر تعني بحر سوف وبحر الغاب  
(خر ١٧ : ٨ - ١٦) .



أمينوفيس الثاني في مركبته الحربية (فرعون الخروج - حسب بعض الآراء)



(مارة وإيليم) بعد عبور البحر الأحمر ، إتجه الشعب جنوباً في برية شور على طول الطريق القديم في غرب سيناء ، وكان موسى قد تدرب على السير في دروب تلك البرية ، ويعرفها جيداً (خر ٢: ١٥) ، ولم تكن محطات الراحة التي مر عليها الشعب في سيناء عشوائية . بل كانت لها معناها وأهدافها في خطة الله ، وبعد ثلاثة أيام من المسير وصلوا إلى مارة ، وكان مأوها مرأ ، وقد جعله الله ماء حلواً ، بإلقاء موسى فيه تلك الشجرة ، ثم رحلوا إلى إيليم وضربوا خيامهم حول ينابيع المياه ، وبين الأدغال الكثيفة وسط إثنتا عشرة عين ماء وسبعون نخلة .

(برية سين) مضى شهر منذ بداية إرتحالهم قبل أن يدخلوا برية سين ، وكلما تعمقوا في صحراء شبه جزيرة سيناء صارت الأرض أكثر جدياً وموحشة ، فلا تشاهد سوى تكوينات صخرية وأودية متعرجة بين جبالها شديدة الانحدار ذات الألوان المتعددة من البرنزية والجرائيئية، والجرائيئية الوردية ، وبين الحين والآخر تشاهد رقعة من الحشائش الخشنة وشجر التمر حنة واللبخ وأشجار صمغية وخشبية ، والماء في كثير من الأحيان نادر والصحراء قاحلة ، أقرب ما تكون إلى برية موحشة تتغير فيها طبيعة

الحياة من مكان لآخر ، وفي زمن عبور الشعب فيها كانت تنتشر بها قبائل من البدو يرعون قطعان الجمال والخراف والماعز الجبلى ، وكانت تسكنها حيوانات متوحشة من النمر والذئب وأنواع من الفهد والضبع وفي موسم هجرة الطيور تزورها خاصة في الشمال طيور مهاجرة، وتذمر الشعب في برية سين بسبب ندرة الطعام فأطعمهم الله المن في البرية.

(رفيديم) سار الشعب على طول الطريق القديم ، طريق مناجم النحاس والفيروز ، ومن (دقة) فيما وراء مناجم الزبرجد (سيرابيت الخادم) ساروا حتى رفيديم ، وهي تقع بجوار الشاطئ في أحد الأودية المؤدية إلى قلب جبال تلك المنطقة وفيها ضرب موسى الصخرة ، وكانوا في مواجهة العمالقة وهم قبيلة من نسل عيسو، وكان موسى وقتئذ قد أكمل عامه الثمانين ، فعين رجلاً أصغر منه قائداً حربياً ذلك هو يشوع بن نون ، وصعد موسى على راس التلة والعصا المقدسة في يده ، وإذ كان يتطلع إلى الحرب المقدسة مع العمالقة ، والتي كان يقودها يشوع عند سفح الجبل، كان موسى رافعاً يديه بالصلاة ، ونجح القائد الجديد في طرد الغزاة ، وانضم إلى موسى عائلة يثرون حميه .



بئر موسى بدير سانت كاترين في سيناء



(جبل سيناء) من رفيديم إرتحلت المسيرة ببطء شديد مجتازين طريق البرية العام والذي يعرف باسم وادي الشيخ، وهو أطول وأوسع أودية البرية ، وبعد التجول ما يقرب من ثلاثة شهور وصلوا إلى سهل مسطح نحو ميلين (٣كم) وعرضه نصف ميل (٨٠٠ متر) تكثر به أشجار الأثل، وفي جنوبه صف من الصخور الشاهقة الإرتفاع المسننة شديدة الإنحدار وخلفها جبل موسى الشاهق بصخوره العالية وشقوقه الكثيرة، ويدعى صف الصخور هذا باسم (رأس الصفاة) وعلى هذا الجبل العظيم الذي يرتفع كمذبح قائم على السهل تسلم موسى الشريعة من الله (خر ٢٠: ١-٢٠؛ ١٢: ١٨). وعند سفح الجبل يوجد مورد دائم للمياه ومراعى غنية صارت هناك مكان راحة للشعب، وسط منطقة جبال تحيطهم لحمايتهم من أى هجوم، ووسط عظمة هذه الجبال الشامخة كان عهد الله مع موسى والشعب، فالعهد الذي أقامه الله مع أفراد هم الآباء البطارقة بدءاً بإبراهيم صار الآن عهداً قومياً مع الشعب ، وبعد أن كان البكر هو كاهن العشيرة بدأ فى سيناء تاريخ الكهنوت وقدس الله سبط لاوى كسبط كهنوتى يمارس خدمته وسط الشعب ، وحدد الله لهم أعياداً قومية سنوية لذكرى حوادث عظيمة أهمها أعياد الفصح والأسابيع والمظال ، ورسم لهم خيمة الإجتماع كعلامة حضوره وسطهم ، تلك الخيمة التى ظلت يحملونها فى ترحالهم طوال وجودهم بالبرية (خر ٢٠ - ٤٠) .

وأعطاهم الوصايا العشر التى نقشت على الحجر لتظل ثابتة أمام أعين الشعب ، واعطاهم الذبائح المتعددة ، وظل الكهنوت والمذبح والناموس أساسيات العهد القديم ، ذلك العهد الأول بفرائضه رمزاً للعهد الجديد الذى أتمه رئيس خلاصنا (عب ٩: ١١). وكانت قمة المجد ولب الاختبارات للإسرائيليين عند جبل سيناء ، أو ما يسمى جبل حوريب فى الصحراء ، حيث إستلم موسى لوحى العهد من الله ، هناك كانت العليقة المشتعلة ، وهناك أعلن الله مجده على الجبل (خر ١٩: ١٦) وقد صار عهد الله مع الإنسان " لا يكن لك آلهة غيرى " لذلك كان سقوط الشعب فى عبادة العجل الذهب لم يكن بالأمر الهين ولولا توسط موسى وشفاعته ، لكان الله قد أفنى الشعب فى الصحراء (خر ٣٢: ١٠) .

بسبب الفشل الذى إنتهى إليه الشعب بعبادة العجل وهذا يعنى أنهم أرادوا إلهاً منظوراً ، وأصبح العجل المنظور خيراً لهم من الله غير المنظور ، وقبل سقوطهم كان كل شئ لهم سماوياً ، فكان الله يتمشى معهم فى عمود السحاب ، واستلم موسى اللوحين من صنع الله ، ولكن بعد السقوط لم يعد الشعب ينظر الله (تك ٣: ٢٣؛ خر ٣٣: ٣) ، وكانت عبادة العجل سبباً فى أن الشعب نزع زينته وتعري (خر ٣٢: ٢٥)، ولأول مرة نسمع عن ضربة الموت للذين أخطأوا (خر ٣٢: ٢٨) .



العجل المقدس أبيس إله المصريين  
والذى عبده الإسرائيليون  
عند سفح جبل سيناء  
(خر ٣٢: ١ - ٦)



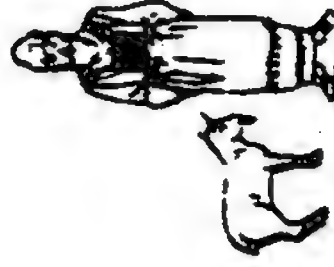
خيام بنيامين وأقرايم ومنسى

الغرب

أعطية من جلود النخس  
أعطية من جلود كبش محمرة  
أعطية من جلود المعزى  
أعطية من الكتان الأبيض (البوص)

خيام أشير ودان ونفتالى

الشمال



المرحضة

مد مذبح النحاس

الشرق

الباب

خيام شمعون وراوبين وجاد

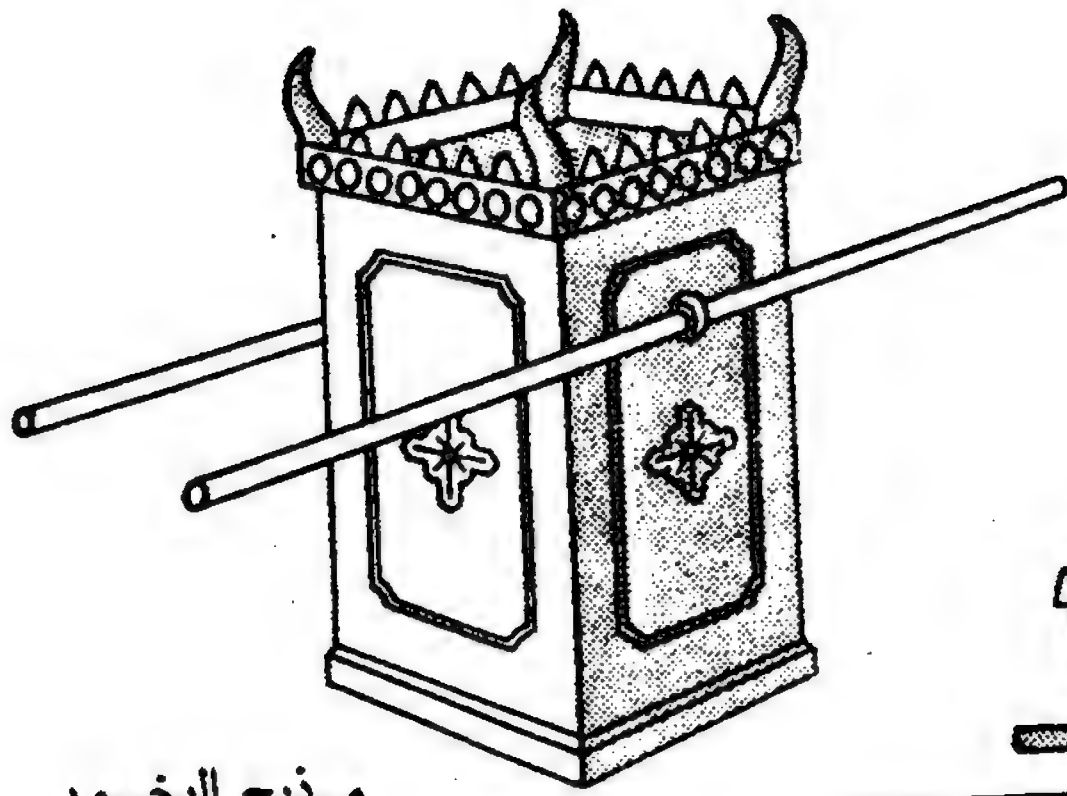
الجنوب

المدخل الوحيد للخيمة (يو ١: ١٠) .

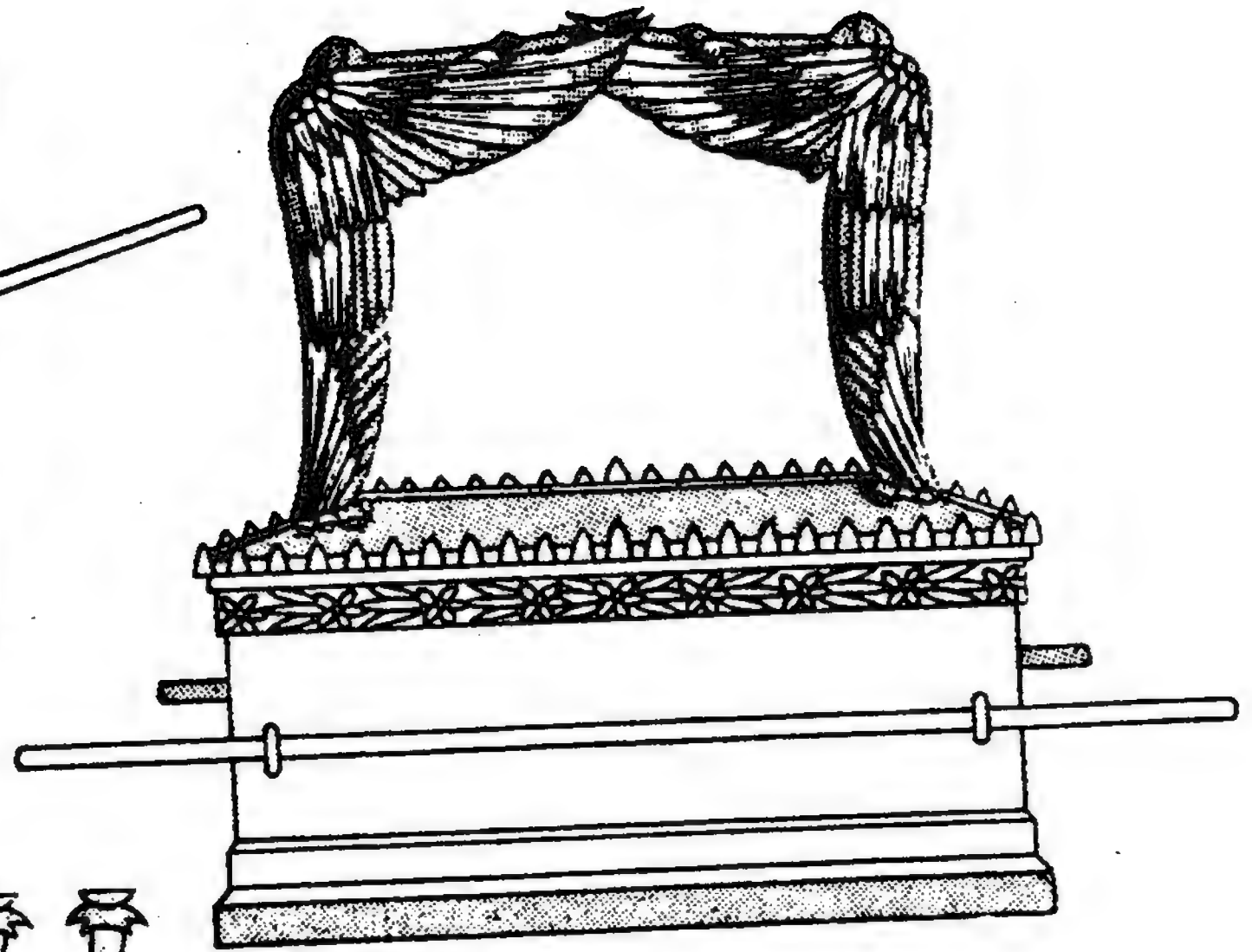
خيمة الإجتماع ( خر ٢٥ - ٣٠ )

موسى وهرون وبنوه  
خيام زبولون ويهوذا ويساكر

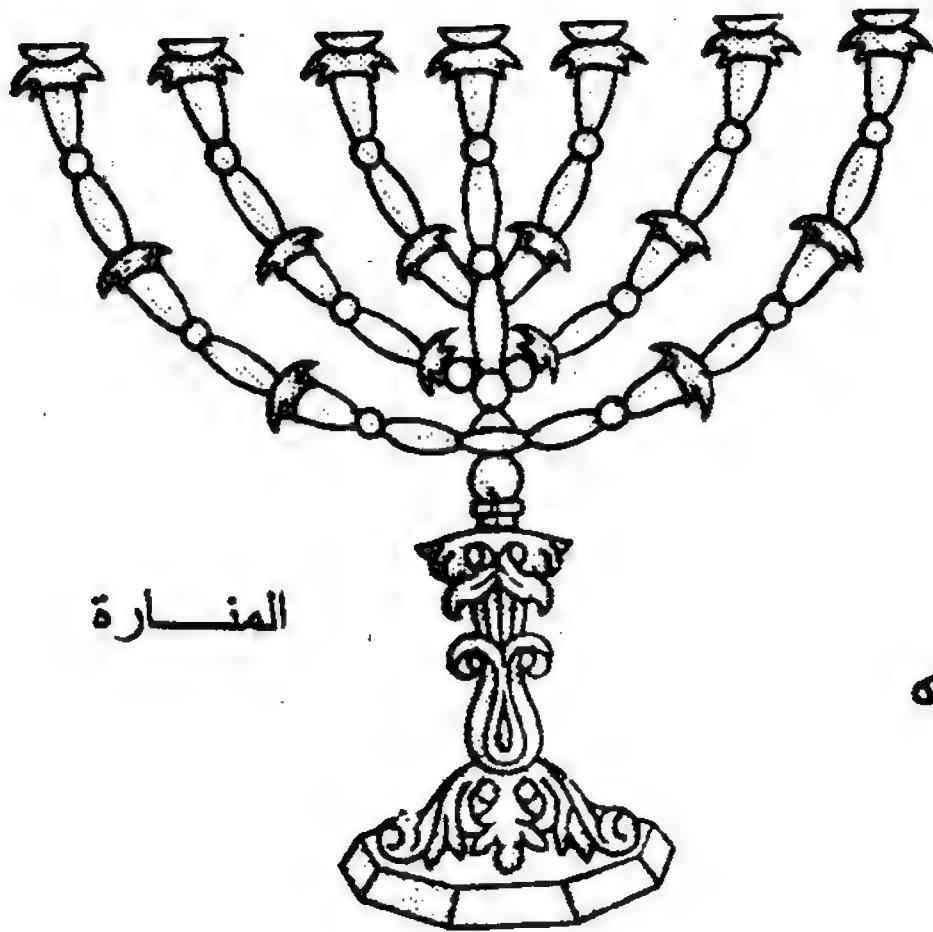




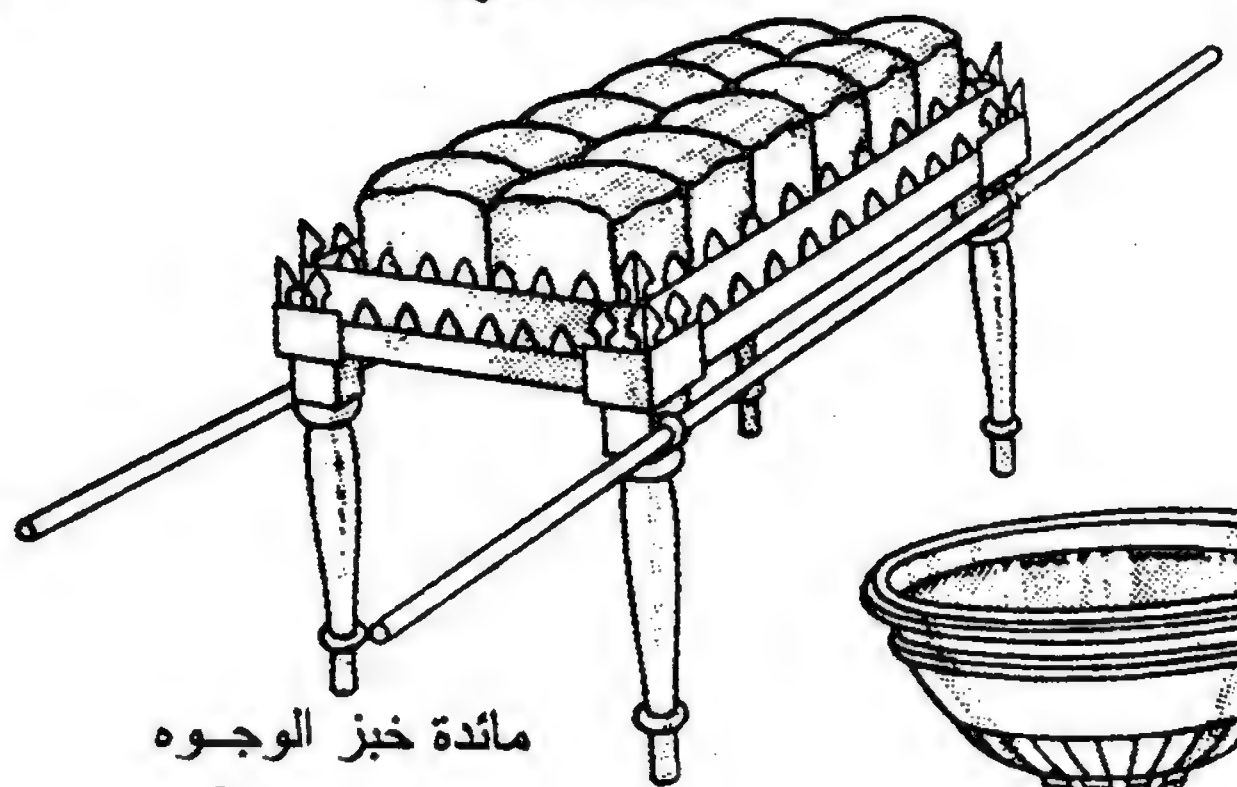
مذبح البخور



تابلوت العهد



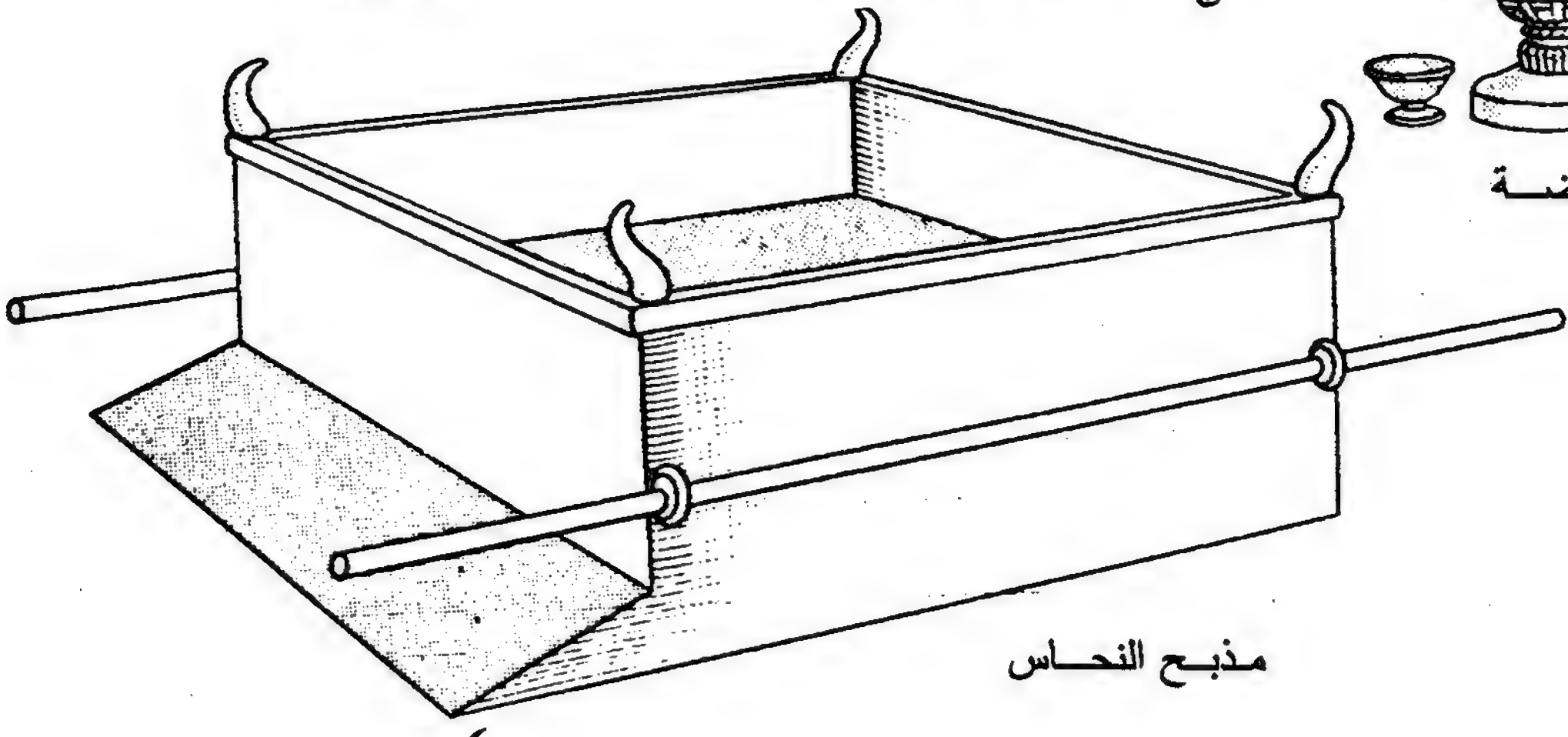
المنارة



مائدة خبز الوجوه



المرحضة



مذبح النحاس

محتويات خيمة الاجتماع (خر ٢٥ : ٣٠)



(فى الطريق إلى كنعان) يقص سفر العدد تلك الرحلة الشاقة وقد رأينا فى سفر الخروج معاملات الله مع الشعب بعد خروجه من مصر ، وكانت نفوسهم ضعيفة وآثار آلام العبودية لم تبرا جراحاتها ، فكانت يد الله الحانية وتحمله لضعفاتهم والطريقة المحسوسة للسير وسطهم ، وكان يتقدمهم عمود السحاب والنار وتراققهم الآيات ، وأعلن مجده فى سيناء ، وأعطاهم الشريعة ، وعليهم منذ الآن أن يسيروا بموجب هذه الشريعة ، يسIRON بالإيمان يتقدمهم الإله غير المنظور ومخفى فى تابوت العهد ، فبعد أن أخذوا الشريعة صار الله يدر بهم على الإيمان ، لذلك ارتفعت السحابة وصار الله مستوراً ، كما أن معاملته لهم فى إرتدادهم كانت بالتأديبات . بعد سنة من خروجهم من مصر ، وفى الربيع غادر الشعب جبل سيناء وقد قضوا تحت ظله ما يقرب من أحد عشر شهراً .

(تبعيرة) سمى المكان كذلك بسبب تضرر الشعب فاشتعلت النيران فى طرف المحلة وصرخ الشعب إلى موسى ، وبصلاة موسى خمدت النار (عد ١١ : ٣) .

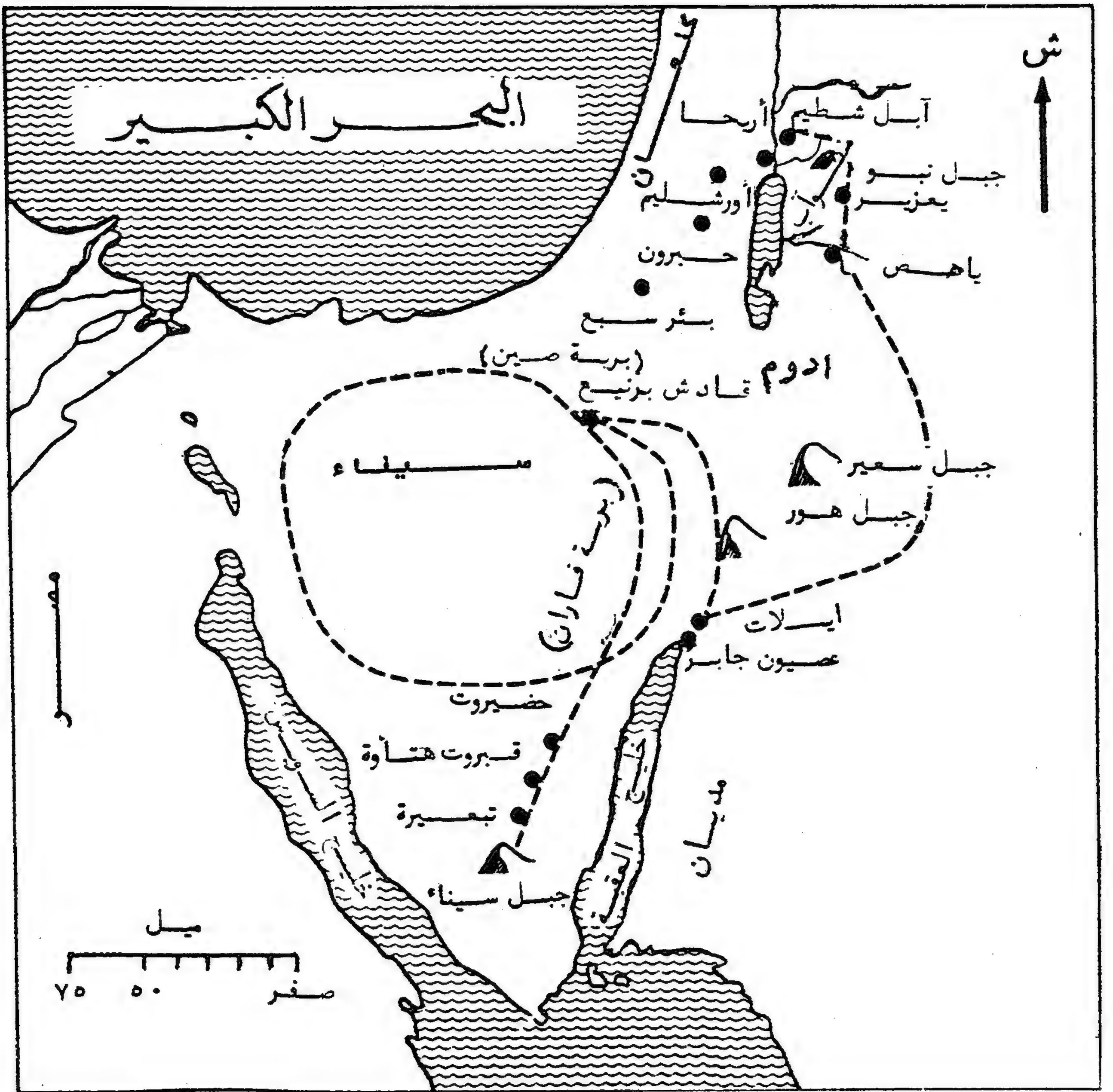
(قبروت هتاوه) لقد اشتهى الإسرائيليون أكل مصر وأسماكها ، وتذمروا على المن فأعطاهم الله السلوى بوفرة

عظيمة ، لكن حمى غضبه عليهم وهناك دفن القوم الذين إشتهوا اللحم (عد ١١ : ٤ - ٣٥) .

(حضيروت) لقد ضربت مريم بالبرص بسبب أنها تكلمت على موسى ، وتعطل الרכب سبعة أيام (عد ١١ : ٣٩) . وانتهت المسيرة إلى (برية فاران) التى توصل إلى النقب ، وكانت هناك أماكن كمحطات راحة للشعب ويصعب تحديدها جغرافياً إذ أن كثيراً من تلك الأماكن التى مروا عليها كانت إستراحات للشعب ، وليست مدناً قائمة ومحددة حتى يمكن البحث عن آثارها المتبقية. وأخيراً ضربوا خيامهم فى التلال والأودية حول واحة (قادش برنيع)، ومن المحتمل أنهم قد تحولوا إلى عصيون جابر كما ورد فى سفر العدد (عد ٣٣ : ٣٥) ، ويحدد سفر التثنية أن المدة التى إستغرقوها بين جبل موسى وقادش برنيع وهى مسافة نحو ١٥٠ ميلاً (٢٤٠ كم) كانت ١١ يوماً (تث ١ : ١) ، وهذا يعنى أنهم كانوا يسIRON خلف قطعانهم ببطء وتمهل. وبعد رحلة طويلة اجتاز الشعب فيها الأودية الجرداء والتلال الجيرية وجبال الجرانيت الضخمة ، وعاشوا فى سيناء حياة البدو الرحل ، إنتهت بهم إلى حدود أرض كنعان والتى صارت على مرأى البصر .







الرحلة في سيناء من سفر العدد (١١ - ٣٣)



(رحلة الجواسيس في كنعان) قادش برنيع في الشمال الشرقي لسيناء ، وفيها تقع واحة هامة بسبب وجود عين ماء جعلتها مركزاً هاماً على طريق مرور القوافل من البدو الرحل ، وفيها قضى الإسرائيليون وقتاً طويلاً (تث ١ : ٤٦) ، فعاشوا مستريحين بجوارها يسقون قطعانهم ويجدون الماء سهلاً لذا إمتنت إقامتهم إلى سنة ، وكان الهدف الأساسي أن يدخلوا كنعان عن طريقها ، وعلى هذا أرسل موسى الجواسيس الإثنا عشر ، كان يشوع من سبط إفرايم وكالب من يهوذا ، وواحد من كل سبط من بقية العشيرة أسباط ، وكانت مهمتهم تتحصر في أن يتجسسوا الأرض ويرسموا طريق الغزو ثم ينتشرون في كنعان .

كان أمام الجواسيس ناحية الشمال الغربي طريق الساحل المفتوح ، وكان سهلاً ، ولكنه طريق يخشاه الرعاة الرحل كالعبرانيين ، فهو ليس آمناً ، وكان إلى الشرق أرض النقب الجرداء ، لذلك إتخذ الجواسيس الطريق شمال شرق قادش برنيع ، وإتجهوا ناحية حرمة وعراد قاصدين المرتفعات حول حبرون ، ولم يقف الجواسيس عند حبرون لكنهم تقدموا وتوغلوا شمالاً في الأرض حتى حدود كنعان الشمالية ووصلوا إلى رحوب عند مدخل مدينة حماة السورية ، وبذلك فإن الجواسيس كانوا قد قاموا بعملية إستكشاف واسعة غطت كل أرض الموعد ، واستغرقت أربعين يوماً ، وإذ كانوا قد رسموا طريق الغزو أن يكون من الجنوب ، فالهدف الطبيعي هو الإستيلاء على الهضبة التي ترتفع لأكثر من ٣٣٠٠ قدماً (٩٩٠ متر) شمالي حبرون ، ولكن كانت هناك أخبار مروعة عن بنى عناق ، وعن المدن المحصنة وأسوارها المنيعة (عد ١٣ : ٣٣) وكان الوقت هو في أشهر الصيف حيث أحضر الجواسيس معهم من ثمار الأرض رماناً وتيناً وعنقود العنب الشهير من وادي إشكول بالقرب من حبرون ، وفي حماس يشوع وكالب رأوا أن يبدأوا بالغزو مباشرة ، لكن خوف بقية الجواسيس أضعف قلب الشعب وسبب إرتداد نفوسهم مما أثار غضب الله وأدبهم بالتيه في البرية أربعين سنة ، سنة عن كل يوم قضاه الجواسيس في كنعان حتى لا يدخل من الشعب من هم أكبر من عشرين سنة بإستثناء الرجلين العظيمين يشوع بن

نون وكالب بن يفنة .

(التيه في البرية) لقد استغرق المرور من قادش برنيع حتى حدود موآب ٣٨ سنة ، وتبدأ بعد سنتين منذ خروج بنى إسرائيل من مصر ، وتنتهى في الليلة السابقة لدخول أرض كنعان وهي فترة تضمنها سفر العدد ، وساروا في تلك الأرض (المملكة الأردنية حديثاً) وهي تتضمن ثلاث ممالك قديمة هي :

آدوم : تقع في الجنوب وتصل بين خليج العقبة والبحر الميت .

موآب : تشمل معظم الأرض شرق البحر الميت ومركزها حشبون .

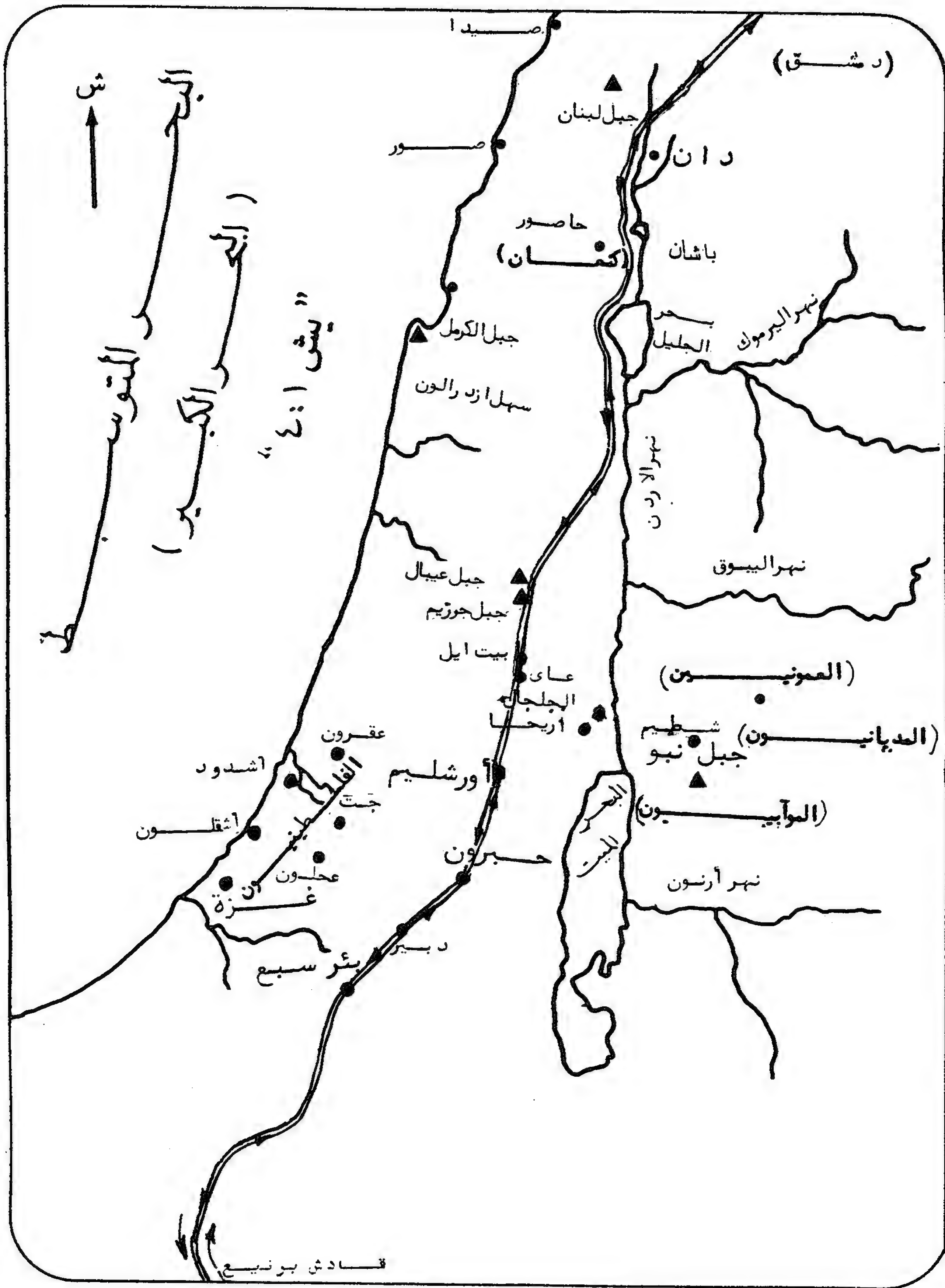
عمون : شمالي حشبون وتشمل شرق الأردن ومركزها عمان حالياً (عاصمة المملكة الأردنية) .

ويخترق هذه الممالك الثلاث طريق التجارة البري الهام والذي يطلق عليه الطريق الملكي وهو الطريق الرئيسي للتجار ويمتد من خليج العقبة مباشرة إلى دمشق .

وكانت فترة التيه طويلة قضاها بنو إسرائيل في الإستيطان في الواحات حول الآبار حيث قاموا برعى قطعانهم وزرعوا المحاصيل ، وعند إقترابهم من آدوم أرسل موسى النبي رسالة دبلوماسية إلى ملك آدوم يطلب فيها أن يسمح له بعبور الشعب في أرضه ويتعهد له بأن الشعب لن يمر في الحقول أو يأخذ ماء دون مقابل. لكن الآدوميون (وهم نسل عيسو) رفضوا المرور في أراضيهم ، وهنا يتخذ موسى طريق الدوران طويلاً حول الجنوب ، وقد حاولوا التغلغل من الجنوب ، لكنهم فشلوا في ذلك حيث حاربهم ملك عراد الساكن في الجنوب ، مستعيناً بقوة من سكان النقب تألفت من الكنعانيين والعمالقة الذين سدوا عليهم الطريق شمالاً وهزم فيها إسرائيل لبعض الوقت (عد ٢١ : ١ - ٣) .

ومن جبل هور ساروا ليدوروا بأرض آدوم ، ثم أنحدروا غرب العربة وتتبعوا طريق التل في أرض الأموريين والذي يمتد من قادش برنيع عبر برية فاران إلى عصيون جابر ، وتقدموا شمالاً وتتبعوا أماكن الواحات والآبار على طول الطريق الملكي ، وطافوا بحدود آدوم





رحلة الجواسيس في كنعان

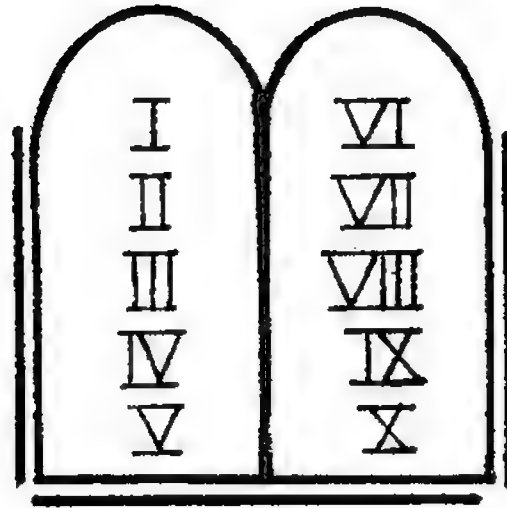


وإنحدروا غرباً إلى وادى زارد ، ثم ضربوا خيامهم فى (أوبوت) وفى (عباريم) وهذا أتى بهم إلى داخل موآب ، ولكن محاولة دخولهم فشلت فعادوا إلى طريق بركة (عد ٢١).

وانتهت المسيرة إلى نهر أرنون فدخلوا أرض الأموريين بعد أن هزموا سيحون ملك الأموريين وعوج ملك باشان وأبادوا جيوشهم بحد السيف ، ولم يبق أمامهم أى مقاومة وفتحت المدن أبوابها وأصبحت تلك المنطقة الحصينة فى شرق نهر الأردن من أرنون إلى شمال اليرموك ملكاً للشعب وخصصت تلك المنطقة الغنية لسبطى رأوبين وجاد ومعهما نصف سبط منسى (عد ٣٣ - ٣٦)، وصاروا الآن يمتلكون أراضى عبر الأردن فيضربون خيامهم فى سهول موآب ويرتاع ملك موآب ، لكن وقعت حادثة خطيرة إذ يموت كثير من الشعب بسبب الإثم لأن الشعب اختلط مع بنات موآب فى زواج خاطئ وصاروا يعبدون آلهتهم

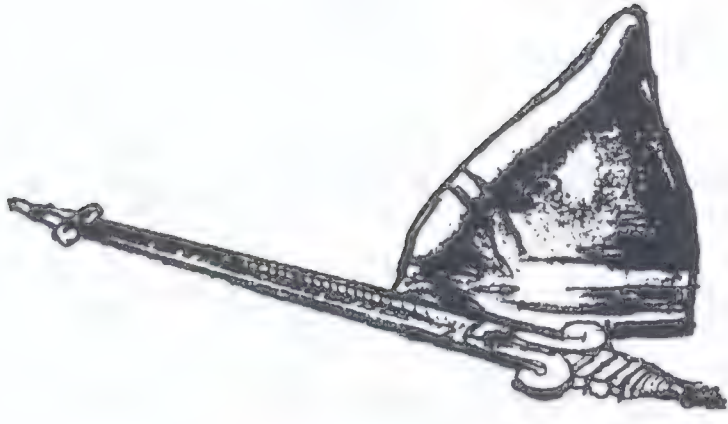
(لا ١٨ : ٢١) .

وبعد رحلة سيناء وقد أتم موسى القائد العظيم رسالته ورفع الشعب من جنس مستعبد فى مصر إلى أمة عظيمة وقادهم إلى مشارف أرض الميعاد ولم يسمح الله لموسى أن يدخل الأرض لأنه يمثل الناموس (تث ٤ : ٢٦) ، وصعد موسى من عربات موآب (وهى وادى الأردن بين مصب اليبوق والبحر الميت) إلى جبل نبو ، وأراه الرب الأرض التى سبق أن وعد بها الآباء ، وبعد أن رآها مات وقد بلغ مائة وعشرين سنة ، ولم تكل عينه ولا ذهب نضارته ، فبكاه بنو إسرائيل ثلاثين يوماً فى عربات موآب حيث دفن (تث ٣٤ : ٦) ، وكان موسى قبل الإرتحال من سيناء قد أخذ تعداد الأسباط وبعد ذلك بثمانية وثلاثين سنة أخذ إحصاء ثانياً ، وهذا الإحصاء أعطى فى سفر العدد، ولكن بسببه تذمر الشعب فإن الجيل الذى عاين العجائب لم يبق منه ليدخل الأرض سوى إثنان فقط هما يشوع وكالب .



لوحى العهد





## يشوع والقضاة

### أ - يشوع وإملاك كنعان

سفر يشوع هو بداية الأسفار التاريخية في الكتاب المقدس وفيه قصة دخول الشعب أرض كنعان وطرد الكنعانيين وتقسيم الأرض بين الأسباط، وكان يشوع هو القائد والبطل في هذه الفترة، وبعد موت يشوع تدهور حال الشعب فسلمه الله للتأديب، وهاجمتهم عدة غزوات من الشعوب المحيطة بهم، ولكن الله أرسل لهم القضاة كمخلصين للشعب.

#### دخول كنعان :

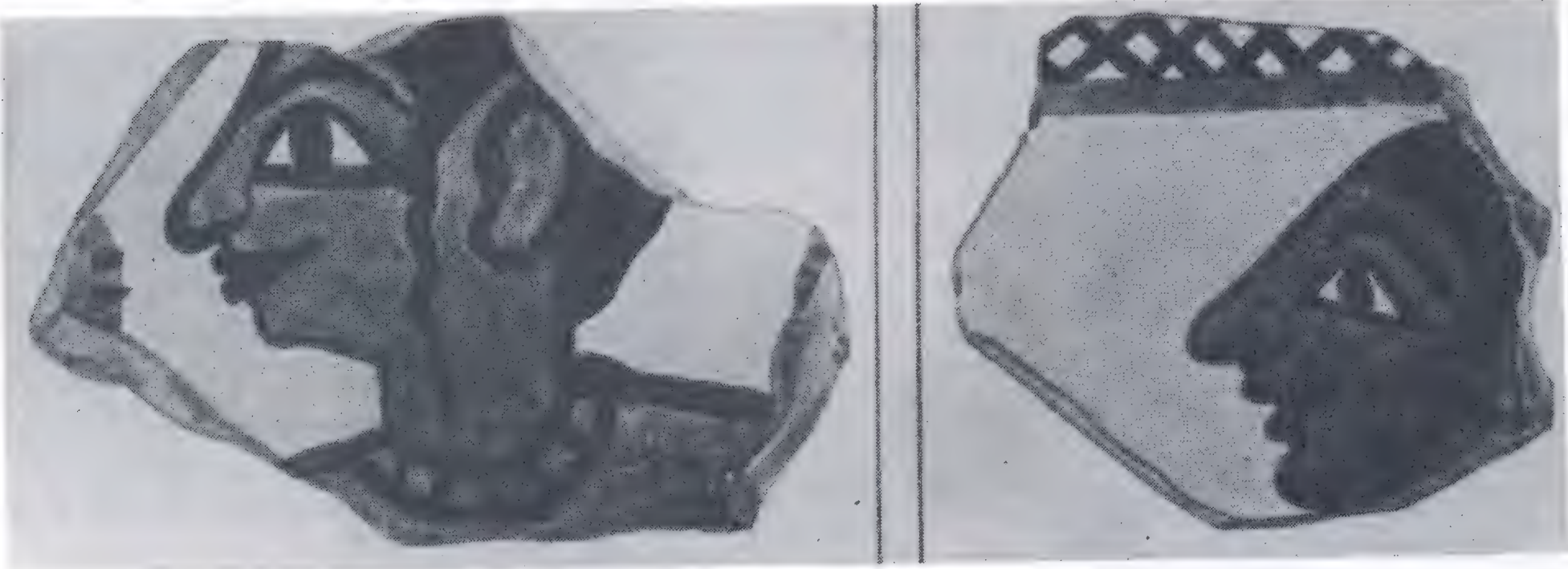
إذا افترضنا أن الخروج من مصر قد حدث سنة ١٢٦٠ ق.م. يكون دخول يشوع أرض كنعان حدث في الفترة بين سنتي ١٢٢٠ - ١٢٠٠ ق.م. أما إذا أخذنا بالفرض الثاني وهو أن الخروج من مصر حدث مبكراً عن التاريخ السابق أي أنه حدث سنة ١٤٤٠ ق.م. ، يكون دخول يشوع كنعان حدث في الفترة بين سنتي ١٤٠٠ - ١٣٨٥ ق.م. .

#### يشوع القائد الجديد :

كان يشوع الذي تتلمذ على يدى موسى العظيم جديراً بحمل الشعلة خلف مرشده فقد كان معاصراً للأحداث العظام وقد سجل إنتصارات الشعب في السفر ، أما الأجزاء التي تسجل الأحداث الأخيرة في سفر يشوع فقد كتبها العازار وإينه فينحاس (٢٤ : ٢٩ - ٣١) .

ونفهم أن يشوع كان اسمه قبلاً هوشع (عد ١٣ : ٨ ، ١٦) وأنه ولد في مصر وعاش زماناً طويلاً خادماً لموسى وتتلمذ على يديه وظهر كقائد في معركة رفيديم ضد عماليق (خر ١٧ : ٩) .

وكان عمره يناهز ٤٤ سنة ، وانتقلت إليه قيادة الشعب بعد موت موسى (عد ٢٧ : ٢٨ ؛ يش ١ : ١) ، وأخذ وعداً بدخول كنعان (تث ٣١ : ٢٤) .



صورة رجل وإمرأة كنعانيين على معبد تحتمس الثالث في بيسان (القرن ١٥ ق.م.)

#### كنعان في زمن يشوع :

المتحاربة ، وسكن الأرض خليط من الشعوب ، ونزحت إليها قبائل من الشمال ، وسمى سكانها بالكنعانيين حيث

كانت كنعان ممراً لقوافل التجار ومعبراً للجيوش



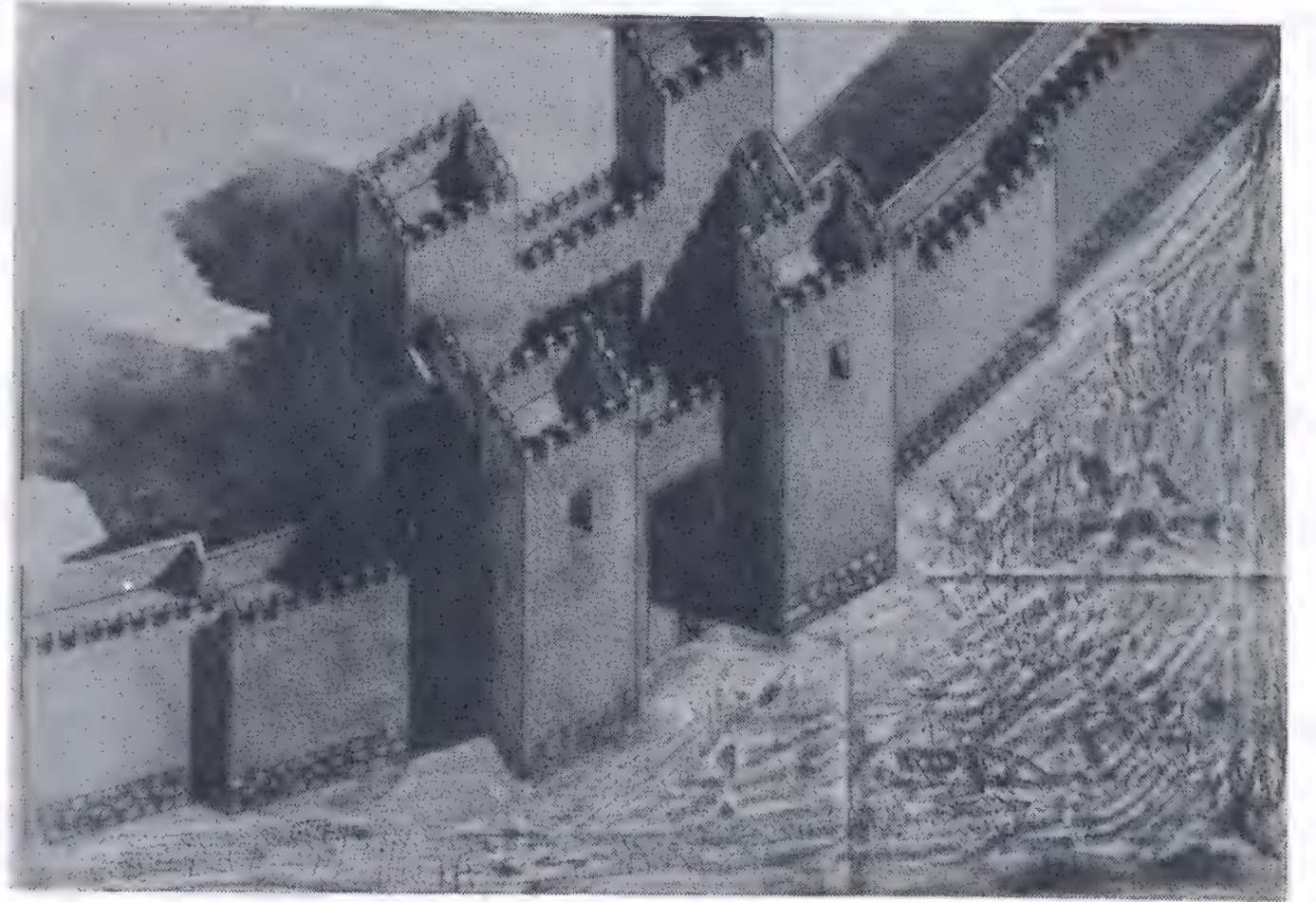
كانوا هم السكان في الأرض ، وخاصة في صور وصيدا مدنها الرئيسية التي نزحوا منها إلى كنعان .

وبينما كان الكنعانيون يستوطنون كنعان والأموريون يسكنون التلال المغطاة بالغابات (عد ١٣ : ٢٩ ؛ ٣٥ : ١٠) ، وبجانب الكنعانيين والأموريين يسجل السفر خمسة شعوب أخرى كانت تسكن في كنعان هم الحثيين ، والهوريين ، والفرزيين ، والجرجاشيين ، واليبوسيين (تث ٧ : ١ ؛ يش ٣ : ١٠) ، وسكنت تلك الشعوب في مدن حصينة تحيطها الأسوار وتحرسها الحصون ، وكان من الشرق يسكن العمونيون والموابيون وكان نهر الأردن يفصل بين تلك الشعوب المخيفة التي تستوطن كلا الجانبين .

هذا الكشف بمعلومات جديدة عن حياة الكنعانيين وحضارتهم وثقافتهم وعقائدهم وتلك الأمور لم نكن نعرف عنها شيئاً قبل ذلك إلا تلك المعلومات التي حدثنا عنها الكتاب المقدس ، وبذلك استطعنا رسم صورة واضحة عن حياة هؤلاء الكنعانيين سكان الأرض الأصليين ، وفهمنا أن كنعان لم تكن إقليماً متجانساً بل كانت عدة تجمعات سكانية تعيش في مدن محصنة كل منها له جيش ويحكمها ملك ، وكان بعض هذه المدن غنياً خاصة في الشمال وبعضها فقيراً ، وأحياناً كانت تنشب بينهم الحروب والنزاعات .

### عقيدة الكنعانيين :

كان أشر ما في حياة الكنعانيين هو عبادتهم التي إقترنت ممارستها بتقديم الذبائح البشرية مع أنواع أخرى من الشر مثل الزنى والسُّكر بالخمير والمجون ، وقد إنتشرت تلك العادات في كل من شرق وغرب الأردن ، وقد أكتُشفت في عمان (عاصمة المملكة الأردنية) وهي أرض العمونيين أعداد كبيرة من بقايا عظام أطفال محروقة بالنار قدمت للإله مولك وكموش إله الموابيين (١ مل ١١ : ٥) ، وقد إنتشرت في أرض كنعان تلك الذبائح التي



### تحصينات كنعانية وقت دخول يشوع الأرض

وقد أظهرت الاكتشافات الحديثة وجود إمبراطورية كنعانية عظيمة سبقت دخول الإسرائيليين الأرض ، واكتشفت آثارها في أبلأ (تل مردوخ) ، وترجع إلى النصف الأخير من الألف الثالثة ق.م. وقد خضعت في الألف الثانية ق.م. تحت نفوذ مصر وأصبحت ولاية تابعة للدولة الحديثة (١٥٠٠ - ١٢٠٠ ق.م.) ، وباكتشاف مدينة أوغاريت القديمة (رأس شمرا) وترجع إلى ما بين (١٤٠٠ - ١٢٠٠ ق.م.) وتقع أوغاريت بالقرب من ميناء اللاذقية على الساحل الشمالي لسوريا ، حيث كانت إحدى الفلاحات تحرث أرضها فاصطدم المحراث بحجر كشف عن مقبرة كبيرة كشفت عن قصر ملكي ضخم ، ومكتبة عظيمة ، وقامت بعثة فرنسية سنة ١٩٢٩ م بدراسة المنطقة ، وزودنا



تمثال البعل وجد في مجدو يرجع لوقت دخول

يشوع كنعان



حرمها الله (لا ١٨: ٢١) ، وكانت تنتشر المذابح في الخلاء فيما يسمى بالمرتفعات (تث ١٢: ٣) ، واكتُشِفَت مذابح كنعانية متفرقة في جازر وحاصور حيث كان يُعبد عدة آلهة أهمها (البعل) إله الطقس فهو المسئول عن العواصف والمطر والرياح ، (والعشتاروت) آلهة الخصوبة (تث ٢٠: ١٧) ، (وداجون) إله الزراعة والمحاصيل خاصة القمح حيث يشير إليه اسمُه وقد كان هذا المعبود موجوداً قبل دخول الإسرائيليين الأرض .

ووسط هذه المعبودات الوثنية وذلك الإنحلال الخلقي الذي ساد على شعوب الأرض أمر الله يشوع بضرورة تطهير الأرض وأن يبِيدَ هذه الشعوب وأن يحرق مدنهما بالنار بسبب ماوصلت إليه من الفساد حيث إنتهت إلى نقطة اللاعودة ولا يمكن إصلاحها وقد صارت خطراً على الشعب الإسرائيلي بسبب صنوف التوحش والرنيلة التي سادت عبادتها ، وبعد أن قضى الشعب أربعين سنة في البرية يتدرب في القداسة والسير مع الله ، كان لابد أن يقضى الله أولاً على هذه الشعوب حتى يسكن شعبه النقي أرضاً نقية بعيداً عن الاختلاط بسكان الأرض المنحليين والأشرار ، وإن كنا نرى فيما بعد أن تلك الشعوب ظلت تقيم في أجزاء من كنعان حتى عهد داود وسليمان بسبب تراخي الشعب في طردهم لإمتلاك الأرض فكان يجب على الشعب أن يطرد الكنعانيين من أمامهم كوعد الله لهم بإمتلاك الأرض (يش ٣: ١٠) ، وكان على الشعب أن لا ينسى تقرير الجواسيس عن الأرض أنها تفيض لبناً وعسلاً، فيها مجارى مياه وينابيع وعيون تنبض ، وتملأها الأودية والتلال . أرض طيبة فيها القمح والشعير والكروم وأشجار التين والرمان والزيتون وشهد العسل (تث ٨: ٧ - ١٩) .

### يشوع وعبور الأردن :

وقت أن خلف يشوع موسى كان الشعب يعسكر في شرق الأردن وقد إستولى على الهضبة الشرقية وكانت كنعان مقابله في الغرب ، ولم تكن المهمة التي أضطلع بها يشوع سهلة إذ عليه أن يواجه شعوباً لها دراية بالحرب ومدناً محصنة ، لذلك كان وعد الله له أن يتشدد ويتشجع ، وقد

أثبت يشوع فيما سبق أنه قائد حربى ممتاز وجدير أن يخلف موسى (خر ١٧: ٨) ويتبوأ قيادة الشعب (تث ٣٤: ٩) ، وإن الله الذى وهب موسى لعمل الخلاص أعطى يشوع قائداً للغزو .

وتبدأ خطة غزو كنعان بعبور الأردن مقابل أريحا وتبعد نحو ٨ كم من نقطة مصب النهر في البحر الميت (وهو المكان التقليدى لعماد المسيح وقريب من جبل التجربة) ، وبعد أن أقام الشعب في سهول موآب وقد أحكموا قبضتهم على معظم أرض عمون وجلعاد وإستعدوا لغزو الأرض وكانت نقطة البدء هي عبور الأردن وكان وقت الربيع والنهر فائضاً بسبب ذوبان الثلوج المنحدرة من جبال لبنان (يش ٣: ١٥) أى شهر أبريل في موسم الحصاد وبذلك كانت مهمة العبور شاقة وخاصة أن الذين يعبرون النهر يقرب عددهم من المليونين كما كان العبور لابد أن يتم في يوم واحد ، وما أن تقدس الشعب ومست بطون أقدام الكهنة حاملي تابوت عهد الرب حافة النهر حتى إنشقت المياه وسار بنو إسرائيل فوق قاع النهر الجاف ، وأقيم أثران لتخليد الحادثة أحدهما في قاع النهر والثاني في الجبال المكان الذى نصبوا فيه خيامهم بعد العبور وهنا يتلأأ الإيمان .

كانت الجبال (تل المفجر) في غرب الأردن هي المعسكر الأساسى وقد جعلها يشوع القاعدة لمد سلطانه ومكان العودة بعد كل غزوة ، لذلك تميزت بحوادث هامة فيها مارسوا شريعة الختان التي أهملت في فترة الارتحال وأزيل عار عدم إيمانهم ، وعيدوا لأول مرة عيد الفصح في مياعده كما عيدوا ليلة خروجهم من مصر وهي المرة الثالثة التي يمارس فيها الفصح (خر ١٢، عد ٩: ٥ ، يش ٥: ١٠) ، وهنا إنقطع المن (خر ١٦: ١٣) وعيد الجيل الجديد وأكل من غلة الأرض إنها أول مرة يأكلون فيها من ثمار أرض الموعد.

### غزو كنعان :

وضع يشوع إستراتيجية الهجوم في ثلاث غزوات هي : أولاً : الحملة في وسط كنعان وفيها غزو أريحا وعما



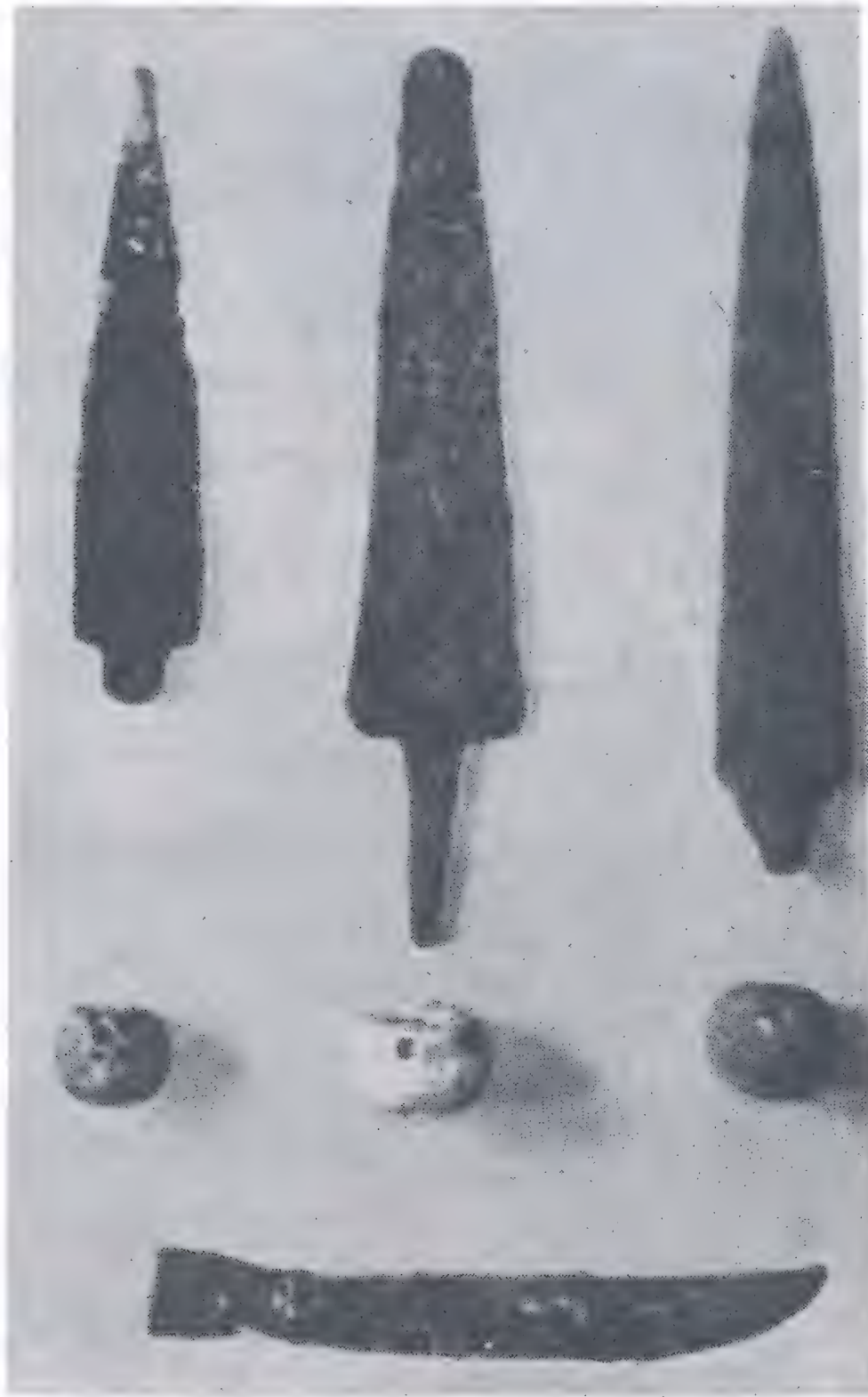


حاملى الأحجار (يش ٤ : ٥)

والمرتفعات فيصبح مركزه القتالى أقوى ، وبانتصارات حملة الوسط يفصل بين مدن الشمال ومدن الجنوب ليمنع أى إتحاد ضده ، وعندما يمتلك وسط كنعان يمكن غزو مدن الجنوب والذي كان ضعيفاً وبذلك تنهياً له الظروف الحسنة فيتقدم نحو الشمال بكل قوته بعد أن أمن جيشه من جميع الجهات .

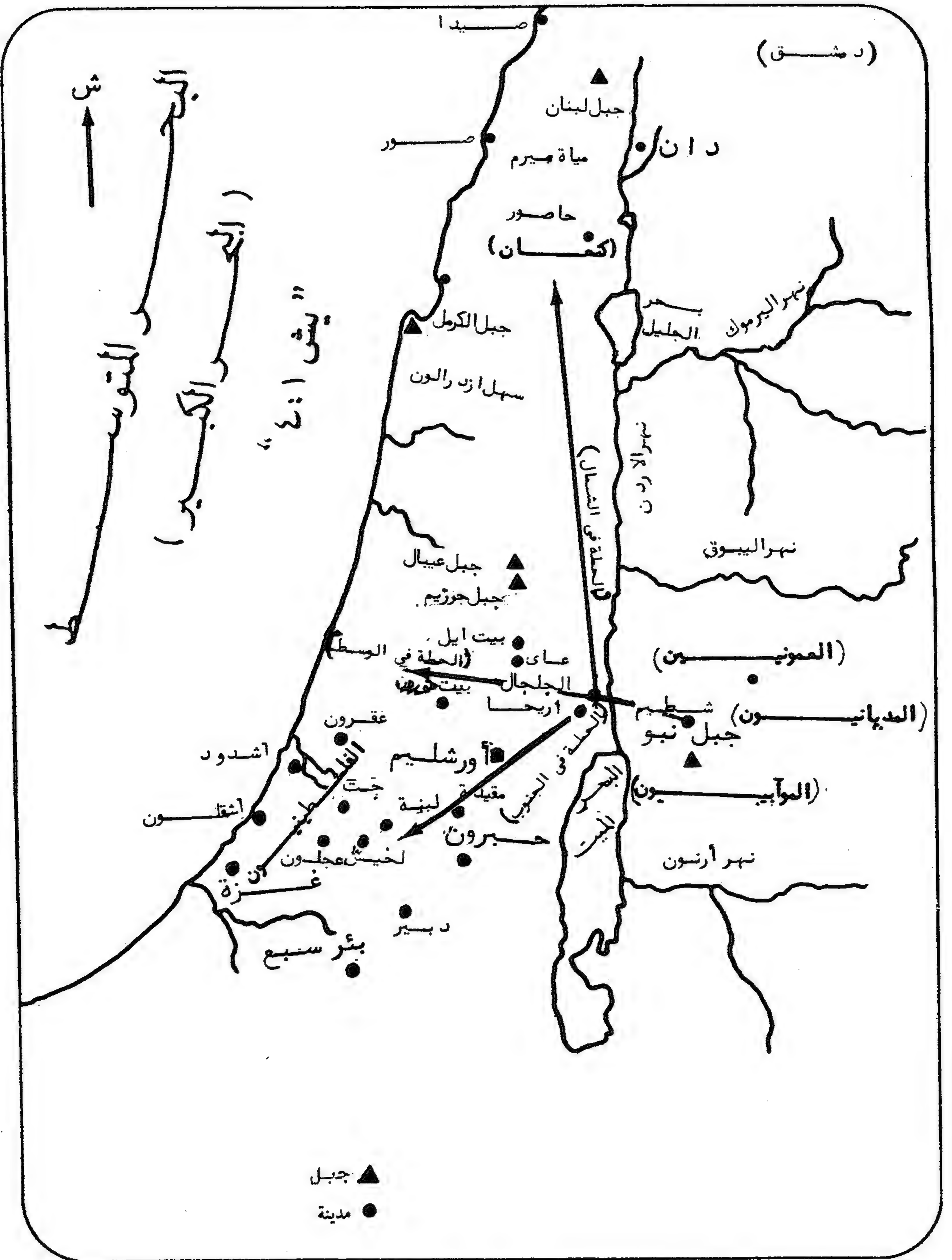
(يش ٦- ٨) .

ثانياً : الحملة فى الجنوب وفيها الحرب ضد الملوك الخمس وبعض الانتصارات (يش ٩- ١٠) .  
ثالثاً : الحملة فى الشمال وكانت أكثرهم شراسة (يش ١١) وكانت الخطة العامة فى أساسها تعتمد على سيطرة يشوع أولاً على وسط كنعان حيث يسيطر على التلال



أسلحة من البرنز وحجارة للحرب وجدت فى أريحا وترجع (١٧٠٠ ق.م.)





غزوات يشوع في كنعان



## أولاً : الحملة في وسط كنعان (يش ٦ - ٨)

### غزو أريحا :

كانت أريحا تسمى مدينة النخل (قض ٣ : ١٣) وتقع غرب نهر الأردن وسط سهل متسع رطب في اخدود وادي الأردن وتنخفض بمقدار ٨٤٠ قدماً (٢٥٢مترأ) عن سطح البحر وتبعد نحو ٩ أميال (١٤,٥ كم) من البحر الميت ، وخمسة أميال (٨ كم) من نهر الأردن ، وكانت أريحا تقف في مواجهته فهي مدخل كنعان ، لذلك أرسل جاسوسين (يش ٢) وكانت مهمتهما الخطة التعرف على التلال التي وراءها ، فأريحا هي نقطة البدء ومن المحتمل الإستيلاء عليها أولاً للسيطرة على موارد المياه قبل كشف الطرق المؤدية للمرتفعات الوسطى ، وما أن نجح الجاسوسان بتعاون راحاب التي آمنت (يع ٢ : ٢٥) معهما وقدا تقريريهما عن أريحا بدأ الهجوم وسقطت الأسوار حسب وعد الله بعد أن أتم الشعب الدوران حول المدينة وهتفوا بالأبواق كما أمرهم الرب (عب ١١ : ٣١) ، وقد أمرهم الله أن يحرّموا كل مافي المدينة لكي لا يختلط الزرع المقدس ذلك الشعب الذي قدسه الله في البرية مع نجاسة الوثنيين ، وعليهم أن يستبقوا الذهب والفضة والمعادن فتدخل في خزانة الرب هي قدس للرب ، وسقطت جميع الأسوار المحيطة بأريحا فيما عدا ذاك السور الذي كان مقاماً عليه بيت راحاب ومكافأة لها أنها نجت مع أهل بيتها .

### غزو عاي :

كانت عاي مفتاح وسط كنعان فالطريق إلى المرتفعات الوسطى تعترضه مدينة عاي الحصينة وللمرة الثانية أرسل يشوع الجواسيس لدراسة الموقف ، ولكن ثبت بعد ذلك أن تقريرهم عن المدينة خاطئ وقد سمح الله بذلك حتى إذا ما إنكسر الشعب تكتشف الخيانة وأن واحداً طمع في الأسلاب من أريحا مخالفاً وصية الرب ، فأضاعت الخطية ثمرة النصره وبهجتها إذ ضرب أهل عاي جيش يشوع عندما هاجم المدينة من الأمام ولم يكن الهجوم ناجحاً وإنتهت المعركة بسرعة مذهلة مسجلة الهزيمة لإسرائيل وخزي الشعب ، كان حرام في وسط إسرائيل وثبت أن سقطة فرد يضعف الشعب كله ، ولابد من حتمية القداصة لأنها شرط أساسي لعمل الله وسط الشعب (يش ٧ : ١٢) فبعد موت الخائن وعائلته تطهر الجيش وإبتدأ القائد يراجع الموقف ويعيد تقديراته وإكتشف أن تقارير الجواسيس مضللة إذ قالوا ليشوع لا تكلف الشعب إلى هناك لأنهم قليلون ، وكانت الحقيقة أن سكان عاي اثنا عشر ألفاً (يش ٨ : ٢٥) .

ووضع يشوع خطة جديدة للغزو في غاية من الحنكة والذكاء إذ قام ومعه الشعب وأخذ معه فرقة من ثلاثين ألف رجل جبابة البأس قبل المعركة بيوم وأرسلها ليلاً من جهة الغرب فيختبئوا من وراء المدينة في كمين ليس بعيداً عن عاي وأرسل كميناً آخر من قوة قوامها خمسة آلاف جندي يعسكرون هم أيضاً في غرب المدينة بين عاي وبيت إيل لصد أي هجوم مضاد قد يأتي من بيت إيل والتي تبعد ثلاثة أميال (٤,٨ كم) فقط غربي عاي ويفصلهما صف من التلال ، أما الفرقة الثالثة فكانت هي القوة الرئيسية الضاربة بقيادة يشوع وقضت تلك الليلة في وسط الوادي الذي يفصل يشوع عن عاي مما أثار أطماع ملكها ليهاجم يشوع عندما تراءى أمامه ، فبكر مع جيشه يسعى وراء



أريحا التي سقطت بهجوم يشوع



يشوع فخوراً بنصره السابق وهو لا يعلم أن وراءه كميناً يربض خلف المدينة ، وأمام تقدم ملك عاي تظاهر يشوع بالإنكسار مما أغرى ملك عاي بأن يلحق به ظناً أن يكسره كالمرّة الأولى ، وهنا مد يشوع يده بالمزراق وأغلب الظن أن المزراق سيف لامع يعكس ضوء الشمس وكانت هي كلمة السر المتفق عليها مع الكمين المختبئ خلف المدينة، وحالاً دخل المدينة بعد أن خرج أهلها وكانت مفتوحة

### الإجتماع فى شكيم :

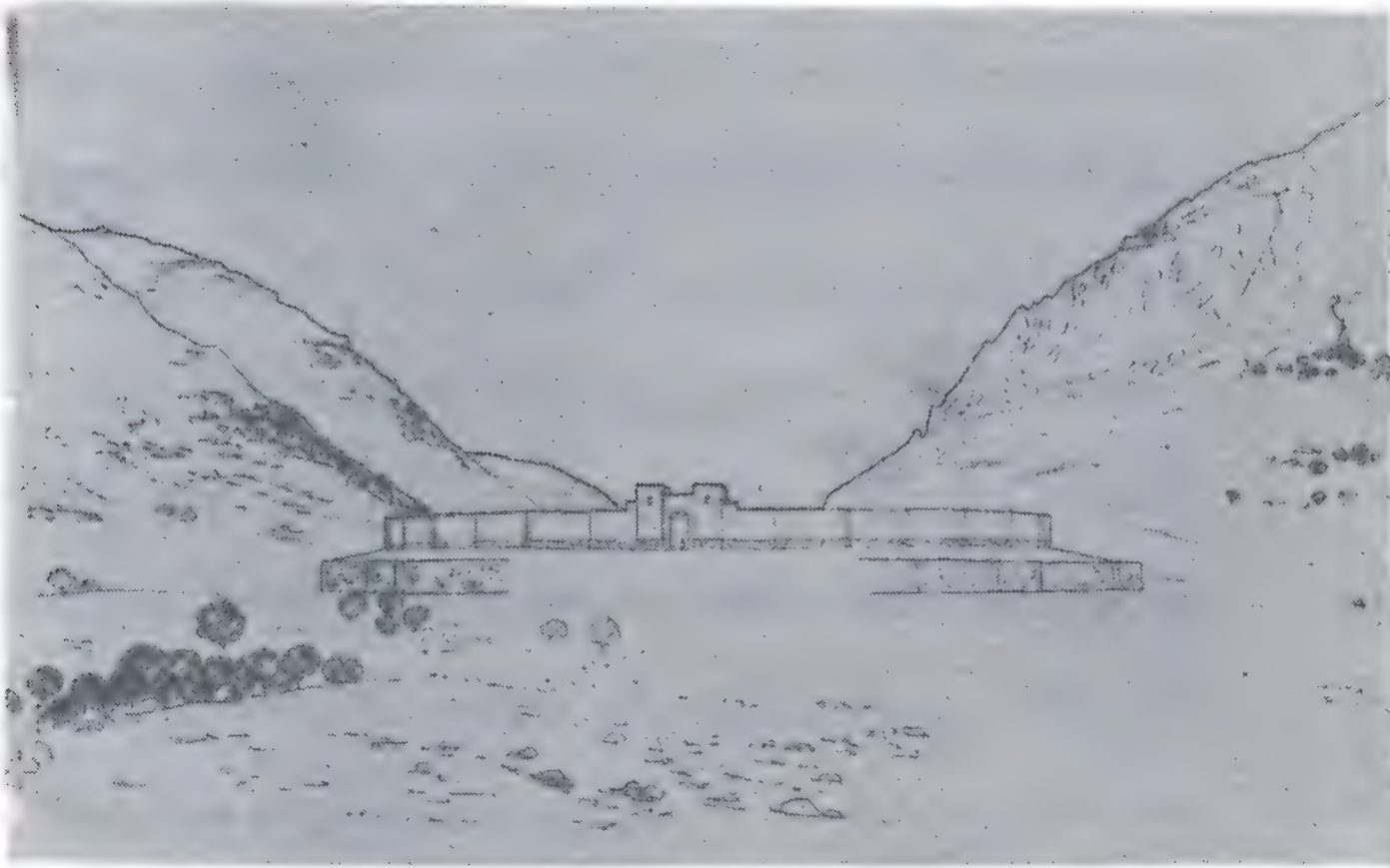
وبعد أن إستولى يشوع على مدينة شكيم (نابلس) ذات الحصن الكنعانى العظيم عقد إجتماعاً فى شكيم ، ومدينة شكيم لها تأثير خاص وعميق فى نفوس الإسرائيليين فهى محط رحال الآباء ومحل الذكريات فيها نصب إبراهيم خيمته وبنى مذبحاً للرب ، وفى بيت إيل القريبة منها رأى يعقوب رؤياه وأقام عموداً للذكرى ، وفيها أقام بعد عودته من منفاه وفيها دفن الأوثان، والآن قد أصبح الشعب وسط الأرض تنتشر حولهم آثار آبائهم، وبعد أن بنى يشوع مذبحاً للرب عقد إجتماعاً فى وادى شكيم الممتد من الشرق إلى الغرب بين جبل عيبال فى الشمال وجبل جرزيم فى الجنوب ، وهو واد ضيق خصب تجرى فيه المياه التى تتدفق من الجداول والينابيع فيزهر بزراعاته ، والوادى



مدينة شكيم بين جبل عيبال وجبل جرزيم حيث الحصن الكنعانى يتوسطهما

لا يتعدى عرضه ثلث ميل (٥٣٦متر) لذلك فإن جبل جرزيم وجبل عيبال متجاوران جداً يواجه أحدهما الآخر

فأحرقها الكمين بالنار وتصاعد الدخان فاستدار يشوع ليصبح وجهاً لوجه مع ملك عاي وانقض عليه. وحينما حاول ملك عاي أن يهرب بجيشه وأن ينسحب إلى المدينة وقع بين حجرى الرعى وهما القوة العظمى بقيادة يشوع والكمين المتقدم من المدينة. وبعد النصرة على أعدائهم وهب الله لهم هذه المرة أن يأخذوا الغنيمة لأنفسهم.



رسم يوضح الحصن الكنعانى العظيم بين جبل عيبال وجبل جرزيم والبوابة من الشرق .

ويرتفعان نحو ميلين، وعلى سفح جبل عيبال القفر المجذب وقف ستة أسباط، وعلى جبل جرزيم وقفت الستة أسباط الأخرى، وقف الكهنة واللاويون فى الوادى مع يشوع وهم يحملون تابوت العهد، وكانت الأسباط التى وقفت على جبل جرزيم هى الأسباط الأكبر والأكثر أهمية وحينما كان اللاويون يقولون كلمات البركة كانوا يرددون كلمة (آمين)، بينما كانت الأسباط التى تقف على جبل عيبال تردد كلمة (آمين)، حينما يقول اللاويون كلمات اللعنة، ولعل فى وقوف الأسباط الأقوى على جبل جرزيم فيه إشارة إلى ان البركة ستكون أعظم من اللعنة ، فتتحد من جبل جرزيم البركة غزيرة فتمنع لعنه عيبال وهى ترمز لنعمة المسيح الفائقة اللطف (أف: ٢: ٧)، وبعد الإجتماع أقيمت لوحة من الحجر نقش عليها الناموس، وعيدوا عيداً للرب وقدموا ذبائحهم (يش: ٨: ٣٥) .



## ثانياً : الغزو فى الجنوب (يش ٩-١٠)

بعد أن إمتلك يشوع وسط كنعان خاصة التلال والمرتفعات ذات الأهمية الإستراتيجية وتحققت خطته التى رسمها منذ البداية أن يدق أسفينا فى وسط الأرض فيفصل الشمال عن الجنوب وبذلك يسهل عليه مهاجمة أعدائه الكثيرين المنتشرين فى الأرض ، ويحاربهم فى غزوتين منفصلتين وقد سجل السفر أحداث غزو الوسط بكل التفاصيل لأنها كانت أهم الغزوات ومفتاح إمتلاك الأرض والآيات الأولى فى الإصحاح التاسع تعتبر مقدمة إفتتاحية للغزوات التى سيخوضها يشوع فى كل من الجنوب والشمال بعد أن تملك شعوبها الخوف ، وقد بدأ بغزوته الثانية فى إتجاه الجنوب الغربى ليهزم تحالفاً من ملوك الجنوب الكنعانيين فى جبعون (يش ١٠) .

### التحالف مع الجبعونيين :

كانت جبعون مدينة عظيمة بل هى أعظم من عاي ، وتقع فى الإقليم الجبلى على بعد حوالى ستة أميال (٩,٦ كم) شمال غربى أورشليم وستة أميال جنوب غربى عاي وكانت تضم إليها ثلاث مدن أخرى هى الكفيرة وبنيروت وكيريات يعاريم (٩: ١٦، ١٧) ولم يكن لهذه المدن ملك لكن كان يحكمها شيوخ من الحويين وهم ليسوا أصلاً كنعانيين ، فأتى الشيوخ إلى معسكر يشوع فى الجبل ليقطع معهم عهداً متظاهرين أنهم قادمين من بلاد بعيدة ، وكان من حق يشوع أن يبرم أحلاف سلام مع الأمم التى تقع خارج كنعان ولكن الأمر الإلهى كان صريحاً بتدمير كل مدن كنعان (تث ٢٠: ١٠)، وما أن قطع يشوع عهداً معهم حتى إكتشف خديعتهم ولم يستطع أن يحنث بالقسم فحفظهم بأن جعلهم محتطى حطب ومستقى ماء ، وأخذ مدنها وبذلك إستولى على الهضبة حول جبعون إلى الجنوب الغربى من عاي وهى هضبة حيوية فى الحرب ويبلغ طولها ١٢ ميلاً (١٩,٢ كم) وعرضها ١٠ أميال (١٦ كم) .

ووصلت رسالة إلى يشوع فى الجبل يطلب فيها الجبعونيون النجدة وقد صار يشوع ملتزماً بحمايتهم بموجب المعاهدة التى قطعها معهم ، وهى التى أسرعت بدفع يشوع

إلى الحرب ضد ملوك الأموريين الخمسة فى الجنوب ، فقد تحالفوا معاً ليصنعوا حرباً ضد جبعون لتأديبها على خروجها منهم ومعاهدتها مع يشوع فقاموا بهجوم جماعى وانقضوا عليها . وكان على يشوع أن يسرع فى ظلام الليل فاجتاز الطريق الوعر من الجبل إلى جبعون وهو نحو ١٥ ميلاً (٢٤ كم) وباغت جيش أعدائه بهجوم مفاجئ والذى لم يكن قد تهيأ بعد للحرب ، ووسط الظلمة الحالكة حدث إرتباك فى صفوف الأعداء فضربهم يشوع ضربة عظيمة فى جبعون وطاردهم فى طريق عقبة بيت حورون وعزيقة ومقيدة ، وحدث فى بيت حورون إذ كان الأعداء هاربين مذعورين وقد ساروا ما يقرب من عشرة أميال (٦ كم) حتى وصلوا إلى منحدر بيت حورون وفيه يمتد الطريق إلى مسافة ميلين (٣,٢) وينحدر نحو ٧٠٠ قدم (٢٤٠ متراً) وتغطيه الصخور والأحجار ، وإذ كانوا يسرعون محاولين الفرار إلى حصونهم فى أسفل الوادى ، رماهم الرب بالبرد فكان الذين هلكوا بالبرد أكثر من الذين قتلهم سيف يشوع ، وحارب الرب مع إسرائيل فى ذلك اليوم الطويل الشهير ، وكان يوماً خالداً إذ وقفت الشمس والقمر فى بروجهما وتكون دورة الأرض فى ذلك اليوم قد دارتها فى ٤٨ ساعة وإستجابة لصلاة يشوع صارت الشمس مشرقة بدفنها على جنوده بينما هبت عاصفة البرد على جيش أعدائه .

### مرحلة الغزو الثانية فى الجنوب :

كانت غزوة سريعة (يش ١٠: ٢٨-٣٩) وفيها إستفاد العبرانيون من إختراقهم سهول الشفيلة للإنقضاض على الوادى الإستراتيجى جنوب عزيقة وصارت لهم السيطرة على الطريق العام والهام وبذلك إستولى يشوع على لينة ، ولخيش التى قاومت حتى اليوم الثانى ثم أخذ عجلون واستدار شرقاً ودمر حبرون ودبير ولكن ظلت بعض المدن لم يأخذها يشوع فى ذلك الوقت مثل أورشليم .

كان إنتصار يشوع فى الجنوب شاملاً وعظيماً فقد ضرب كل أرض الجبل والجنوب والسهل والسفوح وأصبح يسيطر على الأرض من قادش برنيع فى أقصى الجنوب،



وغزة في الغرب وامتد شمالاً إلى جبعون، لقد كان سيف يشوع هو العدل الإلهي على رجاسات كنعان وتطهيرها ، ولا يزال هذا التخريب ظاهراً في بقايا المدن حتى اليوم . وعاد يشوع مع جيشه إلى المعسكر في الجلجال حيث

### ثالثاً : الغزو في الشمال (يش ١١-١٢)

بعد أن بسط يشوع سلطانه في وسط وجنوب كنعان ، تحركت قوى الشمال لتتحد في تحالف لمحاربة يشوع، وهم خصم شرس فاجتمع يابيين ملك حاصور أهم مدن الشمال مع حلفائه ملوك يوباب ومادون وشمرون واكتاف مع ملوك الجبل والصحراء حتى تكون حلفاً ضخماً أعظم من حلف الجنوب ، وكانت جيوشاً جرارة غطت الأرض من أقاصي الشمال عند لبنان إلى سهل يزرعيل في الجنوب ، وإلى البحر الكبير في الغرب وهو ما أخبرنا به يوسفوس أنها كانت أكثر من ٤٠٠ ألف مقاتل ، وعشرين ألف مركبة حديد فكانوا بذلك يملكون التفوق في الأعداد و السلاح .

#### مياه ميروم والتحدى العظيم :

مياه ميروم بحيرة متسعة مياهها زرقاء وقد تجمع الحلفاء الكنعانيون في تلك المنطقة الحصينة عند ذلك الفاصل المائي وحسب تقديراتهم أنه لن يستطيع العبرانيون أن ينالوا منهم أو يهزموهم، فإن كانوا قد نجحوا في التلال في حربهم مع الجنوب لكنهم حسب ظنهم لن يكونوا أكفاء للحرب مع العربات الحديد والفرسان المتجمعين بأعداد وفيرة . لكن يشوع الذي تشدد بوعده من الله جمع قواته ولم ينتظر أن ترحف إليه جيوش أعدائه لكنه إتجه إلى الشمال ناحية مياه ميروم والتي تبعد عن الجلجال مسيرة خمسة أيام وقد صار على مقربة يوم واحد وتقدم إلى أعظم معاركه إذ داهمهم بغتة في فجر النهار ، وإختار الخنادق الضيقة التي لا تلائم حرب العربات ، ودخل في غابات البلوط والجميز عند مياه ميروم وجذب جيش أعدائه ، وهكذا لم تتمكن العربات الحربية التي للكنعانيين أن تشترك في القتال ووسط هذا الفرع والإرتباك تمكن العبرانيون ببراعة فائقة من عرقبة أرجل الخيل وحرقت العربات فلم يجد الكنعانيون أمامهم بعد أن تملكهم الإضطراب والفوضى سوى الهرب ناحية صيدا،

مكان إنطلاقهم ، فالجلجال هو بيت رجوعهم بعد كل غزوة، فيه أقيمت المحلة وفيه دحرج العار حيث كان الإختتان ، وفيه أقيم المذبح ، إنه مصدر قوتهم ونصرتهم ومكان إرتباطهم بالله وتميزهم وعدم إختلاطهم بشعوب الأرض .

فدخل يشوع مدينة حاصور وتبعه رجاله بعد أن هرب منها المدافعون عنها فأخذوها وأحرقوها بالنار وقتلوا سكانها ، وفعلوا ذلك مع المدن الأخرى عدا تلك التي كانت فوق التلال وانتهت الغزوة بالنصر العظيم لجيش الإسرائيليين . وبعد الغزوات الثلاث ينتهى بذلك تاريخ الغزو والمقاومة المتحاففة وإن كانت هناك حملات أخرى على الجبابرة من العناقين الذين كانوا قد أفرعوا جواسيس موسى (عد ١٣: ٢٢، ٢٣) ، وتحولت الحرب إلى نزاع محلى ضعيف بعد أن قامت الأسباط بتطهير الأرض من الكنعانيين ، ويذكر السفر قائمة الملوك المهزومين وأسماء المدن الكنعانية التي فتحها يشوع ، وكان من الحكمة أن لا يستأصل يشوع الكنعانيين دفعة واحدة بل يكون ذلك تدريجياً لئلا تفتك بهم تلك الوحوش التي كانت في الأرض إذ كانت أعداد العبرانيين قليلة على أن تملأ الأرض (خر ٢٣: ٢٨، تث ٧: ٢٢) .

#### تقسيم الأرض بين الأسباط :

##### الأسباط شرق الأردن :

تقدمت الأيام بيشوع إذ بلغ التسعين عاماً وبعد أن صار الشعب في الأرض وقد أرخى يده ولكن المفروض كان عليه تكلمة إنتصاراته وأن يقرض ما تبقى من الكنعانيين ، وجاءت المرحلة الأخيرة في مهمة يشوع وهى تقسيم الأرض بين الأسباط وكان موسى قد أعطى أسباط رأوبين وجاد ونصف سبط منسى نصيباً في شرق الأردن قبل أن يعبر الشعب (عد ٣٢: ٣٣-٤٢) ، فامتك سبط رأوبين الأرض جنوباً وكانت أرضاً خصبة جيدة للزراعة والرعى (يش ١٣: ١٥، ٧) . فامتك سبط جاد منطقة جلعاد الغنية بالمراعى (يش ١٣: ٢٤-٢٨) ، وامتك نصف سبط منسى أرض باشان في الشمال وهى أرض غنية في زراعتها ومراعيها، وإن كانت هذه الأسباط قد إمتلكت أرضاً طيبة



وخيرة في شرق الأردن لكنها كانت مهددة بمخاطر البدو المحيطين بها.

#### الأسباط غرب الأردن :

قام يشوع وألغاز في الجلجال بتقسيم الأرض، وقسمت الأرض في غرب الأردن بين بقية الأسباط مع النصف الباقي من سبط منسى ، وكانت الحدود بين الأسباط حسب وصف السفر (يش ١٣ : ١٩) وكانت الفواصل الطبيعية مثل الجبال والينابيع وجدول المياه والمنحدرات تستخدم كعلامات للتقسيم ، وأعطى السفر وصف الحدود بين الأسباط وأسماء مدن السبط (ربما كانت أسماء المدن صورة لفترة لاحقة) . وتحققت النبوة والبركة التي قال عنها يعقوب لأولاده (تك ٤٩) ، فرأوبين فاطر كالماء بالرغم أنه البكر لكن تقدم عليه يهوذا ، ويهوذا الذي باركه يعقوب ذاك السبط العظيم يصير أول الأسباط في التقدم وفي الإرتحال وفي الحرب فأعطى نصيباً متسعاً لقد أخذ مائة وتسعة مدينة تتنوع في طبيعة أراضيها ، لقد كان كجرو أسد بين أعدائه وكانت حدود يهوذا (يش ١٥) هي موآب من الشرق وأدوم من الجنوب والعمالقة من الجنوب الغربي والفلسطينيون من الغرب ولكن سبط يهوذا كان قائماً في وسطهم كأسد ، وأعطى هذا السبط داود أقوى ملوك إسرائيل ومنه أتى المسيح بالجسد ، وكان اليبوسيون يسكنون أورشليم المدينة المحصنة وكانت من نصيب بنيامين لكنها ضُمت إلى السبط القوي يهوذا .

وبنو يوسف هم الذين أتوا بعد يهوذا نظراً للخدمة الجليلة التي قدمها يوسف أبوهما في إنقاذ عائلة يعقوب من المجاعة فباركهما ، وحُسِبَ إينا يوسف أفرايم ومنسى سبطين وخرجت قرعة أبناء يوسف في السهول الوسطى الخصبة والأرض البهجة التي بالأردن (يش ١٦-١٧) ، وزادت بركة أفرايم ذلك الغصن المثمر أكثر من منسى إذ وقعت في نصيبه شيلوه المدينة المقدسة التي استقرت فيها خيمة الاجتماع وعلى ذلك فقد نقلت الخيمة من الجلجال إلى شيلوه التي تتوسط أرض كنعان (يش ٨ : ١) وأسم شيلوه معناه

السلام وهي تبعد نحو ١١ ميلاً (١٧,٥ كم) جنوبى شكيم وباستقرار التابوت فيها الإشارة إلى أنه قد إستراحت الأرض من الحرب وحل السلام في الأرض وقد أطلق يعقوب هذا الاسم في لحظاته الأخيرة على المسيا ، فالمسيح هو محور الدائرة وسط شعبه وهو نفسه راحة شعبه .

ولم يعط سبط لاوى نصيباً لأن الله هو ميراثهم (يش ١٣ : ١٤) فمن خلاله تمتد البركة إلى جميع الأسباط ، فلم ينل نصيباً في الأرض لأنه إمتلك النصيب الأعظم (تث ٣٣ : ٨-١١) .

أما كالب هذا البطل الشيخ الذي قال عنه الرب أنه اتبع تماماً الرب ، والذي لم يتطرق إليه الفرع وظهر إيمانه وقت أن أرسله موسى ليتجسس الأرض (عد ١٤ : ٩) فقد نال نصيبه في الأرض التي إشتهها التي تفيض لبناً وعسلاً خاصة تلك البقعة التي رآها منذ خمسة وأربعين سنة حينما دخل إلى حبرون مدينة الآباء ، والآن قد تمت كلمات الله أنه يرثها (عد ١٤ : ٢٤) .

أما يشوع القائد العظيم قد كوفئ مكافأة طيبة فقد أعطى المدينة التي طلبها في جبل أفرايم (يش ١٩ : ٤٩) ، لكي يكون له نصيب وميراث في الأرض .

#### مدن الملجأ ومدن اللاويين :

كانت المهمة الأخيرة هو تحديد ست مدن للملجأ تقع ثلاث منها شرق الأردن وثلاث غرب الأردن وهي أيضاً مدن الكهنة وهي المدن التي يهرب إليها كل من قتل نفساً دون قصد ويقيم فيها حتى موت رئيس الكهنة فيكون هناك آمناً (عد ٣٥ : ٩ ، تث ٤ : ٤١ ، ١٩ : ١) .

وخصّصَت ثمانية وأربعون مدينة مع مساحها وضواحيها لسكنى اللاويين ، وتنتشر هذه المدن في ربوع الأرض وينتشر السبط بين الأسباط لأنه سبط الخدمة .

وبعد إنتهاء سبع سنين الحرب إستقر بنو إسرائيل في الأرض التي تفيض لبناً وعسلاً ليتمتعوا بها ، فأراحهم الرب، وهي ظل للخيرات العتيدة وأرض الراحة الحقيقية (عب ٤ : ٨، ٩) .





## تقسيم الأرض بين الأسباط ❖

عدد الرجال (عد ٢٦)	النصيب	الموقع وأهميته	طبيعة الأرض	الشاهد
<b>شرق الأردن</b>				
رأوبين ٤٣٧٣٠	شرق البحر الميت	عمون وموآب أعداء من الشرق	سهول خصبة ومراعى جيدة	عد ٣٢ : ١
جاد ٤٠٥٠٠	شمال رأوبين وجنوب منسى	يضم جزء من جلعاد	مراعى جيدة	عد ٣٢ : ٢٦
منسى ٢٦٣٥٠ (نصفه)	يتمدد إلى أقصى الشمال	يضم أرض باشان وجلعاد	مراعى جيدة	عد ٣٢ : ٣٣
<b>غرب الأردن</b>				
يهوذا ٧٦٥٠٠	تخومه تمتد إلى بنيامين ودان	تحيطه الأعداء موآب وآدوم والصالحية والفلسطينيين وهو المبسط الملكي	اقلية التلال الوسطى	يش ١٥ : ١٢-١
افرايم ٣٢٥٠٠	السهول الوسطى لنهر الأردن	تقع شيلوه في أرضه	أرض جميلة خصبة منتجة جداً	يش ١٦ : ١٠-٥
منسى ٢٦٣٥٠ (نصفه)	يتاخم يساكر وزبولون وأشير	تقع شكيم في أرضه	أرض جميلة خصبة منتجة جداً	يش ١٧ : ٩-٧
بنيامين ٤٥٦٠٠	بين يهوذا وافرايم	في نصيبه اورشليم المقدسة	جبال وأودية غير منتج	يش ١٨ : ٢٠-١١
شمعون ٢٢٢٠٠	جنوب يهوذا	تحيطه الأعداء	أرض منبسطة معظمها صحراء	يش ١٩ : ٩-١
زبولون ٦٠٥٠٠	سهل مجدو	في حدود بركة يساكر	سهل خصب وهو الطريق إلى البحر ومنتج جداً	يش ١٩ : ١٠ - ١٦
يساكر ٦٤٣٠٠	شرق زبولون وجنوب بحر الجليل	يضم وادي يزرعيل	موقع جميل ومنتج جداً	يش ١٩ : ١٧ - ٢٣
أشير ٥٣٤٠٠	تطل على البحر من جبل الكرمل حتى صيدون	حماية إسرائيل من أعدائه المغيرين من الغرب	سهل ساحلى خصب مشهور بالزيتون	يش ١٩ : ٢٤ - ٣١
نفتالى ٤٥٤٠٠	شرق آشير وغرب بحر الجليل وبحيرة ميروم	أرض هامة في أزمنة العهد الجديد	تخترقه الجبال من الشمال إلى الجنوب به أودية خصبة ومنتج	يش ١٩ : ٣٢ - ٣٩
دان ❖❖ ٦٤٤٠٠	غرب بنيامين ولها مدخل إلى البحر	تقع في أرض الفلسطينيين	الجزء المنتج في أيدي الفلسطينيين	يش ١٩ : ٤٠ - ٤٨

❖ سبط لاوى ليس له نصيب لأن الرب نصيبه .

❖❖ بسبب ضغط الفلسطينيين على سبط دان هاجر بعض من الدانيين إلى الشمال واستقروا شمالي سبط نفتالى (قض ١٧ -

(١٨).







## ب - عصر القضاة

والمديانيين والموآبيين والعمالقة ، وزيادة على ذلك أنه سادت الأرض في عصر القضاة حالة من الفوضى .

وظهر القضاة أبطالاً يخلصون الشعب من نير أعدائهم فحينما كان يرتد إسرائيل عن الله وتغريه العبادة الوثنية كان يدفعهم إلى يد أعدائهم فيقاسون المذلة ووقت أن يصرخوا بالندم يرسل لهم هؤلاء القضاة، ونظراً للحالة السيئة والتردى الشامل كان هؤلاء القضاة لا تخلو حياتهم من السقطات ولكن بالرغم من ذلك كانوا هم الأفضل في وسط الشعب في جيلهم، ولكي تصوير الصورة في زمن القضاة أكثر وضوحاً علينا أن نعرف شيئاً عن الحالة السياسية والحالة الدينية التي كان عليها الشعب في تلك الفترة

**أولاً : الحالة السياسية للشعب :**

في وقت إنعدمت فيه السلطة المركزية ولم يكن هناك ملك لإسرائيل أو أي تنظيم قومي أو نظام لمجتمع أو دولة تمسك بالشعب لتربطه في إتحاد قوى ، فسادت الفوضى بين الأسباط الذين كانوا عبارة عن اثني عشر سبطاً يتحدثون تارة لدفاع مشترك ويتصارعون تارة وبالرغم من هذا الموقف المضطرب كانت هناك روابط متينة تمسك بهم ومنعتهم أن ينقسموا إلى اثنتي عشرة أمة صغيرة وهي دوافع ترجع لأمور جوهرية في ذاك الأصل المشترك الذي ينحدر عن الآباء رأس الشعب الإسرائيلي ، والتاريخ القومي للشعب الذي إزدهر في أمجاد البحر الأحمر وعبور الأردن وغزو الأرض ، وكان الأمر الأكثر جوهرية هو الدين المشترك في خيمة الإجتماع في شيلوه والكهنوت والذبائح والأعياد السنوية العظمى التي يجتمع فيها ممثلون عن الأسباط ، وتلك الدوافع المغروسة في نفوس الشعب والتي عملت على توحيدهم معاً وصارت قوى تمسك بهم في روابط ظلت ثابتة إلى أن وجدوا في صموئيل النبي وداود الملك الإيمان السامي والتنظيم السياسي الذي صهرهم في أمة واحدة .

### ثانياً : الحالة الدينية للشعب :

كانت فترة حكم القضاة سنوات تأرجح بين التدين والإرتداد ، ويبدو أن سنوات البرية لم تمح من أذهان

يسرد سفر القضاة قصة إسرائيل من موت يشوع حتى قيام صموئيل ويؤرخ لها بين سنتي ١٢٢٠ - ١٠٥٠ ق.م ( دخول كنعان ١٢٢٠ ق.م ) أو بين سنتي ١٣٨٥ - ١٠٥٥ ق.م (دخول كنعان ١٤٠٠ ق.م) .

ويبدو أن بعض فترات القضاة كانت معاصرة لبعضها مثل فترتي إذلال العمونيين والفلسطينيين لإسرائيل (قض ١٠ : ٨ ، ١٣ : ١) حتى يتوافق ما ذكر عن أن بناء الهيكل تم في السنة ٤٨٠ للخروج وجملة سنوات القضاة التي تبلغ أربعة قرون . وقد اختلفت الآراء حول تاريخ القضاة ولكن هناك أحداث ثابتة تجعل تلك الآراء متقاربة وبها يمكن ضبط التاريخ Chronology وهي أن أول ذكر لإسرائيل على نصب مرنبتاح كان سنة ١٢٣٠ ق.م . وأن رمسيس الثالث هزم جيوش البحر (الفلسطينيون وغيرهم) سنة ١١٩١ ق.م ، وأن إستيطان الفلسطينيين للساحل الغربي الشفيلة كان بين سنتي (١١٩٠ - ١١٥٠ ق.م) ، وأن فترة ضغط الفلسطينيين على إسرائيل أيام شمشون كان بين سنتي ١٠٧٥ - ١٠٥٥ ق.م . وأن شاول بذلك أسس المملكة سنة ١٠٣٠ ق.م .

وقد كتب سفر القضاة بعد خراب المقدس في شيلوه (قض ١٨ : ٣١) ولكن قبل إستيلاء داود على أورشليم (قض ١ : ٢١) . وسبب فترة المنازعات في عهد القضاة أن الأسباط تراخت في طرد الكنعانيين من الأرض وكانوا ينتشرون وسطهم فصاروا سبب نزاع في إسرائيل ، وكانت قلعة اليبوسيين في أورشليم تؤرق سبط يهوذا وقلعة الكنعانيين في جازر شوكة في جنب أفرايم ، ومع أن الأسباط صارت لها الملكية على كل القطر لكنها لم تغلح في إخضاع كل الشعوب التي تعيش هناك واكتفوا في أماكن كثيرة بأن يفرضوا عليهم الجزية (قض ١ : ٢٧) ، وكان هناك خطر الفلسطينيين هؤلاء المحاربين الأشداء الذين يستوطنون الساحل في مدنهم الخمسة الحصينة ويحتكرون تصنيع الحديد ، كما كانت هناك تهديدات من الممالك المجاورة لإسرائيل من ملوك الشمال ومن العمونيين



الشعب صور الوثنية ، فارتدادهم كان له جذور قديمة فإن كان إبراهيم قد ترك أرض ما بين النهرين بوثنتها لكنها كانت هي عبادة آبائه ، وزواج يعقوب من بنات خاله أعاد الحنين إلى الوثنية ، ومع أن يعقوب دفن الأوثان في شكيم إلا أن آثارها ظلت باقية (يش ٢٤: ١-٤) ، ولاشك أن السنوات الطويلة التي قضاها الشعب في مصر قد أثرت فيهم لذلك كان سقوطهم سريعاً في عبادة العجل في سيناء (خر ٣٢: ٢١) ، وفي خطاب يشوع الوداعي برهان على أن سنوات البرية لم تمنح هذه العبادة تماماً ، ولكن السبب المباشر لارتداد الشعب هو أن أرض كنعان كانت مركزاً نشطاً للعبادة الوثنية ، لذلك كان أمر الله بإستئصال الكنعانيين قاطعاً وصريحاً لئلا تصير عبادتهم شركاً للشعب ، فالإختلاط مع الكنعانيين والتزاوج منهم يمثل تهديداً دائماً للعبادة النقية وهذا ما ظهر في فترة القضاة إذ انصرف الشعب عن عبادته النقية وفعل كل واحد ما حسن في عينيه (قض ١٧: ٦) حيث كانت تجذبهم العبادة الوثنية بما تحويه من إغراءات في حياة اللهو والفجور

، فكان الله يتركهم لفترة يقاسون فيها المذلة من أعدائهم وحينما كانوا يرجعون إليه كان يرسل لهم القضاة يخلصونهم ، وقد تكررت عودة الشعب إلى الخيانة وجريه وراء عبادة البعل والعشتاروت آلهة الكنعانيين ، ولم يكن القضاة مجرد مستشارين قضائيين بل كانوا رجال حرب خلصوا السبط وأحياناً الأمة من إستبداد الأمم المجاورة ، ولم تخل حياة القضاة من السقطات الشخصية فإغتيال أهود الغادر لعجلون ، وسلوك شمشون الشائن ، ونذر يفتاح الخاطي ، وأوثان جدعون ، كلها توضح ذلك . وبالرغم من ذلك كان القضاة رجال إيمان وأفضل ما في الشعب من جيلهم (عب ١١: ٣٢) لكن أخطاءهم تعكس صورة عصرهم وما وصل إليه من الإنحطاط والسقوط.

وصار القضاة حكماً للشعب ولم يرق هذا العصر إلى شريعة العهد القديم أو وصايا الأنبياء ، لكن الذي يثير

الدهشة أن الله ليس لديه مانع أن يعمل من خلال رجال قد يكون في حياتهم اللوم ، وماكان الله يسمح لمقاصده الإلهية أن تفشل حتى في أسوأ عصر لأن العصر المظلم في زمن



مذبح العشتاروت أحد المذابح الكنعانية وهو أجوف ويشبه مذبح النحاس في خيمة الإجتماع

القضاة سوف يليه عصر نمو روحي في زمن صموئيل ، نلاحظ أنه في هذه الفترة ابتدأ اسم " الإسرائيليون " يحل بدلاً عن اسم " العبرانيون " (قض ١: ١) .

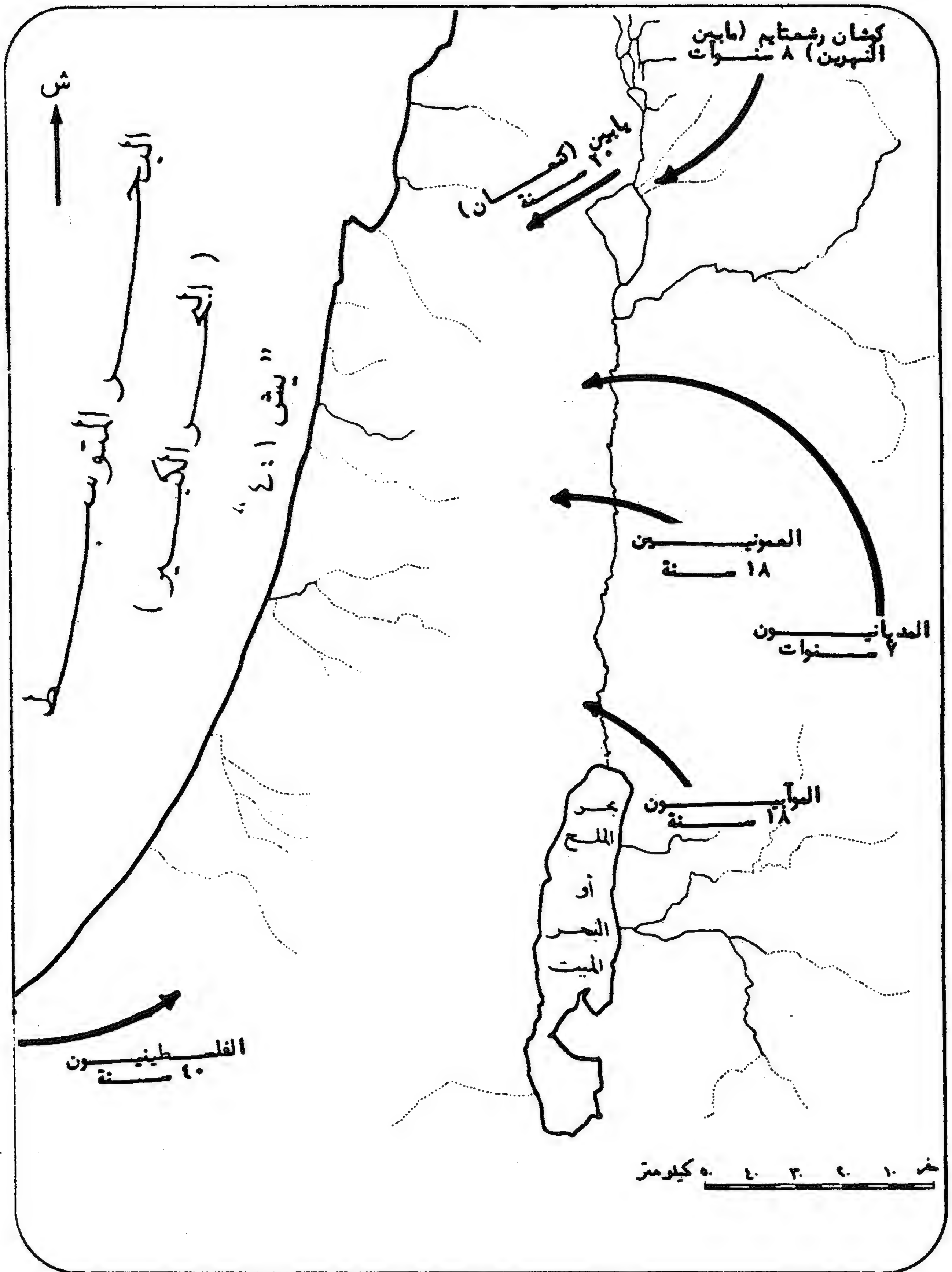
### الغزوات والقضاة :

بلغ عدد القضاة ١٢ قاضياً هم الذين خلصوا الشعب من أعدائهم وقد كانت الغزوات في أماكن متفرقة وفي أزمنة متفاوتة مرت خلالها فترات راحة وكانت هناك ست غزوات رئيسية هي :

#### (١) الغزو من الشرق (قض ٣: ٥-١١) :

قام به كوشان رشعنايم ملك ما بين النهرين وظل إسرائيل ثمانى سنوات تحت النير بسبب أنهم عملوا الشر حتى قام عثنيئيل بن قناز أخو كالب الأصغر وهو من دبير في يهوذا فطرد الغزاة إلى الفرات وخلص الشعب واستراحت الأرض أربعين سنة .





## الغزوات في سفر القضاة



## (٢) الغزو الموبى من الجنوب الشرقى

(قض ٥: ١٢-٣٠) :

عاد إسرائيل إلى عبادة العجل فباعهم الرب هذه المرة إلى عجلون ملك موب و صاروا تحت يد مضايقيهم مدة أطول من الأولى إذ بلغت ١٨ سنة ، وكان عجلون قد رأس تحالفاً يضم الموابيين والعمونييين غرب الأردن ، وإمتد نفوذهم حتى أرض بنيامين وهى أرض تلال سهلة الانحدار بها أودية عميقة وهى أراضى رعى غنية إستطاع العبرانيون أن يدفعوا الضرائب من ثمارها إلى ملك موب فى أريحا ، حتى خطط أهود وهو ثانى القضاة من سبط بنيامين الصغير وكان أعسر وحمل معه الجزية إلى عجلون وفى مقابلة سرية طعنه بسيفه الذى كان قد خبأه بين ثياباته ، ثم هرب إلى التلال الغربية فى أفرام وأقام جيشاً واستولى على مخاوض الأردن وأثار حرباً قتل فيها عشرة آلاف موبى ، واستراح الشعب بعدها ثمانين سنة وإن كانت مدة النير مضاعفة عنها فى المرة السابقة إلا أن مدة الراحة أيضاً كانت مضاعفة .

## (٣) الغزو الكنعانى من الشمال (قض ٤-٥) :

ضايق يابيين ملك كنعان شعب إسرائيل بشدة مدة عشرين سنة ونلاحظ أن فترة العبودية قد تزايدت عن المرات السابقة كما أنها كانت أشد قسوة لأن سقوطهم أصبح متكرراً ، فموت أهود والذى كان سنداً ضد الشر ، عاد الشعب إلى عبادة الأصنام وترك إلهه ، فأسلمهم الله للتأديب بواسطة الكنعانيين مع أن كنعان حكم عليه أن يكون عبداً (تك ٩: ٢٥) فصار سيداً متسلطاً (يو ٨: ٣٤) ، والكنعانيون قساة القلوب فاستعبدوا الشعب بلا رأفة (وكان الإسرائيليون يسيطرون على التلال والكنعانيون فى السهول والوديان الشمالية) وكان يابيين ملك كنعان يملك فى حاصور المعقل الكنعانى ، واسم يابيين لقب يشير إلى ملوك كنعان كما كان لقب فرعون يشير إلى ملوك مصر ، وقد سبق أن هزم يشوع التحالف الشمالى الذى قاده يابيين آخر عند بحيرة ميروم (يش ١١: ١) ، والآن قام يابيين آخر هاجم القبائل الشمالية ، وبرز

إثنان من الأبطال دبورة ويصفها المؤرخ اليهودى يوسيفوس أنها موضع التكريم ليس من يهود جيلها فقط لكن فى تاريخ اليهود كله ، وكان باراق قائد المعركة والذى كان من أبطال الإيمان (عب ١١: ٣٢) ، كانت دبورة قاضية لإسرائيل بالمعنى القضائى وباراق قائداً حربياً من سبط نفتالى ، وكانت إقامة دبورة قاضية بين الرامة وبيت إيل وقد أشعلت الغيرة والحماس فى باراق فجمع للحرب جيشاً من عشرة آلاف رجل من بنى نفتالى وبنى زبولون وتقدم إلى منحدرات تابور وأمام هذا التحدى جمع سيسرا رئيس جيش يابيين قوة عظيمة من سلاح الفرسان والمركبات والتى كانت تعد بلا شك تفوقاً عسكرياً إذ بلغت ٩٠٠ مركبة حديد فى حروشة الأمم إلى غرب العبرانيين وأصبح لا يفصل الجيشين سوى التلال والأودية ، ولم يفزع العبرانيون هذا الحشد من الأعداء وتقدموا نحو الأمام حينئذ تحرك جيش الكنعانيين وتقابل الجيشان فى التحام مروع فى مساحة تغمرها المستنقعات عبر مياه (مجدو) عند نهر قيشون وهو مجرى جاف فى معظم أيام السنة ، ولكن عندما تهب فجأة الزوابع والأمطار من البحر المتوسط يفيض النهر وتغمر السهول على شواطئه ويصبح السير فيها مستحيلاً ، وهو ماحدث فى هذه الموقعة (قض ٥: ١٩-٢١) ، فقد هبت عاصفة هوجاء إكتسحت أمامها عربات كثيرة من جيش الكنعانيين بينما غاصت عربات أخرى فى الطين وعجزت عن السير ، وبذلك إنتزع عن الكنعانيين سلاحهم المخيف



معصرة من زمن القضاة (قض ٦: ١١)



وأحاط العبرانيون بالعربات العاجزة عن الحركة ، وفي أثناء ذلك هرب سيسرا سائراً على أقدامه إلى بلوطة صغنايم عند قادش نفتالي ليحتمي في خيمة حابر القيني والذي كان له معه عهد سلام، ولكن كانت هناك امرأة تنتظره هي ياعيل زوجة حابر، إنها المرأة الغريبة عن إسرائيل لكنها تقدمت على الكثيرين وهي شبيهة في إيمانها

براحاب (يش ٢: ٩) ، ولذا مدحتها دبورة في ترنيمتها، فقد آمنت وأظهرت محبتها لإله إسرائيل فقتلت عدو إسرائيل سيسرا بوتد الخيمة الخشب، وكان نصر إسرائيل رائعاً في حرب كانت غير متكافئة ، وخلدت دبورة هذا النصر العبراني الذي نجح بموازرة قوة الله في ترنيمة المعركة وهي أول منظومة كبيرة في الأدب العبراني (قض ٥) .

## تاريخ القضاة

الشعب	الملك	سنوات العبودية	التاريخ	الشاهد	القاضي	السيط	سنوات الحرية	مكان المعركة
ما بين النهرين	كوشان رشتايم	٨	١٣٧٧ - ١٣٨٥	٨ : ٣				
			١٣٣٧ - ١٣٣٧	١١ - ٩ : ٣	عثنيل	يهوذا	٤٠	
الموآبيين	عجلون	١٨	١٣١٩ - ١٣٣٧	١٤ - ١٢ : ٣				
			١٢٣٩ - ١٣١٩	٣٠ - ١٥ : ٣	أهود	بنيامين	٨٠	أريحا
الفلسطينيين				٣١ : ٣				
			١٢٥٠ - ١٢٦٠	٣١ : ٣	شمجر		١٠	
الكنعانيين	يابين	٢٠	١٢٣٩ - ١٢٥٩	٣ - ٢ : ٤				
			١١٩٩ - ١٢٣٩	٣١ : ٥، ٤ : ٤	دبورة	افرايم	٤٠	ازدراون
المديانيين	غراب وثنب وزيح وصلماع	٧	١١٩٢ - ١١٩٩	٦ - ١ : ٦				
فتنة أبيمالك			١١٥٢ - ١١٩٢	٣٥ : ٨ ، ٧ : ٦	جدعون	منسى	٤٠	جبل الموريا
			١١٤٩ - ١١٥٢	٩	قتل في تاباص			
			١١٢٦ - ١١٤٩	٢ - ١ : ١٠	تولع	يساكر	٢٣	
			١١٠٤ - ١١٢٦	٦ - ٣ : ١٠	يائير	جلعاد	٢٢	
العمونيين		١٨	١٠٨٦ - ١١٠٤	٩ - ٧ : ١٠				
			١٠٨٠ - ١٠٨٦	١٠ : ١٠ ٧ : ١٢	يفتاح	جلعاد	٦	عبر الأردن
			١٠٧٢ - ١٠٨٠	١٠ - ٨ : ١٢	أبسان	يهوذا	٨	
			١٠٦٢ - ١٠٧٢	١٢ - ١١ : ١٢	أيلون	زبولون	١٠	
			١٠٥٥ - ١٠٦٢	١٥ - ١٣ : ١٢	عبدون	افرايم	٧	
الفلسطينيين		٤٠	١٠٧٥ - ١١١٥	١ : ١٣				
			١٠٥٥ - ١٠٧٥	٢ : ١٣ ٣١ : ١٦	شمشون	دان	٢٠	



#### (٤) غزو المديانيين من الشرق (قض ٦ - ٨) :

بعد أن كسر باراق شوكة الكنعانيين الذين كانوا يحتمون بتلال الجليل الجنوبية لم يظهر حاكم ليمأ الفراغ ، فصار الإقليم مفتوحاً أمام قطاع الطرق الساكنين في الصحارى الشرقية وكان وادى يزرعيل طريقاً سهلاً إلى الأراضى الخصبة واستخدمه أعداء إسرائيل من المديانيين والعمالقة وبنى المشرق ، والمديانيون هم نسل قطورة من إبراهيم (تك ٢٥: ١) وهم بدو ، والعمالقة وبنو المشرق هم قبائل من عرب الصحراء ، فانقضوا على أسباط منسى وأشير وزبولون ونفتالى ويساكر ، وكانت طبيعة المديانيين أن



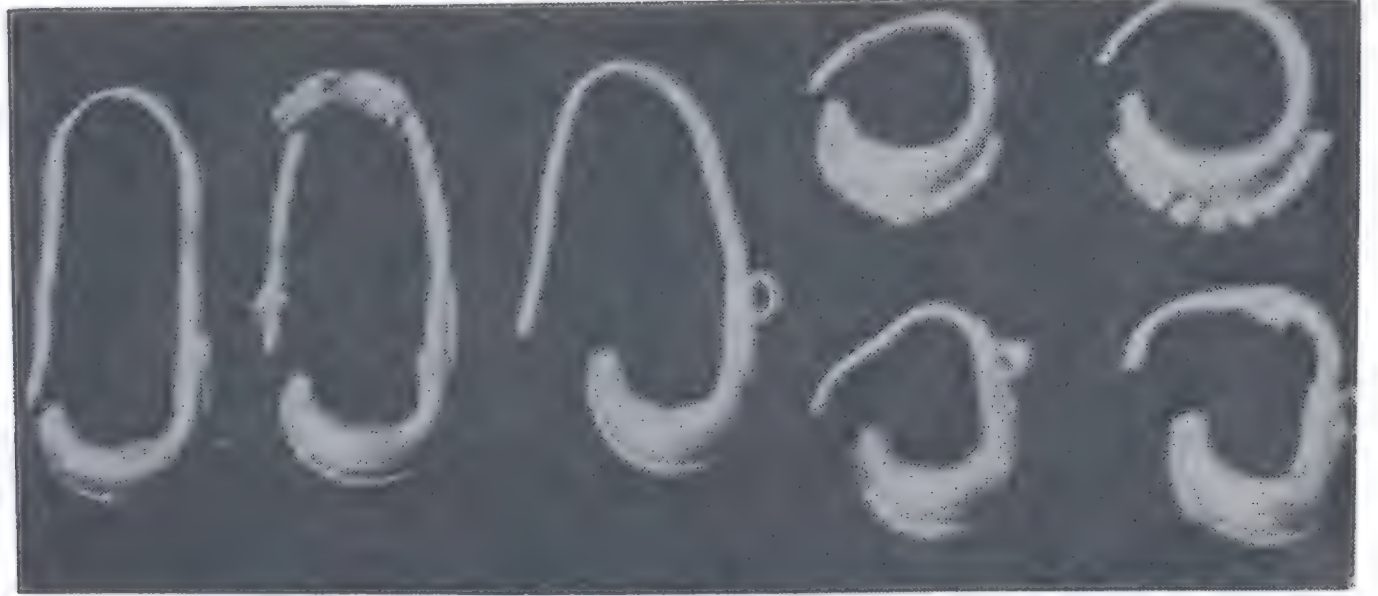
تمثال من الفضة للبعل لحظة اكتشافه

لايستقروا فى الأرض لكنهم يقومون بغارات خاطفة يهاجمون فيها الأرض وقت الحصاد وبعد ما ينهبون محاصيلها يعودون إلى أماكنهم ، وتلك الغزوات المخيفة أدخلت الرعب فى قلوب الإسرائيليين حتى أنهم كانوا يهرعون إلى المدن المسورة أو يحتمون فى الكهوف والجبال المجاورة إلى أن ينصرف المغيرون . واختار الله جدعون بن يوأش الأبيعزرى من عفرة ليخلص الشعب وهو أصغر الأبناء لأصغر عشيرة فى سبط منسى، وقد بدأ بطل الإيمان بتحطيم البعل فى بيت أبيه وهدم مذبحه لذا أطلق على جدعون (يربعل) ومعناه محارب البعل ، وقد تبع جدعون ٣٠٠ رجل فقط من بين إثنين وثلاثين ألفاً الذين خرجوا وراءه . عبّر جدعون المضيق فى منتصف الليل وأخذ الرجال مواقعهم حول معسكر فى (عين دور) ، وكانت الخطة هشة لكن الله الذى يخلص بالقليل والكثير كان يتقدم جدعون ، فإن كانت أسلحته جراراً ضعيفة وخطته أن يمسك رجاله بالأبواق ويحملوا الجرار وبدأخلها المصابيح فيضربون بالأبواق ويكسرون الجرار وهو ما أثار الفزع فى أعدائهم فهربوا نحو الأردن الطريق الوحيد للهرب، ودعا إسرائيل رجال أفرام ليقطعوا عليهم الطريق فى معابر الأردن تحت مدينة (بيت شان) ولكن تأخر المعونة مكن بعض المديانيين من الهرب فصدت أوامر جدعون لرجالهم أن يقتفوا أثرهم وراء النهر ، وفى سكوت وفنؤيل كان الرجال يحتاجون طعاماً لكن سكان تلك المنطقة رفضوا طلبهم خوفاً من إنتقام المديانيين ، ولم يجد جدعون أمامه سوى أن يفاجئ خيام أعدائه مباغتاً إياهم فقتل ملكى المديانيين زبح وصلمناع ، ثم عاد وانتقم من سكان مدينتى سكوت وفنؤيل . وسعى العبرانيون المنتصرون لكى يقيموا جدعون ملكاً ومع أنه كان عظيماً إذ رفض العرش لكنه سقط فى فخ الوثنية إذ جمع الأقراط التى سلبها الشعب من الإسماعيليين الذين هزموهم وصنع منها أفوداً للتمثال



ذاك الذى حرّمته الشريعة وجعله فى مدينته ليكون تذكاراً  
لإنتصاراته فسقط الشعب فى عبادة الأصنام لأن ذلك كان

شركاً له وهو ما ظهر بعد موت جدعون ، وكانت  
إنتصارات جدعون سبباً فى راحة الأرض أربعين سنة .



أقراط وجدت فى جرار وترجع إلى  
زمن جدعون (قض ٨ : ٢٥)

وانزلقوا فى عبادة البعل والعشتاروت وآلهة أرام وموآب  
والصيدونيين ، وتأديباً لهم تركهم الله يقاسون غزوات  
العمونيّين ١٨ سنة حتى إشتد ساعد العمونيّين وعبروا  
الأردن وغزوا يهوذا وبنيامين وأفرايم ، فالتجأ شيوخ  
إسرائيل إلى ابن إمراة زانية كانوا قد طردوه من وسطهم ،  
ذلك الرجل الجلعادى يفتاح وهو وإن لم يكن شريف الأصل  
ولم يعط نصيباً مع إخوته وعاش شريداً فى أرض طوب

(٥) غزو العمونيّين من الشرق

(قض ١١ - ١٢ : ٧) :

العمونيّون كالموآبيين كانوا من نسل لوط ، وعند ما غزا  
إسرائيل شرق الأردن تجمعوا فى الصحراء الشرقية ، ولكن  
بسبب الفوضى فى زمن القضاة قويت شوكتهم وعادوا  
يهاجمون الأسباط من الشرق فى محاولة لإسترداد ما فقدوه  
من أرض ، وكان الإسرائيليون قد إستهانوا بلطف الله معهم



المرتفعات فى جازار حيث كانت تقدم الذبائح البشرية



مدى ما تأثرت به نفوس الشعب بمعاشرته للكنعانيين الذين كانوا يقدمون الذبائح البشرية فوق المرتفعات .

## ٦ - غزو الفلسطينيين من الجنوب (قض ١٣ - ١٦) :

كان الفلسطينيون شعباً تجارياً فى البحر المتوسط ، واستوطنوا الساحل فى جنوب غرب إسرائيل ، وكان لهم أقطاب هم أمراء مدنها الخمسة أشدود وغزة وأشقلون وجت وعقرون (١صم ٦: ١٧) ، وكانوا رجالاً أشداء يمتلكون مركبات وأسلحة من الحديد فى الوقت الذى لم يكن العبرانيون قد عرفوا المعدن الجديد (الحديد) ، وكانت أسلحتهم من النحاس ، وكان الفلسطينيون منافسين للفينيقيين . والفلسطينيون ألد أعداء إسرائيل ، ظلوا يهاجمونهم طوال فترة القضاة وإمتد عدوانهم إلى زمن الملكية حتى كسر داود شوكتهم ، وكانت الأسباط الجنوبية شمعون ودان ويهوذا تعاني لفترة طويلة من خطر الفلسطينيين . وكان إقليم الشفيلة بتلاله المنخفضة وما به من أودية وخنادق ضيقة تفصل السهول الساحلية حيث يسكن الفلسطينيون عند

شرق الأردن خارج حدود إسرائيل (٢صم ١٠: ٦) ، إلا أنه كان جندياً قديراً جذب حوله جماعة من الرجال الأشداء ، فلجأ إليه الشيوخ واستدعوه من المنفى وجعلوه قائداً ورئيساً على الجيش وفى شجاعة منقطعة النظير هزم العمونيين وطاردهم حتى (عروعر) إلى حافة نهر أرنون إلى أبل الكروم ، واستولى على مراعى العمونيين ، ومع أن يفتاح كان جبار بأس شديداً فى الحرب ، إلا أنه لم يندفع إلى القتال إلا بعد أن إستنفذ الطرق الدبلوماسية مع أعدائه ، ولكن العمونيين استهانوا به وقصدوا التحدى ، وافتعلوا إثارته لكنه فى ضبط شديد للنفس ، أرسل رسلاً محاولاً التوصل لنوال حقوقه دون حرب (قض ١١: ٢٧) ، ولما فشلت محاولاته السلمية ظهرت براعته فى الحرب كمبارز قوى ورجل إيمان قدير (عب ١١: ٣٢).



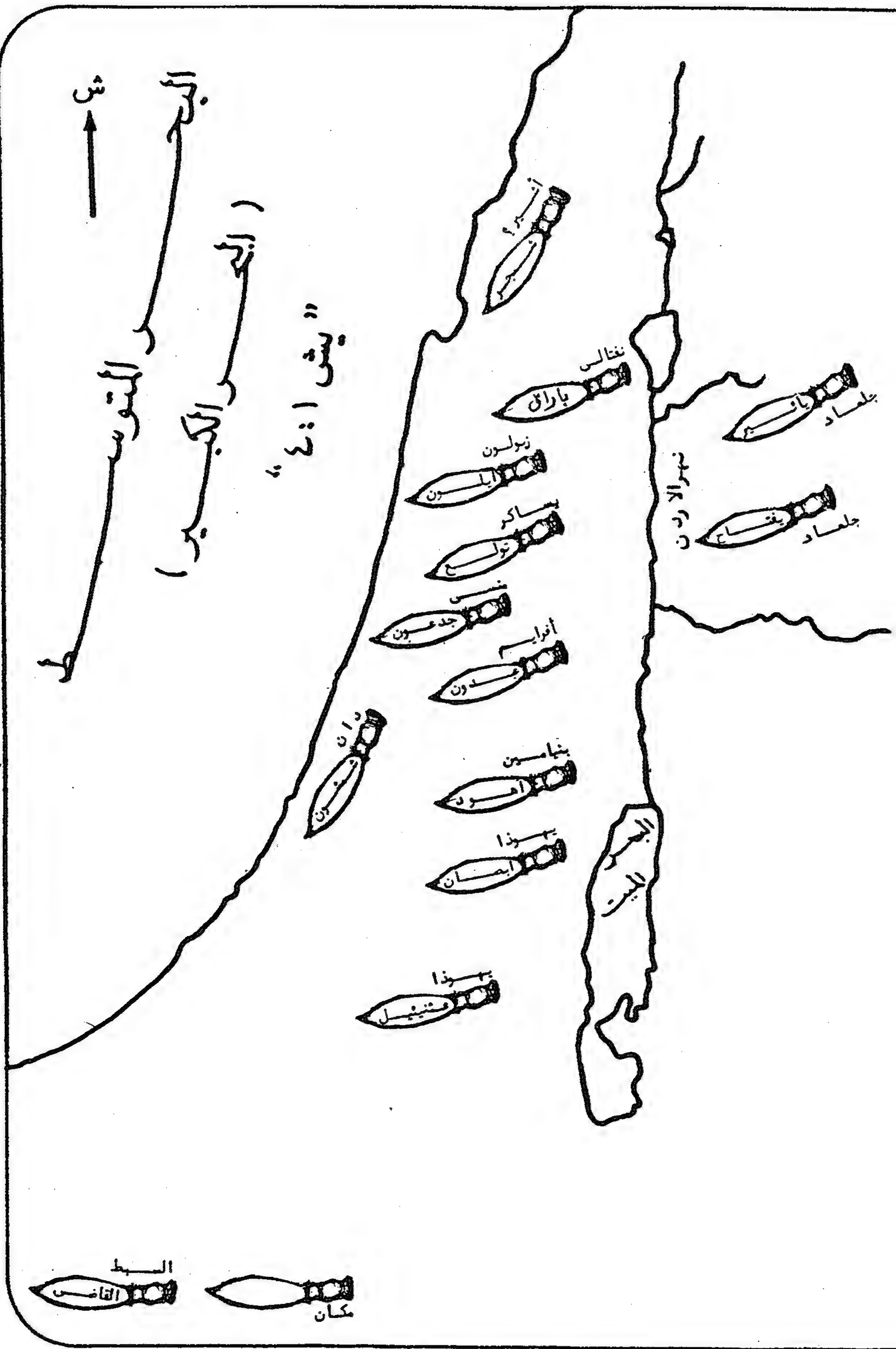
### بقايا عظام طفل قدم ذبيحة فى المرتفعات فى جازر

ولا نتعجب حينما نرى أن رجال العهد القديم تتألم السقطات فإنهم بذلك يظهرون ضعف البشرية وحاجتها إلى المخلص الحقيقى ، ومع أن يفتاح كان رجلاً عاقلاً ومخلصاً للشعب ، إلا أنه سقط فى خطأ حينما حارب أهل أفرام ليثأر من أجل كرامته ، وما أعظم الفرق بينه وبين جدعون الذى إستطاع بجوابه اللين أن يصرف غضبهم ، فانزلق يفتاح فى حرب مع بنى جنسه لا لزوم لها راح ضحيتها ٤٢ ألف من بنى أفرام ، أما السقطة الفادحة والخطأ المرير الذى سقط فيه هو نذره الخاطئ الذى أودى بحياة إبنته الوحيدة وحول الأفراح إلى أحزان ، وهى حادثة توضح



توابيت فلسطينية عليها صور وملامح الفلسطينيين فى زمانهم





## حروب القضاة



مرتفعات يهوذا ، وكان هذا الإقليم مسرحاً لصراع مستمر بين الإسرائيليين والفلسطينيين ، حتى برز شمشون آخر الأبطال الحربيين في سفر القضاة وولد نذيراً للرب ، وكان من سبط دان ، ذلك السبط الذى فشل فى أن يستقر فى نصيب قرعته فاضطر أن يهاجر إلى الشمال ، وقام شمشون من موطنه فى التلال الجنوبية الغربية بعدة هجمات خاطفة بمفرده وأغلبها كانت بدون سلاح ، وكان شمشون يستند إلى وعد الله له بقوته الجسدية الفائقة بدلاً من قيادة جيش فى معارك ، وقضى شمشون معظم حياته القصيرة فى تعذيب الفلسطينيين ، ولكن حياته الصاخبة التى قضاها فى اللهو ومع النساء ، جلبت عليه الأحزان ودفعته لعدة مآزق ، فالمرأة الأولى جرت به إلى معركة قتل فيها ثلاثين من الفلسطينيين ، ومع المرأة الثانية كمنوا له فى غزة يريدون الفتك به ، ولكن الله أنقذه من بين أيديهم ، وقد أذاق الفلسطينيين المرارة ، وقتل منهم ألفاً ثم هاجمهم فى وادى سوريق الواسع وانتهت مغامراته بسقطته المروعة مع دليلة المرأة الفلسطينية ، فوضعت القيود فى يديه ، وقلعت عينيه ، وصار سخرية لأعدائه يدير طاحونة السجن ، وسنحت له الفرصة أن يجدد عهده ونذره وبتوبة خالصة يستعيد قوته ، إنه نذير للرب إلى يوم موته ، وما أكثرها حلاوة تلك الصلاة التى إرتفعت من نفس مرة تائبة وقلب مملوء



باني معبد داجون فى بيت شان (بيسان)

بالإيمان فى لحظاته الأخيرة : " يا سيدى الرب أنكرنى " (قض ١٦ : ٢٨) ، ما أشبه شمشون وهو يرفع صلاته فى ثقة وإيمان فى اللحظات الأخيرة من حياته باللص اليمين الذى قال أنكرنى يارب متى جئت فى ملكوتك ، إن شمشون هو لص اليمين العهد القديم الذى دخل بين رجال الإيمان (عب ١١ : ٣٢) ، لقد أمسكت يدا الله بيدي شمشون وهو يستند على عمودى المعبد ، فسقط معبد داجون وقتل آلاف الفلسطينيين ، وإن لم تتحطم قوة الفلسطينيين نهائياً لكن إنتصارات شمشون ألهمت قلوب الإسرائيليين بالحماس ومهدت الطريق لأعمال صموئيل وداود الآتين بعده .

**القضاة الآخرون :** هم قضاة خلصوا إسرائيل من أعدائهم لكن لم تحفظ أخبارهم بالتفصيل ولم نعرف عنهم سوى معلومات قليلة وهم :

**شمجر بن عناة (قض ٣ : ٣١)** هو القاضى الثالث وقد خلص الإسرائيليين من نير الفلسطينيين وخلف أهود بن جيرا ، وليس معنى ذلك أنه بالضرورة قد خلفه بعد موته فمن المحتمل أن شمجر حارب فى مكان آخر غير مكان أهود ، وإمتلأ شمجر بغيرة ملتبهة نحو شعبه المضطهد ، ولم يكن يملك عدة حرب إذ كان راعياً بسيطاً يرعى بقره فى الحقل ، لكن الله يستخدم أضعف الناس من أولاده وأقلهم شأنًا ، فاستخدم شمجر الضعيف الذى كان وحيداً فى الحقل بين أبقاره وهو محاصر من ست مئة محارب بأسلحتهم ، ولم يكن بين يديه سوى منساق البقر وهى عصا ينتهى طرفها بقطعة من الحديد تستخدم لنخس الحيوان عندما يتوقف عن السير ، بهذا السلاح الهزيل فاجأ أعداءه ، وخلص إسرائيل منهم ، وإن كان شمجر من أكثر الرجال المجهولين فى الكتاب إذ لم يذكر عنه سوى كلمات قليلة لكنها تحمل مدلولات عميقة من جهة عمل الله وإيمان الرجل .

**تولع بن فواة (قض ١٠ : ١ ، ٢)** هو القاضى السادس قام بعد ابيمالك ، وهو من يساكر وكان يسكن فى شامير فى جبل أفرائيم ، وخلص الشعب من مضايقات اعدائه وقضى ٢٣ سنة .

**يائير الجلعادى (قض ١٠ : ٣ - ٥)** هو القاضى



السابع ، وفى ايام تولع ويائير لم يرجع الشعب عن عبادة الأصنام ، وكانت ايام يائير تتمتع بهدوء نسبي خالٍ من الحروب حتى كان له ثلاثون ولداً يركبون ثلاثين جحشاً ، مما يشير إلى ثرائهم وكرامتهم ، وكان لهم ثلاثون مدينة ، وقضى يائير للشعب ٢٢ سنة ودفن فى قامون جلعاد .

**أبسان البيتلحمى (قض ١٢) :** هو القاضى التاسع ، وكان من بيت لحم وقضى للشعب سبع سنوات ، كانت فترة راحة وسلام ، وكان غنياً ولِدَ له ثلاثون ابناً وثلاثون بنتاً ، وأزوج أبناءه من الخارج لتتسع عائلته ، ودفن فى مسقط رأسه بيت لحم .

**ايلون الزبولونى (قض ١٢) :** هو القاضى العاشر قضى لإسرائيل عشر سنوات ودفن فى أيلون زبولون فى السهل الكبير .

**عبدون بن هليل الفرعتونى (قض ١٢) :** هو القاضى الحادى عشر من فرعتون ناحية شكيم قضى لإسرائيل ثمانى سنوات ، وأنجب أربعين ابناً وثلاثين حفيداً ، يركبون سبعين جحشاً علامة على الغنى والكرامة التى كانوا يعيشون فيها ، ودفن فى فرعتون بأرض أفرام فى جبل العمالقة .

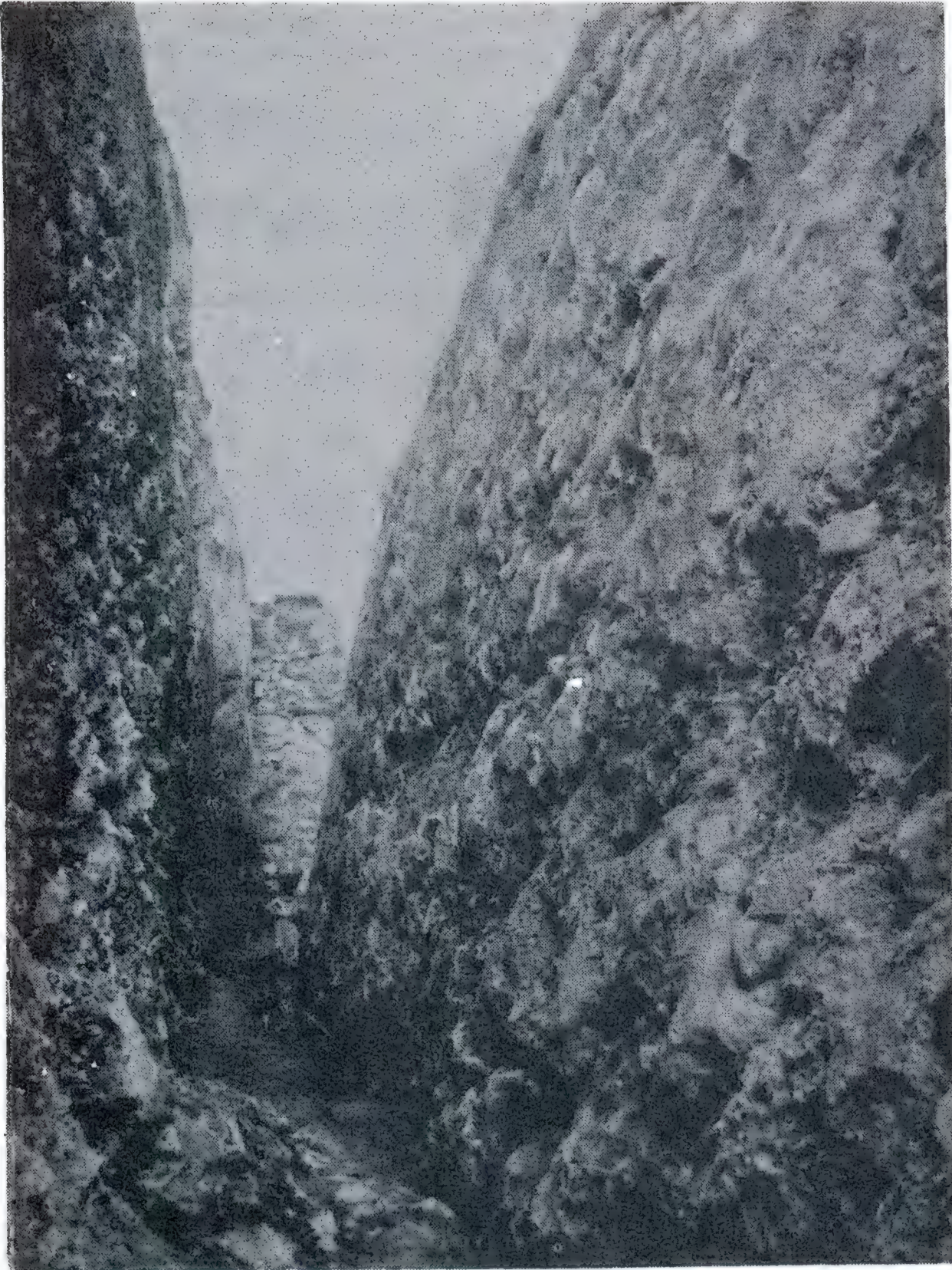
**حادثتان مؤسفتان (قض ١٧ - ٢١) الإصحاحات الأخيرة** لسفر القضاة هى ملحق للسفر وتتضمن حوادث متفرقة وليست مرتبة ترتيباً زمنياً تاريخياً ، لكنها حدثت فى تلك الأيام ، التى لم يكن فيها ملك فى إسرائيل ، وكانت أمورها مؤسفة لأنها تصف مدى التردى فى الشر وسوء حالة الشعب الأدبية وإنهيار قيمه الروحية ، فتكشف حادثة ميخا تغلغل عبادة الأصنام فى وسط الشعب . فأقاموا تماثيل منحوتة وجعلوا لها كهنة ، وكانت نتيجة ذلك إنتشار الفاحشة التى كادت تقضى على سبط بأكمله .

**هجرة سبط دان (قض ١٨ : ٧) :** كان نصيب سبط دان بين أملاك يهوذا وافرأيم شماله وجنوبه ، بينما كانت تخم بنيامين وشاطئ البحر من شرقه وغربه ، وإن كان نصيبهم أصغر نصيب فى مساحته عن جميع الأسباط إلا أن أرضهم كانت مخصبة كثيرة الأودية والهضاب ، ولم يكن لهم راحة أو سلام فى ملكهم (يش ١٩ : ٤٠ ؛ قض ١ : ٣٤) . بسبب أعدائهم الذين كانوا يكذبون صفو حياتهم فلم ينجح سبط دان

فى تملك نصيبه ، فأرسلوا خمسة رجال حرب يتجسسون الأرض الجديدة فى الشمال وتم الإستيلاء على لايش (قض ١٨ : ٧) .

تسمى أيضاً لثم (يش ١٩ : ٤٧) وهى مدينة كنعانية فى التخم الشمالى ، لم تفلح مدينة صيدون فى حمايتها فاستولى رجال دان عليها وضربوا أهلها بحد السيف وغيروا إسمها إلى دان .

وهكذا تظهر الإصحاحات الأخيرة لسفر القضاة النتائج المأسوية الضخمة عندما ينصرف الشعب عن الله ويصير كل واحد هو شريعة نفسه (قض ١٧ : ٦) .



الصور الضخم لمدينة شكيم



## الحروب فى عصر القضاة

العدو	الملك	القاض	المنتصر	موقع المعركة	الشاهد
بازق	أدونى بازق	-----	يهوذا	بازق	٧ : ٤ - ١
قرية أربع (حبرون)	شيشاى وأخيماى وتلماى	كالب	يهوذا	حبرون	١٠ : ١
قرية سفر (دبير)	-----	عثنئيل	يهوذا	دبير	١٣ : ١٢ - ١
مدن متعددة	-----	-----	يهوذا	مدن متعددة	١٨ : ١٧ - ١
لوز (بيت إيل)	-----	-----	منسى وأفرايم	بيت إيل	٢٥ : ٢٢ - ١
لايش	-----	-----	دان	لايش	٢٩ : ٢٧ - ١٨
حرب أهلية بين إسرائيل وبنيامين	-----	-----	اسرائيل	جبعة	٤٨ : ١ - ٢٠
ما بين النهرين	كوشان رشعتايم	عثنئيل	اسرائيل	-----	١٠ : ٣
موآب	عجلون	أهود	اسرائيل	أريحا	٣٠ : ١٥ - ٣
حاصور	يابين	دبورة	اسرائيل	أزدرالون	١٦ : ٤ - ٤
المديانيين	ذئب وذبح وغراب وصلماى	جدعون	اسرائيل	جبل الموريا	٢٥ : ٨ - ٧ : ٧
حرب أهلية بين أبيمالك وشكيم	أبيمالك	جعل	أبيمالك	شكيم	٤١ : ٣٤ - ٩
حرب أهلية بين أبيمالك وتاباص	أبيمالك	-----	اسرائيل	تاباص	٥٧ : ٥ - ٩
العمونيين	-----	يفتاح	اسرائيل	عبر الأردن	٣٣ : ٢٩ - ١١
حرب أهلية بين رجال جلعاد وأفرايم	-----	يفتاح	جلعاد	زافون	٦ : ١ - ١٢

### راعوث الموآبية :

تتنمى راعوث إلى زمن القضاة ، وقصتها هادئة وتختلف عن تلك العواصف الثائرة من المنازعات والحروب التى سردها السفر .

ورحلة اليمالك إلى موآب تبلغ نحو ٥٠ ميلاً (٨٠ كم) ويستقر بعائلته إلى الجنوب البعيد للبحر الميت ، والتصاق راعوث بحماتها نعمى وعودتها معها إلى بيت لحم تترك أثراً عميقاً فى النفس ، وبعد أن تعمل راعوث فى حقل

بوعز وتطالب بحق الولى فى الزواج لتقيم إسم وميراث زوجها حسب الشريعة وتدخل راعوث دائرة الضوء . وفى القصة أمر هام هو أن الإيمان الشخصى فى إسرائيل ظل قوياً وراسخاً بالرغم من السحابة القاتمة التى خيمت على الشعب فى زمن القضاة ، ففى بوعز رجل إيمان وراعوث واحدة من نساء العهد القديم ، وإن لم تكن من سليلة الشعب الإسرائيلى ، لكن بإيمانها صارت جدة داود ، وبالتالي واحدة من اللواتى ذكرن فى نسب المخلص (مت ١ : ٥) .





## ج - كنعان في زمن يشوع والقضاة

بين السنوات ١٣٠٠ - ١١٥٠ ق.م. طرأت تغيرات عظيمة في منطقة الهلال الخصيب خاصة في أرض كنعان، ففي الشمال انكمشت إمبراطورية الحثيين العظمى ، بينما في الجنوب فقدت مصر سيطرتها على كنعان ، مما سبب تزايد قوة الكنعانيين ، وإنتهت الولايات القديمة ، وحلت بدلاً عنها مدن جديدة ذات نفوذ ، وفي سوريا ابتدأ الأراميون يستوطنون المدن القديمة مثل دمشق، وفي شرق الأردن بدأت تستقر شعوب العمونيين والموابيين والأدوميين .

في بدء تلك الفترة كانت كنعان ومعها سوريا وفينيقية (لبنان) مقاطعة مصرية ، وكانت تشمل في بدء نشأتها السهل الساحلي ، ثم امتدت إلى داخل الإقليم لتشمل شعوب غابات وتلال الأموريين (عد١٣ : ٢٩؛ يش٥ : ١)، وكانت تسكن الأرض جماعات الأموريين والكنعانيين مع جماعات أخرى سجل منها خمس جماعات (تث٧ : ١)، ولفظة كنعاني تشمل خليطاً من هذه الشعوب ، وتعني كلمة كنعان بالعبرية تاجر (أم٣١ : ٢٤) ، وكان حكام المدن الكنعانيون يتنازعون مع بعضهم أحياناً مما جعل إنتصار الإسرائيليين عليهم سهلاً ، لأن إتحاد كنعان كان سيجعلها أكثر صعوبة في غزوها ، وتظهر قائمة الملوك مدى تفتت كنعان (يش١٠ ، ١٢)، ولأن الكنعانيين لم تختلف حياتهم كثيراً عن أجداد الإسرائيليين قبل نزوحهم إلى مصر ، فقد كانوا يزرعون الأرض، ويرعون القطعان ، ويعيشون في الخيام ، لذلك لم يجد الإسرائيليون صعوبة في أن يستوطنوا الأرض ، لكن عادات الكنعانيين وعباداتهم كانت شركاً للإسرائيليين إذ كانت مغرية لهم ، لذلك كان محرماً عليهم أن يخالطوهم ، وكل ما كان متعلقاً بهم لابد أن يباد (لا ٧ : ١٢) ، وكانت غزوات يشوع سلسلة من الهجمات التدميرية والمدن التي هاجمها حرقها بالنار ، وحينما كان الباحثون ينقبون في آثار تلك المدن وسط آثار أكلتها النيران، وأطلال بيوت متهمة ، وتؤرخ في نهاية عصر البرنز قد وقع هؤلاء الدارسون في بعض

الإرتباكات أثناء البحث والتبس الأمر عليهم عند تحليل البيانات وظنوا أن هذا الدمار حدث نتيجة هجوم يشوع على المدينة، ولكن بتقدم الدراسة إكتشفوا أن ذلك لم يكن صحيحاً فليس بالضرورة أن ذلك الهدم والحرق نتيجة غزو العبرانيين، فهناك مدن هدمت واحتترقت بالنار لأسباب أخرى كالزلازل، أو بواسطة المغيرين من الفلسطينيين وغيرهم وحدث هذا قبل أن يدخل يشوع الأرض ، فالثابت أن يشوع أحرق بعض المدن لكنه لم يدمر جميع مدن الكنعانيين ، وأنه حدث إختلاط للإسرائيليين مع الكنعانيين في مدنها ، وسوف نوضح ما توصل إليه الباحثون حول بعض هذه المدن الهامة :

أريحا Jericho (تل السلطان) في دراسات جون جارستانج J. Garstang سنة ١٩٣٠م عثر على عدة طبقات اثناء قيامه بالحفر في موقع أريحا القديمة ، ووجد أسواراً ضخمة بنيت من اللبن ، لكن جارستانج خلط في نتائجه بين عدة أزمنة عاصرتها المدينة ، وإكتفى بأن أثبت أن المدينة قديمة العهد جداً ، وترجع طبقاتها السفلى إلى



أحد بيوت الكنعانيين في حاصور ملاصق بالسور من الداخل ويشبه بيت راحاب



أزمنة قديمة ، وفي بحثه اكتشف جدراناً ساقطة في مكانها وبيوتاً مقامة ملاصقة للأسوار من الداخل ، مثل بيت راحاب ، واكتشف مدخلاً واحداً للمدينة والمدينة محروقة بالنار ، كما اكتشف مخزوناً من الغلال والبصل والبلح في صوامع من الطين ، وفسر ذلك بأنها نتيجة دخول يشوع الأرض ووجود الصوامع وبها هذا المخزون دليل أن يشوع لم ينهب المدينة قبل حرقها (يش ٢-٦) ، لكن الباحثة كاتلين كينون Kathleen Kenyon في سنة ١٩٥٨م كان لها رأى آخر عندما درست آثار الحصن والتخريب الهائل للمدينة ، وذكرت أن المدينة يضرب تاريخها في أغوار الزمان ، إذ ترجع إلى ما قبل الألف الخامسة ق.م.، وأن المدينة هدمت وبنيت عدت مرات وأن أسوارها أعيد بناؤها عدة مرات بسبب الزلازل وتدمير بشرى في الألف الثانية ق.م.، ثم إنتهت إلى زلزال مدمر قبل أن يستوطنها رعاة رحل سنة

١٩٠٠ق.م. حيث بدأت المدينة تزدهر في عصر البرنز المتوسط ، وحرقت بعدها بواسطة الهكسوس سنة ١٥٥٠ ق.م. واكتشف حصن أريحا الهكسوسى وهو من أعظم الحصون، ثم إزدهرت المدينة ثانية قبل دخول يشوع إليها ، واستعادت مجدها ورممت أسوارها ، وهى تلك التى دمرها يشوع فكانت نهايتها على يديه ، وظلت خراباً وتركت مهجورة لعدة قرون ، وهو ما ذكر عن يشوع أنه لعن من يقوم وبنى أريحا (يش ٦: ٢٦؛ امل ١٦: ٣٤) .

عائى AII : فى تل عاى الذى يبعد ١٣ ميلاً (٢١ كم) إلى الشمال الغربى من أريحا أظهرت أعمال التنقيب التى بدأتها مدام يهوديت ماركت كروز Judith Marquet Krause سنة ١٩٣٠ أن عاى مدينة قديمة جداً وقد أكتُشِفَت بين أطلالها حصن عظيم يرجع إلى الألف الثانية ق.م. ثم دمرت المدينة لسبب مجهول لدينا ، وبعدها تحولت إلى مستوطنة لبعض الرعاة الذين لم يبنوا لها أسواراً حتى سنة ١٢٠٠ ق.م. أى بداية عصر الحديد ، وهذا يعنى أنها لم تكن على درجة من القوة وقت غزو يشوع لها وظلت مدمرة بعد ذلك، وهكذا ما دعاهم يطلقون عليها إسم عاى أى الأطلال ، وهذا يتوافق مع ما ذكره يشوع عن المدينة وقت دخول الإسرائيليين أنها كانت متوسطة الحال، لم تكن ضعيفة تماماً ، ولم تكن قوية حصينة بالأسوار.



إناء من أريحا على شكل رأس  
أدمى لقائد هكسوسى ١٧٠٠ ق.م.





عائ وتظهر آثار الدمار الذي حدث في القرن الحادي عشر ق.م.

مزدهرة ومركزاً للحياة السياسية والعسكرية ، وأنها لم تكن مدينة ضعيفة وهو نفس ما اشار إليه يشوع :  
" حاصور كانت قبلاً رأساً لجميع تلك الممالك "  
(يش ١١ : ١٠).

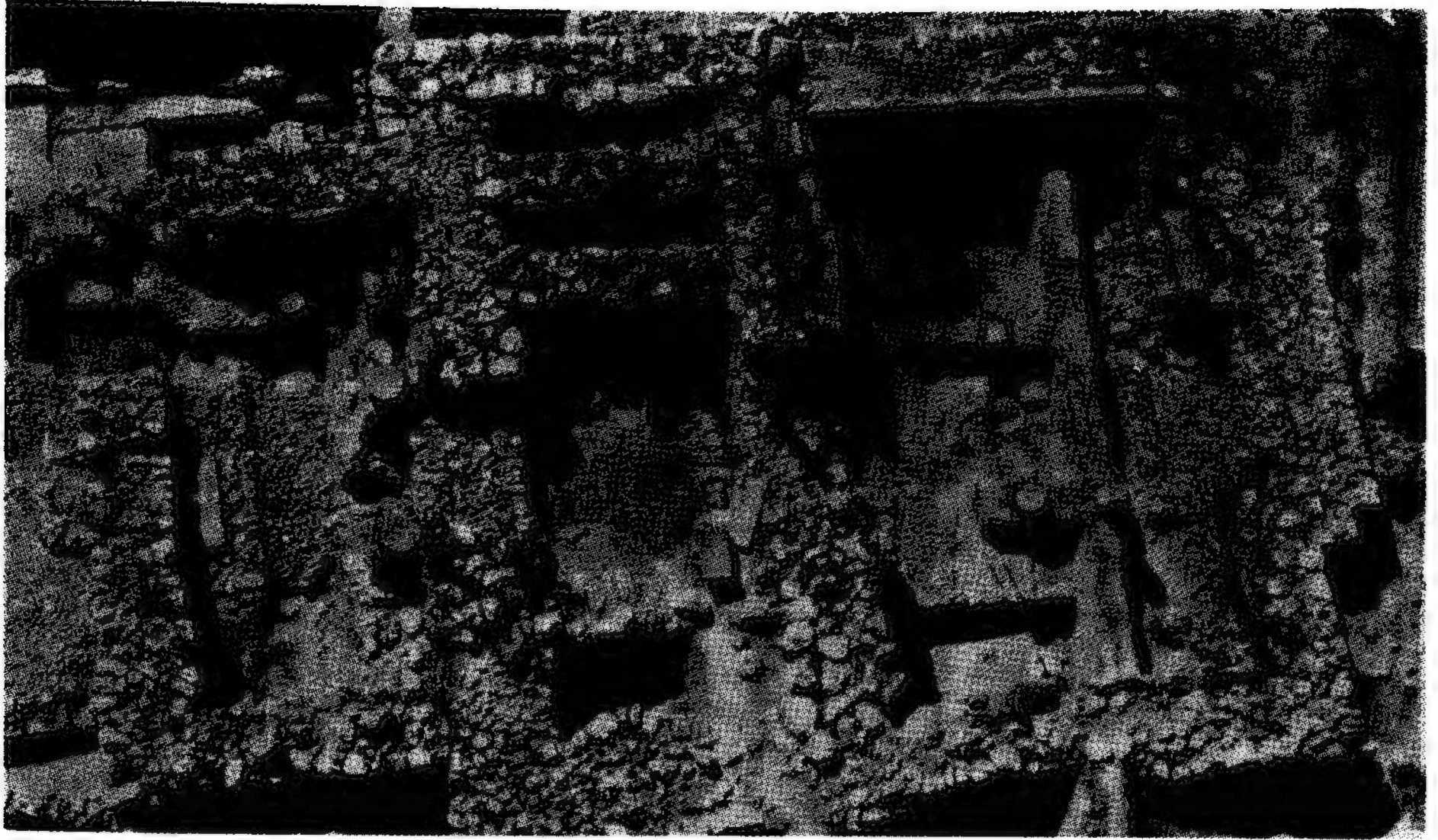
واكتشف أن المدينة متسعة يقطنها ما يقرب من أربعين ألف نسمة ، وبعد أن دمرها يشوع ظلت خربة حتى ظهرت كمدينة حصينة في القرن العاشر ق.م. في عصر سليمان ، ومن الطريف ما اكتشفه يادين من معابد ومذابح كنعانية مازالت قائمة لم يدمرها الإسرائيليون .

حاصور Hazor ( تل القدح ) كانت هي المدينة الرئيسية في الشمال تحيطها حصون طبيعية من ثلاث جهات ، وهي تبعد ٩ أميال ( ١٤ كم ) شمالى بحر الجليل ، وقد بدأ جون جارس تانج أعماله سنة ١٩٢٨م فى تل حاصور القديم وحفر نفقاً فى التل فوجد منطقة جرداء ومساكن قليلة ، ولكنه لم يستطع أن يضع تفسيراً لذلك ، إلى أن أخذت المدينة إهتماماً من الباحثين منذ سنة ١٩٥٠م وقد بدأت دراسات Yigael Yadin فاكشف أن المدينة خربت فيما بين سنتى ١٢٥٠ - ١٢٢٥ ق.م. وأن المدينة كانت



تل حاصور معقل  
الكنعانيين حيث  
الحصن الذى دمره  
يشوع .





معبد وثى فى حاصور  
يرجع لزمن القضاة .

(١١٨٣ - ١٠٥٢ ق.م.) حيث سجل على جدران معبد هابو على شاطئ النيل فى طيبة ، كيف أنه صد هجوماً من شعوب البحر حينما توغلوا براً وبحراً ، وأضطروهم إلى الانسحاب إلى كنعان ، وأخذ كثيراً منهم أسرى .



صورة أسرى الفلسطينيين على معبد هابو بالأقصر

شكيم Shechem (تل بلاطة) تقع شكيم على مفترق طرق هامة وعلى مدخل الوادى بين جبل عيبال فى الشمال وجبل جرزيم فى الجنوب ، وتبعد ٣١ ميلاً (٥٠ كم) شمالى أورشليم ، وثمانية أميال (١٣ كم) إلى الجنوب الشرقى من السامرة ، وبسبب هذا الموقع المتميز وسط أرض كنعان كان لها شأن عظيم طوال تاريخ إسرائيل ، والمدينة لها تاريخ حافل يبدأ بالآباء ، وأثبتت نتائج البحث والتقيب أنها كانت مدينة كبيرة سكنها الأموريون ، وبنى الهكسوس فيها حصناً ومعبدًا وكان للمدينة سور عظيم ، وقد خربت المدينة ، لكن الكنعانيين أعادوا بناءها وحصنوا المعبد بحوائط سميكة ، ذلك الذى هدمه أبيمالك (قض ٩: ٤) ، وأعاد سليمان بناء المدينة فى القرن العاشر ق.م .

مدن الفلسطينيين الخمس : وقت أن استوطن العبرانيون كنعان كانت هناك شعوب قد سبقتهم واستوطنت شاطئ البحر المتوسط وهم الفلسطينيون الذين كانوا سبب أرق دائم لهم ، وحرموا العبرانيين من أن يبتهجوا طويلاً بثمار إنتصاراتهم ، وكنا لا نعرف عنهم كثيراً إلا تلك المعلومات التى أمدنا بها الكتاب المقدس ، حتى كشفت اعمال التقيب عن مدنها وأجابت الدراسات عن كثير من التساؤلات حولهم ، من هم ؟ ومن أين أتوا؟ وما هى حضارتهم ؟ وأى حياة عاشوها فى الأرض ؟

فقد ورد ذكر الفلسطينيين فى نقوش رمسيس الثالث



نصيب نفتالي في كنعان  
(يش ١٩ : ٣٣) .



وادي سوريق  
(قض ١٦ : ٤) .



الحصاد ويذكرنا بقصة راعوث .







جبل طابور في تخوم يساكر  
(قض ٤ : ٦) .



أرض العمونيين أعداء  
الإسرائيليين (اصم ١١) .



مخماس التي اشتهرت في  
حرب شاول (اصم ١٣ : ١٦) .





جبل جلبوع (اصم ١٣) .



خرائب بيت شان  
(اصم ٣١ : ١٠) .



بيت لحم مسقط رأس داود  
(اصم ١٧ : ١٢) .





برية اليهودية (اصم ٢٦) .



مغارة عدلام مركز قيادة  
داود (اصم ٢٢ : ١) .



جبل حرمون "سيئون" في أقصى  
الشمال (تث ٤ : ٤٨ ، مز ٤٢ : ٦) .





قبر أبشالوم فى وادى قدرون (٢صم ١٨ : ١٧) .



نبع ماء فى عين جدى (١صم ٢٣؛ نش ١ : ١٤) .



كاهن يَبوق فى أحد الأعياد (٢٣ : ٢٣) .



برج داود فى أورشلیم (٢صم ٥ : ٧) .





كيريات يعاريم التي حفظ  
فيها التابوت (٢أخ ١: ٤) .



مجدو المدينة العظيمة  
في أيام سليمان .



تل مجدو القرن ٩ ق.م.





نفق المياه في مجدو .



بوابات سليمان في مجدو .



بركة سلوام بأورشليم يصب فيها نفق حزقيا



المنارة ذات السبع سرج





عصيون جابر "إيلات" ميناء  
سليمان على البحر الأحمر



جبل الكرمل  
(امل ٨ : ٢ مل ٤ : ٢٥)



نهر قيشون  
(قض ٥ : ٢١ ؛ امل ١٨ : ٤٠) .



وكان الفلسطينيون جيراناً للعبرانيين في أرض كنعان ، والفلسطينيون واحد من شعوب البحر وأتوا من جزيرة كفتور (كريت) (عا ٩: ٧؛ تث ٢: ٢٣) ، واستوطنوا جنوب غرب الأرض في مدنهم الخمس التي تقع ثلاث منها على الساحل أو بالقرب منه ، وهي اشقلون وأشدود وغزة ، ومدينتان للداخل إلى الشرق منهم وهما عقرون وجت ، وكان لكل مدينة حاكم .

وقد سيطر الفلسطينيون على الطريق الساحلي الممتد بين مصر وكنعان، ذلك الطريق الإستراتيجي لمرور الجيوش والحيوى في التجارة، ولاشك أن هذا كان هو السبب الرئيسى الذى من أجله منع الله الإسرائيليين أن يسلكوا هذا الطريق إلى أرض الميعاد وهو أقصر الطرق وأسهلها (خر ١٣: ١٧)، ودب النزاع بين الإسرائيليين والفلسطينيين، فكل منهما يريد أن يحكم الأرض ، وربما كان ذلك دافعاً أن يطلب الشعب لهم ملكاً (اصم ٨: ٢٠) ، وظل الفلسطينيون يضغطون على الإسرائيليين وتزايد الصراع فى زمن القضاة واستمر حتى دحرهم داود فى معركة فاصلة (٢صم ٥: ٢٥)، وزودتنا الإكتشافات بفكرة أكثر وضوحاً عن مدن الفلسطينيين فقد اكتشف بترى مدينة غزة القديمة فى عجلون (تل الحصى) وهى تبعد ٦ أميال (١٠ كم) شمال شرقى المدينة الحالية، وتعرفنا على عبادات الفلسطينيين حينما

أكتشف فى أشدود معبد للفلسطينيين وكانت مركزاً لعبادة داجون ، واكتشف معبد آخر له فى غزة ، وكانت عقرون مركزاً لعبادة بعل زبوب . أما العشтарوت فكانت تعبد فى بيت شان (بيسان) .

مدن كنعانية أخرى : أظهرت أعمال التنقيب فى أماكن متفرقة من فلسطين ذلك التوافق مع قصص يشوع والقضاة واكتشف أن بعض المدن قد دمرت وأحرقت تماماً وخلفت فى أماكنها أنقاضاً هائلة ورماداً يغطى كل الأشياء مثل ما اكتشفه البرايت سنة ١٩٣٤م فى بيت إيل ، حيث كانت مدينة مزدهرة قبل أن يغزوها الإسرائيليون ، وما اكتشفه سنة

١٩٢٦م فى دبير (تل بيت مرسيم) وهى تبعد ١٣ ميلاً (٢١ كم) جنوب غربى حبرون ، وكانت مركزاً للحضارة الكنعانية قبل تدميرها ، وفى لخيش (تل الدوير) اكتشف ستاركى سنة ١٩٢٣م قلعة عظيمة للكنعانيين وثلاثة مذابح كنعانية ووجد عظام حيوانات قدمت ذبائح ، وبفحصها وجدت أنها الساق اليمنى الأمامية ، وهو ما يذكرنا بما جاء فى اللاويين (لا ٧: ٣٢) ، وفى سنة ١٩٧١ اكتشف مازر Mazor معبداً للفلسطينيين فى تل قزىل Qusile يرجع إلى عصر القضاة ، ومما يلفت النظر أن المعبد مقام على عمودين وهو ما يجعلنا نتذكر ذلك المعبد الذى هدمه شمشون فى غزة المقام على عمودين وهما اللذان إستند بيديه عليهما حينما هدم المعبد (قض ١٦) .

ومن أهم المتغيرات فى عصر القضاة أن البرنز الذى ظل يتلأل زماناً عاد ينكمش ليفسح المكان للحديد ذلك المكتشف الجديد فبدأ تصنيع الآلات الحربية والعربات منه لصلايته ، وقد تفوق الفلسطينيون لبعض الوقت على الإسرائيليين بسبب معرفتهم سر الحديد، وقد عثر على أقدم آلة من الحديد أمكن تأريخها لذلك العصر، وهى طرف محراث زراعى وجد فى مرتفعات الفلسطينيين وهو إكتشاف له أهميته فى ضوء إحتكار الفلسطينيين لصناعة الحديد ذلك السر الذى نقلوه عن الحثيين فى الألف الثانية عشرة ق.م .



فؤوس وجدت فى جرار أقدم ما أكتشف من الحديد



## الفصل الخامس :

### صموئيل النبي وإحياء الأمة

لاشك أن صموئيل النبي هو أهم شخصية بين موسى وداود ، وإذا تأملنا حياته منذ مولده حتى موته نجد أنها ترفعنا فوق مستوى زمانه ، فحنة العقيمة بكل إشتياق أم عبرانية إلى الأبناء وبعد أن تُستجاب طلبتها ترد الطفل نذيراً للرب ليتربى في خيمة الإجتماع في شيلوه مركز العبادة في فترة القضاة (يش ١٨ : ١) ، وشيلوه (خربة سيلون) تقع في نصيب أفرام شمالي بيت إيل على بعد ٢٠ ميلاً إلى الشمال من أورشليم وكانت قد إستقرت فيها خيمة الإجتماع وتابوت العهد بداخلها منذ أيام يشوع حتى زمن صموئيل (يش ١٤ : ٦) ، وهي بقعة نقية لم تلوث بالعبادة الوثنية فلم يسكنها الكنعانيون وهو ما أظهرته أعمال التقيب والحفر في المكان.

ويقص سفر صموئيل تاريخ إسرائيل على مدى ما يقرب من قرن من الزمان وهي فترة تمتد من نهاية حكم القضاة وتنتهى عند السنوات الأخيرة من حياة داود ثاني ملوك إسرائيل وأعظمهم أى بين سنتي (١٠٧٥ - ٩٧٥ ق.م) ، وكتب صموئيل النبي أجزاء من ذلك التاريخ وإستقى كاتب السفر معلوماته عن كتاب صموئيل (١ صم ١٠ : ٥) وكذلك من كتابات الأنبياء الذين أتوا بعده (١ أي ٢٩ : ٢٩) ولا بد أن السفر قد كتب في الفترة بين تقسيم المملكة وماقبل (١ صم ٢٧ : ٢٦) .

#### الحالة الدينية في نهاية حكم القضاة :

وصلت حالة الشعب الدينية في هذه الفترة إلى الحضيض إذ كانوا يأتون إلى خيمة الله وهم تحت تأثير الخمر (١ صم ٢ : ١٢) ، وتظهر الحالة السيئة للشعب من الإصحاحات الختامية لسفر القضاة (قض ١٩ : ٢٢) ، ولم يقتصر الحال على الشعب لكن الفساد إمتد إلى الكهنوت نفسه فاستهان الشعب بالعبادة (١ صم ٢ : ١٢-١٨) ، وكان على الكاهن قاضياً في إسرائيل وهو أول من جمع في شخصيته هاتين الوظيفتين معاً ، إذ كان كاهناً وقاضياً ومع



أنه هو شخصياً كان نقي السيرة إلا أنه لم يكن حازماً مع إبنيه الكاهنين حفي وفينحاس ولم يكبح جماح خطايا ولديه الشنعاء ، ووضع الله نهاية لذلك الإنهيار وأعلن للصبي صموئيل نهاية بيت عالي الكاهن وإختياره هو ليبدأ عهداً جديداً .



منشال ذو ثلاثة أسنان وجد في أور ويشبه ما كان يستخدمه أبناء عالي (١ صم ٢ : ١٣)

#### الفلسطينيون العدو المنازع :

في أثناء فترة القضاة سرعان ما إشتبكت جيوش الفلسطينيين مع الإسرائيليين لإمتلاك منطقة التلال الفاصلة بينهما فقد توجس كل منهما خطر الطرف الآخر ، فأحس



الإسرائيليون أن أعداءهم عتاة وطغاة يقفون عقبة في طريقهم لإملاك الأرض . وعلى الجانب الآخر خشي



كرسى على شكل تمثال امرأة من آثار الفلسطينيين وجد في أشدود (القرن ١٢ ق.م.)

إمتصتهم القوات الآشورية الزاحفة .

### تابوت العهد ونهاية عالي (١صم ٤: ٢٢-١) :

كان للتفوق الحربى للفلسطينيين وتميزهم بسلاح الحديد والمركبات السبب المباشر فى هزيمة الإسرائيليين وانتشر الفلسطينيون شمالاً على طول الشاطئ من مستوطناتهم فى أرض كنعان وجمعوا قوتهم فى أفيق الموقع الإستراتيجى فى الحرب حيث ملتقى الفرع الغربى الآتى من طريق البحر مع الفرع الشرقى وبذلك يحيط بالينابيع على طول طريق نهر الليركون مع سهل كثير المستنقعات وهى مساحة لاتسير فيها القوافل أو الجيوش المحاربة ، وجمع الإسرائيليون قواتهم عند ابن عزر (حجر المعونة) وهى تبعد ميلين (٣كم) شرقى أفيق ويعترضون طريقاً جبلياً يصل إلى قلب الإقليم داخل إفرايم وشيلوه المكان المقدس حيث يستقر هناك تابوت عهد الرب .

وهاجم الفلسطينيون الإسرائيليين قرب حجر المعونة فى معركة شرسة متلاحمة إنتهت بكارثة هزيمة الإسرائيليين نتيجة محاربة شعب منقسم أمام عدو منظم تنظيمياً عالياً ومتفوقاً فى أسلحته ، ورأى الشيوخ أن يجمعوا شمل الجنود المشتتين ويثبوا فيهم روح الشجاعة والحماس فأرسلوا فى إحضار تابوت العهد من الخيمة وأحضر التابوت تحت إشراف حفى وفينحاس ابنى على الكاهن الكهل الضرير ، والتحمت القوتان ولم تكن نتيجتها أفضل من سابقتها إذ نجح الفلسطينيون فى تشتيت الإسرائيليين وقتلوا منهم الآلاف ولقى إينا على حتفهما وسقط تابوت الله فى أيدي الفلسطينيين ، التابوت الذى هو أثنى ما يملكه الإسرائيليون فهو مركز خيمة الشهادة وبداخله نسخة من الشريعة والذى سار مع العبرانيين فى رحلاتهم ، وهو رمز حضور الله وسط الجماعة ، لكن حينما استخدمه الشعب كتميمة سحرية تحميهم من الفلسطينيين يقع فى أيدي أعدائهم وينهزم الشعب هزيمة مروعة ، وسرعان ما طارت الأخبار السيئة إلى على الكاهن فسقط إلى الخلف وكسرت رأسه ، فتنقل رئاسة الكهنوت من بيت على إلى بيت صادوق (٢صم ٨: ١٧) وسجلت الحادثة المؤلمة إذ أسمت كنته وليدها إياخابود أى زال المجد من إسرائيل .

الفلسطينيون بأس العبرانيين وقد إمتدوا فى الأرض طويلاً وعرضاً وأزاحوا الكنعانيين من مدنها ، فلنتبيت تفوقهم صاروا ينازعون الإسرائيليين لئلا ينتزعوا منهم طريق التجارة الحيوى . وأدى هذا التنافس إلى الحرب الطويلة بينهما فى أيام القضاة وامتدت إلى أيام صموئيل وشاول . وكان للفلسطينيين تركيبيهم السياسى وتنظيمهم الحرب فكان لهم ولاية وحكام للمدن الخمس التى يستوطنونها ، وقد تفوقوا فى العتاد والسلاح إذ تعلموا سر الحديد فى بداية إكتشافه وتراجع النحاس أمامه فصنعوا أسلحتهم من الحديد (قض ١٦: ٢) بينما ظل الإسرائيليون بأسلحتهم المصنوعة من النحاس والبرونز فلم يكن من يصنع الحديد فى إسرائيل (١صم ١٣: ١٩) ، وعلى هذا ظل الفلسطينيون سادة الموقف حتى أخضعهم داود ومع أن الفلسطينيين لم يتوغلوا فى الأرض إلا أنهم كانوا يهاجمون بلدان الإسرائيليين فكانوا سبب أرق دائم لهم ، وقد دحرهم داود ، وظلوا فى مدنها ما يقرب من ثلاثة قرون إمتدت إلى القرن السابع ق.م حيث



## رحلة تابوت العهد (اصم ٥ - ٧) :

أخذ الفلسطينيون معهم الأسلاب جنوباً إلى أشدود وهم يهللون بانتصاراتهم ووضعوا التابوت في معبد داجون أحد آلهتهم العظام ، لكن الصباح أحال فرحتهم فزعاً إذ رأوا تمثال داجون ساقطاً بوجهه على الأرض وضرب الأشدوديون بالبواسير ، فاجتمع أقطاب الفلسطينين ونقلوا التابوت إلى جت ثم نقلوه إلى عقرون ولكن بسبب ضربة البواسير خافوا ، فأشار عليهم الكهنة والعرافون بسرعة التخلص من التابوت ولا بد أن يرسلوه خارج مدنهم وأن يتم ذلك على وجه السرعة لأنه جلب عليهم المصائب سبعة أشهر ، وحيث يمتد الطريق الهام من عقرون إلى أرض الإسرائيليين مجتازاً خلال وادي سوري وعلى طول هذا الطريق سار التابوت ببطء في عربة لا قائد لها ومعه التقدّمات ليخلصهم من الوباء ، وبينما كانت العربة تقترب من بيت شمس على حدود أرض الفلسطينين رأى الإسرائيليون الذين كانوا يحصدون القمح في الحقول المجاورة تابوت عهد الرب وفرحوا ، وحينما وصلت العربة حقل يهوشع البيشمسي قدم اللاويون ذبيحة شكر عن عودة التابوت ولكن الذين تجاسروا من بيت شمس ودفعهم الفضول أن ينظروا إلى التابوت ماتوا بسبب تهاونهم ، فالله ليس للفضول وحب إستطلاعهم لأنه قدوس فلا يتجاسر أحد عليه (أش ٦: ١) ، أخيراً عاد التابوت إلى شيلوه لكنها كانت قد خربت في أعقاب إنتصارات الفلسطينين وتوغلهم في المرتفعات ، فأخذ التابوت ونقل إلى كيريات يعاريم .

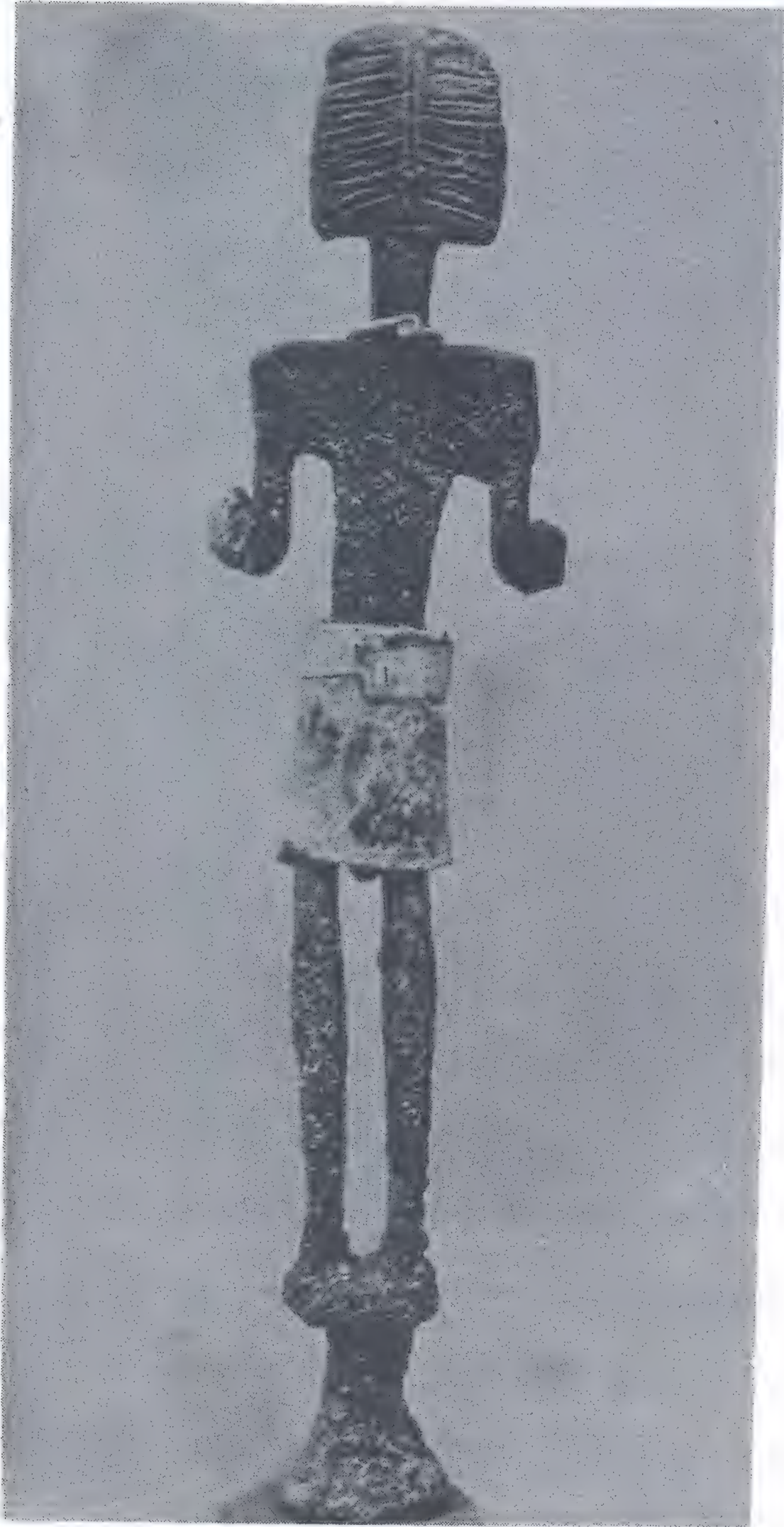


داجون إله  
الفلسطينيين

## صموئيل وعودة الشعب إلى الله :

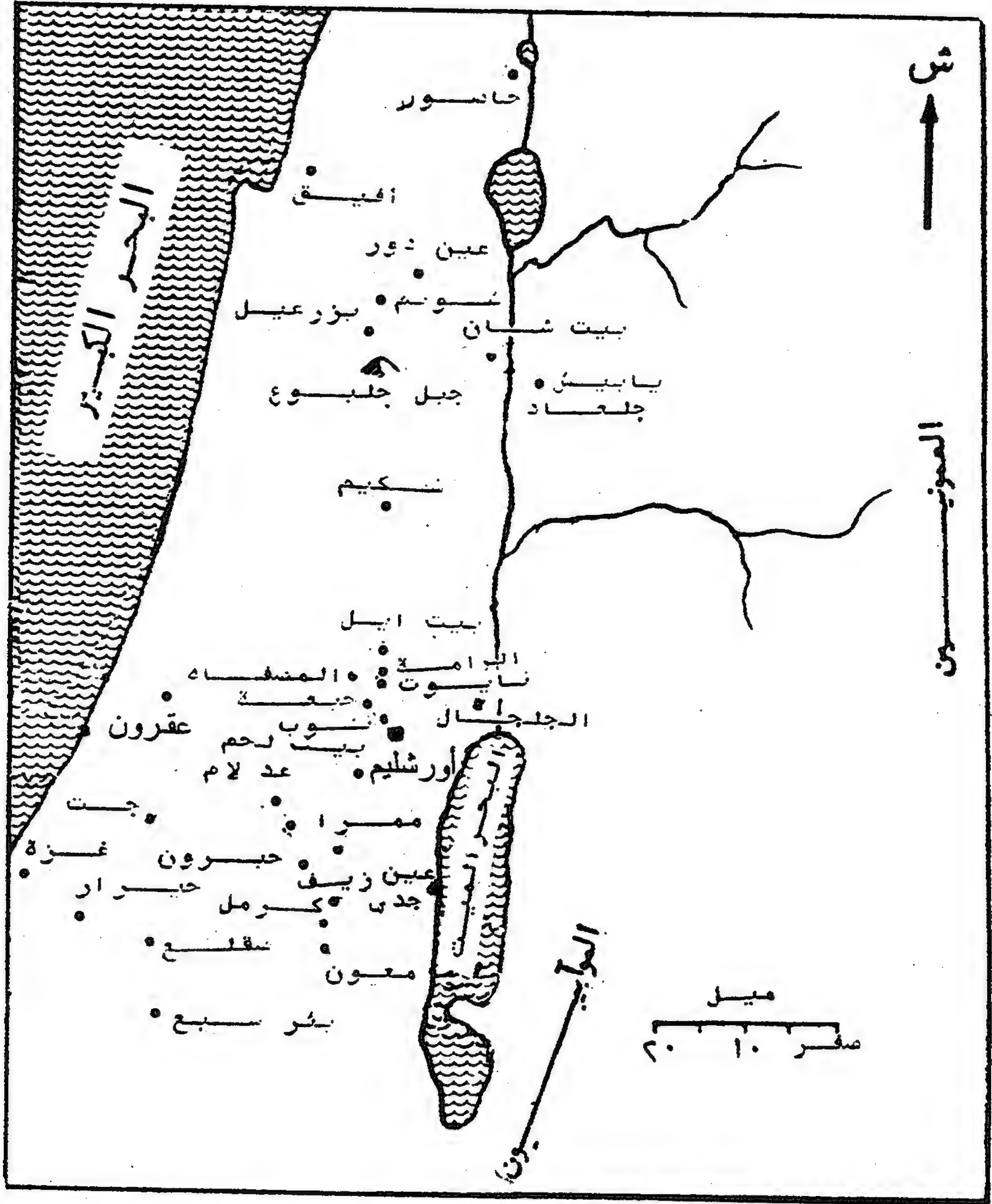
كانت خدمة صموئيل في نحو سنة ١٠٤٠ ق.م حيث دعاه الله وابتدأ الخبر ينتشر وعلم كل الناس من أقصى الشمال في دان إلى أقصى الجنوب في بئر سبع إنه نبي

الرب ، وما أن انتهت معركة بن عزر وموت عالي الكاهن حيث انتقلت إليه القيادة الروحية للشعب ، وكان صموئيل هو الأمل الوحيد كشعاع يشرق بالأمل وسط ظلمة مدلهمة ، وبدأ النبي نهضته الروحية بتوجيه إهتمامه الأول في الإصلاح إلى علاقة الشعب بالله ودعا الشعب إلى المصفاة حيث كانت شيلوه قد خربها الفلسطينيون وأزال عبادة البعل والعشتاروت آلهة الكنعانيين وهدم مذابحها تلك التي إنزلق فيها الشعب في فترة القضاة ، وقدم الشعب إعترافهم بخطاياهم ، ووقف النبي العظيم رافعاً يديه بالصلاة عنهم وهكذا صارت خطوات ناجحة للرجوع إلى الله وتنقية إيمان الشعب .



البعل الذي كان يعبدده إسرائيل  
وأباد عبادته صموئيل النبي





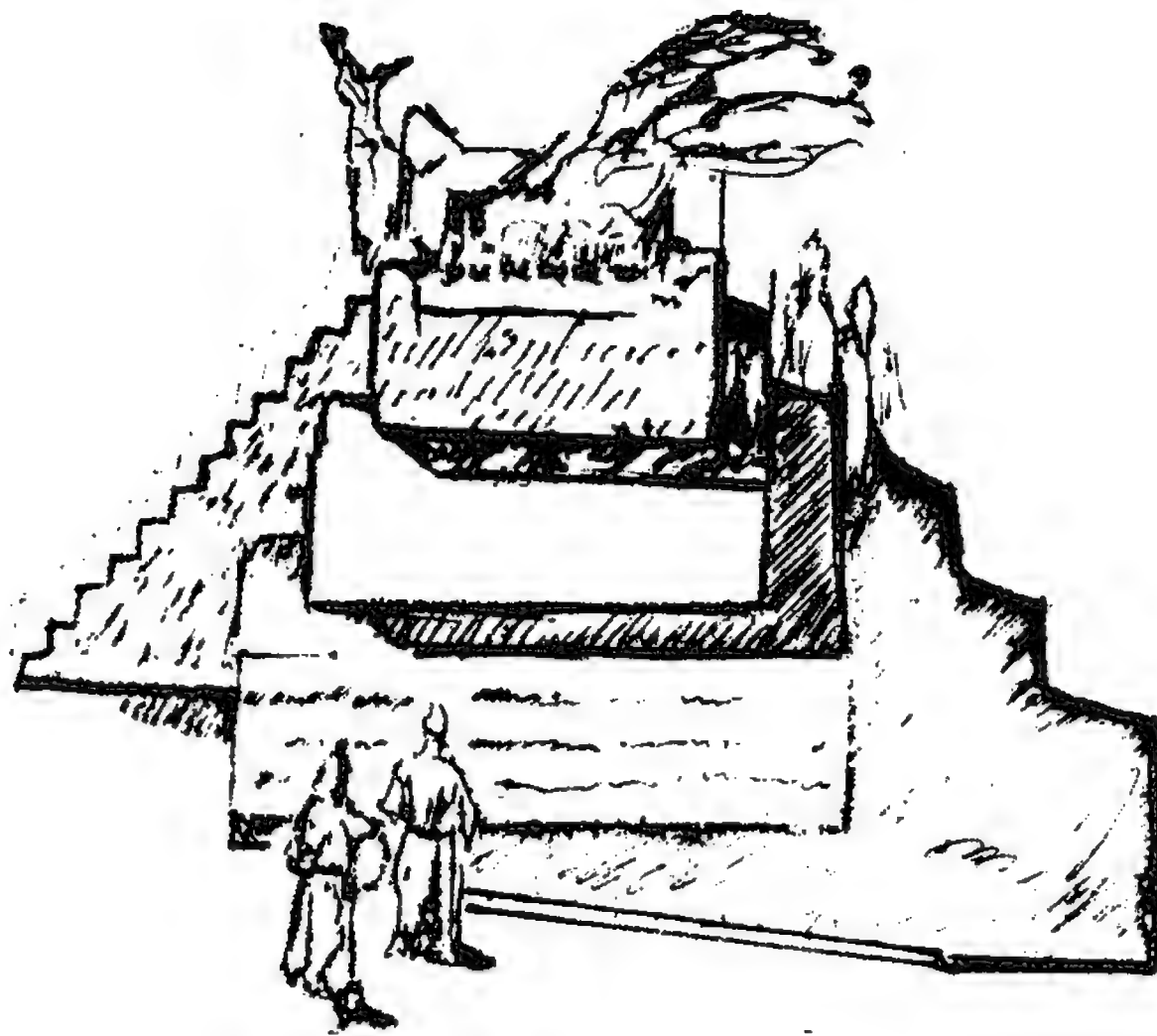


وبينما كان الشعب مجتمعاً في المصفاة هاجمهم الفلسطينيون هناك ، ولكن الرجوع إلى الله والتوبة الحقيقية جعلت المعونة الإلهية تسرع لنجدتهم فأرعد إلههم العظيم برعدة عظيمة حول أعدائهم اضطربوا منها وتشتتوا، لكنهم سرعان ما تجمع شملهم في جبعة ، وهو موقع يسيطر على المدخل الشرقي من خلال جبل بنيامين إلى المرتفعات ، وبسبب هذا الموقع المتميز لم يتمكن الإسرائيليون من طردهم إلا بصعوبة شديدة ، فاستمر النضال يشتد ويضعف في فترات متباعدة ، خاصة في المرتفعات وفي السفيلة الفاصلة على الحدود بينهما .

وتتوالى السنوات حتى تمر عشرون سنة كان حينما يتقدم فيها الفلسطينيون على الإسرائيليين أن الله يعضد شعبه ، الذي أصبح محتفظاً بالعهد معه ، والمكان الذي حدثت فيه الهزيمة في المرة السابقة يختاره الله ليصير مكان النصر الحالي، ويتقدم الإسرائيليون في إنتصاراتهم ليستولوا على عقرون وجت المدينتين الحكوميتين للفلسطينيين ، وهما اللتان كانتا آمنتين ، وهذا جعل حدود الإسرائيليين آمنة . وهكذا نجحت قيادة النبي العظيم في إصلاحاته الدينية ،

بعد أن جدد العهد وعاد بالشعب إلى عبادة الإله الواحد ، واستمراراً للثمار الروحية نظم مدارس الأنبياء حتى صار الشعب في أفضل حياة روحية ، وأضاف لأعماله أتم إصلاحاً قومياً شاملاً بقيادته الحكيمة وإنتصاره على الفلسطينيين ، وقد قضى النبي العظيم للشعب وهو يتردد بين مناطق ثلاث هي بيت إيل، والجلجال، والمصفاة، أما الرامة فكانت هي المركز لهذه المناطق (اصم ٧: ١٥-١٧)، وكانت هذه المدن يهب منها النسيم الروحي في حياة الشعب ، بيت إيل مدينة ذكريات أبيهم يعقوب ، والجلجال مركز الإنتصارات وفيها قطعت راس عجاج العماليقي وفيها توج أول ملوك إسرائيل (اصم ١١: ١٤) ، كما أنها مدينة ذات أهمية خاصة في تقديم الذبائح (اصم ١٠: ١٨) ، وكانت المصفاة مدينة الإنتصار حيث أعانهم الله ، والرامة هي مسقط رأس صموئيل وهي تقع في جبل افرايم بالقرب من شيلوه (اصم ١: ١٩) .

ومرت سنوات مجيدة وشاخ صموئيل وقضى لإسرائيل طوال حياته ، وكان آخر القضاة وأعظمهم ، وإن ثبت أن بنيهِ ليسوا خلفاً صالحاً .





## الفصل السادس :

### المملكة المتحدة

(١٠٣٠ - ٩٣١ ق.م.)

قامت المملكة في عهد صموئيل النبي وتبدأ بمسح شاول ملكاً وتستمر فترة المملكة الموحدة القوية من هذا الوقت حتى اتسعت جداً في حكم داود وإبنه سليمان لتنتهي في زمن تملك رحبعام ابن سليمان فتتقسم إلى مملكتين (اصم ١٠ - ٣١) (امل ١ - ١١) .

والمقصود من سفرى صموئيل التحول إلى النظام الملكى بعد انحطاط البيت الكهنوتى. ففي الأيام الأخيرة

من حياة صموئيل تطلع الشعب بخوف نحو مستقبلهم فالأمم جيرانهم يحكمها ملوك كما ثبت أن أبناء صموئيل ليسوا خلفاً صالحاً ، لذا رأى شيوخ إسرائيل أن هناك ضرورة ملحة إلى وجود سلطة مركزية بعد أن اضطرتهم النزاعات مع أعدائهم والتهديد المتصاعد من الفلسطينيين (اصم ٩: ١٦) بالإضافة إلى زحف العمونيين (اصم ١٢: ١٢) إلى التخلي عن التقسيم حسب الأسباط ، وبدا لكثيرين أن الأمل الوحيد فى بقائهم كشعب فى الأرض مرتبط بأن يكون لهم قيادة قومية وحكومة مركزية ، فتقدم الشيوخ إلى صموئيل يطلبون أن يكون لهم ملك مثل سائر الأمم الذين كانوا حولهم ، لكن ذلك الطلب لم يرق فى عيني صموئيل،

### أ - شاول أول ملوك إسرائيل

(١٠٣٠ - ١٠١٠ ق.م.)

فرصة يكسب فيها إعراف الشعب بعمل ملوكى وهذا ما تحقق له فى هزيمته للعمونيين .

#### هزيمة العمونيين فى يابيش جلعاد :

إتحدت الأسباط الشمالية تحت قيادة قائد واحد فى المصفاة وهو أمر يحدث لأول مرة منذ أيام يشوع ، وكان ناحاش ملك العمونيين قد حاصر يابيش جلعاد فى شمال عبر الأردن ، وفرض شرطاً للسلم أقرب ما يكون إلى إتفاق وحشى (اصم ١١: ٢) ، وعلم شاول بالأمر وعندما قرأ

بينما خرج شاول من جبعة يبحث عن أتن أبيه الضالة ، ويعرج إلى النبي صموئيل لزيارته فى الرامة فيمسحه النبي بأمر إلهى ، ويصب على رأسه قنينة الدهن ، ويدعى إلى إجتماع عام فى المصفاة فيه يجرى إختياره بالقرعة ويثير ذلك حماس الشعب ، ولذا ورد إختياره ملكاً مرتين (اصم ١٠: ١، ١٧) وهدف الكاتب من ذلك هو إبراز بعض النقاط فى الحادثة ، وإن كان البعض قد سخروا بشاول كملك، لكنه يمر بهذه الإهانة فى صمت وينتظر بحكمة





تمثال من الحجر الجيري لأحد ملوك العمونيين

القرن ٩ ق.م.

الرسالة حل عليه روح الرب وظهرت شجاعته في مسيرته الليلة السريعة وعبوره بجيشه إلى شرق الأردن وسار في وادي يابيش إلى سهول يابيش ، وفي الفجر دفع بثلاث فرق من جيشه إلى معسكر العمونيين وفي مباغثة جريئة ، إنقض جنوده على جيش أعدائه مثل النسر فتشتتوا وأحرز نصراً باهراً وتآلق كقائد جيش ناجح، فأسكت نصره صوت معارضيه ، وعقد اجتماع آخر للأسباط في الجبال وفيه توج شاول رسمياً ملكاً على إسرائيل .

### الحرب مع الفلسطينيين في مخماس :

بسبب إحتكار الفلسطينيين لسر إستخلاص الحديد إمتازوا بسلاح سهل وصلب مما أعطاهم تفوقاً عسكرياً (اصم ١٣: ١٩) ، وعلى بعد ١٥ ميلاً (٢٤ كم) من الجبال عند جبعة ومخماس كان الفلسطينيون في أيام شاول يسيطرون على ممويؤدي إلى المرتفعات التي يسود فيها الإسرائيليون ، وأعد شاول جيشاً نظامياً قوامه ثلاثة آلاف مقاتل تحت قيادة مشتركة مع ابنه يوناتان (اصم ١٣: ٢) ، قاد شاول بنفسه ألفين منهم إلى مخماس وقاد يوناتان ألفاً إلى جبعة ، لكن العدو الفلسطيني جمع ثلاثين ألف مركبة وستة آلاف فارس، وإذا رأى جيش شاول أن أعداءهم متفوقون في العدد والسلاح انسحب شاول إلى الجبال ، واختبأ الفارون في

المغائر والجبال، وتزايد قلق شاول لتأخر صموئيل النبي ، فقدم الذبيحة التي لم تكن من حقه أن يقدمها فظهر عصيانه وتعديه على عمل النبي ذلك الخطأ الجسيم الذي كلفه ضياع أسرة ملكية ، وتقدم شاول ووراءه ست مئة رجل الذين بقوا معه ، وكان في الجهة المقابلة من الوادي يحتل الفلسطينيون مخماس وكانوا يرسلون جماعات مغيرة من ثلاثة اتجاهات للسلب والنهب من ممتلكات الإسرائيليين ، ولم تكن الحرب متكافئة إلا أن الأمير الجريء يوناتان صمم على الخروج من مكمنه مصطحباً معه حامل سيفه ليتجسس مواقع الأعداء ، وتحذته قوة فلسطينية على الصخرة لكنه إنتصر هو ورفيقه عليها ، وسرت الأخبار بين الفلسطينيين وأزعجتهم تلك الضربة المفاجئة ودبت الفوضى بين صفوفهم فهربوا من أمام يوناتان وإنتهز شاول الفرصة فهاجمهم وعندئذ خرجت القوات الإسرائيلية المختبئة وتجمع الهاربون وراء شاول وحدثت مذبحة عظيمة وطاردهم جيش شاول حتى الحدود عند الشاطئ وهذا الإنتصار الساحق أمّن المرتفعات والتي تعتبر قلب مملكة شاول .

### حروب شاول الأخرى :

إنتصر شاول كقائد فظفر في حروبه الكثيرة على جميع أعدائه الذين كانوا يحيطون بإسرائيل من كل جهة ، حارب شرقاً في عبر الأردن وجنوباً في الصحراء ، حارب موآب وبنى عمون وأدوم وملوك صوبة مملكة سوريا في الشمال الشرقي، وحيثما ذهب كان يغلب ولكن في إحدى هذه الغزوات أغضب صموئيل ، فارقه بعدها النبي ولم يعد لرؤيته إلى يوم موته ، وكانت تلك في حربه مع عماليق حيث إستبقى خيار الغنم والثيران وساقوها إلى الجبال مخالفاً وصية الله. وفي هذا العصيان أعلن له صموئيل ان الله رفضه ثم قام النبي وقتل الملك العماليقي الذي إستبقاه شاول وهنا حدث الإفتراق النهائي بينهما إذ عاد صموئيل إلى الرامة ورجع شاول إلى جبعة والمسافة بينهما ٣ أميال (٥ كم) .

### سقوط شاول وقيام داود :

لقد بدأ شاول بداية حسنة لكنه إنحرف سريعاً وعصى وصايا الرب وإذا فارق روح الرب سقط في حماقات متعددة





#### خوذة للرأس (٢صم ١: ١٠)

على شاطئيه ووقف الجيشان في موضعين قويين يفصلهما وادى البطم وفيه تكثر أشجار البطم ، ولم تكن المسافة التي تفصل الجيشين تتعدى كيلومتراً ونصف فكان كل جيش يرى أعداءه على الجانب الآخر ، ولم يتحرك أى منهما للهجوم وظلت المعركة بينهما آسنة لا حركة فيها حتى خرج عملاق من بين صفوف الفلسطينيين طول قامته ستة أذرع (نحو ثلاثة أمتار) ومسلحاً بسلاح مخيف ظل يعير الإسرائيليين أربعين يوماً حتى إستولى عليهم الخوف وقرر داود أن يواجه التحدى متسلحاً باسم رب الجنود ، إنه إلهه العظيم الذى تدرب داود فى إكتشاف قدرته وترعرع إيمانه الذى كان مختفياً فى داخله إذ لا ينسى داود ذلك اليوم الذى وجد نفسه بين أسد ودب وآزرته القدرة الإلهية فقتلها ، فهو على يقين إنه سوف ينتصر باسم رب الجنود إله صفوف إسرائيل (١صم ١٧: ٤) ، وإحتقر المحارب الفلسطينى المعتمد على بنيته الجسدية وخبرته الحربية ذلك الفتى الصغير ومقلاعه البسيط غير مدرك قوته الداخلية وشجاعته، وطارت واحدة من الحجارة بمقلاع داود وطرحت جبارهم أرضاً وضربه داود بسيفه ، وسرعان ما

وكانت أولها أن قدم ذبيحة ولا يجوز إصعاد الذبيحة إلا للكهنة (١صم ١٣: ٩) ، وأخطأ إذ أثقل على رجاله المنهكين فى الحرب بالحرم ومنعهم من التزود بالطعام (١صم ١٤: ٢٤) ، ومن أشنع ما سقط فيه مخالفاً كلام الرب أنه إستحيا أجاج العماليقى وإستبقى خيار الحيوانات (١صم ١٥: ٩) ، وأكمل حماقاته بحقه على داود الذى إختاره الله مكانه ومطاردته له باذلاً كل وسيلة أن يتخلص منه .

وداود شخصية شامخة فى تاريخ إسرائيل فإن كان إبراهيم هو أب لشعب إسرائيل وموسى هو مشرع الناموس فداود هو الملك العظيم ، وداود حفيد بوعز وراعوث وينتمى إلى سبط يهوذا ، ذلك السبط الذى تميز فى بركة يعقوب كسبط ملكى ، وكان مولد داود فى بيت لحم التى لا تبعد سوى ثمانية كم جنوبى أورشليم مما جعله يتطلع إلى هذه المدينة العظيمة أن تكون عاصمة لمملكته ، وكان داود أصغر أبناء يسى ولم يكن أبوه غنياً فهو لا يملك سوى غنمات قليلة وكانت الهدية التى أرسلها لأولاده هدية بسيطة (١صم ١٧: ١٨ ، ٢٨) ، وشب داود متواضعاً إذ ظل يخفى سرقلته للأسد والدب زماناً حتى إضطرت الظروف أن يعلن عنه ، ولكن أهم ما فى حياته غيرته لأسم رب الجنود وذلك الإيمان الأشد صلابة من الصخر وذلك اللسان الحلو المسيح لله ، فأنشد المزامير ونظم صلواتها بأنغام شجية ظلت مصدر الهام دائم للصلاة ، وكان بدء معرفة شاول به حينما شاعت شهرته وهو فتى كعازف شجى على القيثارة فأتوا به إلى شاول لكى يهدئ من إكتئاب الملك ويشفى مرضه النفسى ، وهكذا وصل داود إلى قصر الملك ووجد له مكاناً فى البلاط يتردد عليه ومن هنا يعرف كيف تدار شئون المملكة وهكذا كان الله يعده ويدربه .

عاد الفلسطينيون يحاربون الإسرائيليين هذه المرة فى منطقة الشفيلة وعزيقة وإستعدوا لضرب مرتفعات يهوذا وهذه لم تكن طريقتهم فى الحرب إذ كانت حروبهم السابقة عبارة عن هجمات خاطفة أو غزوات سريعة على البلاد الضعيفة ، لكن فى هذه المرة إختار الفلسطينيون جبلاً فى سوكونه وهى من أرض يهوذا ، وتنبه شاول لما يتهدده من الخطر فوضع جيشه ليعترض وادى أيله والتلال المنخفضة



انقلبت الموازين في المواجهة فحينما رأى الفلسطينيون أن بطلهم قد مات فروا هاربين فطاردهم رجال شاول حتى مدنهم الحصينة جت وعقرون .

وبدا فصل جديد بين شاول وداود حيث يسأل الملك عن المنتصر الصغير فيبدو أن داود كان قد ترك خدمة الملك عدة سنوات ورجع إلى بيت لحم وفي هذه المدة كبر داود وتغير شكله فلم يتعرف عليه الملك ، وأصبح داود بطلاً يحقق نصراً وراء نصراً في خدمة سيده الملك لكن الملك أعماه الحقد وأرقت مضجعه أغنية النساء لداود ، فحرض عبيده أن يغتالوه (اصم ١٩ : ١) .



مقلع داود

وإذ فشل في ذلك قدم في حيلة ماهرة عرضاً لداود أن يصاهر الملك نظير قتل مئة من الفلسطينيين ولم يكن في حقيقة الأمر يرغب في أن يزوج ابنته له لكنه كان يرجو أن يقتل داود أثناء حربه معهم (اصم ١٨ : ٢٥) .

تزوج داود ميكال ابنة شاول وتوطدت الصداقة مع يوناتان ابن الملك وكسب داود إعجاب الشعب ، لكن غير شاول كانت تشتعل نيرانها فحاول قتله بالرمح مرتين لكنه فشل . ولم تهدأ هذه الغيرة فأرسل لقتله في بيته لكن ميكال زوجته أنقذته ويهرب داود ليبدأ رحلة التيه فيلجأ إلى الرامة طالباً أباه الروحي صموئيل وأرسل شاول لقتله عند صموئيل ، وكان صموئيل قد أسس مدرسة للأنبياء في

الرامة ولثلاث مرات يتتبع رسل الملك ولم يعودوا فلم يجد شاول أمامه إلا أن يأتي بنفسه إلى الرامة لقتل داود، لكنه يتتبع هو أيضاً إذ في حماسه خلع ملابس الحرب وإنطرح كل النهار والليل يتتبع ، وعاد داود إلى جبعة طالباً مساعدة صديقه يوناتان ، ولكن شاول الذي تركه روح الرب لم يستمر معه ذلك الحماس المفاجئ في مدرسة الأنبياء وعاد يجتر غيظه وحمل يوناتان أخباراً غير سارة عن إنتقام شاول المزمع وعزمه على قتل داود ونلاحظ في القصة كيف إنقلب بيت شاول عليه إذ أن ميكال تخدع أبيها وتتخذ داود ويوناتان صديقاً يخلص له (اصم ٢٠ : ٤٢) . وفي النهاية هرب داود مرة أخرى وذهب إلى أرض نوب جوعاناً وليس بين يديه سلاح والتجأ إلى رئيس الكهنة الذي أعطاه خبز التقدمة وسيف جليات الذي حفظ هناك كغنيمة ، ثم قرر داود أن يتخذ خطوة جريئة لكنها كانت خطيرة فالتجأ إلى ألد أعدائه وهم الفلسطينيون . وهبط من تلأل يهوذا ووصل إلى جت ، لكن أخيش ملك جت تشكك في داود وأدرك داود أنه ارتكب خطأ جسيماً بالتجائه إليهم ، فادعى الجنون واستاء منه أخيش وأطلقه ، وسار داود ما يقرب من عشرة أميال (١٦ كم) في السفيلة إلى عدلام القرية من موقع إنتصاره على جليات ، وهناك في الأرض الفسيحة المنحصرة بين الفلسطينيين وشاول وهي منطقة تفصل بينهما ، وهناك مرتفعات شديدة الإتحدار ، وموارد كافية للمياه ، وكهوف كثيرة للإختفاء ، فأقام داود لنفسه معسكراً حصيناً ومكاناً آمناً لا يسهل فيه مفاجأته ، وهناك انضم إليه إخوته وأفراد عشيرته وكل فرد كان متضايقاً أو غير راض فكون جيشاً من ٤٠٠ مقاتل ، ولحماية عائلته إصطحب والديه في رحلة طويلة عبر بحر الملح إلى مملكة موآب وتركهم في حماية ملك موآب ، فالدم الموآبي يجري في عروقه من جدته راعوث .

وحين علم داود أن الفلسطينيين يحاصرون قعيلة وهي مدينة لا تتبع يهوذا ولا الفلسطينيين قام مع رجاله وشتت الفلسطينيين ، لكن أهل قعيلة لم يحفظوا له الجميل ، وعلم داود أنهم سوف يسلمونه مع جيشه إلى شاول، لذلك هرب إلى بركة زيف ، وأقام هناك على هضبة مرتفعة ، لكن



الزيفيين أخبروا شاول عن مكانه ، وذهب داود إلى برية معون وتبعه شاول وكاد داود يقع في يده لولا أن الله دبر أن يصل رسول يخبر شاول بأن الفلسطينيين قد إقتحموا الأرض ، ويغيرون على قرى الشمال ، فرجع شاول ليواجه الأزمة الطارئة ، وترك داود ، وهكذا ينجو داود للمرة الثانية فوصل بسلام إلى عين جدى على شواطئ البحر الميت . وبعد أن تخلص شاول من خطر الفلسطينيين عاد واستأنف مطاردته لداود ، عند عين جدى ومرتفعاتها الوعرة دخل مغارة وقد سبقه إليها داود وأعوانه ، وسقط شاول في يد داود وكان بإمكانه أن يقتله في تلك الفرصة النادرة ، لكن رجل الإيمان داود كان يعلم أن الله قادر أن يقيمه على العرش دون تدخله الشخصى فلم يمد يده لقتل شاول (١صم ٢٤) ، وعاد شاول إلى الرامة ورجع داود إلى معسكره الحصين فى عدلام ، وفى هذه الفترة مات صموئيل النبى ودفن فى الرامة ، وربما كان ذلك سبباً لأن ينقل داود مقره إلى برية معون .

وعند الكرمل القريبة حدث إختلاف بين داود ونابال التاجر فى برية فاران الذى كان يحتفل إحتفالاً عظيماً وهو يجز غنمه، ورأى داود أن الوقت مناسب ليطلب من نابال مقابل الحراسة التى كان رجال داود يقومون بها فى حراسة غنم نابال من الفلسطينيين والعمالقة، ولكن كان الرجل أحمقاً وكادت تدلع نيران الإنتقام لولا حكمة أبيجايل زوجة نابال التى هدأت غضب داود، وقد اتخذها فيما بعد زوجة له (١صم ٢٥) .

وللمرة الثانية عاد الزيفيون ليخبروا شاول عن مكان داود (١صم ٢٦) ، وهكذا أعدوا الساحة لمواجهة نهائية بين الإثنين ، فأقام الملك وجيشه معسكره على حافة برية زيف ليوقع بداود ، ولكن للمرة الثانية يقع الملك فى يد داود ، وكاد واحد من أعوان داود يجهز على شاول لولا أن منعه داود، وبعد ذلك كف الملك عن مطاردة داود ، وعاد كل منهما إلى مكانه وأنشد داود (مز ٥٤) ، ولأن داود كان يعلم أن شاول متقلب المزاج وسريع الإنفعال فكر فى طريق آخر لنجاته، فطلب الأمان فى جت معقل الفلسطينيين (١صم ٢٧)، وقد فعل سابقاً ذلك، ولكن هذه المرة كان معه جيشه الذى

ضم ستمائة محارب مدرب على القتال ، وطلب من أخيش أن يمنحه مدينة فلسطينية ، وكان طلبه من مركز القوة ، لذا قبل أخيش وأعطاه صقلع فى النقب على أن يكون حليفاً معه فى حروبه ، وأغار داود على البلاد المحيطة بصقلع وجت وسلب منها البقر والدواب والثياب وأخذ أخيش نصيبه من الغنيمة واستراحت نفسه من جهة داود إذ ظن أنه حارب ضد إسرائيل ولكن الحقيقة أن داود أغار على أعداء إسرائيل لأن غزواته كانت فى عمق النقب ضد العمالقة والشعوب الأخرى ، وكانت غزوات دامية حرم فيها كل رجل وامرأة .

وبعد ستة عشر شهراً لعب داود لعبته المحفوفة بالمخاطر مع الفلسطينيين فى قاعدة جبال يهوذا وعلى حافة النقب أراد أخيش أن يحارب أعداء الفلسطينيين بواسطة داود وهذا أظهر أن نزول داود إلى جت كان خطأ عظيماً ، وعندما جمع الفلسطينيون قواتهم واستعدوا لمعركة مع إسرائيل ضاقت الأمور واستحكم الحرج حول داود فأين يجد المفر ، فإن هو رفض الإنضمام إلى الفلسطينيين انكشفت لعبة الخداع ، وإن إنضم إليهم هان عليه أن يخون شعبه (١صم ٢٨: ٢) . وللمرة الثانية تتدخل النعمة الإلهية لإنقاذه من المأزق مع الفلسطينيين إذ إعترض ملوك المدن الأربع الأخرى التى للفلسطينيين فقد تشككوا فى أمر داود ، ولم يستريحوا لوجوده وسط الحرب ، ولم تغلح وساطة أخيش ملك جت لأنهم خافوا أن ينقلب داود بقوته عليهم أثناء المعركة، وبهذا أفلت داود من تلك الضائقة وصعد الفلسطينيون شمالاً إلى يزرعيل لمحاربة شاول ، أما داود فرجع برجاله إلى صقلع (١صم ٢٩) .

وعندما عاد داود ورجاله إلى صقلع وجدوا أن العمالقة هاجموا المدينة وسبوا كل سكانها وأحرقوها بالنار وسلبوا كل ما فيها إنتقاماً من غارة داود عليهم ، وكان ابنيثار الكاهن مع داود لأنه فرّ بعد أن قتل شاول أباه أخيمالك (١صم ٢٢: ٢٠) ، وبعد طلب مشورة الرب بواسطة الأفود تشجع داود فى تتبع الغزاة وانتصر عليهم فى المعركة وانتقم منهم واسترجع النساء والأطفال واسترد الأسلاب وكانت الغنيمة عظيمة من البقر والغنم التى ساقها أمامه فى



عودته إلى صقلع منتصراً . وإذ أحس داود أنه على مقربة من أن يصير ملكاً لإسرائيل أرسل من الغنيمة هدية إلى شيوخ يهوذا لينال ثقتهم فيه ولكي يشاركوه في غنيمة أعداء إسرائيل بركة لهم من الرب .

### سقوط شاول على جبل جلبوع :

تقدم الفلسطينيون بجيوشهم شمالاً لمحاربة الإسرائيليين واجتمعوا في أفيق وساروا شمالاً متتبعين طريق البحر واستداروا شرقاً إلى وادي يزرعيل وفي رأس الوادي عند جبل المريا أقاموا معسكرهم في شونم ، وجمع شاول قواته على جبل جلبوع في الجنوب على الشمال الغربي من حافة الجبل واضطرب شاول حينما رأى جيوش أعدائه لكنه لا يمكن أن ينال إجابة من الرب ليدخل الحرب ، وفي يأس قام وسافر شمالاً إلى عين دور ليستشير عرافة تتحدث إلى روح صموئيل إلا أن صموئيل في موته كما كان في حياته لم يأت له بعزاء أو قول يقويه في موقفه وهو الآن يزيد حماقته، وقد فعل أمراً يخالف الشريعة التي نهت صراحة عن إستشارة العرافين (لا ١٩ : ٣١ ، تث ١٨ : ١٠) ، ونلاحظ أن العرافة لم يكن لها سلطان أن تستدعي صموئيل لكن الله هو الذي أرسل عبده صموئيل لذلك خافت المرأة من صموئيل وصرخت حينما رآته ، لقد رأى الله أن يتعامل مع شاول من ذات الطريق الذي يريده كما تعامل مع بلعام عن طريق الحمار ، إن الله يحول أى شئ لإتمام مقاصده .

لاشك أن الإسرائيليين قد اكتسبوا بعض المهارات الحربية في المعارك السابقة ، لكن في هذه المرة لعبت العربات الحديدية وأسلحة الفلسطينيين المتفوقة دوراً هائلاً في تلك الأرض الوعرة في جلبوع مما أعطاهم تفوقاً خاصاً لاسيما في الأودية الضحلة وأراضى الصخور والأشواك التي في المرتفعات والتي أسماها داود حقول المصائب ، وكانت معونة الله قد تخلت عن شاول ودارت معركة شرسة ، وكانت المطاردة لا هوادة فيها ، إنتهت بكارثة سقوط شاول وأبنائه الثلاثة على جبل جلبوع ، وعلى قدر ما ظهرت بداية ملك شاول زاهرة ناجحة، لكنها إنتهت بنهاية مروعة ، وغربت في جلبوع تلك الشمس التي أشرقت في يابيش جلعاد ، وعرفانا بالجميل من أهل يابيش جلعاد لشاول الذي في بداية حكمه كان قد خلصهم من الجبعونيين ،

ساروا ليلاً وأنزلوا جثث شاول وبنيه المعلقة على معبد العشتاروت ودفنوها كإكرام الملوك في يابيش (اصم ٣١ : ١١ - ١٣) ، وأرسل داود إلى أهل يابيش طالباً لهم البركة من الله عن عملهم الذي أتموه في شجاعة نادرة .

### خصائص حكم شاول :

كان شاول ملكاً جاداً يقدر عبء المسؤولية وظل إلى آخر حياته يحارب عن شعبه (اصم ١٠ : ٢٢) ، وليس ثمة شك أنه كان عبقرية حربية وقائداً عسكرياً متميزاً قام بالكثير من الغزوات الناجحة ، وقد بدأ ملكه في وقت كانت تواجه فيه الأمة خطر التفكك والقضاء عليها ، فسار بها إلى التماسك والقوة وأنشأ لها جيشاً نظامياً قوياً وأعطاهها مركزاً حربياً له شأن بين جيرانها ، وكان قائداً يمتاز بالجرأة والشجاعة ولم ترجفه حالة شعبه الضعيف فواجه أعداء متفوقين في العدد والسلاح ، ولم يكن معه سوى قليل من الرجال هزم بهم العمونيون والفلسطينيين والعمالقة (اصم ١٤ : ٤٧) ، لكنه كان يتأثر بالمحيطين به (اصم ٢٤ : ٩) وبنى لنفسه قصراً في جبعة مدينته والذي كشف عنه سنة ١٩٢٢ البرايت ، ومن هنا كان شاول على هوى الشعب كقائد وملك . ولكن شاول كان يشك في كل من حوله (اصم ٢٢ : ٧) ، وسقط في حماقات متعددة ، فقد أثار مديح النساء لداود حفيظة شاول فامتألت نفسه بالحق ففتشت جهوده بين الحرب مع الفلسطينيين ومطاردة داود، وبعد أن أعلن صفحه عن داود، سرعان ما نقض عهده (اصم ٢٤ : ١٦ ، ٢٦ : ٢١) ، ومن أشر حماقاته إنتقامه من الكهنة وغدره بهم (اصم ٢٢ : ١٧) ، وإن كان السفر يحدد لنا الأسباب المباشرة التي من أجلها إنتهت أسرته الملكية فيما يلي " فمات شاول بخيانتة التي بها خان الرب من أجل كلام الرب الذي لم يحفظه ، وأيضاً لأجل طلبه إلى الجان للسؤال ، ولم يسأل من الرب فأماتته وحوّل المملكة إلى داود بن يسي " (أخ ١٠ : ١٣ ، ١٤) . لأن شاول بدأ بالعصيان وصار عنيداً متمرداً على الله ، لذلك لم يعد صالحاً لتنفيذ مقاصد الله ، فأزيل من الملك ليفسح الطريق لرجل آخر أصلاح منه يكون مثلاً أعلى ويقود الأمة ، ذاك هو داود الذي قلبه مثل قلب الله (اصم ١٣ : ١٤ ، أع ١٣ : ٢٢) .



## ب - مملكة داود

(١٠١٠ - ٩٧٠ ق.م.)

(اصم ١٦ - ٣١ ؛ امل ١ - ١١ ؛ ٢ أخ ١١ - ٢٩)

تواجه خطراً عظيماً في عودتها إلى الفوضى السياسية فكان أمام رجوع داود ليس فقط تشدد نفوذ الفلسطينيين لكن كانت هناك مخاطر تقسيم البلاد وإندلاع الحرب الأهلية إذ كان الموضوع الرئيسي هو خلافة الملك فالنزاع قائم بين داود وإيشبوشث الابن الذي بقي حياً من أبناء شاول ، وبدأ يلوح

أراد الله أن يقيم ملكاً لشعبه ويثبتته على كرسيه ، وكانت مقاييس الاختيار أن يكون قلبه يسلك حسب إرادة الله ، لكن الشعب طلب أن يكون لهم ملكاً قوياً كسائر الأمم وكان شاول حسب رغبتهم رجلاً طويل القامة وثبت سوء الاختيار إذ انتهى ملكه بنكسة مروعة وكانت الخسارة فادحة فبموت

شاول وهزيمة الجيش في جلبوع فقد الإسرائيليون السيطرة على الإقليم الحيوى الذى يطل على وادى يزرعيل وهجروا مدن المنطقة .

وصلت الأخبار السيئة إلى داود وهو مقيم فى صقلع بعد مرور ثلاثة أيام من هزيمته الساحقة للعمالقة وحزن داود الوفى حزناً شديداً حتى أنه مزق ثيابه وأنشد بنشيد القوس ورثا به شاول وابنه يوناثان

ويعد أجمل المراثى والذى بدايته : " مجدك يا إسرائيل مذبوح ، على مرتفعاتك كيف سقط الجبابرة " (٢صم ١ : ١٩-٢٧) .

ولم يعد هناك مجال لإستمرار إقامة داود فى المدينة الفلسطينية صقلع ، وداود رجل الإيمان سأل الله قبل أن يصعد ولم يتسرع فى الصعود ولم يستخدم القوة ليمتلك حقه فى الملك ، وإذ تأملنا أحوال الشعب نجد أن المملكة كانت



### بركة جبعون

فى الأفق أنه سيكون هناك مملكتان ، فالحقيقة أن بذور الإنقسام الذى حدث فيما بعد أى بعد موت سليمان ترجع إلى عصر داود نفسه .

### داود يملك على سبط يهوذا :

ظهرت صفة داود المتميزة وهو طريد ومنفى وهى ضبط النفس ومازالت تميزه هذه الفضيلة عندما طالب إيشبوشث بالعرش خلفاً لأبيه معتمداً على أبنير قائد الجيش



وهو أيضاً ابن عم شاول ولم يكن رجلاً بسيطاً بل قائداً ذو بأس فهو الذى نظم الجيش وحارب الفلسطينيين والشعب كان يؤيده والجيش كان يدين له بالولاء .

وتحرك داود تاركاً صقلع فى النقب وصعد إلى حبرون أهم مدن يهوذا وحبرون هى مدينة الذكريات فى تاريخ الشعب إذ فيها سكن إبراهيم واشترى مغارة المكفيلة وفيها تغرب اسحق كما أنها هى إحدى مدن اللاويين وواحدة من مدن الملجأ (يش ٢١: ١٠) ، وهى مدينة حصينة لا يتمكن الفلسطينيون من مهاجمتها وهى جذابة تمتاز بوفرة زراعتها إذ تكثر فيها الينابيع ، وكان شاول من سبط بنيامين أما داود فكان من سبط يهوذا ، وقد إكتسب داود أثناء حياته طريداً ثقة شيوخ سبط يهوذا وكان معه سبط شمعون ، وجاء رجال يهوذا واعترفوا بداود ملكاً على حبرون وكتب فيها (مز ١٠١) فأقام فيها عاصمته وحكم سبط يهوذا أكثر من سبع سنين (٢صم ٢: ١١) .

أما إيشبوشث وكان عمره أربعين سنة جعل عاصمته فى محنايم ونرى أن البلاط قد نقل من جبعة إلى محنايم فى جلعاد شرق الأردن وهذا يبين إلى أى مدى سقطت مملكة شاول فى أيدي الفلسطينيين .

وفى محاولة أبنير رئيس جيش إيشبوشث لضم يهوذا سار بجيشه إلى بركة جبعون وهى تبعد نحو ٤٠ كم عن حبرون وكان قائد جيش داود يوباب وهو ابن أخته صرويه واستمرت الحرب الأهلية سبع سنوات . وبعد أن طالت الحرب بين بيت شاول وداود إختلف إيشبوشث وكان شخصية ضعيفة مع قائد جيشه أبنير وقد زاد النزاع بينهما خاصة بعد أن زادت أطماع أبنير فى أن يغتصب العرش فتزوج من رصفة إحدى زوجات شاول حتى يكون له حق رسمى فى العرش حسب العرف الذى كان سائداً فى ذاك الوقت ، وعلى الفور إنقلب أبنير على الملك وبدأ المفاوضات مع داود ووعد أن يأتى بالأسباط تحت حكمه ، ورحب داود بذلك فجلس أبنير ورجال إسرائيل على مائدة داود وطلب داود عودة ميكال زوجة شبابه التى أنقذته من أيدي أبيها وربما كان طلب داود هذا ليتأكد عن مدى نفوذ أبنير ولكن يوباب رئيس جيش داود إغتال أبنير فقد جاءته

الفرصة لينتقم لأخيه عسائيل الذى كان أبنير قد قتله قبل ذلك، وكادت حادثة قتل أبنير تهدد موقف داود مع شيوخ الأسباط الشمالية إلا أنه نفى عن نفسه مسئوليتها وبكاه عند قبره ،



جزء من جرة وجدت فى جبعون وعليها خاتم ملكى وأغتيل إيشبوشث بأيدى إثنين من رجاله ويأمر داود أن يدفن إيشبوشث دفناً مشرفاً ويُقتل القاتلون وتُظهر هذه الحادثة فشل رجال داود فى فهم موقفه من شاول والأسرة المالكة .

### داود ملكاً على إسرائيل :

لم يتورط داود فى قتل أبنير أو إيشبوشث فقد كان رجل الإيمان، وبموتهما إنتهت المنافسة على العرش وأفسح له المجال ليحكم على كل الشعب ، وبموت أبنير تخلص داود من منافس عنيد ، وبذلك إنهارت مملكة شاول لتنتقل إلى داود ، ولم يكن داود مغتصباً للعرش ، فإله أعطاه الحق أن يعتلى العرش وهى حقيقة إعترف بها شاول نفسه وأقرها أبنير واعترف بها أخيراً كل الشعب (١صم ٢٤ ، ٢صم ٣ - ٥). ولذلك أتى شيوخ الأسباط الشمالية إلى داود فى حبرون وتوجوه ملكاً على كل إسرائيل وكان ذلك فى إحتفال عظيم فى السنة السابعة والثلاثين من عمره (١أخ ١٢: ٣٩) ، وظل يحكم المملكة لمدة ثلاثة وثلاثين عاماً تالية .

### أورشليم عاصمة المملكة :

كان هناك جبلان إشتهر بهما العهد القديم هما جبل سيناء وعليه أخذت الشريعة وجبل صهيون فى أورشليم مدينة الهيكل العظيم (عب ١٢: ١٨-٢٤) ، وكانت أورشليم مدينة



يمكن إختراقه وأعاد بناء قلعة اليبوسيين وبنى فيها قصراً لنفسه وشيد معسكرات للجيش ، وصارت أورشليم عاصمته الجديدة فهي مدينة الملك العظيم التي أنشد عنها المزامير " الله أختار صهيون ورضيها مسكناً له " (مز ١٣٢: ١٣) .

### غزوات داود وإنتصاراته :

بدأ داود حكمه بدبلوماسية بارعة فى جمع شمل الإسرائيليين بأسباطهم فى مملكة موحدة ، وخذع الفلسطينيين عند وجوده هناك وهم الذين كان من مصلحتهم تشجيع إنقسام الإسرائيليين وتمزقهم بين شاول وداود ، فكان داود وهو فى المنفى عند أخيش يمهّد الطريق لحكمه إذ كان يستأصل أعداء إسرائيل (١صم ٢٧: ٨ - ١٢) .

ولم يقل داود فى إنتصاراته عن شاول وبدأ حربه مع الفلسطينيين الذين شعروا بالقلق بعد أن استولى داود على قلعة اليبوسيين وامتلك أورشليم فنزل الفلسطينيون فى وادى الرفائيين وهو وادى خصيب بين أورشليم وبيت لحم لكن داود لم يتقدم إليهم معتمداً على قوته بل سأل الرب أولاً وأعطاه الله إشارة البدء أن يدور من وراء أشجار البكا (التوت) وحينما يسمع صوت خطوات أى صوت الريح وهى تحرك الشجر يكون ذلك علامة حضور الله وبذلك تقدم داود وهزم الفلسطينيين هزائم مروعة واستولى على حصنهم فى جت (١صم ٨: ١) وأزال رعبهم الذى كان يهدد الإسرائيليين .

ودفع داود بغزواته فى كل إتجاه وكان تصميمه على هزيمة دول عبر الأردن أدوم وموآب وعمون ليفتح أمام بلاده الطريق الملكى ذلك الطريق التجارى الممتد من البحر الأحمر إلى الفرات، فحارب الأدوميين وإنتصر عليهم فى وادى الملح (١صم ٨: ١٣، ٢أخ ١: ١٢)، وحارب الموآبيين والعمونيين وهزمهم (١صم ٨: ٢، ١٠)، وحارب أعداءه العمالقة الذين يسكنون النقب وإنتصر عليهم (١صم ٨: ١٢)، وشملت حروبه السوريين فهزم هددعزر (١صم ٨: ٣)، واحتفظ بعلاقات متوازنة مع فينيقية على البحر المتوسط مما جعل إمبراطوريته آمنة الحدود وقد إمتد بسلطانه فى الشمال وحصل على إمتيازات فى إقليم نهر الفرات فحكم داود مملكة متسعة مترامية الأطراف واعترف بسلطانه بين كل



### أواني فخار من أدوم ترجع لعصر داود (١صم ٨:

١٤، ٢مل ١٤: ٧، ٢أخ ٢١: ١٠)

حصينة وسط الجبال ولها موقع متوسط فى القطر وهى مدينة جميلة ببساتينها ، وتقع على رابية مثثة الشكل يحدها من الجانبين واد عميق وبها ينبوع يمكن الإعتماد عليه كمصدر للمياه ، وحولها جبال جيرية تحميها أما سفوح جبالها فهى غنية بأشجار الزيتون وبساتين الكروم ، ومع أن جزءاً من أورشليم صار لسبط يهوذا بعد الغزو (قض ١ - ٨) إلا أن الحصن فى جبل صهيون لم يسقط (يش ١٥: ٦٣، قض ١: ٢١) وكان يحتله اليبوسيون سكان أورشليم الأصليين (١صم ٥: ٧) ولهم ما يبررهم فى تفاخرهم أن حامية من العمى والعرج تستطيع أن تحتفظ بالمدينة لصعوبة إقتحامها ، وظلت أورشليم منذ زمن يشوع تحت تسلط اليبوسيين ولم تكن تحت حكم إسرائيل حتى تملك داود، ولم يُقدّر اليبوسيون داود حق قدره ولكن داود أثبت براعته وظهرت قدراته إذ حفر يوأب ورجاله خندقاً تحت الأرض من خلال القنوات التى كانت تستخدم لتصريف مياه الأمطار وصعد مع رجاله سراً عن طريقها (١أخ ١١: ٦) وتسلل منها إل داخل الحصن وفتح الأبواب أمام الجيش فإندفع جيش داود إلى داخل المدينة فأخضعها داود ، وكانت أورشليم وقتئذ مدينة متواضعة لا تتعدى مساحتها ١٢ فدناً على مرتفعات الأوفيل الصخرية ولا يزيد سكانها عن ٢٥٠٠ نسمة وإن كانت المدينة لها تاريخ قديم يرجع إلى زمن إبراهيم (تك ١٤: ١٨) ، وقام داود وبنى المدينة ورمم أبوابها وحصّن أسوارها خاصة الجانب الشمالى حيث كان



الشعوب وصارت مملكته مفتحة التجارة بين مصر والفرات  
داود وتابوت الرب (٢ صم ٦) :

بعد أن عاد التابوت من عند الفلسطينيين سارت به العجلة إلى كيريات يعاريم (قرية أبو جوش) وتبعد ١٠ أميال (١٦ كم) غربى أورشليم (٢ أخ ١ : ٤)، وظل بها عشرين سنة تحت رعاية إييناداب وكان يخدمه إيناه عزة وأخيو فى الأكمة التى تبعد نحو ١٧ كم عن أورشليم ، وإزدهرت أورشليم بعد أن صارت العاصمة الجديدة فقرر داود نقل التابوت إليها وإصطحب معه ثلاثين ألف رجل من الجيش لكنه سلك على طريقة الفلسطينيين فى نقله فوضعه فوق عجلة جديدة تجرها الثيران وهى طريقة لم تكن حسب إرادة الله إذ لا يجوز حمل التابوت إلا بالعصى على أكتاف الكهنة واللاويين كما أمر الله موسى (عد ٣ : ٢٩ ، ٤ : ١٥) ، وكان من نتيجة تغافل عزة أن الرب حمى غضبه عليه وضربه فمات وفى تلك الحادثة ثلاثة معان هامة من تلك النتيجة السيئة المحزنة بعد يوم إسم بالأفراح فى نقل التابوت وهى أولاً معنى خاص بداود إذ تغافل عن الطقس المرسوم فى نقل التابوت وهو من ترتيب إلهى يحمله الآباء إلى الأبناء من خلال التسليم جيل بعد جيل ، وثانياً معنى خاص بالشعب وهو أن الله لا يُعامل مثل ما يُعامل به أصنام الأمم لأنه قدوس وحى وسط شعبه وغيور على اسمه ، وثالثاً ما هو خاص بعزة نفسه لأنه فى جسارة إقترب وتجراً على لمس التابوت بدون حرص أو حذر . وعلى الجانب الآخر نجد أن الرب بارك بيت عوبيد أدوم الجتى وكل ماله وترك داود التابوت وظل هناك ثلاثة أشهر وبعدها عاد داود لينقل التابوت وفى هذه المرة حمله الكهنة واللاويون إلى أورشليم مدينة داود ليستقر فى مكانه فى وسط الخيمة التى نصبها داود وكان أببشار الكاهن يخدم فيها ، وفى جبعون كانت هناك خيمة أخرى يخدم فيها صادوق الكاهن ، ومنذ ذلك الوقت صارت أورشليم العاصمة السياسية ومركز العبادة والحياة المدنية.

### أشواق داود وهيكل الرب :

كانت فينيقية الجار المتاخم لمملكة داود واحتفظت

باستقلالها. وعقد داود معاهدة مع ملكها حيرام (٩٧٩ - ٩٤٥ ق.م) وكانت صور الميناء الفينيقي الشهير تنعم بالرعاية والإزدهار بسبب تجارتها الواسعة عبر البحر المتوسط وخاصة بسبب تقدمها فى كافة الفنون والحرف وعاشت عصراً ذهبياً فى إتساعها السياسى ورفاهيتها التجارية وبنى داود لنفسه قصراً فخماً وحينما أراد أن يبنى هيكل للرب حيث قال فى نفسه ليس جيداً أن أسكن فى قصر وتابوت الرب يسكن فى خيمة وأعلن نيته لثان النبى ورتب كل ما يلزم لبناء بيت الرب ورسم خطة البناء وبالرغم من عظمة داود لكنه لم يكن هو الرجل الذى يبنى بيتاً للرب فقد كان الأمر محفوظاً لسليمان إبنه لأن عهده كان عهد سلام لا حرب ، لكن الله يعوض داود عن إشتياقاته وآماله بأن يثبت كرسيه ولا ينزع مراحمه عنه فيقيم بيتاً لداود وأسرة تدوم إلى الأبد (٢ صم ٧ : ١٦) ، وهو الوعد الذى إستمر طيلة العهد القديم ليتحقق بمجئ المسيح الذى يولد فى بيت لحم مدينة داود ويأتى من نسل داود " إذ أقام لنا قرن خلاص فى بيت داود فتاه " (لو ٢ : ٢٩) ، " ويعطيه الرب الإله كرسي داود أبيه ويملك على بيت يعقوب إلى الأبد ولا يكون لملكه نهاية " (لو ١ : ٣٢ ، ٣٣) .

### النمو والرفاهية فى المملكة :

أتم الله وعده لإبراهيم فى إمبراطورية داود فى أقصى إتساعها وأجل هيبتها ، وفى أعقاب الإنتصارات العظيمة التى حققها داود على أعدائه تدفقت الغنائم إلى أورشليم ولكن مع إتساع مملكته كان عليه أن يزيد من مواردها وينظم شئونها . فمن الناحية الداخلية جعل حكماً للبلاد فأمكنه أن يحكم قبضته على هذا الملك الواسع ، ومن الناحية الخارجية تمكن بفضل جيشه المنظم والمدرب وقائده القوى أن ينزل الهزائم بأعداء إسرائيل .

ومع أن داود كان عظيماً لكنه لم يكن أعظم من التجربة فسقط فيها وقت أن هبت عليه عواصفها ، ومع أنه كان قد جاوز الخمسين من عمره فإنه لم يقو عليها وسقط مع بتشبع زوجة أوريا الحثى أحد ضباط جيشه الأوفياء ثم دفع به فى الصفوف الأولى فمات ، لقد كانت الحرب دائرة والجيش



يقاوم نيرانها مع العمونيين حلفاء السوريين وكان داود يتمشى على سطح قصره الفخم الذى بناه من خشب أرز لبنان لقد كان فى حالة تراخ وتهاون ، وداود صاحب المزامير والقامة الروحية الشامخة أصبحت حياته الروحية مترهلة فقد مهدت حياته الناعمة فى القصر الأرزى لتلك السقطة الشنعاء ، فداود أكثر من النساء والسرارى إذ تزوج من أخينوعم وأبيجايل وهو فى البرية ، ثم تزوج خمس نساء وهو فى حبرون ، وعاد وأخذ نساء أخريات وهو فى أورشليم (٢صم ٥: ١٣) ، وأضاف إلى زوجاته ست عشرة سرية ، وهو ماسبق أن حذر صموئيل منه الشعب عن تصرفات الملوك (٢صم ٨: ١١ - ١٦) .

ومع أن داود إنتبه بصوت ناثان النبى والمزمور السادس والمزمور الخمسين هما التعبير الواضح عن توبته بدموع مرة وندامة شديدة ومع أن الله غفر ذنبه ، ولكن تبقى نتيجة الجريمة تطلب حقها. فمنذ ذلك اليوم وانقلبت حياة داود الهانئة إلى قلق وأحزان وتلبد جو بيته بغيوم وسحب قاتمة .

### إنقلاب أبشالوم :

"والآن لا يفارق السيف بيتك لأنك إحتقرتتى" (٢صم ١٢: ١٠)، إنتهز أبشالوم أكبر أبناء داود فرصة أن أباه تقدمت به السنون وإيتعد عن الشئون اليومية للمملكة فرفع علم الإنقلاب والثورة ضد أبيه ، وقد ثارت دوافع العصيان التى كانت كامنة فى قلبه إذ رأى أن داود يحب سليمان بن يتشبع أكثر من أولاده ، وكان أبشالوم هو الوحيد بين أبناء داود الذى ينحدر من أصل ملكى عن طريق أمه لذلك رأى فى نفسه أنه الأحق بالعرش إذ أن إخوته الأكبر منه سنأ أمنون وكيلاب كانوا قد ماتوا ، كما أنه كانت هناك بذور أحقاد قديمة ترجع إلى إحدى عشرة سنة عندما إغتصب أمنون بكر داود ثامار أخت أبشالوم ومع أن داود غضب وقتها ولم يستحسن هذا الفعل القبيح لكنه لم يفعل شيئاً .

وكان أبشالوم أميراً من أمه إينة ملك جشور وكان شاباً جميلاً وموهوباً وورث عن أبيه جرأته وسعة حيلته ، وبعد أن قتل أخيه أمنون هرب ولجأ إلى جده ، وبعد مساعى يواب عاد أبشالوم إلى أورشليم وبحيلة ماهرة أظهر ترفقاً

بالناس فسرق قلوب إسرائيل إذ أحب الشعب ذا اللسان الناعم والوعود الوردية (٢صم ١٥: ٦) .

وبعد ثلاث سنوات هرب ومعه مئتين من الرجال وأعلن نفسه ملكاً فى حبرون وأشعل الثورة ضد داود ، أما داود لئلا يندفع فى عمل حربى ضد ابنه قرر أن يهرب ومعه كل بيته من أورشليم ورافقه مجموعة من جنوده البواسل واتخذ الملك الهارب أقصر الطرق للشرق وهو طريق برية يهوذا إلى مخاوض الأردن عند أريحا ، وفضل أبشالوم نصيحة حوشاى المضللة على مشورة أخيتوفل فى تأجيل المطاردة ، وكان حوشاى قد أرسل إلى داود محذراً ألا يقضى يوماً قرب المخاوض فعبر داود المخاوض وشق طريقه إلى محنايم وهناك صار آمناً فى عبر الأردن وقدم له أصدقاؤه الطعام ، واستعد داود للحرب ، وعين أبشالوم عماسا قائداً لقواته وتقابل الجيشان فى غابة أفرام الكثيفة واتسعت دائرة الحرب وانتهت بموت أبشالوم ذلك الفتى الطموح ذى الشعر الذهبى الكثيف الذى لم ينتظر حتى يأتية العرش فى أوانه .

### الأيام الأخيرة لداود :

عصفت بداود هزة عنيفة بسبب موت أبشالوم وتعود المملكة لتلتئم جروحها فيقدم الجميع ولاءهم للملك ، ومرت السنوات العشر الأخيرة من حياته هادئة لم يعكر صفوها سوى حادثة تورط يواب قائد الجيش مع أدونيا الذى رأى أنه أحق بالعرش بعد داود إذ أصبح أدونيا أكبر أبنائه فأمنون قتله أبشالوم وكيلاب مات صغيراً وأبشالوم قُتل فى الثورة ، فتأمر يواب متضامناً مع أدونيا لتتويجه على العرش فداود تقدمت به السنون وبدأت شمس حياته الساطعة تميل إلى الغروب ورأى يواب أن أدونيا أحق بالملك لكن العرش موعود به لسليمان (١مل: ١٣ ، ١١ أخ ٢٢: ٩)، ولكن خطط أدونيا تفشل بفضل سرعة تدبير ناثان النبى ويتوج سليمان ملكاً على المملكة ، ومات داود فى نحو السبعين من عمره شيخاً وشبعان من المجد والغنى وانتهى حكمه الذى دام نحو أربعين عاماً منها سبع سنوات ملكاً على حبرون وثلاثة وثلاثون عاماً متوجاً على كل إسرائيل، ودفن فى أورشليم (نح: ٣: ١٦ ، أع: ٢٩: ٢٩) .



## خصائص حكم داود :

اشتهر حكم داود بالثراء والرفاهية ويعتبر أزهى عصور إسرائيل ويمكن أن نلخص خصائص حكم داود على النحو التالي :

### أولاً: من الناحية السياسية :

تميز حكم داود بأنه حكم عسكري وفي هذه الفترة كانت جارثا إسرائيل العظيمنتان على درجة من الإنكماش فلم يكن لأشور أو مصر نفوذ تاركيتين للشعوب الصغرى أن تدبر أمورها بنفسها ، وكان الأمان لحياة تلك الشعوب في تفوقها العسكري وقد نظم داود الجيش في حنكة إذ جعل له رؤساء فصائل فبرز منهم الأبطال العسكريون وعين قائداً لقواته كان حربياً ممتازاً لذلك فاقت غزوات داود وانتصاراته نجاح شاول ، وارتفعت إمبراطوريته إلى عظمة لم تدانيها عظمة أخرى .

### ثانياً : من الناحية الدينية :

ارتفع داود إلى مرتبة النبوة إذ كان من أبطال الإيمان (عب ١١) ، وبالرغم من سقطته لكن مجرى حياته كان مستقيماً إذ كان رجلاً تقياً واتجه إلى الإصلاح الديني فاهتم بنقل التابوت إلى اورشليم ونظم العبادة وارتقى بها إلى أعلى مستوى وقسم مجموعات اللاويين لخدمة بيت الرب للقضاء والغناء والبوايين ، كما كتب المزامير والأنشيد الدينية ورتب فرقاً للتسبيح والموسيقى وكان مرثى إسرائيل الحلو (٢صم ٢٣: ١) ، ومن مآثره الدينية أنه إعتنى بمدرسة الأنبياء التي بدأها صموئيل النبي لتعليم اللاويين دروس الشريعة وألحان التسبيح وعامة إمتاز عصر داود بالإيمان والصلاة والتسبيح .

### ثالثاً : الإصلاحات الداخلية :

ليس من ثمة شك أن داود هو أعظم ملك في تاريخ إسرائيل فقد أسس أسرة مالكة ووضع أساساً ثابتاً للمملكة فأنشأ نظاماً للإدارة السياسية بتعيينه حكاماً للبلاد يجتمعون بين الحين والآخر للتشاور في شئونهم الداخلية ، وبذلك كان العدل يسود في المملكة ، وقد وُحِّد الأمة وأنقذها من خطر التمزق وجعل لها عاصمة متوسطة في البلاد هي اورشليم ، ونظم القوى الصناعية للشعب واهتم بالزراعة وعيّن

مشرفين على الزراعات (١أخ ٢٧: ٢٥) وبنى المخازن ، كما أدخل الفنون ، وضاعف الموارد الاقتصادية وأبرم معاهدة تجارية مع ملك صور وحصّن اورشليم وبنى فيها برجاً (نش ٤: ٤) وشيد قصراً ملكياً فخماً وجعل من مدينته فخراً للأمة .

### رابعاً : من الناحية الأدبية :

تميز داود بصفات شخصية كثيرة ممتازة نادراً ما تتجمع في شخص واحد فقد كان سياسياً ناجحاً وعسكرياً قديراً وأيضاً كان يتحلى بضبط النفس (١صم ٢٤، ٢٦، ٢صم ١٦: ١٠) ، وكان متسامحاً عطوفاً ، وإذ كانت مشاعره رقيقة وعواطفه جياشة تغنى بالمزامير وكانت له صلوات كثيرة ينشدها على قيثارته الشجية في كل مناسبة يعبر بها عن ضيقه وفرحه وتوبته وخلصه فكانت قطعاً أدبية رائعة أثري بها عصره وارتقى بها بشعبه ، فأنشد وهو مطارد في المغارة (مز ٥٧، ٧) وفي ذكرى نقل التابوت إلى اورشليم (مز ١٥، ٢٩، ١٣٢) وكان أعذبها (مز ٢٤) ، وعندما كمنوا له في البيت لقتله (مز ٥٩) وفي غدر الزيفيين به (مز ٥٤) ، وكتب ترانيم في المصاعد ، وكان أجمل مزامير توبته هو المزمور الخمسون وأحلى مزامير نصرته (مز ١٥١) حيث إنتصر على جليات ( الترجمات السبعينية ، واليونانية ، والسريانية ، القبطية ) والذي تترنم به الكنيسة في سبت الفرح والذي أنشد فيه : " أنا الصغير في إخوتي والحدث في بيت أبي ... " ، وقد كانت المزامير التي ألفها داود وأنشد نظمها الموسيقى وتغنى بها على قيثارته تتبع من قلب مشحون بالعاطفة في كل مناسبة ونورد بعض أمثلة منها : الهروب من القصر (١صم ١٩: ١ ، ٢٤: ١ ، مز ٥٩) ، وهو يدعى الجنون (١صم ٢١، مز ٣٤) ، هروبه إلى البرية (٢صم ١٥، مز ٦٣) ، هزيمته للأدوميين (٢صم ٨: ١٣ ، مز ٦٠) ، إختفاؤه في الكهف (١صم ٢٢، مز ٥٧ ، مز ١٤٢) ، الإثم مع بتشبع وتوبته (٢صم ١١، ١٢، مز ٦، مز ٣٢ ، مز ٥١) ، ضيافة كهنوت نوب (١صم ٢١، مز ٥٢) ، تمرد أبشالوم (٢صم ١٥: ١٣ ، مز ٣) ، الجواسيس الزيفيون (١صم ٢٣: ١٩ ، مز ٥٤) ، ترنيمة الخلاص (٢صم ٢٢ ، مز ١٨) .



## (ج) مملكة سليمان

( ٩٧٠ - ٩٣١ ق.م )

إلى مملكتين متنافستين أحدهما هي إسرائيل في الشمال والثانية يهوذا في الجنوب ، وتسقط السامرة عاصمة المملكة الشمالية سنة ٧٢٢ / ٧٢١ ق.م ثم ينتهى السرد بخراب أورشليم سنة ٥٨٧ ق.م ، فالقصة في سفرى الملوك تبدأ بصورة مملكة ثابتة قوية وتنتهى بالسبى إلى بابل .

### سليمان ثالث ملوك إسرائيل

(امل ٢-١١ ، ٢أخ ١-٩)

عيداً دينياً واحتفالاً عظيماً عقب إعتلائه العرش ، وفى حلم طلب سليمان من الله الحكمة فأظهر الحكمة باختياره للحكمة، تلك الفضيلة التى تميز بها سليمان وظهرت فى أحكامه ومهارته الأدبية وعلمه (امل ٣: ١٦ ، ٤: ٢٩) ، وانتشرت أخبار حكمته فأتى إلى مملكته الملوك العظماء ليسمعوا منه الحكمة.

#### مملكة سليمان :

إن تعبير " سليمان فى كل مجده " يتردد فى الكتاب المقدس لأن مملكة سليمان كانت من أعظم الممالك خلال كل العصور ، والإختلاف شاسع بين سليمان وسابقه شاول وداود ، فبينما كان شاول يجتمع مع رجال بلاطه تحت شجرة تمر حنة ، كان سليمان يحكم مملكة عظيمة وله قصر فخم وينعم بثراء فاحش ويعيش وسط مظاهر الأبهة والعظمة ، وبينما كان تابوت الرب فى أيام داود فى خيمة وضع فى عهد سليمان فى الهيكل الفخم ، وإن كان سليمان قد ورث عن أبيه داود مملكة واسعة ولكن سليمان بحكمته وجهوده إرتفع بشأن المملكة مما جعلها من أقوى الممالك وأعظمها شهرة ، وأهم جهود سليمان فى النهوض بالمملكة الآتى :

#### أولاً : المملكة والمعاهدات السياسية :

إمتدت مملكة سليمان الواسعة من وادى العريش فى مصر جنوباً حتى قادش شمالاً ، وكانت الصحراء العربية

#### سفرا الملوك الأول والثانى :

هما تسجيل لتاريخ إسرائيل على مدى أربعة قرون فى الفترة بين نحو سنتى (٩٧٠ - ٥٨٧ ق.م) أى منذ ختام حكم داود ، فهى تبدأ بنهاية حكم داود وتسير بنا خلال الحكم الذهبى لسليمان ثم تنتقل إلى التصدع فى المملكة وإنشطارها

سليمان هو الإبن الثانى لداود وبشبع وقد إختلفت حياته منذ بدايتها عن سابقه شاول وداود بأنه ولد فى قصر أبيه ونشأ فى البلاط الملكى ومع أنه لم يكن الإبن البكر لداود بل كان الإبن العاشر إلا أنه صار وريثاً للعرش كما أعلن الله لداود ، فتوج ملكاً فى أثناء حياة داود بواسطة جهود ناثن النبى وفشلت خطط أدونيا الذى كان يعززه يوأب قائد الجيش وإيثار الكاهن . وبعد أن فشلت خطة أدونيا أخذ يسلك بالحيلة فتوسل إلى بشبع لتتوسط له لدى إينها سليمان فيأخذ أبيشح الشنومية حاضنة داود فى شيخوخته زوجة ، ويصبح بذلك له الحق فى العرش لأنه تزوج إحدى نساء الملك وهى عادة كانت سائدة فى ذلك العصر . لكن سليمان إكتشف حيلة أدونيا وظهرت نيته الماكرة ، وصارت المواجهة حاسمة بين سليمان ومناقسيه فلكى ينفرد بالحكم كان عليه أن يتخلص من المتآمرين فابتدأ بأدونيا المتعطش لإغتصاب العرش فأمر بنياهاو بن يهوياذاع فقتله ، ثم قتل يوأب الذى كان قد تأمر ضده وتنفيذاً لوصية أبيه قتل شمعى بن جيرا ذاك الذى سب داود ، أما إيثار الكاهن الذى تواطأ مع أدونيا إكتفى بطرده من بلده عنا ثوث (امل ٢: ٢٤-٢٦) ، وبعد هذه التصفيات الدموية مع خصومه صار الجو صافياً لحكمه .

وبدأ سليمان حياته متديناً يسجد فى جبعون وهى تبعد ٧ أميال (١ كم) شمالى أورشليم ، وهناك خيمة وذبائح ، وأقام



التنظيمات الإدارية في داخل المملكة فأقام فئتين لمعاونته في الحكم وهما من الرؤساء والوكلاء ، والرؤساء هم المستشارون وكبار رجال الدولة والمسؤولون عن التسجيلات الملكية والعلاقات العامة والمراسلات (امل ٤: ٦-٢) ، وعين الوكلاء (الولاة) الأثنى عشر محافظين للولايات مهمتهم ادارتها وجمع الضرائب لخزينة



تدمر (بالميرا) مركز تجارى فى سوريا ربما إستخدمه سليمان



نموذج لتحصينات سليمان حول مجدو

المملكة وتنفيذ المشروعات وقد ميز يهوذا إذ أقام والياً واحداً لجمع الضرائب مما أثقل على الأسباط في الشمال (امل ٤: ١٩-٧) وعين مسئولاً عن القصر (امل ٥: ١٣، ٩: ٢٠، ٢: ٢).

### ثالثاً : المملكة والتنظيمات العسكرية :

إتجه سليمان لتأمين مملكته بأن يكون لها حماية عسكرية ودفاعات حصينة ، لذلك سعى أن يكون له جيش قوى منظم

تحدها من الشرق والبحر المتوسط من الغرب (امل ٤: ٢١)، وإن كانت بعض الممالك خلعت عنها نير إسرائيل مثل أدوم (امل ١١: ١٤) لكن سليمان إمتد بدائرة نفوذه حتى الفرات ، وشجع الموقف العالمى الذى كانت تسوده الفوضى فى مصر وما بين النهرين أن تصير المملكة هادئة وقوية كما آمن سليمان مملكته بعقد إتفاقات تضمنتها زيجات ملكية فأقام علاقات دبلوماسية مع مصر وتزوج ابنة فرعون مصر سنوست الثانى الذى أهدها مدينة جازر والتى كانت خاضعة لمصر (امل ٩: ١٥، ٣: ١) ، وأقام

علاقات سياسية وتجارية نشطة مع حيرام ملك صور وبذلك حصل على تسهيلات بحرية فى موانئ البحر المتوسط (امل ٥: ١) وله معاهدات مع دول أخرى (امل ١٠: ٢٤، ٢: ٢٣).

### ثانياً : المملكة والتنظيمات الإدارية :

بعد أن تخلص سليمان من منافسيه بدون مقاومة وأسكت صوت أى معارضة من كبار رجال البلاط إتجه إلى





نموذج هيكل سليمان

ثم عين بنيامين بن يهوياح قائدًا للجيش بدلاً من يواب وأقام بجانب الجيش العامل قوات خاصة للحرس الملكي (أخ ٢٧: ١-١٥) ، وفي إعادة تنظيم الجيش إمتلك حماية حربية ضخمة عمادها ١٤٠٠ عربية حربية و ١٢٠٠٠ فارس مدرب (امل ٤: ٢٦ ، ٢ أخ ٩: ٢٥) . وعلى صعيد آخر إهتم سليمان ببناء الأسوار والحصون حول المدن ، فحصّن أورشليم عاصمة المملكة بأن شيد حولها سوراً لحمايتها وسد الشقوق والفتحات التي بالأسوار وبنى القلعة (امل ٣: ١ ، ٩: ١٥ ، ١١: ٢٧) ، كما إهتم بحماية المدن الكبرى فبنى ثلاثة حصون هامة في حاصور ومجدو وجازر كمراكز دفاعية إستراتيجية للمملكة ، فكانت حاصور تتحكم في طرق الشمال ، ومجدو تتحكم في الممر الرئيسي لسلسلة جبل الكرمل ، وجازر تتحكم في مدخل الطريق الممتد

ولم تعترض خطته في التعمير الداخلي أى حروب فصب كل ثروات الإمبراطورية في مشروعاته العمرانية وكان طموحاً في مشاريعه والتي كان لها الفن المعماري المتميز واستطاع أن يحول أورشليم إلى عاصمة جديدة بمملكة واسعة وقوية وكان أعظم مشروعاته الهيكل .

#### (أ) هيكل سليمان :

جمع داود المواد اللازمة لبناء الهيكل وجهاز الإستعدادات الضخمة لذلك ووضع رسوماته ، وشرع سليمان الملك الشاب في البناء وبمقتضى معاهدة بينه وبين حيرام ملك صور المدينة الفينيقية ذات الشهرة الواسعة في فن البناء فزوده حيرام بالمهندسين الحاذقين والعمال المهرة من النجارين والبنائين والنحاتين ، كما أمدّه بأخشاب السرو والأرز ، وبنى سليمان الهيكل على جبل الموريا (تك ٢٢: ٢) في مكان بيدر أرنان اليبوسى (أخ ٢: ٣: ١) فوق قبة صخرية ، وكان يتجه إلى الشرق وتميز بالفن الفينيقي في

مباشرة من الشاطئ إلى مرتفعات يهوذا ويصل إلى أورشليم وبيت حورون ، وحصّن مدناً أخرى مثل بعله (قرية يعاريم) لتكون قاعدة حصينة لحراسة الحدود الغربية ، وساعدت تامار على تثبيت سلطانه على أدوم فهي تشرف على الطرق المؤدية إلى مناجم النحاس بوادي العربية وميناء عصيون جابر ، وحكم سليمان مملكة هادئة وطوال مدة حكمه لم تعترض المملكة أى حروب خارجية ولعل ذلك هو معنى ما جاء عن مملكته " وكان يهوذا وإسرائيل كثيرين كالرمل الذى على البحر فى الكثرة يأكلون ويشربون ويفرحون " ، " وسكن يهوذا وإسرائيل آمنين كل واحد تحت كرمته وتحت تينته من دان إلى بئر سبع كل أيام سليمان " (امل ٤: ٢٥، ٢٠) ، وفيه المعنى المثالى للسلام فى المملكة .

#### رابعاً : المملكة والمشاريع العمرانية :

ورث سليمان عن أبيه إمبراطورية واسعة وثروة طائلة



عمارته وزخارفه الرائعة ، وقد بنى فى السنة ٤٨٠ للخروج  
وهى السنة الرابعة لملك سليمان وتم البناء بعد سبع سنوات  
(١مل٦) ودشن فى سنة ٩٦٠ ق.م، وبنى على رسوم خيمة  
الاجتماع مع مضاعفة المقاييس فكانت مقاييس الهيكل فى  
الطول ، والعرض ، والارتفاع هى ٩٠ قدماً (٢٧متراً) ،  
٣٥ قدماً (٩متراً) ، ٤٥ قدماً (١٣،٥متراً) ، ويمتد أمامه  
مدخل بطول ١٥ قدماً (٤،٥متراً) . وكان الهيكل بناء  
صغيراً إذا ما قورن بهياكل الوثنيين الضخمة لكنه كان تحفة  
فى الإبداع الفنى والثراء فكانت تغطيه كميات هائلة من  
الذهب الفاخر فلم يكن له نظير فى فخامته أو غناه ، وبعد  
الإنهاء من تدشينه أحضر إليه تابوت الرب من القلعة  
ووضع فى المقدس وأصبحت اورشليم هى مدينة الرب  
المقدسة ، وظل هذا الهيكل قائماً مدة أربعة قرون حيث  
هاجم نبوخذ نصر المدينة وخرّب الهيكل سنة ٥٨٦ ق.م .

#### (ب) مشروعات عمرانية أخرى :

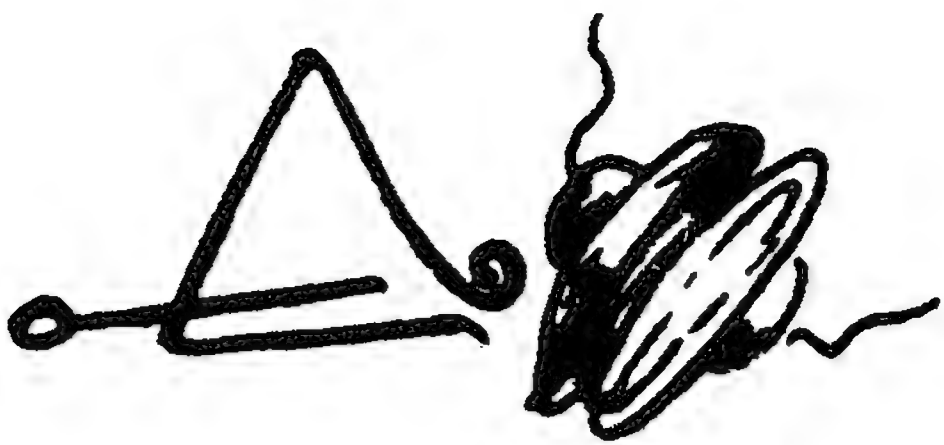
كان سليمان مولعاً بالبناء وإهتم بأورشليم عاصمة مملكته  
وحصنها بالأسوار وبنى فيها لنفسه قصراً فخماً على غاية من  
الروعة والبذخ وبنى بيت وعر لبنان كما بنى قصراً لابنة  
فرعون التى يبدو أنه إعتبرها هى الملكة الحقيقية (١مل٧: ١-١٢، ١٠: ١٧) ، واستغرق بناء القصر وتوابعه ثلاث  
عشرة سنة وبنى القلعة وبهذه المشاريع غير سليمان وجه  
أورشليم تغييراً بالغاً كما عمل على إتساع رقعتها إلى ٣٢  
فداناً فتضاعفت ثلاث مرات عن مساحتها السابقة وتزايد  
سكانها إلى خمسة آلاف نسمة وأنشأ مستوطنات أخرى  
خارج الأسوار ، وتميزت الأسوار التى بناها سليمان فى  
حاصور ومجدو وجازر أنها كانت ضخمة تفتح فيها بوابات  
ضخمة وأماكن حراسة ذات برجين وحجرات بين الأسوار  
المزدوجة ، وبنى عدداً من المخازن ومدناً للفرسان  
والمركبات، "وكان لسليمان أربعون ألف منخود لخيول  
مركباته وأثنا عشر ألف فارس " (١مل٤: ٢٦، ٩: ١٥ - ١٩).

#### خامساً : المملكة والحالة الدينية :

فى أيام موسى ويشوع كان الشعب يرى فى النّبي أنه  
يجمع بين صورة القائد وسلطان الأنبياء ولكن فى حياة

صموئيل وعصر الملكيّة يبدأ عصر من الأنبياء كان فيه  
النّبي هو المكمل للملك فصموئيل النّبي أهم من شاول الملك  
وداود الملك العظيم ينصحه ناثان النّبي وفى نهاية حكم  
سليمان يظهر النّبي أخيا الشيلونى .

وبدأ عصر سليمان بداية دينية مبهجة لكنه إنتهى إلى  
نهاية مؤسفة فسليمان بدأ حياته بداية دينية فكان يسجد فى  
جبعون وأقام إحتفالاً دينياً كما أوكل إلى صادوق الكاهن  
خدمة بيت الرب وبنى الهيكل العظيم ونظم فيه خدمة الكهنة  
واللاويين والبوابين والمغنين حسب فرقهم وكون فرق  
الموسيقى فى الهيكل ، ونقل إليه التابوت فى موكب مهيب  
يوم عيد المظال ، وبدأ كرجل صلاة قدم صلاة طويلة يوم  
تدشين الهيكل وكان الرب حاضراً وتكلم إليه (٢أخ٧: ١،  
٨: ١٣) كما بارك عمله ، وظل الهيكل هو مركز العبادة  
الروحية والإيمان بالله الواحد وسط جو مظلم بالوثنية  
يهيمن على جيران إسرائيل ويتسم بالإنحلال والشهوانية ،  
لكن سليمان لم يحتفظ بحياته الدينية المتميزة فأنحرف عن  
العبادة النقية بسبب كثرة نسائه الوثنيات حتى أنه لإرضائهن  
سمح لهن بعبادة آلهتهن فتسللت العبادة الوثنية لتصبح  
مجاورة لعبادة الله النقية وإستمرت فخاً لإسرائيل حتى زمن  
يوشيا الملك الصالح (٢مل٢٣: ١٣) .



#### سادساً : الرفاهية والرخاء فى المملكة :

عاشت المملكة أبهى عصورها فى عصر سليمان فعاش  
فى ثراء حيث نشطت أعمال كثيرة ونجحت نجاحاً باهراً ،  
فبواسطة أنظمة الري إزدهرت الزراعة وصارت للشعب  
مستوطنات زراعية .

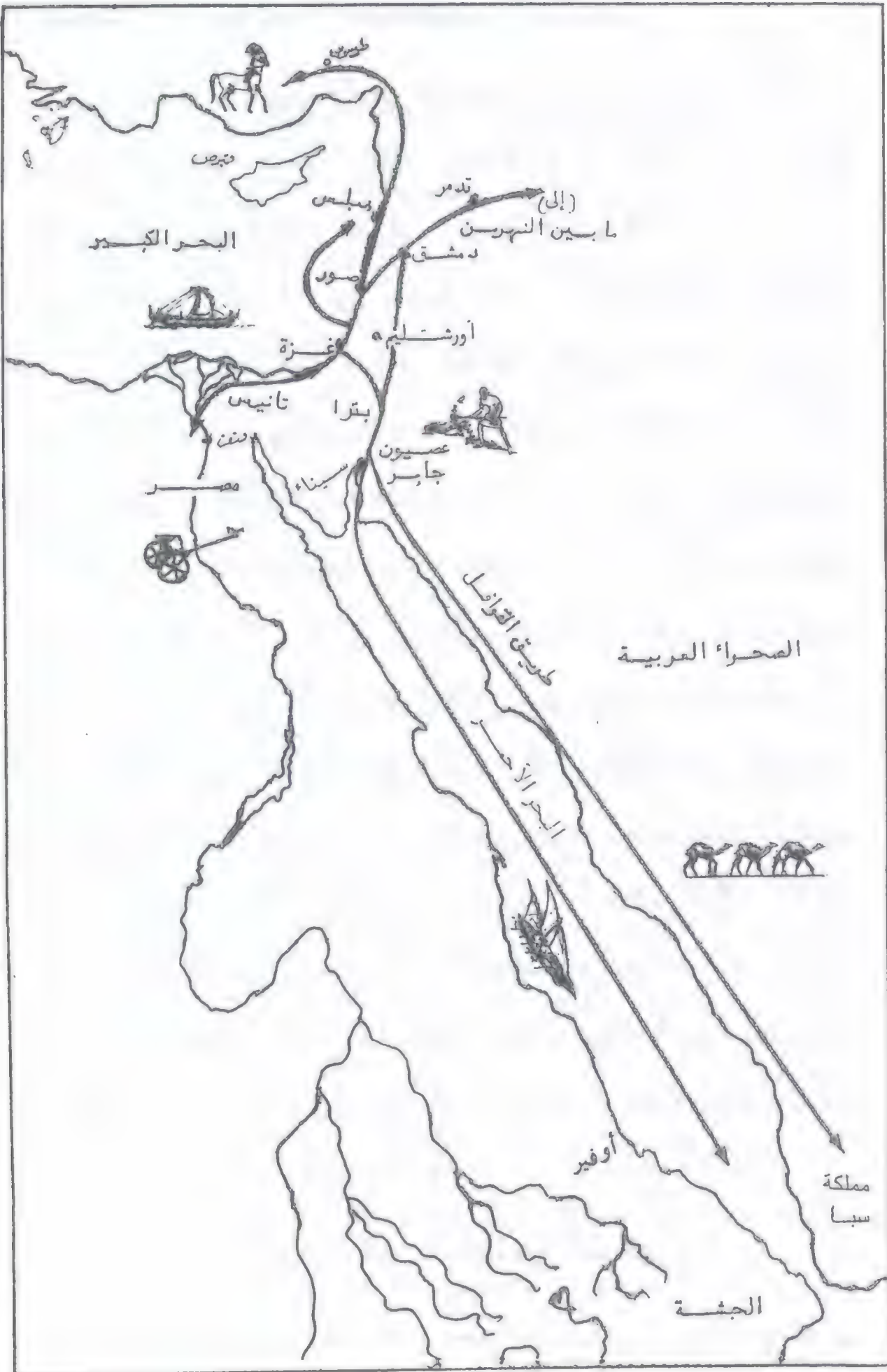


ولاشك أن الفينيقيين الذين لهم تاريخ قديم زاهر في هذه الصناعة وتربطهم بسليمان صلة مودة ، قد ساعدوا سليمان في تصنيع السفن ، فأصبحت إسرائيل أمة تجارية ويملكون أسطولاً تجارياً بحرياً في عصيون جابر على خليج العقبة (بالقرب من إيلات الحديثة ) فامتدت تجارة سليمان إلى سبأ وأوفير ، وظهرت أهمية عصيون جابر كمركز لطريق القوافل الآتية من بلاد العرب ومن شرق أفريقيا ، كما أن موقع القطر المتوسط جعله وسيطاً في التجارة بين الأمم ومن خلال موانئ البحر الأحمر صارت لهم تجارة نشطة مع الهند وعلى الناحية الأخرى بواسطة المعاهدات التجارية مع صور حصل سليمان على تسهيلات بحرية حيث امتدت التجارة في البحر المتوسط .



واحدة من سفن سليمان (امل ١٠ : ٢٢)

وبجانب النهضة في الزراعة وإنتعاشها ولأول مرة في تاريخ إسرائيل أنهم يصبحون أمة تجارية إذ أسس سليمان



ملكة سبأ

صناعة بحرية ناجحة والأولى من نوعها في إسرائيل ،



وإشباعاً لهواية سليمان فى تجارة الخيل والعربات (امل: ١٠: ٢٦، ١٢: ١٤) تبادلوا تجارة العربات مع مصر والخيول مع كيليكية، كما تبادلوا المنتجات الأخرى مع جيرانهم من الفينيقيين والعرب فكان سليمان يستورد الأخشاب من صور ويصدر القمح والزيت ، كما أفادت الصداقة بين سليمان والفينيقيين فى إستغلال مناجم النحاس الغنية القريبة من عصيون جابر وبناء المسابك لإستخلاص النحاس بمعرفة العمال الفينيقيين الذين إمتازوا بمهارتهم فى بناء أفران النحاس، واكتشف حديثاً أحد هذه المسابك الضخمة وعثر على أكوام من آثار النحاس فى منطقة عصيون جابر والتي تشير إلى وجود العديد من الأفران الصغيرة، وساعدت مناجم النحاس فى إزدهار صناعة التعدين ونشطت تجارة النحاس والبرنز مع البلدان الأخرى وبسبب هذا الإزدهار فى مجال الزراعة والتعدين والنشاط فى التجارة تدفقت الثروات الطائلة على سليمان (امل: ٥: ١، ١٠: ٢٧) .

### سابعاً : النهضة الثقافية والأداب:

ترجع الآثار الأدبية الأولى للشعب إلى أزمنة قديمة فوجد مقتطفات فى سفر أيوب والعدد (عدا: ٢١: ١٢-١٧، ٢٧-٣٠) وإقتبس سفر يشوع عن كتابات ياشر الذى فقد الآن ، لكن النهضة الأدبية تفجرت فى عهد داود وسليمان حيث إنبثق فجر جديد أشرقت فيه أنوار الثقافة والمعرفة فى كتابات الحكمة والشعر ، وكتب داود ٧٢ مزموراً وله صلوات كثيرة وتميزت كتاباته بالحماس الروحى والغيرة الدينية ، لكن تميزت كتابات سليمان بقوة الخيال والحكمة الفنية وكتب مزمورين هما ٧٢، ١٢٢ ، وكتب ثلاثين ألف مثل من الأمثال وصلنا منها الثلث، كما كتب سفر الجامعة، وتبقى لنا نشيد الأنشيد من أناشيده العديدة، وارتقت الثقافة فى عصره وأتى إليه الملوك والعظماء حاملين إليه هدايا من الذهب والفضة ليسمعوا منه الحكمة (امل: ١٠: ٢٤، أخ: ٩: ٢٣) ، وأتت إليه ملكة سبأ لتسمع منه الحكمة وتسأله عن بعض الأمور وبالرغم أن زيارتها كانت زيارة ملكية لها الصبغة السياسية لكنها طبعت بالطابع الروحى حيث إجتذبتها حكمة سليمان فباركت إله سليمان (امل: ١٠: ١، ١٢: ٩: ١) .

### السنوات الأخيرة فى العصر الذهبى :

لقد هوت أعمال سليمان فى سنواته الأخيرة عن مستوى الأمال التى عقدت عليه فى سنى شبابه فإذا عدنا إلى بداءة

حكمه ونتأمله وهو راكب على بغلة فى طريق جبعون لمسحه ملكاً (امل: ١: ٣٨) ثم يقدم الذبائح لتعكس الصورة عن بداية متدينة مملوءة بالتواضع ، وبعدما تمر السنون إذ يستريح فى قصره الفخم وتحت سلطانه ألف وأربع مئة مركبة وإثنا عشر ألف فارس (امل: ١٠: ٢٦) ، أما عن ثروته فقد أكثر سليمان جداً من إقتناء الذهب والفضة (امل: ١: ١٤) ، وأحب سليمان نساء غريبة كثيرة فوق ابنة فرعون كن من الحثيات والموابيات والعمونيات والأدوميات والصيدونيات ، وأنجبت له امرأة عمونية رحبعام (امل: ١١: ١) وأكثر جداً من الزوجات إذ كان له سبع مئة من الزوجات وثلاث مئة من السرارى ، فجرتة تلك الزيجات إلى كسر الشريعة ودخلت العبادات الوثنية من عبادات ملكوم والعشتاروت ومولك فى وسط عبادة الله النقية فى الهيكل ، وكان سليمان يعلم أن هذه الزيجات لا يرضى عنها الله فنتذكر أنه نقل ابنة فرعون من جوار الأماكن المقدسة وقال لا تسكن امرأة لى فى بيت داود ملك إسرائيل لأن الأماكن التى دخل إليها تابوت الرب إنما هى أماكن مقدسة ، لكن النساء الكثيرات أملن قلبه فبنى المعابد لزوجاته وسمح لهن بعبادة آلهتهن تلك التى صارت شركاً لإسرائيل (امل: ١١: ٧) ، وهكذا سقط سليمان فى الثلاثة أمور التى نهت عنها الشريعة وهى تكثيره الخيل ، وتكثيره للذهب ، وتكثيره للنساء (تث: ١٧: ١٤-٢٠) .

وغضب الرب على سليمان فهاجت عليه العواصف وتآمر ضده الخصوم فى الجنوب حدثت قلاقل من هدد ملك أدوم ، وفى الشمال أتت متاعب من رزون ملك دمشق ، وفى الداخل مؤامرة إنقلاب فاشل يقودها القائد العسكرى يربعام (امل: ١١: ١٤-٤٠) ، وحدث التصدع فى نظام الحكم وبدأ يلوح شبح الإفلاس فى الخزائن الملكية كما أن الشعب بدأ يتذمر بسبب إرهاقه تحت عبء الضرائب ، وفرض عليه نظام السخرة ، وابتدأت الديون تتراكم على المملكة مما اضطر سليمان إلى التنازل عن المدن شمالي الكرمل وسهل عكا إلى الملك حيرام ، وبدأ نفوذه يضمحل ويفقد سيطرته فى جنوب الفرات بسبب تنازع العدو اللدود دمشق ، وإن كان سليمان حكم أربعين عاماً كانت أسوأها تلك التى عاشها



فى ختام حياته إذ أعلن له القضاء المحيق به والذى كان يتهدده من تزايد تهديد الأمم المجاورة وشبح الإنقسام الذى

بدأ يلوح فى المملكة ، وإن كان سليمان قد عاش فى سلام نسبى لكنه مات وانتهدت معه مملكته بكل عظمتها ومجدها .



أحد البوابات الدفاعية بسور جازر ويشاهد فيها الحجرات المزدوجة وقد إكتشفت مثيلاتها فى حاصور ومجدو تلك البوابات التى شيدها سليمان (١مل٩: ١٥) .

### خصائص حكم سليمان :

أهم سمات حكم سليمان تلك النهضة العمرانية الضخمة وما صاحبها من الرقى فى فن البناء والزخرفة وكان هيكى سليمان تحفة فى الفن المعمارى ذات الطابع الفينيقي وإستُخدمت فيه الأخشاب القيمة كالسنت وتغطت جدرانها بصفائح الذهب وكانت محتوياته آية فى الإبداع الفنى . وكان القصر على درجة من الفخامة والثراء إذ عمل سليمان لنفسه عرشاً على طريقة الملوك القدماء العظام فكان مطعماً بالعاج المصفح بالذهب ومزيناً بمنحوتات من رؤوس التماثيل (١مل١٠: ١٨) ، وتظهر الآثار المكتشفة مدى النهضة فى التعمير مع الثراء الفاحش فى غرف القصر الملكى فى مجدو عثر على كميات هائلة من الذهب والعاج والمرمر وتعود إلى زمن سليمان ، واكتُشِفَ فى بعنة قصر الحاكم وهو من الطراز الفينيقي ويظهر مدى البذخ الذى كان عليه ، والثلاث مدن الهامة حاصور ومجدو وغازر التى عزز سليمان حمايتها اكتُشِفَ فيها الأسوار والحصون والأسوار ذات الأبراج وبوابات الأسوار الضخمة ذات

الحجرات المحصورة بين الأسوار المزدوجة ، وقد بنيت الثلاث مدن بنظم متشابهة وبسبب هواية سليمان فى تجارة الخيول اكتُشِفَ إسطبلات عديدة ومخازن للأعلاف فى بعنة وبيت شان وحاصور ، وصاحب عصر سليمان نهضة ثقافية وأدبية رائعة واكتُشِفَ تقويم فى جازر يرجع إلى ذاك الوقت وهو عبارة عن لوح من الحجر الجيرى مسجل عليه أنواع المحاصيل التى تزرع فى كل موسم .

وبصفة عامة تميز حكم سليمان بالهدوء والسلام يسودان المملكة وشجعت المعاهدات السياسية والتجارية فى وجود مملكة قوية وغنية وعاشت المملكة عصرها الذهبى ومما زاد فى ثرائها استخراج النحاس من خليج العقبة ونشاط أسطولها التجارى فى البحر الأحمر ، ولكن على الناحية الأخرى فإن حياة الإسراف والبذخ فى البلاط الملكى كان السبب فى وهن الشعب ومهدد لثورة مضادة ، كما أن تراكم الديون أضعف قوى المملكة وأصبحت المملكة المتداعية تواجه خطراً يتهددها من جيرانها فى الخارج وإنقساماً وشيك الحدوث يتوعددها من الداخل مما أسرع بتمزق المملكة فى إثر موت سليمان .





تاج عمود من معبد في مجدو يرجع إلى عهد سليمان ٩٥٥ ق.م.



استخدم سليمان الفن المصري والفينيقي في الهيكل والقصر



## إنقسام المملكة إلى مملكتين

( ٩٣١ ق.م . )



اتسعت المملكة في حكم سليمان ولكن بعد موته مباشرة هبت عواصف التمرد بشدة تلطم وحدة المملكة واشتعلت الحرب الأهلية وظهر التصدع في كيان المملكة مما أسرع بتمزقها إلى مملكتين إحداهما في الشمال وضمت عشرة أسباط وسميت مملكة إسرائيل ، والأخرى في الجنوب وضمت إليها سبطين وسميت مملكة يهوذا ، وبهذا الإنقسام إنتهت مملكة داود العظيمة القوية والموحدة (مل١٣) .

### الحوادث بين سفرى أخبار الأيام والملوك :

لاشك أن كاتب قصة المملكة الموحدة كان معاصراً لأحداثها (مل٢-٣) ويظن أنه أخيمعص بن صادوق الكاهن (٢صم١٥: ٢٧) أو إبيثار الكاهن ، وفي سفرى الملوك يختلف سرد الحوادث عنه في سفرى الأيام من عدة أوجه .

### الحوادث في سفرى الملوك :

يسجل السفران تاريخ الأمة الإسرائيلية وحياة ملوكها على مدى أربعة قرون فينتقل من ختام مملكة داود ونهاية حكمه إلى الحكم الذهبى لسليمان والذي نال حظاً وافياً في السرد إلى التصدع في المملكة حتى إنقسمت إلى مملكتين ثم ينتقل إلى سقوط السامرة وإنهاء المملكة الشمالية ويتابع الحوادث في المملكة الجنوبية حتى سقوط أورشليم وينتهى بكارثة السبى إلى بابل ، والسفر يذكر حياة الملوك الذين أتوا بعد الإنقسام ولأن هدفه دينى لذلك إهتم بذكر علاقة الملوك بالعبادة وأعطى وصفاً تفصيلياً عن النبيين العظميين إيليا وأليشع ، وأن النتيجة المباشرة لضعف الأمة وإنهيارها هو انحلال نسيجها الدينى وتزايد ضعفها الروحى ، فالكارثة السياسية والاقتصادية التى حدثت في كلا المملكتين سبقها الإتحلال الدينى لذلك إنتهت المملكتان إلى الخراب ، فالعبادة النقية وحفظ وصايا الله هو أساس إزدهار الأمة وأساس حياة الإنسان وسعادته ، فالله ليس منفصلاً عن الإنسان بل هو يتدخل بمعاملاته في حياة الناس وهو سيد التاريخ .

### الحوادث في سفرى الأيام :

في سفرى الأيام يسجل الكاتب الحوادث بعد إنتهاء فترة السبى ( ربما كان ذلك نحو سنة ٤٠٠ ق.م . ) فهو يكتب لأولئك الذين سبقوا وعرفوا الأسفار السابقة فلم يكن بحاجة إلى أن يكرر إلا ما يتفق معه في الهدف من كتاباته وكان نهجه أن يتبع آراء سياسية خاصة داخل إطار تاريخى لذلك إهتم بفكرتين هما العبادة الحقيقية والمملكة الحقيقية في الأمة الإسرائيلية ، وعلى هذا لا يذكر الكاتب إلا القليل عن حياة داود ويسرد بالتفصيل الإستعدادات التى قام بها لتشييد الهيكل ، وبعد أن حدث الإنقسام في المملكة يسير متتبعاً مصير الملوك المنحدرين من نسل داود متجاهلاً المملكة الشمالية وهو في تقديمه لسلسلة الأنساب (مل٨، ٩) نراه يركز على الأسباط الجنوبية يهوذا وبنيامين ، وفي تناوله لسبط لاوى الكهنوتى عزاء لأولئك الراجعين من السبى وهم بقيادة عزرا ونحميا شارعون في بناء أورشليم وإعادة تشييد الهيكل .

### تاريخ الإنقسام في المملكة :

لم تكن فكرة إنقسام المملكة إلى مملكتين فكرة طارئة أو حدوثها كان مصادفة ، لكنها منذ سنوات طويلة سبقت الإنقسام كانت تراود القسم الشمالى للمملكة ، فكانت بذور الإنقسام قديمة وهيأت الظروف الداخلية والمناخ الخارجى جواً ترعرعت فيه فنشطت دوافع الإنقسام في نفوس



التأثرين، وسوف ندرس هذه الدوافع ونتائجها .

### أولاً - بذور الانقسام ودوافعه :

لم تكن حادثة انفصال المملكة الشمالية وليدة يوم واحد إنما هي محصلة تراكم الأحداث في قرون سابقة ترجع إلى أيام يشوع ، فسبط إفرام كان يُظهر مراراً إحساساً بالتفوق والاستقلال (يش ١٧ : ١٤ ، قض ٩ : ١) ، وبدأ الميل إلى الانقسام يظهر في حكم داود (٢ صم ١٠) ، وتزايدت دوافع التمرد في أثناء حكم سليمان فالإجراءات التي فرضها كانت دافعاً أساسياً في ظهور روح التذمر بين الشعب بسبب عبء الضرائب وفرض نظام السخرة في العمل ، وحمل لواء الثورة يربعام القائد القدير في جنود سليمان وهو من سبط إفرام وهو الذي تتبأ عنه أخيا الشيلوني بأنه سوف يسود على عشرة أسباط (١ مل ١١ : ٢٦-٤٠) ووقتها ثار الشك في نفس سليمان مما دفع يربعام المنشق أن يهرب ليكون في حماية البلاط الفرعوني في مصر التي كانت تحت حكم شيشق وظل هناك إلى أن مات سليمان نحو سنة ٩٣٣ ق.م. فعاد زعيم الثورة من منفاه يطالب بالعرش .

### ثانياً - الحدود السياسية للمملكتين :

بعد أن انقسمت المملكة الموحدة إلى مملكتين كانت مملكة إسرائيل وتسمى أيضاً مملكة إفرام تحكم عشرة أسباط في الشمال وحدودها هي التلال الوسطى والسهل العظيم ومنطقة الجليل وشرق الأردن وحكمها يربعام المنشق من شكيم . وكانت مملكة يهوذا وتحكم سبطين هما يهوذا وبنيامين وجزءاً من أرض الفلسطينيين وسليخة من الصحراء تمتد إلى عصيون جابر مع بعض أجزاء من أدوم وحكمها رحبام بن سليمان من أورشليم . وامتد الخط الفاصل على طول الحدود التقليدية بين إفرام وبنيامين وإلى الشمال الغربي تركت جازر وعجلون وطريق بيت حورون الحيوى في أيدي يهوذا ثم يمر جنوب بيت إيل وشرقاً إلى وادي الأردن جنوب أريحا التي كانت إسرائيل قد استولت عليها .

### ثالثاً - المملكتان والحكم الداخلي :

كانت المملكة الشمالية أكثر قوة وتغير فيها مقر الملك عدة مرات ، ففي بدء الأمر إتخذ يربعام عاصمته أولاً في

شكيم ثم نقلها إلى ترصة لأنها أسهل في الدفاع عنها (١ مل ١٤ : ١٧ ، ١٥ : ٣٣) ، ثم بنى عمرى السامرة فصارت العاصمة الجديدة وقد دامت هي عاصمة مملكة إسرائيل لفترة ٢٥٠ سنة ، وقد أصاب المملكة الشمالية الضعف والتدهور بسبب القلاقل المستمرة وعدم استمرار الأسرات الحاكمة لفترات طويلة فقد جلس على عرشها تسع أسرات وتسعة عشر ملكاً ، فكانت كلها تتشأ وسط ثورة دموية وتمحى وسط ثورة دموية . أما المملكة الجنوبية فكانت أكثر استقراراً وتماسكاً ولم تتغير عاصمتها المدينة المقدسة فظلت أورشليم مقر الملك طوال تاريخ المملكة التي استمرت مدة ٤٠٠ سنة ، واحتفظت بولائها لبيت داود فحكمها عشرون ملكاً كانوا جميعهم من أسرة داود ماعدا عثليا مما ضمن للمملكة الاستمرار السياسى .

### رابعاً - المملكتان والأمم المجاورة :

دائماً كانت المملكتان بسبب مكانهما المتوسط وهذا الموقع المتميز هدفاً لأطماع كل من مصر وأشور وموضع نزاع مع أرام في سياساتهم التوسعية ، ولم تكن السياسة الخارجية وأهداف مملكة إسرائيل التي كانت تتطلع إلى الشرق تتعادل مع غلبة فنونيل (١ مل ١٢ : ٢٥) وهي حركة في نضال إسرائيل الطويل للسيطرة على جزء من طريق الملك ذلك الطريق الحيوى الداخلى ، ولكن طريق البحر كان أكثر أهمية لإسرائيل ، وعلى هذا الطريق مرت القوافل للتجارة وعبرت فيه الجيوش حاملة معها أطماعها ، وإن كانت الأحلاف السياسية لإمبراطورية داود من نصيب مملكة إسرائيل إلا أنها تورطت في تحالفات مع قوى أعظم منها أدت بها إلى أن تحطمت في الدوامة الآشورية .

وعلى النقيض من ذلك عاشت مملكة يهوذا منغلقة بعيدة عن طرق التجارة الرئيسية ومنقطعة عن الإتصالات الدولية، ونجد أن حدودها من كل الجهات كانت مقفلة فحدودها الشمالية التي أدت إلى نزاع عنيف عزلها عن الشمال ، بينما وقف بحر الملح (البحر الميت) حائلاً يسد الطريق لأى توسع ناحية الشرق ، وفي جنوبها تمتد الصحراء ، أما جهة الغرب فكانت تلال الشفيلة حداً لها ،



وكان قلب مملكة يهوذا محدد المعالم بتلك التحصينات التي أقامها رحبعام في بداية حكمه إستعداداً للدفاع عن المملكة ضد مهاجمة شيشق فرعون مصر (٢أخ ١١: ٥-١٠) .

وقد ذكر شيشق أسماء خمسة عشر مدينة إنتصر عليها ، فسرعان ما إتضح أن تحصينات رحبعام ومجهوداته في الدفاع لم تكن إلا أوهاماً ، وهكذا ظل شعب مملكة يهوذا إنعزالياً حتى تطلعت المملكة إلى الأحلاف وتورطت في تحالفات مع بابل وكان ذلك فيه نهايتها .

#### خامساً - المملكتان والحالة الدينية :

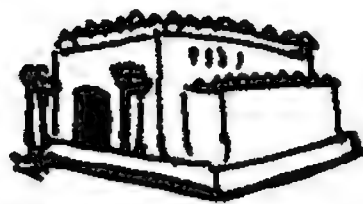
لأن المملكة الشمالية كانت تضم عشرة أسباط ومن هذا إحتفظت باسم إسرائيل فهي كانت أكثر تمثيلاً للقومية من المملكة الجنوبية ، ولم تكن أوسع منها فحسب بل وأكثر منها في الروابط التاريخية ، وإن كانت مملكة يهوذا قد إحتفظت بأورشليم المدينة المقدسة وحبرون محل ذكريات الآباء فقد إمتلك إسرائيل شيلوه بثروتها من الذكريات لخيمة الإجتماع وبيت إيل والرامة والجلجال حيث أسس صموئيل مدارس الأنبياء كما كانت هناك دان التي ظلت مركزاً للعبادة مدة طويلة (قض ١٨: ١٤) .

وبعد أن بنى عمرى السامرة لتصبح العاصمة الحديثة وتوجه بسياساته التطلعية نحو الشمال والغرب هبت على مملكته عواصف الآراء السياسية ورياح العقائد الدينية تلك التي تصادمت مع تقاليد إسرائيل فظهرت الصراعات بين الملوك والأنبياء ونرى مثلاً في إيزابل وإيليا وفي أليشع وإنقلاب ياهو ، وعلى ذلك كان ملوك إسرائيل من البداية إلى النهاية مرتدين يعبدون آلهة الأمم العشتاروت وملكوم وشمش ومولك (مل ٥-٧) ، ولم يجد اللاويون لهم مكاناً في

مملكة إسرائيل فهاجروا إلى مملكة يهوذا ومعهم العناصر الروحية الأخرى ، وسقطت إسرائيل في الوثنية البغيضة وأوغل الشعب يوماً فيوماً في عبادتها والتطبع بعباداتها ونجاسة فجورها وهنا ظهر الأنبياء العظام يصرخون وسط الشعب بالرجوع إلى الله وينذرون الملك وكان منهم إيليا وأليشع وميخا ويونان وهوشع وعاموس وزكريا وياهو وجميعهم كانوا ينتمون إلى المملكة الشمالية وأرسلوا إليها ، أما تاريخ مملكة يهوذا فيشهد أنها إستمرت أمينة في عبادة الله ويتمتع الهيكل بمكانته في نفوس الشعب ولكن لم يمنع ذلك أنها كانت في بعض الأحيان تتحرف عن الله إلى العبادة الوثنية وكان ظهور الأنبياء فيها يدعون إلى الإصلاح لإمتداد الحياة الدينية وعبادة الله النقية .

#### سادساً : المملكتان وحالتهم الإقتصادية :

تدهورت الحالة الإقتصادية في إمبراطورية سليمان وابتدأت تضطرب شئون المملكة في نهاية حكمه مما أسرع بإنهيار المملكة فور موت سليمان ، فانتكست التجارة وتوقفت قوافل التجار ، وامتنعت الأراضي التي فتحها داود عن دفع الضرائب ، وتوقفت المشاريع التجارية مع الدول الكبرى مثل كيليكية ومصر وأفريقيا وسبا ، وامتنعت الحروب الطاحنة سواء تلك التي حدثت بين المملكتين أو في النزاع مع الشعوب المجاورة أى نشاط للمملكتين الصغيرتين وقد مرت المملكتان بفترة إنتعاش إقتصادي ، فتحسنت فيهما الأحوال ، وذلك في عشرينات القرن الثامن ق.م.. أثناء حكم يربعام الثانى ملك إسرائيل وعزيا ملك يهوذا، ولكن بنظرة عامة على تاريخ المملكتين كانت مملكة إسرائيل أغنى بكثير في الموارد الطبيعية عنها في مملكة يهوذا .





## تاريخ المملكتين والأحداث المعاصرة ( حسب بعض الآراء )

مملكة إسرائيل (ق.م.)	مملكة يهوذا (ق.م.)	الأحداث المعاصرة (ق.م.)
يربعام ٩٣١ - ٩١٠	رحبعام ٩٣١ - ٩١٤	غزو شيشق فرعون مصر (٩٢٤)
ناداب ٩٠٩	ايثام ٩١٤ - ٩١٢	
بعشا ٩٠٩ - ٨٨٦	آسا ٩١٢ - ٨٧١	
أيلة ٨٨٥		
زمرى ٨٨٥		
عمرى ٨٨٥ - ٨٧٤	يهوشافاط ٨٧١ - ٨٤٨	غزو شلمنصر الثالث ملك آشور (٨٥٩ - ٨٢٤)
آخاب ٨٧٣ - ٨٥٣		
أخزيا ٨٥٣ - ٨٥٢		
يهورام ٨٥٢ - ٨٤١	يهورام ٨٤٨ - ٨٤١	
	أخزيا ٨٤١	
ياهو ٨٤١ - ٨١٣	عتليا ٨٤٠ - ٨٣٥	
يهواحاز ٨٣١ - ٧٩٧	يوآش ٨٣٥ - ٧٩٦	
يهوآش ٧٩٧ - ٧٨٢	أمصيا ٧٩٦ - ٧٦٧	
يربعام الثاني ٧٨٢ - ٧٤٧	عزيا ٧٦٧ - ٧٣٩	
زكريا ٧٤٧		
شلوم ٧٤٧		
منحيم ٧٤٧ - ٧٤٢		
فقحيا ٧٤٢ - ٧٤٠	يوثام ٧٣٩ - ٧٣٤	
فقح ٧٤٠ - ٧٣١	أحاز ٧٣٤ - ٧٢٨	
هوشع ٧٣١ - ٧٢٢		
سقوط السامرة ٧٢٢/٢١ ق.م.	حزقيا ٧٢٨ - ٦٩٩	
	منسى ٦٩٩ - ٦٤٣	
	آمون ٦٤٢ - ٦٤٠	
	يوشيا ٦٤٠ - ٦٠٩	
	يهواحاز ٦٠٩	
	ياهوياقيم ٦٠٩ - ٥٩٨	نخو فرعون مصر (٦٠٩ - ٥٩٣)
	ياهوياقين ٥٩٨ - ٥٩٧	نبوخذ نصر ملك بابل (٦٠٥ - ٥٦٢)
	صدقيا ٥٩٧ - ٥٨٧	
	خراب اورشليم ٥٨٧/٨٦ ق.م.	



## المملكتان بعد الإقسام

وتنتهى المملكة الشمالية ، وتُكمل المملكة الجنوبية بقية تاريخها على مدى قرنين من الزمان بعد سقوط مملكة إسرائيل حتى تنتهى بخراب أورشليم والسبى إلى بابل .  
ولسهولة الدراسة سندرس تاريخ كل مملكة من المملكتين منفصلاً على حدة ، مع الإشارة فى بعض الأحيان إلى الأحداث التى تتزامن معها فى المملكة الأخرى إذا تطلبت الدراسة ذلك .



### (أ) مملكة إسرائيل (المملكة الشمالية)

من تولى رحبعام إلى سقوط السامرة

٩٣١ - ٧٢٢ ق.م.

(امل ١٢ - ٢٢ ؛ ٢مل ١ - ١٧)

زمن قريب فى مصر ، ويحكم يربعام المملكة فى الفترة ٩٣١ - ٩١٠ ق.م. .

ناداب :

خلف ناداب أباه يربعام على العرش ، ولم يستمر حكمه سوى سنتين ٩١٠ - ٩٠٩ ق.م. ، إذ إغتاله بعشا (امل ١٥ : ٢٥ - ٣٢) .

بعشا :

بدأ أسرة ملكية جديدة وحكم إسرائيل على مدى ٢٤ سنة ٩٠٩ - ٨٨٦ ق.م. ، وعند موت بعشا خرب السوريون الجليل الأعلى ووقع معظم أرض سبط بنيامين على الحدود الجنوبية لإسرائيل فى يد يهوذا .

أيلة :

حكم أيلة بن بعشا سنتان ٨٨٦ - ٨٨٥ ق.م. قبل أن يغتاله فى ترصة ضابط سلاح المركبات زمرى ، والذي أباد أسرة بعشا كما أباد بعشا بيت يربعام قبل ذلك بأربعة وعشرين سنة (امل ١٦ : ١٥ - ٢٠) .

زمرى :

يؤسس زمرى ٨٨٥ ق.م. أسرة جديدة لا تستمر طويلاً

تسير الأحداث التاريخية للمملكتين فى خطين متوازيين وتلقى التغيرات العالمية بتأثيرها المباشر على المملكتين ، وتاريخهما يتفاعل مع قيام وسقوط الإمبراطوريات العظيمة فى مصر والفرات ، وتقع المملكتان فريسة للتنافس بين الشرق والغرب ، وأحياناً يتداخل تاريخ المملكتين ويتقارب معاً فيحدث تزواج ووفاق بينهما أو يتباعدان ويفترقان ويتناحran معاً . ويستمر ذلك إلى أن سقطت السامرة

يمكن أن نقسم تاريخ مملكة إسرائيل نظرياً إلى أربع فترات هى :

الفترة الأولى : استمرت ٥٠ سنة وشملت ثلاث أسرآت وضمت ٥ ملوك هم : يربعام ، وناداب ، وبعشا ، وأيلة ، وزمرى .

يربعام :

فى الخمسين سنة التالية لموت سليمان استمرت الحروب ودام عدم الاستقرار السياسى وتسبب ذلك فى إضعاف المملكة الشمالية ، وإن كان يربعام قد تعين من الله مؤسساً لأسرة ملكية وتميز بشخصية سياسية وقيادية ، وكان من الممكن أن يكون للمملكة مصير مجيد ، وخاصة أنها كانت أكثر قوة من جارتها فى الجنوب ، لكنه باتباعه للأهواء العالمية أطاح بمستقبل مملكة إسرائيل لأنه أخطأ وجعل إسرائيل يخطئ . فبعد أن إختار شكيم عاصمة المملكة وإذ كان يخشى من تأثير العبادة فى المملكة الجنوبية بأورشليم العاصمة المنافسة فاختر دان فى أقصى الشمال وبيت إيل فى أقصى الجنوب من مملكته وأنشأ فيهما عبادة العجل وهى عبادة المصريين ، وسبق أن سقط فيها الإسرائيليون فى سيناء وربما تأثر بها يربعام وهو فى المنفى إذ كان إلى



لأن عمرى يستولى على ترصة ، فينسحب زمرى إلى القلعة ويموت منتحراً بعد حصار القلعة .

وفى الفترة من يربعام إلى زمرى فى حكم هؤلاء الملوك كان العداء شديداً بين المملكتين وكانت الحروب مستمرة .

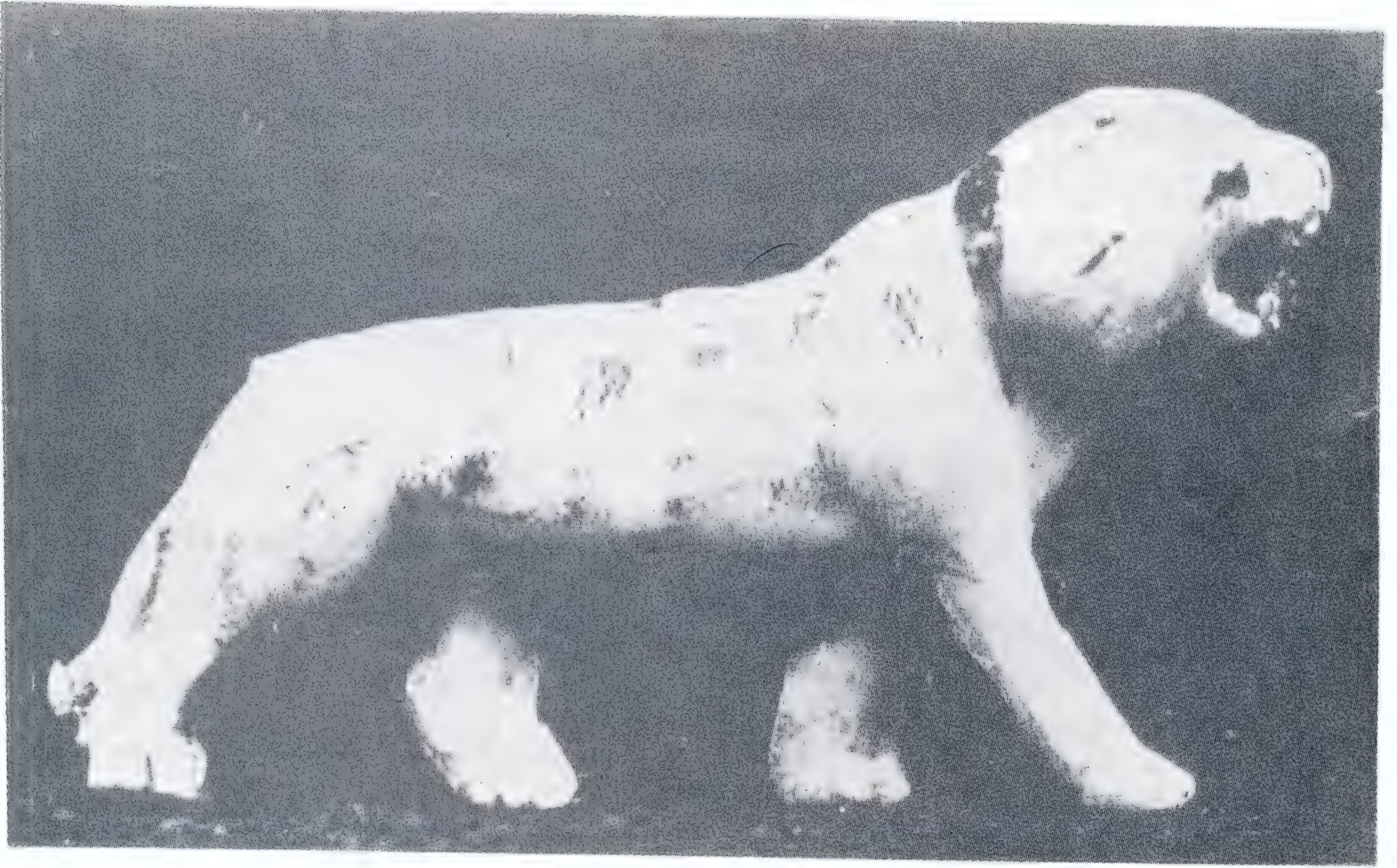
**الفترة الثانية :** استمرت ٥٠ سنة ، وشملت أسرة واحدة ضمت أربعة ملوك هم :

عمرى وأخاب وأخازيا ويهورام .

**عمرى والعاصمة الجديدة (٨٨٥ - ٨٧٤ ق.م.) :**

أسس عمرى أسرة مالكة وحكم ١٢ سنة وبالرغم أن عمرى لم يذكر عنه إلا قليل لكنه كان أحد الملوك الأقوياء فى إسرائيل من الناحية السياسية ، وظل ملوك إسرائيل عشرات السنين يسمون أنفسهم أبناء عمرى. فما كاد عمرى

يستولى على الملك حتى أخذ يحيى سياسة سليمان بتوطيد السلام فى مملكته ونشر التجارة مع جيران إسرائيل ، وبهذه السياسة إنتعشت المملكة وتحقق لها الرخاء والإستقرار إلا أنه جلب المعارضة السياسية ، وعقد عمرى تحالفاً مع الفينيقيين ثبته بزواج ولى العهد آخاب من إيزابل ابنة ملك صور ، وكدليل على التحول الجديد نقل عاصمته ٩ أميال (٥ كم) غرب ترصة فى مكان منعزل فوق تل إشتراه من رجل يدعى شمر (سمر) ومنها أتى إسم السامرة ، وقد أظهرت حديثاً أعمال التنقيب آثار القصر الملكى والحصن الذى بناه عمرى فى السامرة ، واستمرت السامرة عاصمة للمملكة حتى سقوطها وسمى الإقليم بإسمها كذلك تسمى الشعب أيضاً بالسامريين .



تمثال من العاج وجد فى قصر آخاب بالسامرة

**آخاب وإيزابل (٨٧٤ - ٨٥٣ ق.م.) :**

الشعب بما تحمله فى طقوسها من الزنى والفجور وماتتسم به ممارستها من الوحشية ، وبدأت إيزابل إضطهاداً مريراً ضد عبادة إله إسرائيل وأقامت ٤٠٠ كاهناً للبعل هؤلاء الذين إضطحبتهم معها من صور وهم الذين تربت على أيديهم فكانوا يأكلون على مائدتها وأعطتهم صفة رسمية

كانت أحط الدرجات التى وصل إليها الشعب هى التى كانت فى حكم آخاب (١ مل ١٦ : ٢٩ ، ٢ مل) والذى إستمر ٢٥ سنة ، فبزواج آخاب من إيزابل الشابة الجميلة الفينيقية وصار إسمها أبغض أسم (رؤ ٢ : ٢٠) وقد أدخلت إيزابل بصفة رسمية عبادة البعل فى إسرائيل وإنتشرت الوثنية بين



ومركزاً سامياً في المملكة ومنحتهم سلطاناً واسعاً لنشر عبادتها في إسرائيل وأضلت الشعب إذ صار يتأرجح بين الفرقتين وبدأت إضطهاداً دموياً وهدمت مذابح إله إسرائيل وروعت قلوب الشعب بانتقامها من الذين رفضوا عبادتها فهرب أنبياء إسرائيل إلى الجبال وسكنوا الكهوف ، وكان أخاب شهوانياً ترضيه مائدة ملوكية من الطعام والشراب وأن يسكن في قصر فخم وأن يجد للخيول والبغال طعاماً وتتساوى عنده عبادة الله مع عبادة البعل واستطاعت إيزابل تلك المرأة الماكرة أن تجعله يسير في أهوائها ويصير آلة في يدها ووسط هذه الضيقة التي كان يعيش فيها المخلصون الأوفياء لعبادة الله أرسل الله أعظم الأنبياء.

### إيليا النبي :

كان إيليا من مدينة تشبه التي تقع في جلعاد شرق الأردن وكان نبياً ناسكاً يرتدى عباءة من وبر الإبل والجلد ، ذلك الرجل الجبلي ابن الصحراء من أعظم رجال العهد القديم وقد ترك أثراً حياً في الوجدان الإسرائيلي ، كان يظهر ويختفي تاركاً أعداءه وتلاميذه في حيرة من أمره ، وهو لم يترب في قصر مثل موسى النبي لكن لم ترهبه مهابة القصر وكان سر قوته إيماناً كالصخر وغيره متقدة وبدأت المواجهة والتحدى العظيم بين الملك المستهتر والنبي المخوف في ظاهرها وبين إله إسرائيل والبعل في جواهرها وتوعد النبي الملك بحلول كارثة مخيفة فالسماء لن تعط مطراً وكان ذلك تحدياً بل سخرية من الله للبعل إله الطقس الذي تعبد به إيزابل ، وفي معجزة إمتناع المطر وانتشار الجفاف يظهر عجز إله الفينيقيين ، ويقضى إيليا أيام الجفاف عند نهر كريت وينتقل إلى مدينة صرفة في فينيقية ثم يترأى بعد ثلاث سنوات أمام أخاب ، وكان إيليا رجلاً مفتول العضلات طويل القامة يمتاز بقوته البدنية إذ جرى ما يقرب من سبعة أميال ( ١١ كم ) أمام مركبة الملك أخاب حتى قصر الملك الصيفي في يزرعيل ، وتظهر شخصية عوبديا الذي يحمل سمات الإيمان المرتجف وإن كان قد نجح

أن ينجي مائة من الأنبياء ويعولهم إلا أنه كان ينقصه الكثير من شجاعة إيليا وجسارته

وشهد جبل الكرمل موقعة حاسمة والجبل يشرف على البحر المتوسط وعلى مقربة منه يمتد سهل يزرعيل والذي يجري أسفله نهر قيشون وعلى مسافة قريبة منه تقع مدينة يزرعيل حيث القصر الملكي والمعبد الوثني الذي أقامته إيزابل ، فعلى هذا الجبل كان التحدى والمواجهة بين إيليا وأربع مئة وخمسين من كهنة البعل وكان النصر إلى جانب إيليا فنزل بهم إلى نهر قيشون وذبحهم أمام عيني أخاب ولم



البعل إله الطقس الفينيقي



الغاضبة وتهديداتها هرب إيليا مسرعاً خوفاً على حياته.

يجرؤ الملك أن يخلصهم أمام حماس الشعب والبعل لم يفعل شيئاً لنجاتهم واكتسب إيليا تأييد الشعب ، وأمام ثورة الملكة



السور الجنوبي لقصر آخاب في السامرة ويشاهد بقايا سور عمرى إلى اليمين



منحوتات من العاج وجدت في قصر آخاب



فقد كان إيليا إنساناً تحت الآلام مثلنا (يع ٥: ١٧) مع أن وجوده كان ضرورياً فقد كان عليه أن يكمل خدمته بعد أن صار الشعب مهياً لأن يرجع إلى الله ، لكن إيليا هرب لنجاته واصطحب معه غلامه وسار في جنح الليل مخترقاً جبال السامرة واتجه نحو جنوب مملكة يهوذا حتى وصل إلى بئر سبع على حافة صحراء النقب فترك هناك غلامه وتوغل في الصحراء الفسيحة نحو الجنوب حتى سيئاء وواصل سيره إلى أقصاها وانتهى إلى جبل الله حوريب (جبل موسى) .

وهناك جاءت إليه رسالة الله أن يمسح ياهو ملكاً عوضاً عن أخاب وأليشع تلميذه خليفة له ، وعاد إيليا إلى مقابلة ملك إسرائيل ليسمع الملك دينونة الله العادلة من فم النبي الشجاع بسبب إغتصابه كرم نابوت وقتله في يزرعيل العاصمة الصيفية (مل ٢١: ١٧) .

#### إسرائيل في حكم أخاب (٨٧٤-٨٥٣ ق.م.) :

حينما إعتلى أخاب العرش كانت أرام الجار المنازع تقف له بالمرصاد إذ جمع بنهدد ملك أرام جيشاً وانضم إليه ملوك المقاطعات وحاصر السامرة ولكن الإسرائيليون ضربوهم ضربة عظيمة (مل ٢٠: ٢١) ، وعادت الحرب دفعة ثانية حيث صعد الأراميون إلى أفيق لمحاربة إسرائيل وانتصر أيضاً إسرائيل في هذه المعركة لكنها إنتهت بمعاهدة بين أرام وإسرائيل (مل ٢٠: ٣٤) واستأنف أخاب سياسة أبيه في التشييد والبناء ، وفي عاصمته السامرة أتم بيت العاج ذاك القصر الضخم وقد بناه على قمة التل وزينه بالرسوم والزخارف ذات الفن الفينيقي وهو القصر الذي صب عليه عاموس النبي إنتقام غضبه (عا ٦: ٤) . وقد أكتشف سنة ١٩١٠م هذا القصر وأزيحت أكوام التراب وظهر برج ضخم وحوض متسع وعلى الأرجح أنه هو ذاك الحوض الذي غسلت فيه مركبة أخاب (مل ٢٢: ٣٨) ، كما اكتشف بالقصر عشرات القطع من العاج وبعضها مغطى بصفائح رقيقة من الذهب ، وعثر على أدوات ثمينة كانت داخل القصر عليها رسوم ذات أشكال فينيقية وفرعونية ، والقصر مزين بألواح من العاج المنقوش نقشاً بديعاً وعثر فيه على

زهريّة من المرمر مكتوب عليها إسم اسركون الثاني فرعون مصر (٨٧٤ - ٨٥٠ ق.م.) وهو ملك معاصر لأخاب والزهرية مرسلّة هدية منه إلى أخاب وكانت مملوءة بالطيب ، كما وجدت نقوش في القصر وبعض كتابات منها ما يخص عبادة الله مثل كلمة يوريا " الرب نوري" ويوناثان " الرب أعطى " ، وعبارات أخرى خاصة بعبادة البعل مثل أبال " البعل أبى " ومريبال " البعل سيدى " ، وهو ما يظهر بوضوح إختلاط العبادة في ذاك الوقت في إسرائيل حيث عاشت السامرة تتأرجح بين عبادة الله النقية وعبادة البعل (مل ١٨: ٢١) . والفخامة في الآثار المكتشفة تصور تلك الحياة الناعمة التي كان يحياها ملوك السامرة وشعبها مما إستجلب عليهم توبيخ عاموس النبي (عا ٣: ١٥) ، كما اكتشفت حصون الدفاع الرئيسية في مجدو وحاصور وجازر تلك الحصون المتشابهة والتي تميزت بأنظمة من الأسوار ومشاريع إمدادات المياه ، وفي مجدو (تل المتسلم) أعيد بناء المدينة وقويت البوابات بالسور ، واكتشف في مجدو إسطنبول ضخم للخيول به أربع مئة وخمسون معلقاً للخيول ، وهذا



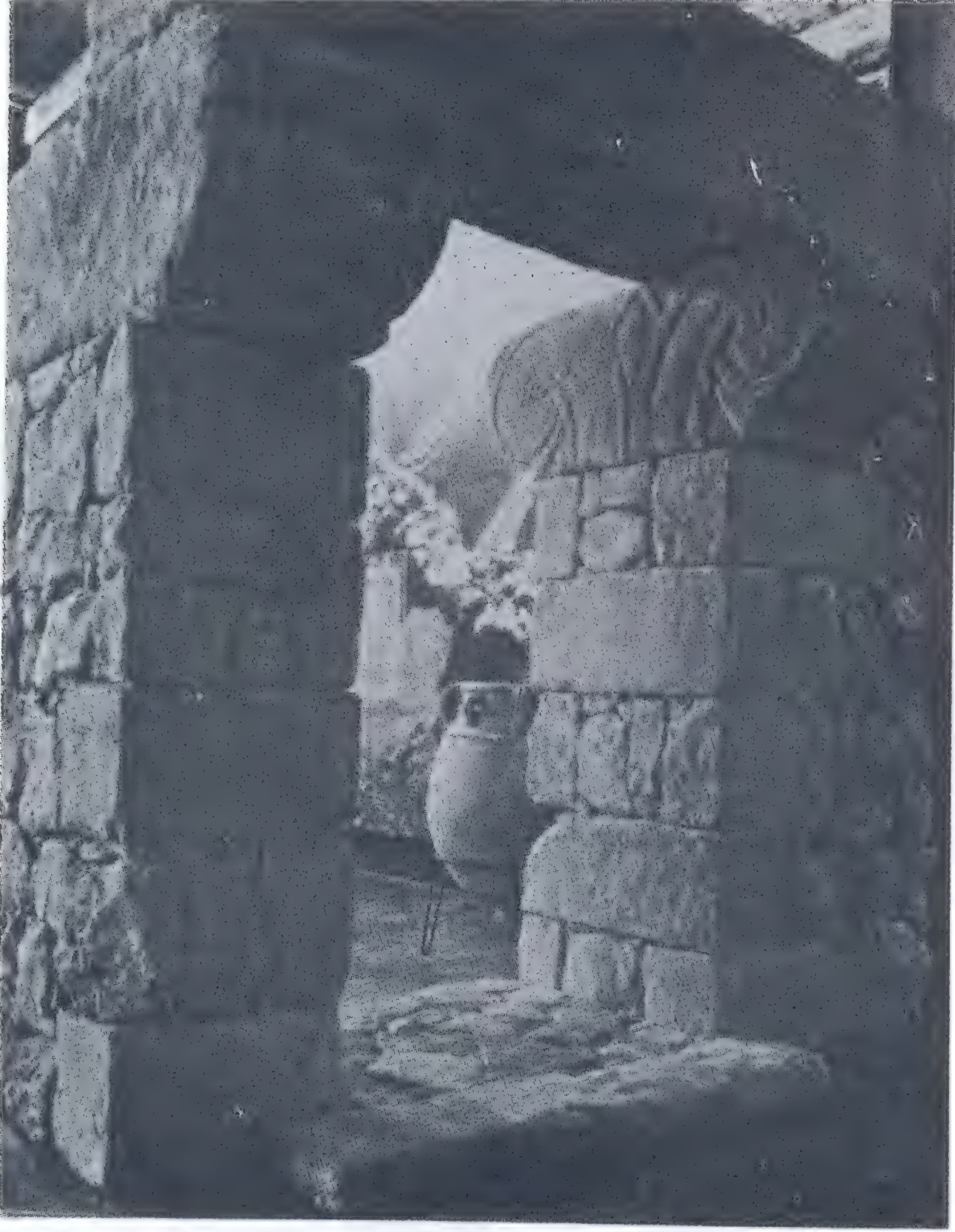
من منحوتات العاج التي هاجمها عاموس النبي

(عا ٦: ٤)



العدد الهائل من الخيول يظهر إهتمام أخاب بتقوية سلاح  
الفرسان والعربات فى قوة الجيش . وفى حاصور (تل  
القدح) اكتشف حصن قوى على قمة تل مرتفع واكتشفت فى  
مجدو الأسوار المرممة للمدينة وحجراتها المزدوجة وهى

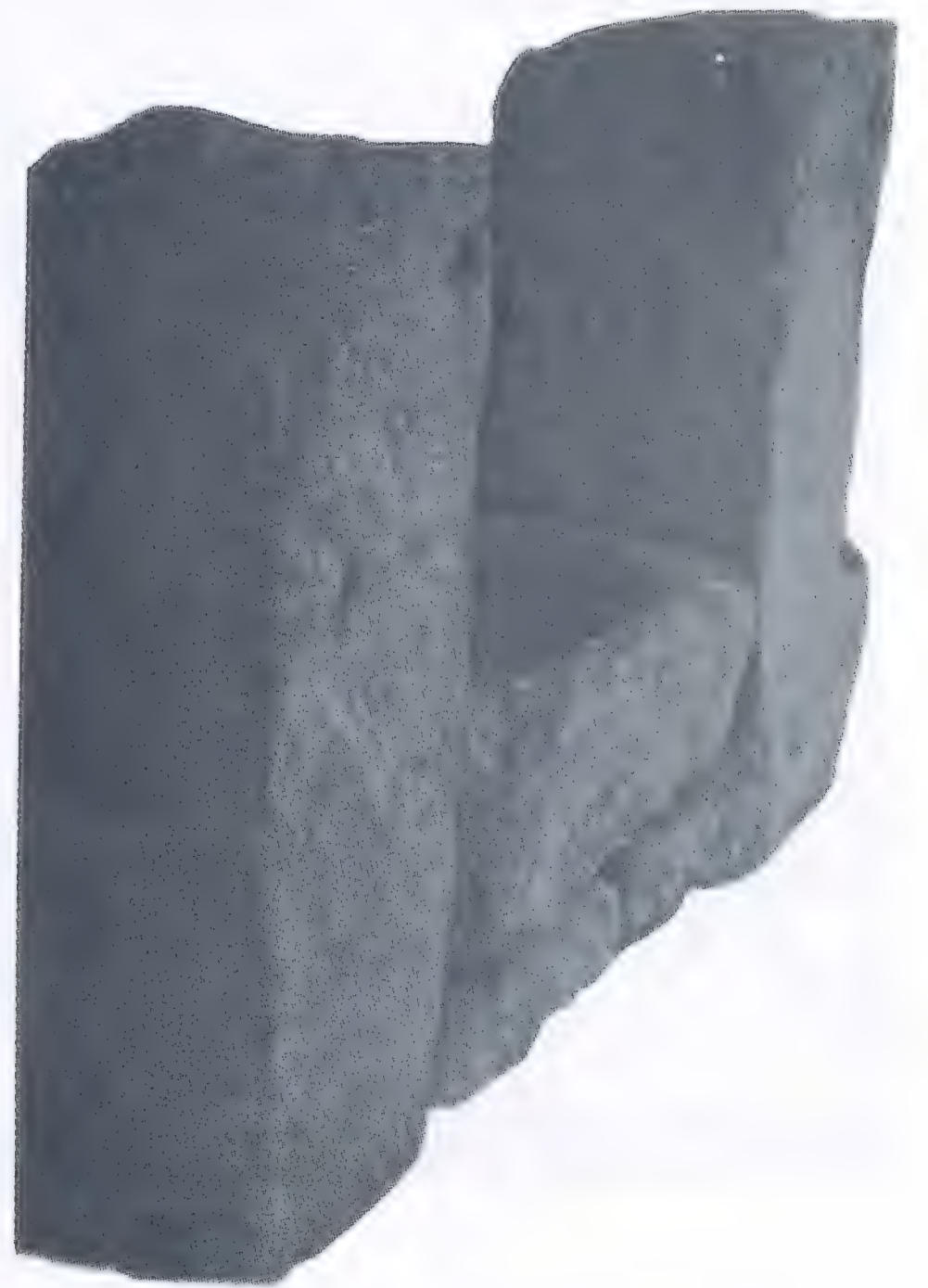
التي بناها سليمان وحفر فى مجدو خندقاً لضمان ورود المياه  
إلى الحصن من الحافة الجنوبية للتل بعمق ١٠٠ قدماً  
(٣٠ متراً) وينزل إليها بسلم يصل إرتفاعه ١٥ قدماً (٤,٥  
متراً) وبه ثمانون درجة .



إحدى البوابات التي بناها سليمان فى حاصور

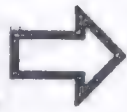


وتحيطها الحجرات بين السور المزدوج

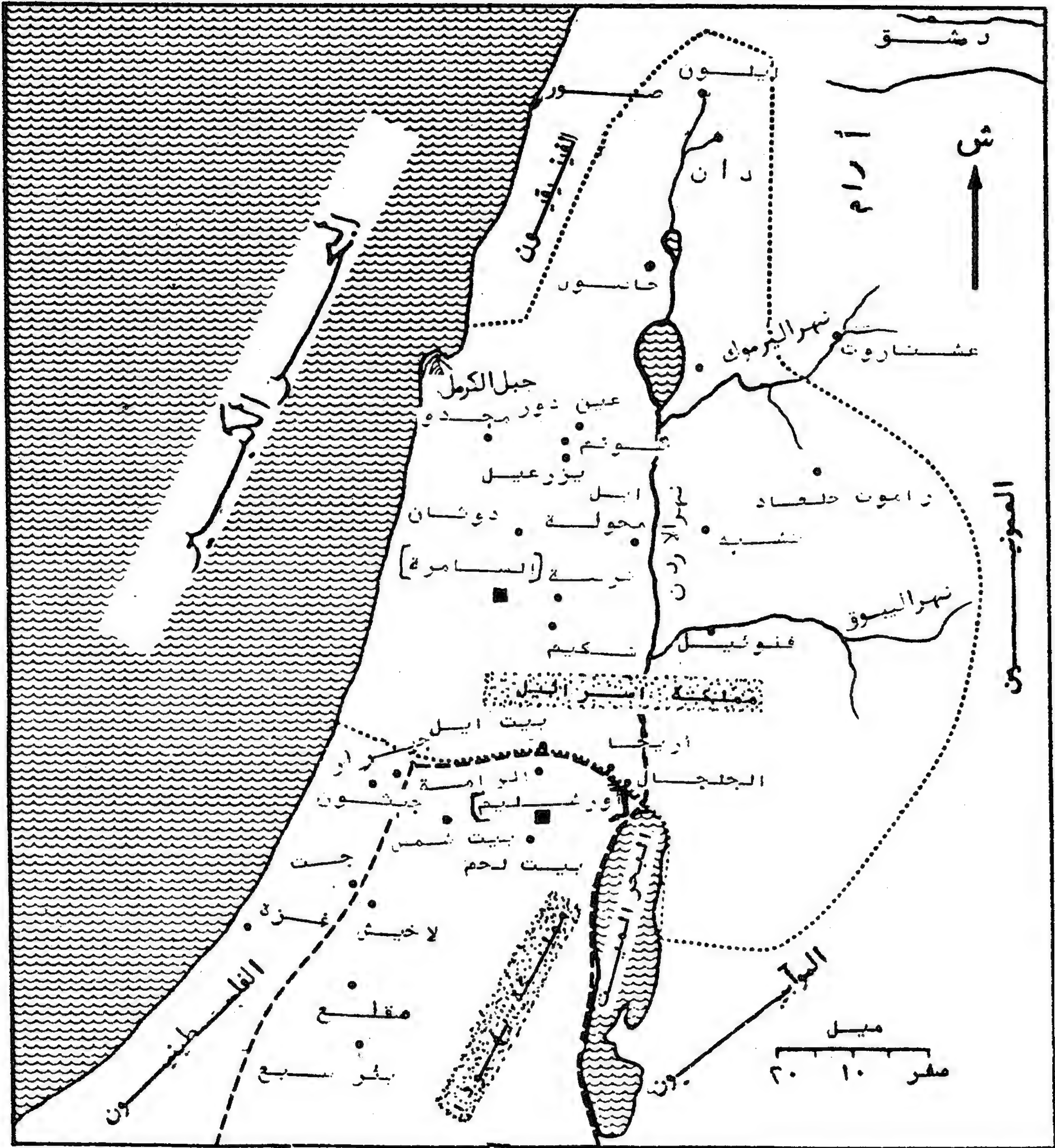


أحد أحواض سقى الخيول فى مجدو وترجع

لزمان سليمان أو أخاب (١مل٤: ٢٦)







سفرا الملوك الأول والثاني



## الأجواء السياسية المعاصرة لآخاب :

إضطربت الحياة السياسية فى المملكة الشمالية بسبب صحوة المارد الأشورى وتطلعه إلى أراضى إسرائيل وسارت الأحداث على النحو التالى :

### (أ) زحف المارد الأشورى :

ما أن تملك آشور ناصر بال الثانى (٨٨٤ - ٨٥٨ ق.م.) عرش آشور حتى أوغل فى فتوحاته ووطد الأمن فى أطراف مملكته ومستعمراتها وبعد أن ملك الجبال الشرقية والشمالية إتجه ناحية أرام وفتح دمشق وكان من الملوك القساء وأدخل نظام الخيالة فى الجيش بصورة واسعة وجدد مدينة كالح (نمرود) وبنى له فيها قصراً عظيماً من الرخام ومزيناً بالعاج ، وتلاه على العرش ابنه شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق.م.) وورث عن أبيه إمبراطورية شاسعة مترامية الأطراف وأراد أن يضيف إليها مستعمرات جديدة بعيدة فوصل إلى منابع دجلة والفرات واجتهد فى نشر الحضارة الآشورية وتطلع إلى أراضى أرام وإسرائيل .

### (ب) الحلف الإسرائيلى الأرامى :

زحف الملك الأشورى شلمنصر الثالث بقواته الجرارة وعبر الفرات على رأس قوة حربية ضخمة وإخترق سوريا



### محاربون آشوريون فى مركبتهم الحربية

متجهاً بقواته فى طريقه إلى البحر الكبير ، وظهر هذه القوة الغاشمة فى الشمال الشرقى دعت الجارتين أرام

وإسرائيل أن ينسوا خلافاتهم وينضموا مع ملوك آخرين من فينيقيا ومصر لمواجهة هذا الخطر الزاحف ويذكر الكتاب المقدس عن هذه الفترة أنه لم يكن حرب بين أرام وإسرائيل لفترة إستمرت ثلاث سنوات (١مل٢٢: ١) ، وحارب الملك الأشورى إسرائيل وأرام كمتحالفين حيث إتحد آخاب ملك إسرائيل مع بنهدد ملك أرام ، وإن كان الكتاب المقدس لم يخبرنا بأى شئ عن معركة كركر على نهر العاصى والتي دارت رحاها سنة ٨٥٣ ق.م. . لكن من أخبار شلمنصر التى أظهرتها لنا الإكتشافات الأثرية نعلم أنه هزم تحالفاً من أرام وإسرائيل وفينيقية وقوة حربية مصرية ، كما يخبرنا أن آخاب أرسل إلى المعركة ٢٠٠٠ عربة حربية ولكن فى الحقيقة أن نتيجة المعركة لم تكن واضحة إذ أن الحرب لم تكن حاسمة فانصرف الآشوريون ولم يعودوا إلا بعد أربع سنوات .

### (ج) حلف بين إسرائيل ويهوذا :

على صعيد آخر نجد أنه فى هذه الفترة كانت مملكة يهوذا فى الجنوب تحت حكم أسا وابنه يهوذاشافاط وكانت المملكة تعيش نهضة عامة إذ ثبتت سلطاتها على أدوم واستعادت أراضيتها التى كانت قد فقدت منذ خمسين سنة استولى عليها شيشق ملك مصر ، كما أعادت بناء الميناء التجارى الحيوى فى عصيون جابر (ميناء العقبة) وأنشأت أسطولا بحرياً من السفن وامتدت فى الصحراء وأقامت المستوطنات فى النقب وماحول بئر سبع ، فتطلع آخاب يمد يد المصالحة مع مملكة يهوذا الناهضة وكانت آشور فى فترة هدنة مع إسرائيل ، فقام تحالف بين مملكتي إسرائيل ويهوذا ليدخل الجيشان الحرب ضد أرام وفى الموقع الإستراتيجى فى ملتقى الطرق عند راموت جلعاد شرق الأردن (٢أخ١٨) اشتعلت المعركة وحاول الملك أن يقوما بخدعة فى المعركة لكن يكتشف أمر يهوذاشافاط ملك يهوذا ويموت آخاب بسهم طائش وسط ساحة القتال فانسحبت القوات المتحاربة وحمل الملك المجروح إلى السامرة ليدفن فيها وهناك غسلوا عربته بجوار بركة المدينة ولعقت الكلاب دمه وتحقق كلام النبى الشجاع (٢مل٢٢: ٣٠) .



### أخازيا (٨٥٣ - ٨٥٢ ق.م.) :

بعد موت أخاب ملك على مملكة إسرائيل إنه أخزيا عابد البعل لمدة سنتين فقط ، وفى حادثة غريبة سقط من الكوة فى القصر فأصيب إصابة بالغة لم تمهله سوى فترة قصيرة مات بعدها (٢مل ١ : ١٢-٢) .

### يهورام (٨٥٢ - ٨٤١ ق.م.) :

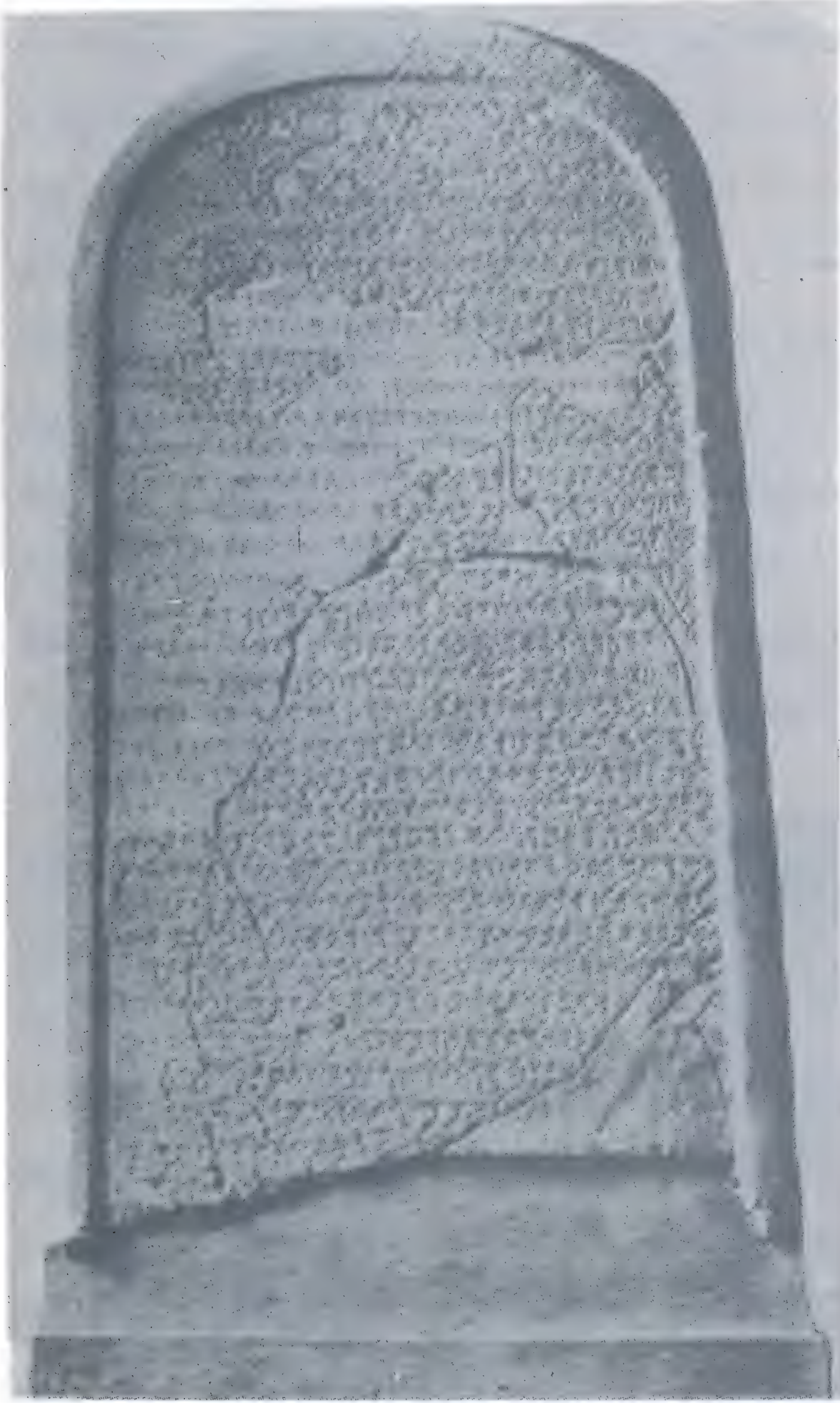
كان يهورام من بيت أخاب وحكم ١٢ سنة ومن غريب المصادفة أنه إعتلى عرش يهوذا فى تلك الفترة ملك آخر باسم يهورام وعاش فى الحكم نفس المدة وهو يهورام ابن يهوشافاط وزوج أخت يهورام إسرائيل ، وكان العدوان الذى إستمر بين المملكتين حتى النصف الأخير من حكم أخاب قد توقف بتحالف المملكتين فى الحرب ضد سوريا (أرام) ، وفى عهد يهورام توطدت العلاقة بين إسرائيل ويهوذا بتزاوج بين الأسرتين المالكتين وفى ظل ظروف عالمية متغيرة فإن كانت الحرب مع أشور قد هدأت لفترة تقرب من الأربعين سنة إلا أن الهجوم السورى إزداد ضغطاً على جارتها مملكة إسرائيل (عا ١) ، وبدأت موآب تلقى عنها النير الذى إستمرت تحمله منذ أيام داود (٢مل ١ : ١) ، ورفض ميشع ملك موآب أن يدفع الجزية السنوية من الصوف والحملان فقد إنتهزت موآب فرصة موت أخاب فثارت ودفعت بحملة حربية فاضطر يهورام بأن يجرد جيشاً لإخضاع موآب النائرة وسار جنوباً من السامرة وانضم إليه حليفه يهوشافاط وتبعه ملك أدوم واتجهوا إلى أدوم وبعد سبعة أيام وهم سائرين فى طريق عديمة المياه نحو صوغر تنبأ أليشع النبى بالإنتصار على موآب وأن الله سوف يعطى الماء بسبب يهوشافاط وحالا تحققت كلمات النبى إذ أتى الماء وربما حدوثه كان بسبب سقوط أمطار على جبال أدوم.

وتحرك الجيش المشترك من إسرائيل ويهوذا على شاطئ بحر الملح (البحر الميت) شمالاً ثم دار شرقاً ليصل إلى الهضبة ويدور حول خطوط دفاع ميشع على حدود موآب الجنوبية ودارت المعركة قرب صورنايم، فانسحب ميشع على طريق الملك الرئيسى إلى حصن كيرحارست

وتقدم جيش التحالف وحاصره ولكنهم انسحبوا بعد أن أصدع الملك إنه محرقة على السور مما أزعج بها إسرائيل (٢مل ٣ : ٤ - ٢٧) .

وإن كانت التوراة لم تذكر شيئاً عن حملة قام بها ميشع ملك موآب لكن الأخبار عن إنتصارات موآب نقشها ميشع على اللوح الموبى واللوح الموبى لم يشير إلى حملة يهورام لأن ميشع يسجل فقط إنتصاراته .

واللوح الموبى عثر عليه كلاين KLEIN فى مدينة



### الحجر الموبى وفيه سجل ميشع ملك موآب

إنتصاره على إسرائيل ( القرن ٩ ق.م. )

ديبون DIBON وهى تقع على مسافة ٣ أميال (٥كم) شمال أرنون شرق البحر الميت ومحفوظ حالياً فى متحف اللوفر بباريس ، وهو حجر أسود من البازلت طوله ٣ أقدام



وعرضه قدامان وسُمكه قدم ، ومنقوش عليه ٣٤ سطراً باللغة الموابية وهي شبيهة بالفينيقية ، وأهمية هذا الحجر ترجع إلى أن فيه أول ذكر لإله إسرائيل (يهوه) كما أن مضمون كتاباته يلقي الضوء على تاريخ تلك الفترة وفيه ذكر أسم كل من عمرى وأخاب ، فيذكر كيف إنتصر عمرى على مواب وخلفه أخاب الذى أنقل بالجزية " أما عمرى ملك إسرائيل فقد أذل مواب أياماً كثيرة لأن كموش أعطانى أن أغلبهم ... " وكموش هو إله الموابيين وينسب إليه إنتصاراتهم وعبادته شبيهة بعبادة مولك حيث يقدمون ذبائح بشرية (قض ١١: ٢٤ ، ٢ مل ٣: ٧) وأدخل سليمان عبادته بين العبادات الوثنية فى أورشليم (١ مل ١١: ٥) لكن يوشيا أبطل هذه العبادة الذميمة (٢ مل ٢٣: ١٣) . ويستمر اللوح الموابى فى سرده للأحداث فيذكر كيف هاجم ميشع يهوذا وكان يسانده العمونيون والأدوميون وعبروا بحر الملح فى نقطة ضحلة منه وإستولوا على واحة عين جدى وصعدوا على الجبال وإخترقوا برية يهوذا واصطدموا بخط التحصينات الذى كان قد أقيم من أيام رحبعام وهنا حارب رجال يهوذا على حافة أراضيهم الخصبة المزدهمة بالسكان

وسارت المعركة فى صفهم ، ولاندري لماذا إنقلب العمونيون والموابيون على الأدوميين فتصدع حلف ميشع قرب تقوع فأنقذت أرض يهوذا من الخراب وذكر اللوح الموابى المدن التى سقطت فى يد الموابيين وعن الأسرى من إسرائيل ، ومع تتابع الأحداث فى تلك الفترة نزلت بالدولة المتداعية كارثة أخرى إذ ثارت أدوم وفى معركة جنوب صوغر طرد الأدوميون يهورام بن يهوشافاط ملك يهوذا واستعادت أدوم مناجم النحاس الغنية بوادى العربية فى عصبون جابر كما ثارت لبنة فى إقليم الشفيلة ، وفى هذا الوقت تجددت الحرب بين إسرائيل وسوريا عند راموت جلعاد وجرح يهورام فعاد الملك إلى يزرعيل

ليشفى هناك فى القصر الصيفى وهناك زاره أبى أخته أخازيا ملك يهوذا ( وهو غير أخازيا ملك إسرائيل ) وهناك إنضمت إليه الملكة إيزابل (٢ مل ٨: ٢٩) .

### الفترة الثالثة :

استمرت ١٠٠ سنة وحكمت فيها أسرة واحدة ضمت خمسة ملوك هم : ياهو ويهوآحاز ويهوآش ويربعام الثانى وزكريا .

أليشع وإنقلاب ياهو (٨٤١ - ٨١٣ ق.م.) (٢ مل ٩ - ١٠: ٣٦) :

مع أن أليشع كان تلميذاً لإيليا النبى العظيم ومسح بعد صعوده نبياً ليقيم خدمته (٢ مل ٨: ١٥) ، لكنه كان مختلفاً عنه فقد كان أليشع واحداً من الأنبياء المنتشرين كما أن ظهوره مع الجيش فى حربه السابق ضد مواب يدل على أنه كان شخصية عامة فى إسرائيل يشترك فى شئون الدولة الخارجية والداخلية ، وكان مشيراً ليهورام بن أخاب ويبدو أنه كان عضد بيت عمرى لعدة سنوات قبل أن يتسلم الرسالة من إيليا . وعلى الرغم من الشفاء المعجزى لنعمان السريانى القائد العسكرى السورى الذى تم بواسطة أليشع



أحد ملوك أرام مع وزيره



وأزال عبادة البعل في ثورته العاصفة إلا أنه إستأنف عبادة  
عجل يربعام في دان وبيت إيل فصار الرجل الذي إختاره  
أليشع ليكون ملكاً في إسرائيل كارثة على الأمة وسرعان ما  
سجد إلى الأرض بوجهه أمام ملك آشور .

### تحت سيف آشور :



المسلة السوداء والتي أقامها شلمناصر الثالث في  
مدينته نمرود (كالح) وسجل عليها إنتصاراته

بعد إنقضاء حكم أسرة عمري حوالى سنة ٨٤٢ ق.م.  
عم عدم الإستقرار الدينى وتجددت الحروب مع سوريا  
وممالك شرق الأردن أدوم وموآب وعمون واستعادت

لكن سرعان ما انقلبت سوريا على إسرائيل ونشبت بينهما  
حروب ضارية وحاول السوريون أسر النبی فی دوئان  
لكنهم أصیبوا بالعمى وقادهم النبی إلى السامرة عاصمة  
إسرائيل ، وعندما حاصر الجيش السورى السامرة تنبأ اليشع  
عنهم بأنهم سينسحبون إلى ماوراء الأردن تاركين وراءهم  
السلاح والغنائم وكان الخلاص معجزياً ، وكان النبی له  
دور هام فى الحياة السياسية ليس فقط فى مملكة إسرائيل بل  
فى سوريا أيضاً فبعد أن خُنق الملك بنهدد وهو فى فراشه  
شجع اليشع حزائيل أن يعتلى العرش .

وأرسل أليشع ومسح ياهو ملكاً وأوصاه أن يقضى على  
بيت عمرى (١مل ٢١ : ١٩ ، ٢مل ٥ : ١٧ ، ٢٦ : ٢٦) وحن  
إنقلاب ياهو ذلك القائد الثائر والذي كان له دور بارز وكان  
يقود سلاح المركبات فى معركة كركر منذ عشر سنوات  
مضت ، و كان غاضباً على سياسة بيت عمرى .

و كان يهورام قد تراجع مجروحاً الى يزرعيل و كانت  
جيوش اسرائيل و يهوذا تدافع عن راموت جلعاد فى  
المعركة ضد سوريا ، و بعد أن شفى الملك من جروحه فى  
يزرعيل و تبعد نحو ٢٥ ميلاً (٤٠ كم) تقدم ياهو نحو  
الاردن و كان قد نجح فى ان يقود مؤامرة انضمت اليه فيها  
العناصر الدينية و صعد الى وادى يزرعيل امام بيت شان و  
فى كرم نابوت الذى كان قد اغتصبه اخاب ضرب يهورام  
ضربة سيف نفذت الى القلب و مات ، و تتبع ياهو و رجاله  
ملك يهوذا الصغير و أصابوه و قبل ان يصل الى مجدو  
مات ودفن فى قبر آبائه باورشليم ، و كانت ايزابل تطل من  
نافذة القصر فأمر ياهو بان يلقيها فسقطت و سال دمها على  
الحائط ووطنتها ارجل الخيل و أكلت الكلاب لحمها لتتحقق  
نبوة ايليا المخيفة (٢مل ٩ : ٣٥ - ٣٧) ، و بموت يهورام و  
أخزيا و ايزابل بدأ تطهير ياهو و إستأنف المذبحة فقتل أبناء  
أخاب السبعين و امتدت يده الى البيت الملكى فى يهوذا و  
قتل منه كثيرين وقتل أنبياء البعل (٢مل ١٠ : ١١) .

وأسس ياهو أسرة ملكية جديدة فى مملكة إسرائيل أما  
فى مملكة يهوذا فقد إغتصبت عثليا العرش (٢مل ٢٢ : ١٠)  
، ونجح ياهو فى ثورته كما خسرت سوريا فى فترة حكمه  
أرضاً شرق الأردن ، وعلى الرغم أنه أباد بيت أخاب



إستقلالها لأن إسرائيل ويهوذا صارتا فى حالة ضعف فقد تأثرت يهوذا بالعنف الذى صاحب ثورة ياهو وفى هذا الضعف فقدت معظم النقب ، أما إسرائيل فقد ضاع منها الحلف الذى أبرمته أسرة عمرى مع فينيقية ، كما أن سوريا فى حكم ملكها حزائيل ( ٨٤٢ - ٨٠٦ ق.م. ) كانت تزدداد قوة وبينما كانت آشور بعيداً مشغولة نجح حزائيل سنة ٨٤١ ق.م. فى أن يوجه هجوماً عنيفاً إلى جلعاد وأرغم ياهو أن يطلب معونة من شلمناصر الثالث ( ٨٥٩ - ٨٢٤ ق.م. ) الملك الآشورى والذى تقدم زاحفاً بجيوشه وفرضت آشور سلطانها فى المنطقة ، وقد إكتشف سير أوستن لايار فى كالح مدينة نمرود القديمة سنة ١٨٤٦ م المسلة السوداء

والتي تركها شلمناصر وسجل عليها أخبار إنتصاراته وذكر الحلف السورى الإسرائيلى وسجل اسم حزائيل ملك دمشق (امل ١٩ : ١٥-١٧) ، وعليها صور ونقوش عن ملوك يجلبون معهم الجزية لآشور ، وفيها ياهو ملك إسرائيل وهو يركع بيديه ورجليه ويخر بجهته إلى الأرض أمام شلمناصر .

وعلى المسلة مسجل قائمة بأوصاف الجزية التى قدمها ياهو وجاء فيها : " جزية ياهو بن عمرى فضة ، ذهب ، أناء من الذهب ، كأس من الذهب ، أقداح ذهبية ، وأوانى ذهبية ، رصاص ، عصا ليد ملك ، رماح ، فاكهة " وهذا بعينه ما جاء فى ( ٢مل ١٧ : ٣ ) .



ياهو ملك إسرائيل وهو راعع أمام شلمناصر الثالث ( من نقوش المسلة السوداء )



**يهو أهاز (٨١٣ - ٧٩٧ ق.م.) (٢مل١٣: ١ - ٩) :**  
 خلف يهو أهاز أباه ياهو على عرش إسرائيل وحكم ١٧ سنة سقطت فيها إسرائيل تحت حكم سوريا ، عندما عبر حزائيل ملك سوريا الأردن واندفع ناحية البحر و لم يعد لياهو أهاز سوى خمسين فارساً وعشر عربات ونحو ألف جندي لأن حزائيل أفناهم وشتتهم ومن المحتمل أن يكون السوريون هم الذين ضربوا حاصور لأن حصن حاصور كان شوكة في جنب سوريا .

**يهوآش (٧٩٧ - ٧٨٢ ق.م.) (٢مل١٣: ١٤ - ١٦) :**  
 يهوآش هو خليفة يهو أهاز وحفيد ياهو وحكم إسرائيل ١٦ سنة ، وفي حماسة إنتصارات أمصيا ملك يهوذا التي حققها في أدوم طلب مقابلة يهوآش وثار النزاع بينهما واشتعلت الحرب بين المملكتين ، وسار الإسرائيليون غرباً من السامرة وجنوباً على طول البحر ليهاجموا مملكة يهوذا من مداخلها الغربية والتي يسهل إختراقها وتقابل الجيشان في بيت شمس ووقع أمصيا في الأسر وتقدم جيش إسرائيل وهدم السور الشمالي لأورشليم ونهب المدينة والهيكل وأخذوا معهم أثناء إنسحابهم رهائن وأسلاباً إلى السامرة لكنهم أطلقوا سراح أمصيا ، وحرّض النبي أليشع وهو على فراش المرض يهوآش بتجديد الحرب مع دمشق وتدمير قاعدة أفيق وتحقق نبوات أشعيا في الإنتصارات على سوريا وهكذا زال الخطر عن إسرائيل .

#### يربعام الثاني

**(٧٨٢ - ٧٤٧ ق.م.) (٢مل١٤: ٢٣ - ٢٩) :**

ملك يربعام بن يهوآش في السامرة نحو ٤١ سنة وتزامن حكمه مع حكم عزيا ملك يهوذا وفي هذا الوقت تمتعت المملكتان بفترة من الرفاهية والهدوء وشهدت عشرينات القرن الثامن ق.م شيئاً من الإزدهار وتحسناً في الأحوال وقد ساعدت على ذلك الظروف العالمية في القوى الكبرى والجارات المحيطة ، فسوريا التي كانت تشكل خطراً داهماً لم تفق من

الضربات التي وجهها إليها هددنيراري الثالث والذي إستولى على دمشق وفرض عليها جزية باهظة . والإمبراطورية الآشورية غاصت في نصف قرن من الفوضى أما مصر فلم يكن بها قوة حربية مهاجمة منذ فتوحات شيشق التي إنتهت في أواخر القرن العاشر ق.م. وتحرك يربعام الثاني بما إشتهر به من نشاط وقوة واستفاد من استيلاء أبيه على أفيق فنال إنتصارات عظيمة ومد الإسرائيليون إنتصاراتهم إلى ماوراء الحافة الجنوبية لهضبة باشان واستولوا على دمشق وامتدوا إلى مدخل حماة واستعادت إسرائيل غابات ومزارع جلعاد وأقصى الخطر السوري مؤقتاً ، وابتدأت الجزية تتدفق على إسرائيل من الشعوب المهزومة وعاشت إسرائيل تتمتع بالرخاء الذي صاحبه بعض النهضة فارتقت الصناعات والحرف وصارت مجدو مركزاً إدارياً هاماً ، وفي حاصور شيدت المصانع وأقيمت الحوانيت وعقب زلزال حدث سنة ٧٠٠ ق.م أقيمت منازل جميلة ، وأدخلت إصلاحات كبيرة في التحصينات حول المدن وقويت الأسوار وتضاعفت خطوط الدفاع وهذا يوضح أن إسرائيل إبتدأ يساورها القلق من تحرك العملاق الآشوري ، وفي هذه الأثناء أرسل يونان النبي إلى نينوى عاصمة آشور (يون١: ١) .

وكان عاموس النبي معاصراً لتلك الأحداث وكان من تقوع نادى برسالة خراب على إسرائيل بسبب بناء القصور الفاخرة ومنحوتات العاج في قصر يربعام والذي يقع على



ختم رسمي من البرونز عليه اسم شيماع (Shema) خادم يربعام الثاني





### تغلث فلاسر الثالث ملك أشور (٧٤٥-٧٢٧ ق.م.)

والتفت إلى الأراميين في سوريا فحارب حلب وفتح دمشق سنة ٧٣٢ ق.م. وواصل فتوحاته في المدن الساحلية حتى غزة ووصل إلى الحدود المصرية ، واتخذ سياسة التهجير ونقل الشعوب المهزومة من مكانها ودمجهم مع بعض فنقل جماعات كبيرة من الإسرائيليين والسوريين وأسكنهم في بابل وأشور ورحل جموعاً من البابليين مكانهم .

### (إسرائيل في قبضة أشور):

تحرك جيش أشور الضخم بقواته الجرارة وقواده العظام مع شهرته كأقوى قوة مقاتلة في عصره وصفات جنوده في القسوة والوحشية ، وأمام هذا التحرك المرهب والمتقدم نحو إسرائيل وفي محاولة لإيقاف أطماع أشور ( وكما حدث سابقاً في موقعة كركر ٨٥٣ ق.م.) وبقوة متعددة الجنسيات إعتزست الجيش الأشوري لكن المحاولة كانت فاشلة وكان النصر إلى جانب أشور وفي سجلات تغلث فلاسر أن عزيا (ملك يهوذا) فشلت مجهوداته ودفع الجميع الجزية لأشور ومنهم منحيـم ملك إسرائيل ورصين ملك دمشق وحيرام ملك صور وبقية ملوك العرب .

وتنقلت المملكة إذ دفع منحيـم جزية باهظة مما اضطره أن يفرض الفضة على الأغنياء فضايف موقفه المشين مع أشور إزدياد الكراهية ضده من الشعب ، وواصلت أشور سياستها في نقل الشعوب المهزومة إلى أقصى أطراف الإمبراطورية حتى تتسع حدودها وتخمد الروح القومية وأضعفت مملكة إسرائيل بكثرة فرضها الجزية عليها وسلب

قمة جبل السامرة (عا: ٦: ١) وقد إكتشف بقاياه بعد أن خربه الآشوريون ونهبوه في هجومهم على السامرة ، وحذر عاموس من تلك الحياة الناعمة وتفشى الفساد والعبادة الوثنية.

وظهر نبي آخر هو هوشع والذي بكى على شعبه حينما رأى الزوبعة تتجمع في الشمال الشرقي كنبوة عن تحرك العدو المخيف نحو إسرائيل فرأى فيها دينونة الله لإسرائيل لأنهم تركوه وعبدوا الأوثان وسقطوا في الزنى ، فتنبأ بالسبى المزمع أن يحدث ورأى النسر رمز أشور فوق بيت الرب لأن الشعب قد خالف العهد مع الله (هو: ٨: ١) .

زكريا (٧٤٧ ق.م.) (٢مل ١٥: ٨-١٢) :

عقب موت يربعام الثاني إعتلى عرش إسرائيل ابنه زكريا الذي لم يستمر حكمه سوى ستة أشهر قبل أن يغتاله شلوم وبذلك إنتهت أسرة ياهو بعد قرن من الزمان .

### الفترة الرابعة :

إستمرت ٥٠ سنة وشملت ٤ أسرآت وحكمها خمسة ملوك هم: شلوم ومنحيـم وتفحيا وفقح وهوشع .

شلوم (٧٤٧ ق.م.) (٢مل ١٥: ٨-١٣) :

بعد إغتيال زكريا بواسطة شلوم غاصت إسرائيل في فوضى سياسية ولم يستمر حكم شلوم سوى شهر واحد حيث إغتاله منحيـم .

منحيـم (٧٤٧ - ٧٣٧ ق.م.) (٢مل ١٥: ١٤-٢١) :

كان منحيـم من ترصة وحكم عشر سنوات ويبدأ بذلك أسرة جديدة ومع تفشى العبادة الوثنية وظهور أخلاق منحيـم الوحشية تتصاعد أصوات المعارضة الشديدة ، لكن منحيـم يتزايد في التسلط والشراسة ويجمع القوة في يده من سلب المدن وشق بطون الحوامل وكانت قوة إسرائيل قد أصابها الضعف والوهن ، وفي هذه الأثناء إعتلى ملك أشور تغلث فلاسر الثالث العرش وهو ما يسمى في السفر فول ملك أشور (٢مل ١٥: ١٩) .

(تغلث فلاسر الثالث) :

تمكن تغلث فلاسر الثالث خلال فترة حكمه من إستعادة مجد الإمبراطورية الآشورية وقوتها وبعد أن ثبت دعائم حكمه في أشور وبابل وحارب العيلاميين إنقلب شمالاً





أحد اللوحات تصور صيد الأسود ويظهر فيها القوس الأشوري



نحت وجد في نينوى لثور مجنح وأحد الآلهة



الغنائم وبذلك بدأ السبي في أيام منحيم .

وفي مدينة كالح اكتُشف قصر تغلت فلاسر الثالث وعليه نقوش تحكى عن هزيمة ملوك التحالف من السامرة ودمشق الذين ثاروا ضد آشور وهو ما ذكره إشعياء النبي (أش ٢٠: ١٧، ٧) وتسجل النقوش كيف أن الهبات قدمت إلى ملك آشور من الملوك الذين هزمهم ومنهم أحاز ملك يهوذا .

**فقحيا (٧٤٢-٧٤٠ ق.م.) (٢مل ١٥: ٢٢-٢٦):**

بعد موت منحيم ملك فقحيا ابنه وكان ملكاً شريراً إذ عمل الشر وسار في خطايا عبادة البعل ، فلم يدم يحكم سوى سنتين إذ أطاح به إنقلاب عسكري قام به الجلعاديون



أحد آلهة آشور

وقتله فقح بن رمليا .

**فقح بن رمليا**

**(٧٤٠ - ٧٣١ ق.م.) (٢مل ١٥: ٢٧-٢٩) :**

إعتلى فقح عرش إسرائيل وأسس أسرة ملكية جديدة واتجه في سياسته إلى معاداة آشور فأقام حلفاً مع رصين ملك سوريا لتكوين خط دفاع ضد آشور وطلب من يوثام ملك يهوذا أن ينضم إلي الحلف لكن يوثام لم يوافق أن يدخل ضمن التحالف الإسرائيلي السورى ، ولكي يضغط فقح على ملك يهوذا بغية أن يجبره للإذعان إلى طلبه زحف جيش التحالف نحو يهوذا وحاصر أورشليم وإستولى على الأسلاب وأخذ الأسرى وكان أحاز قد ملك عوضاً عن يوثام وبسبب تزايد ضغط التحالف ضد أحاز طلب مساعدة ملك آشور (٢مل ١٦: ٧، ٢أى ٢٨: ١٦) وبطبيعة الحال كانت المساعدة الآشورية لها أسوأ النتائج والأضرار فيما بعد ، أما فقح ملك إسرائيل فقد قاسى الأهوال وعانى المروارة بسبب سياسته المعادية لأشور حيث زحف سنة ٧٣٤ ق.م. جيش آشور نحو إسرائيل فسار جنوباً على طول طريق البحر ودار في الداخل عند جبل الكرمل ووجه ضربة سريعة هاجم فيها جازر فضرب ودمر بوابات سليمان ، ويعزى نجاح الغزو من هذا الطريق الممتد إلى مصر إلى ضعف قوة مصر في ذلك الحين .

وفي العام التالى سنة ٧٣٣ ق.م. . عاد ملك آشور بغزوة ثانية فأخذ عيون وأبل معكة ويانوح وقادش وحاصور وجلعاد والجليل وأرض نفتالى (٢مل ٢٩: ١٥) و دمر القلعة فى حاصور تلك الحصن الضخم على قمة تل ارتفاعه ١٣٠ قدماً (٣٩متراً) وهاجم من الشرق حيث السفح فيه أقل إرتفاعاً، ومن دراسات أثار المنطقة تظهر فداحة التخریب الآشورى الذى ما زالت اثاره باقية للآن، و هاجم ملك آشور الجليل الأعلى ومدناً كثيرة فى الرامة ، ومع أن مجدو كانت من أهم مدن إسرائيل إلا أن التخریب فيها لم يكن شديداً وبالقياس إلى حاصور فقد أعاد الآشوريون بناءها لتصبح مركزاً إدارياً لهم ، و فى هذه الغزوة سبى بعضاً من الشعب وفى أثناء ذلك قام هوشع بمؤامرة إغتال فيها فقح .



## هوشع آخر ملوك إسرائيل (٧٣١-٧٢٣ ق.م.) (٢مل١٧ : ١-٦):

بعد أن إغتال هوشع ففتح أقام نفسه ملكاً على إسرائيل و لم يجد مفراً أن يكون تابعاً لأشور ومديناً بعرشه لملك أشور لكنه أضمر في نفسه أن يخلع النير الأشوري ، وفي سنة ٧٢٧ ق.م. مات تغلث فلاسر ملك إينه شلمناصر الخامس عرش أشور (٧٢٧-٧٢٣ ق.م.) و تظاهر هوشع بالولاء للملك الجديد واتجه يطلب المساعدة من مصر وكان سوا فرعون مصر (ساباكا الأسرة ٢٤) كان ملكاً ضعيفاً ، وحينما أخذ هوشع وعداً بالمساعدة رفع لواء العصيان وامتنع عن دفع الجزية لأشور فنار ملك أشور وزحف سنة ٧٢٣ ق.م. بجيش قوى ومعداته المتطورة لإقتحام الأسوار وهاجم إسرائيل وحاصر السامرة ثلاث سنوات هي من أطول أنواع الحصار في التاريخ القديم .

### سقوط السامرة (٧٢٢-٧٢١ ق.م.) :

في أثناء الحصار مات شلمناصر الخامس و خلفه سرجون الثاني (٧٢٢-٧٠٥ ق.م.) ولم يؤثر ذلك على

الأحداث ولم يتغير الموقف واستمر الحصار حتى سقطت السامرة في أيدي آشور واستولوا عليها سنة ٧٢١ ق.م. ودمروها وانتهى الأمر بالقبض على هوشع وأودع السجن ، وانتهت مملكة إسرائيل إلى مصيرها المحتوم بعد قرنين من الزمان بسبب عبادتها الوثنية ورجاساتها وتجاهل صرخات الأنبياء (٢مل١٧) وسبي الذين تبقوا من السبي الأول وسيقوا كعبيد إلى خابور ومادى شرق سوريا وفي تركيا وإيران ، ونقلت آشور أسرى الحرب من الشعوب الأخرى من بابل وأرام واسكنتهم في السامرة (٢مل١٧ : ٢٤).

ثم تولى بعد ذلك توطين شعوب أخرى في السامرة سنحاريب خليفة سرجون (٧٠٥-٧٨٠ ق.م.) ثم سار على نفس النهج خليفته أسرحدون (٦٨٠-٦٦٨ ق.م.) وأشور بانيبال آخر ملوك آشور الأقوياء (٦٦٨-٦٢٧ ق.م.) وبذلك صار سكان السامرة منذ ذلك الوقت مزيجاً من شعوب مختلفة في عقائدها ، فاختلفت الديانات وخرج منهم نسل السامريين نتيجة إندماج تلك الشعوب الجديدة مع من بقى من شعب إسرائيل وأصبحوا هم السامريين كما نعرفهم في العهد الجديد .



الملك سرجون الثاني  
مع أحد قادة الجيش



وفى سنة ١٨٤٢م فى مدينة خورسبار بالقرب من الموصل وهو موقع مدينة دورشاروقيين القديمة اكتشف بول بوطا قصر سرجون الثانى والذى زينه بألواح كبيرة من الرخام نقشت نقشاً بارزاً بمناظر مختلفة وفى مدخل القصر تماثيل ضخمة لثيران مجنحة ذات رأس بشرية وخمسة أرجل، واكتشفت نقوش أخبار عن ثورات فى سوريا والسامرة وغزة قامت بتحريض من مصر، لكن سرعان ما

شنت جيش سرجون جيش مصر الذى زحف لمساعدة غزة، وذكر سرجون فى اثار حورساباد أن عدد المسبيين من اليهود بعد سقوط السامرة ٢٧٢٩٠ نسمة وهم الذين كانوا فى السامرة وما حولها وقت الحصار ، وهذا يعطينا فكرة عن تعداد المدينة فى ذاك الوقت . وحتى وقت إكتشاف قصر سرجون لم يكن عرف عنه سوى ما ورد فى الكتاب المقدس (أش ٢٠ : ١) .

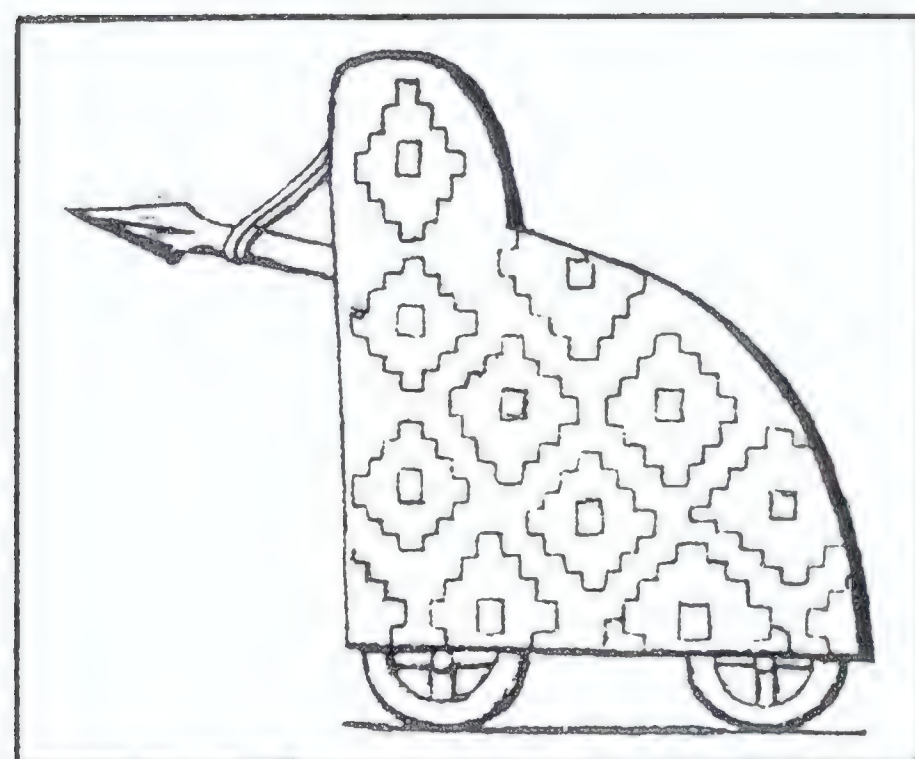


تمثال ضخمة لوحش مجنح ذو خمسة أرجل له رأس  
ملك آشور جمع فيه الفنان الأشورى بين حكمة الإنسان  
وقوة الأسد وسرعة الطائر



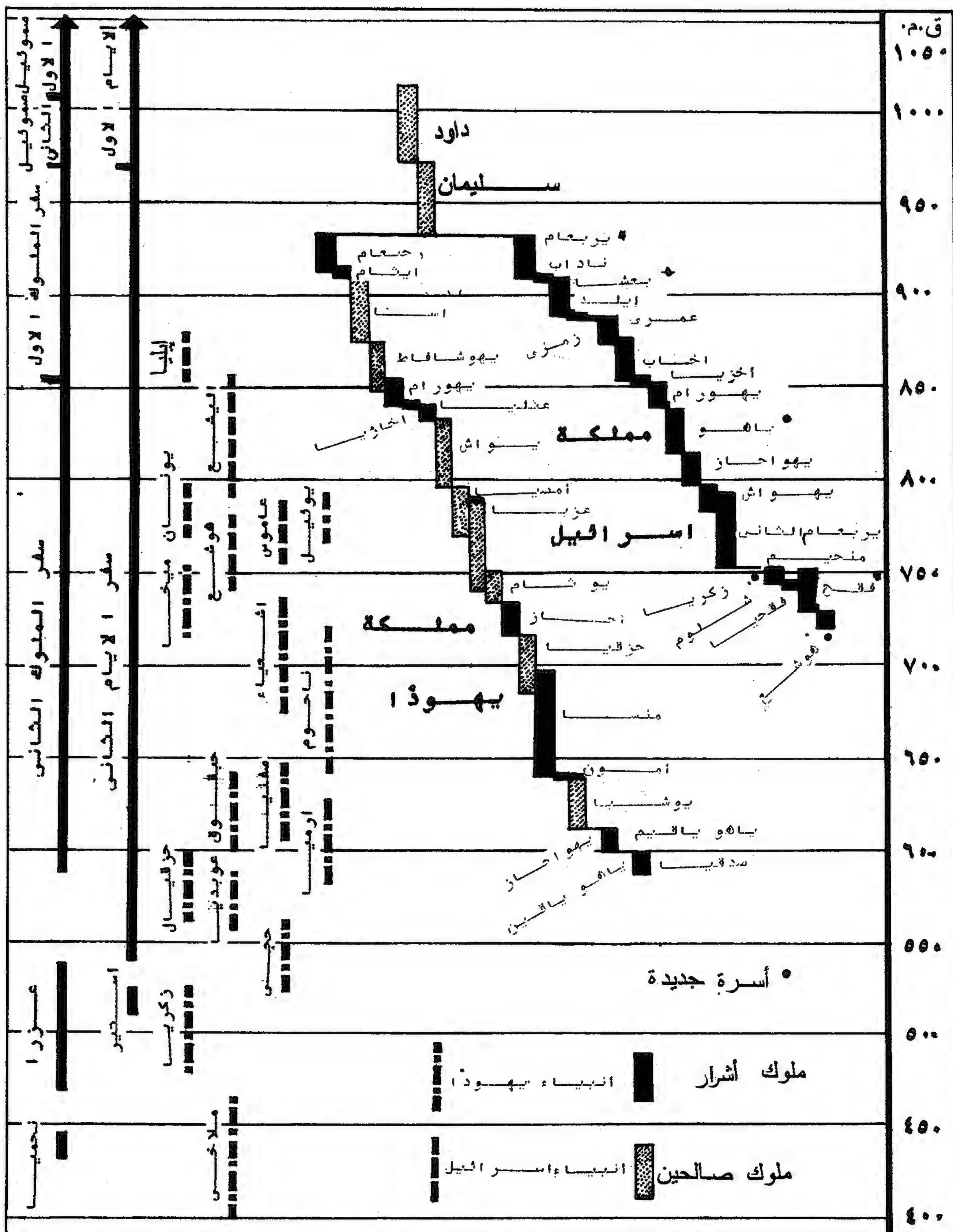


المسيبيون في صورة على أفريز في نينوى ويظهر فيه  
المنجنيق



المنجنيق آلة إختراق الأسوار





## إنقسام المملكة إلى مملكتين



## ثانياً : مملكة يهوذا (المملكة الجنوبية)

من تولى رحبعام إلى خراب أورشليم

٩٣١ - ٥٨٧ ق.م. :

(١مل ١٢ - ٢٢ ، ٢مل ١ - ٢٥) ، (٢أخ ١٠ - ٣٦)



فضلاً عن أن الشعب فيها كان متحمس للحرب بينما لم يكن الشعب في الجنوب مهياً لذلك وإن كانوا مضطرين أن يناضلوا للحصول على حدود آمنة بينهم وبين مملكة إسرائيل .

وبعد سقوط السامرة سنة ٧٢١ ق.م. وزوال المملكة الشمالية إنتهت فكرة المملكة المزدوجة ولم تبق سوى مملكة يهوذا واستمرت وحدها بعد ذلك ما يقرب من قرن ونصف.

وكما سبق ودرسنا مملكة إسرائيل كوحدة واحدة سوف ندرس تاريخ مملكة يهوذا أيضاً كوحدة واحدة هي فترة تمتد إلى ٤٠٠ سنة تبدأ منذ إعتلاء رحبعام العرش بعد موت سليمان سنة ٩٣١ ق.م. حتى سقوط أورشليم وتخريبها سنة ٥٨٧ ق.م. ، وقد حكم فيها عشرون ملكاً واختلفت عن مملكة إسرائيل في أن جميع ملوكها كانوا جميعاً من أسرة واحدة هي بيت داود فيما عدا مغتصبة العرش عثليا ، كما أن المملكة كانت لها عاصمة واحدة هي أورشليم مما جعل المملكة تجمع حولها الروح القومية بأجل معانيها والتمركز حول مدينة الملك العظيم وهيكل الله فيها ، وإن تباينت المملكة في مراحل تاريخها الذي يرتبط بطريقة مباشرة مع أخلاقيات وسلوكيات هؤلاء الملوك .

نلاحظ كتابات الأنبياء في هذه الفترة سواء الأنبياء الكبار من إشعياء إلى دانيال أو الأنبياء الصغار من هوشع إلى ملاخي جميعها وإن كتبت كتباً تحذيراً للشعب المنغمس في الوثنية والرذيلة إلا أنها تلقى كثيراً من الضوء على حالة الأمة الروحية والسياسية والاجتماعية ، والتي أخذت تطفو على سطح الأحداث بمجرد إعتلاء رحبعام للعرش خلفاً لأبيه سليمان وقد ترك مشورة الشيوخ من مستشاريه واتبع آراء الشبان الخاطئة في إتخاذ سياسته القمعية وهذا يكشف أنه لم يكن مدركاً لخطورة الموقف في تلك الأونة ومدى عنف الثورة وروح التذمر وسط الشعب ، ففي شكيم (٢أخ ١٠) حينما تقدم إليه الأفراميون قبل تتويجه ومعهم مقترحاتهم رفضهم بغاية الغطرسة والتحدى مما أسرع بتمزق المملكة وحدث الإنقسام .

وبعد الإنقسام حكم يربعام الأسباط العشرة (وهو ما يسمى بأفرايم) وهي الأسباط الثائرة في الشمال ، وحكم رحبعام مملكة يهوذا في الجنوب ولم يتبق معه سوى سبط يهوذا القوى والبعض من بنيامين وشمعون ولاوى، ولم تكن لرحبعام النية في إعادة توحيد المملكة بالقوة إزاء معارضة المحافظين بسبب عدة عوامل في مقدمتها أن أسباط الشمال كانت أكثر عدداً وأعظم قوة وتتفوق عسكرياً على يهوذا





## (ب) مملكة يهوذا (المملكة الجنوبية)

يمكن أن نقسم تاريخ مملكة يهوذا إلى أربع فترات متتالية هي :

**الفترة الأولى ( ٩٣١ - ٨٤٨ ق.م. ) :**

استمرت ٩٠ سنة حكم فيها أربعة ملوك هم : رحبعام ، أبيام ، أسا ، يهوشافاط .

**رحبعام بن سليمان ( ٩٣١ - ٩١٤ ق.م. ) :**

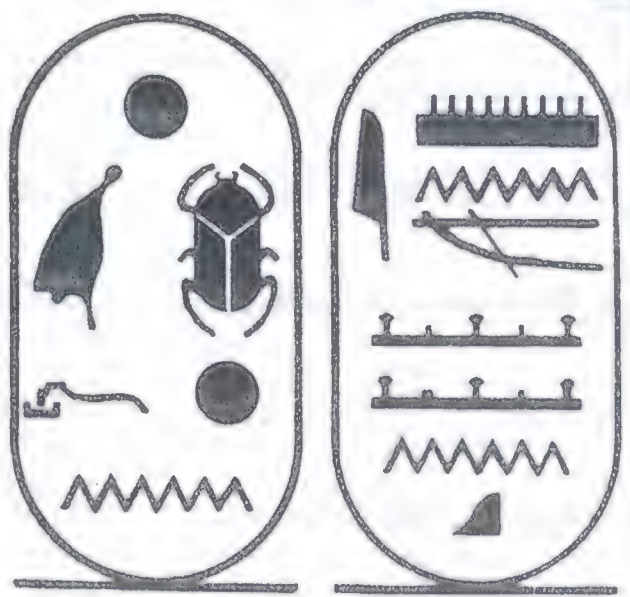
حينما إعتلى رحبعام العرش خلفاً لأبيه سليمان كانت الحالة السياسية في المملكة غير مستقرة ومما زاد في التوتر والقلق انفصال مملكة إسرائيل ولم تكن الحالة الدينية أفضل منها إذ تسربت العبادة الوثنية التي أدخلها سليمان إلى الشعب حتى بدأت المملكة تصطبغ بها على الرغم من احتجاجات الأنبياء لكن بانتشار عبادة البعل بصفة رسمية في

التو حياة الفجور والردائل الخلقية وإستمرت طوال حكم رحبعام وامتدت حتى حكم خليفته أبيام .

وقد واجهت المملكة في السنة الخامسة من حكم رحبعام ٩٢٤ ق.م. غزواً مصرياً قام به شيشق (شيشنك الأول) (٩٤٥ - ٩٢٤ ق.م.) أول ملوك الأسرة الثانية والعشرين وهو من أصل ليبي ، وغزا شيشق المملكتين وقد إنتهز فرصة هذا الضعف الذي صارتا فيه بسبب الإنقسام فشن حملته لإضعافهما والسيطرة علي طرق التجارة ، إذ يعوقان أطماع مصر التوسعية للإمتداد بإمبراطوريتها في هذا الإتجاه ، ويتضح من قصة الكتاب المقدس (١مل ١٤ : ٢١-٢٨) ، (٢أخ ١٢ : ١-٢) أن هدف الملك المصري

في الهجوم لم يكن مجرد الحصول على تحف الهيكل وكنوز مملكة سليمان من الذهب والفضة والعاج وغيرها من التحف بقدر ما كان هدفه الرئيسي هو تخريب أورشليم العاصمة المدعمة بالتحصينات والأسوار لذا دفع بكتيبة هي أفضل الجنود في الجيش المصري قوامها ١٢٠٠٠ عربية حربية و ٦٠٠٠ فارس وتقدم الجيش نحو المدن الحصينة في يهوذا واقتحم غزة وعقرون وبيت حورون ، وبيت شمس وقرية يعاريم وجبعون ، وهذه على بعد أقل من ستة أميال إلى الشمال الشرقي من أورشليم ، وحينما رأى رحبعام ملك يهوذا مدنه الحصينة وهي تتساقط أكواماً محترقة أتى إلى جبعون ليستبدل ثروة أبيه بسلام عاصمة المملكة قبل أن يتقدم الجنود المصريون ويدكوا أورشليم، ولم تستطع تحصينات داود وسليمان من الأسوار الضخمة وأحدث تطورات الدفاع أو إجراءات رحبعام الدفاعية أن توقف الهزيمة أمام جيش مصر القوى والذي إندفع بشراسة يحطم

الأسوار في جازر ومجدو مدن سليمان العظيمة، وإن كان الكتاب المقدس لم يتحدث عن هذه المعارك لكن حدوثها



شَقْفَة من الحجر الجيري هي بقايا عمود وجدت في مجدو من

أثار الهجوم المصري وعليها خرطوش يحمل إسم شيشق

المملكة الشمالية المجاورة أعطت الفرصة لتشجيع عبادتها وبناء المذابح في أماكن متفرقة من البلاد وقد تبعثها على



يفسر تشتت القوات المسلحة الضخمة التي كان قد جمعها سليمان . وتقدم الجيش المصري وامتد التخريب إلى الشمال فلم تتج مدن إسرائيل من التدمير في شكيم وترصة عاصمة الشمال وقتذاك ، وشمل التخريب محنايم وبتوثيل وشرق الأردن ، وسقطت رحوب وبيت شان وشونم ، وإن كان المصريون حينما إقتحموا مجدو أحرقوها بالنار ، لكنهم أعادوا بناءها لتكون قاعدة لحراسة طريق البحر الذي يمر خلال جبل الكرمل ، وفي الجنوب إستولوا على النقب ودمروا الحصون واستولوا على المستوطنات الزراعية ، وبعد هذه الهزيمة الشنعاء لكلا المملكتين ، إقتحم الجيش المصري أورشليم ، واستولى على كنوز سليمان ونزع ذهب الهيكل وفرضت مصر الجزية (امل ١٤ : ٢٥) . وفي طيبة (الأقصر) على جدران معبد آمون رع (الكرنك) يسجل شيشق قائمة بأسماء ١٥٠ مدينة هزمها وذكر ١٢ مدينة محصنة بينها ، وذكر تلك المغنم التي إستولى عليها في هذا الإنتصار الساحق ، وفي اللوحات صور للأسرى الإسرائيليين وفي إحداها صورة للإله آمون يجر خلفه صفاً من هؤلاء الأسرى ، وقد أظهرت أعمال التقيب في تلك المدن آثار التدمير الهائل من الحريق وهدم الأسوار والبوابات وأنقاض المنازل والحوانيت مما يظهر توحش الهجوم المصري .

وإن كان رحبعام قد عمل على إزدهار المملكة في بداية عهده فأقام الحصون واجتذبت المملكة الكهنة واللاويين والمتدينين الفارين من مملكة إسرائيل في الشمال بسبب رفضهم ومعارضتهم لعبادة البعل التي أقامها رحبعام في مملكته ، لكن رحبعام سمح بوجود بعض العبادات الوثنية التي ورثها عن سليمان كما أنه تزوج من نساء كثيرة فكان له ثمانى عشرة امرأة وستون سرية (٢ أخ ١١ : ٥ ، ٢١) ، وملك رحبعام سبع عشرة سنة ودفن في أورشليم (امل ١٤ : ٣١ ، ٢ أخ ١٦) وخلفه على العرش ابنه أبيا والذي كان قائداً بين إخوته ومن معكة أحب نساء أبيه .

أبيا (أبيام) (٩١٤ - ٩١٢ ق.م.) :

وخلف أباه رحبعام على العرش ويطلق عليه أبيا أو أبيام (امل ١٥ : ١ - ٨ ، ٢ أخ ١٣) ، وكان حاكماً سيئاً وملكاً

شريراً أكثر من الزوجات ودخل في صراع طويل مع يربعام ملك إسرائيل ولم يستمر حكمه سوى ثلاث سنوات فقط .

آسا (٩١٢ - ٨٧١ ق.م.) (٢ أخ ١٤ - ١٦ ، امل ١٥ : ٩ - ١٥) :

خلف آسا أباه أبيا على العرش وكان ملكاً صالحاً اختلف عن سابقيه فكان قلبه كاملاً أمام الرب كل أيام حكمه نزع الأصنام وأزال الشر من مملكته فارتفعت المملكة وازدهرت وازدادت قوة ، وإن كان زارح الكوشى عكر سلام المملكة وغزا يهوذا ويرجح أن زارح هو أحد قواد فرعون أو سركون الأول (٩٢٤ - ٨٩٥ ق.م.) الأسرة ٢٢ ، وقاد زارح جيشاً قوامه مليون مقاتل وسار آسا إلى المعركة غير المتكافئة لكنه تشدد بصلاة حارة رفعها أمام الله فانتصر إنتصاراً حاسماً وخلص هذا النصر بإحتفال عظيم جدد فيه العهد القومى مع الله وأكمل حياته في مخافة الرب ، لكن في النصف الأخير من حياته وقد خانتته شجاعته وفي لحظات ضعف حينما تعرض لمضايقة من بعضاً ملك إسرائيل إلتجأ إلى بنهدد الأول ملك أرام وحليف بعضاً فعقد آسا حلفاً مع بنهدد الملك السوري لمحاربة مملكة إسرائيل مما إستوجب توبيخ النبى حنانى له ، وبعد أن حكم آسا إحدى وأربعين سنة مات ليخلفه ابنه يهوشافاط .

يهوشافاط (٨٧١ - ٨٤٨ ق.م.) (امل ٢٢ : ٤١ - ٥٠) ، (٢ أخ ١٧ - ٢٠) :

حكم يهوشافاط بالبر والإستقامة ٢٢ سنة وإستمر في سياسة أبيه الإصلاحية ، فأزال الأصنام وعاد بالشعب إلى عبادة الله واهتم بالإصلاح الدينى فاستأنف إصلاحات أبيه وهياً في المملكة نظام تعليم دينى منظم ، ومن جهة أخرى أعاد تنظيم القضاء وشيد الحصون والمدن والمخازن ، وإذا ألقينا نظرة عامة حتى هذا الوقت فإن حكم آسا ويهوشافاط أنه كان قوياً وكانت المملكة مزدهرة فقد إستعادت يهوذا قوتها وثبتت سلطاتها على أدوم وإستعادت ما كانت قد خسرتها في الحرب مع شيشق . لكن الخطأ العظيم الذى سقط فيه يهوشافاط وصار علامة سوداء في تاريخه أنه تصاهر مع أخاب ملك إسرائيل فتزوج يهورام ابن يهوشافاط



إلى طفل صغير هارب نجا من بطش الملكة الوثنية هو يواش .

يواش (٨٣٥ - ٧٩٦ ق.م.) (٢مل١٢ ، ٢أخ ٢٤) :

كان يواش أصغر أبناء أخزيا وقد أخفته إحدى الأسر لكي يحكم بيت داود ثانية ، فاعتلى العرش على مملكة يهوذا وهو في سن السابعة من عمره عندما قاد رئيس الكهنة يهوياح إنقلاباً سياسياً وأسقط الملكة الكافرة عثليا وقتلها ، ليبدأ الملك الصغير الحكم الذي دام أربعين سنة عادت المملكة في أثنائها إلى عهد البر والقداسة فأعاد ترميم الهيكل ، وكان يواش واحداً من أفضل ملوك يهوذا لكن بعد موت رئيس الكهنة يهوياح جنحت المملكة إلى الميول الوثنية مما دعا النبي زكريا بن يهوياح أن يوبخ الملك ولم يتردد الملك بل إزداد حنقاً على النبي وأمر برجمه ، فلحقه العقاب الإلهي وقامت سوريا في نهاية حكمه بغزوات على يهوذا فقد إستدار حزائيل عن طريق جت وهو يهاجم يهوذا أحاز ملك إسرائيل وولى وجهه صوب أورشليم فأسرع يواش لكي يسترضيه وأرسل له الجزية من صندوق النذور ببيت الرب مع هدايا من كنوز بيت الملك ومع ذلك لم ينج من الحرب التي قتل فيها الأمراء وجرح الملك ، وبينما كان يواش في مرحلة الشفاء وقع فريسة الإغتيال ومات على يد خدامه .

أمصيا (٧٩٦ - ٧٦٧ ق.م.) (٢مل ١٤ : ١-٢٢ ، ٢أخ ٢٥) :

خلف أمصيا أباه يواش وعاقب قاتلي أبيه وكان ملكاً صالحاً حكم ٢٩ سنة وجذبت أرض أدوم الحمراء لبسط سلطانه فحارب الأثوميين وأنتصر عليهم وإستولى على مناجم النحاس وسيطر على طريق التجارة وفي حماسة إنتصاراته في أدوم أرسل رسلاً إلى يهوآش ملك إسرائيل وحفيد ياهو ولكنهما إختلفا معاً وإندلعت نار الحرب بين المملكتين وانتهت بأسر أمصيا وتقدم جيش إسرائيل نحو أورشليم ودخلوا المدينة وخربوها وفي عودتهم سلبوا كنوز الهيكل لكنهم أطلقوا سراح أمصيا ، وحكم أمصيا بعد ذلك في مملكته التي أصابها الخراب عدة سنوات تزايدت فيها القلاقل والفوضى وأنته أخبار سيئة عن مؤامرة تحاك ضده

من عثليا إينة أخاب وإيزابل (أخاب ملك إسرائيل) ، وصار يهوشافاط حليفاً لأخاب واشترك مع يهورام ابن أخاب في حرب ضد ميشع ملك موآب .

الفترة الثانية (٨٤٨ - ٦٩٩ ق.م.) :

إستمرت مئة سنة حكم فيها تسعة ملوك هم : يهورام وأخازيا (وعثليا) ويواش وأمصيا وعزيا ويوثام وأحاز وحزقيا .

يهورام (٨٤٨ - ٨٤١ ق.م.) (١مل ٢٢ : ٥٠ ، ٢مل ٨ : ١٦ - ٢٤ ، ٢أخ ٢١) :

إستمر حكم يهورام ثمانى سنوات وكان يهورام قد تزوج من عثليا إينة أخاب وإيزابل وأثمر هذا الزواج نتائج مريرة في مملكة يهوذا إذ جلبت عثليا معها عبادة البعل بما تحمله من روح التوحش والفجور وبدا وكأن إصلاحات أسا يهوشافاط قد محيت تماماً بطريقة هادئة فتسللت العبادة الوثنية إلى الشعب وهبت عواصف الإضطرابات من جهة الجنوب الشرقي فتشددت أدوم وقامت بثورات أثناء حكم يهورام (راجع يهورام ملك إسرائيل) ، وأيضاً أتت متاعب من لبنة في الجنوب الغربي على حدود البلاد مما أصاب المملكة بالشلل .

أخازيا (٨٤١ ق.م.) (٢أخ ٢٢ ، ٢مل ٨ : ٢٥ - ٢٩) :

خلف أخازيا أباه يهورام ليملك على عرش يهوذا وكان ملكاً شريراً فاسداً حكم سنة واحدة ومات ميتة شنيعة أنزلها به ياهو فيما أنزل ببيت أخاب من الخراب ، لكن تمكنت عثليا أمه من الهرب لتغتصب لنفسها العرش .

عثليا (٨٤٠ - ٨٣٥ ق.م.) (٢مل ١١ ، ٢أخ ٢٢ : ١٠ - ٢٣ : ١٥) :

إستولت عثليا على الحكم بعد موت ابنها أخزيا وحينما توجت نفسها ملكة على يهوذا فتكت بكل النسل الملكي وحكمت المملكة كمغتصبة للعرش سبع سنوات وهى الفترة الوحيدة في تاريخ يهوذا التي لم يحكم فيها ملك من نسل داود ، ويبدو أن الملكة الغريبة لم يكن يشغلها رفعة المملكة بقدر ما كان يسيطر عليها التربع على العرش وكانت عثليا أسوأ مما كانت إيزابل أمها في إسرائيل ، فنشرت العبادة الوثنية والسجود للبعل وبعد أن كان بيت داود عظيماً تقلص



وفى جو من اليأس الذى أحاط به هرب إلى لخيش المدينة الحصينة على حدود المملكة لكنه قتل هناك ودفنوه فى أورشليم .

عزيا (٧٦٧ - ٧٣٩ ق.م.) (٢مل ١٥ : ١ - ٣١ ، ٢أخ : ٢٦) :

خلف عزيا أباه أمصيا وكان ابن ستة عشر عاماً ولم يكن يتوقع أن هذا الصبى سوف يرتفع بالمملكة إلى العظمة والقوة التى لم يسبق لها مثيل منذ زمن طويل مضى ، وفى ذات الوقت تزامنت مع عهده نهضة مماثلة قامت فى المملكة الشمالية وكان ذلك أثناء حكم يربعام الثانى . وأعاد عزيا إلى مملكة يهوذا مجدها الذى لم تره منذ أيام سليمان ، فاستثمر الموارد الطبيعية وحفر البرك الجديدة وأقام مستوطنات زراعية وشيد تحصينات عسكرية خاصة فى حرمة وبئر سبع والنقب وأمكنه السيطرة على الطريق الحيوى فى النقب وضاعف تحصينات المدن بالأسوار واهتم بتقوية تحصينات أورشليم ، وأعاد تنظيم الجيش وارتقى بمستوى أدائه وزوده بالدروع والحراب والخوذ والأقواس وحجارة المقاليع ، وبعد هذه النهضة الدفاعية والعسكرية تقدم بجيشه القوى ليفرض سلطانه على أدوم وأعاد بناء عصيون جابر الميناء الهام على البحر الأحمر وملتقى طرق التجارة ، واستولى على الشفيلة وبنى حصن عزيزة وهاجم حصون جت وأشدود وامتد حتى يافا وهزم الفلسطينيين ونجح فى غزوات حربية ضد العرب والعمونييين . وبصفة عامة ازدهرت مملكة يهوذا فى عهده وعمت الرفاهية والثراء ، لكنه إذ تجرأ بتقديمه البخور وهو من خصائص عمل الكهنة وحدهم ضربه الرب بالبرص الذى لم يُشفَ منه وإنهى به كبرياؤه إلى نهاية محزنة .

يوثام (٧٣٩ - ٧٣٤ ق.م.) (٢مل ١٥ : ٣٢ - ٣٨ ، ٢أخ ٢٧) :

خلف يوثام أباه عزيا على العرش وإن كان فى حقيقة الأمر قد إشتراك معه فى الحكم أثناء حياته وعمل كنائب للملك أثناء ضعف أبيه وهرمه (أش ٤٠ : ١) وكان ملكاً صالحاً بلغت سنوات حكمه ١٦ سنة وانتصر على العمونييين ورفض الإنضمام إلى الحلف الإسرائيلى السورى الذى ضم

ففتح ملك إسرائيل ورمسين ملك سوريا ضد ملك أشور ، لكن من مساوئ حكمه أنه سمح للشعب أن يذبح فى المرتفعات ومات ودفن فى أورشليم .

أحاز (٧٣٤ - ٧٢٨ ق.م.) (٢مل ١٦ ، ٢أخ ٢٨) :

إعلى أحاز الشاب العرش بعد موت أبيه يوثام ورفض الإنضمام إلى الحلف السورى الإسرائيلى ضد أشور ، وللانتقام من أحاز غزا الحلف مملكة يهوذا وحاصر أورشليم وأخذ أسرى وأسلاباً إلى السامرة مما جعل عوبيد النبى يتنبأ على السامرة ، وشجع إشعياء النبى الشعب وأعلن أن على يهوذا أن تؤمن بالخلاص القريب وشبه إسرائيل وسوريا بفيتلتن مدخنتين وأما النسل الملوكى فى يهوذا سيدوم حتى مجئ المخلص (أش ٧ : ١٤) ، وأضاف إشعياء أن الخطر الحقيقى يكمن فى أطماع أشور . وتدهورت الحالة الدينية فى أيام أحاز فانتشرت العبادة الوثنية وأقيمت مذابحها فى كل مكان مما جلب غضب الله على المملكة وسرعان ما حلّ التدهور السياسى فى أعقاب الإنهيار الروحى ، فاستردت أدوم إستقلالها وامتدت بنفوذها فى وادى العربية حتى عصيون جابر ووادى النقب ، ومن الغرب إستعاد الفلسطينيون ما كان قد أخذه منهم الملك عزيا ، وأصبحت يهوذا تهاجم من كل الجهات ، من الأدوميين فى الجنوب والفلسطينيين من الغرب والسوريين من الشمال ومع أن مملكة إسرائيل كانت تنهار وعلى حافة السقوط النهائى لكنها هاجمت مملكة يهوذا أيضاً ، واستبد الخوف بأحاز حتى أنه إلتجأ إلى أشور يطلب معونة من تجلت فلاسر وأرسل له الجزية ليسترضيه تلك التى إنتزعها من الهيكل والقصر الملكى ، ومع ذلك لم يعضده الملك الأشورى بل أذله وزحف إليه بقواته بعد أن إنتهى من سحق الحلف السورى الإسرائيلى .

حزقيا (٧٢٨ - ٦٩٩ ق.م.) (٢مل ١٨ - ٢٠ ، ٢أخ ٢٩ - ٣٢) :

هو ابن أحاز المرتد خلف أباه على عرش يهوذا وهو فى سن الخامسة والعشرين ودام حكمه ناجحاً لمدة تزيد عن ٢٥ سنة ويعد حزقيا مع سابقيه يهوشافاط ويوشيا أعظم ملوك يهوذا إذ كان ملكاً تقياً يخاف الله وحاكماً ورعاً ناجحاً ،



واستجاب الله لصلاته فأطال عمره خمس عشرة سنة ،  
وتعد هذه الفترة من أهم الحقب في تاريخ الشعب إذ تخلل  
عهد حزقيا أحداث هامة سنتناولها بالدراسة وهي :

#### أولاً : إشعياء النبي والإحياء الديني :

كان إشعياء النبي معاصراً لعهود أربعة من ملوك يهوذا  
وتباً في أيامهم (أش ٦ - ٧) ، وكان نبياً ذا شخصية بارزة  
في حكم حزقيا ، وكان حزقيا ذا غيرة دينية جعلته يوقر  
النبي ويأخذ مشورته (أش ٣٧ : ٢) ، وكان إشعياء في  
مملكة يهوذا يماثل عظمة إيليا وإليشع في مملكة إسرائيل  
وهو أول نبي في يهوذا يطغى بشخصيته على الملوك  
والكهنة كأحد الأنبياء العظماء وكان يظهر في البلاط الملكي  
وله آراؤه السياسية وكان ينصح حزقيا وعمل الملك  
بمشورته فأزال المرتفعات وأبطل عبادة الأوثان وحلت  
مكانها عبادة الله لتطرد عبادة البعل الدنسة وعبادة ملوك  
المخيفة ، وسحق حية النحاس التي صنعها موسى (عد ٢١ :  
٩) لأنها صارت إلهاً يعبد كواحد من الآلهة الوثنية التي  
كانوا يذبحون لها في المرتفعات ، ومن الأعمال الجليلة التي  
يفخر بها عهد حزقيا أنه رمم الهيكل وجدد الإحتفال بعيد  
الفصح وكانت المملكة الشمالية تحتضر تحت ضربات آشور  
وكان إحتفاله بالفصح إحتفالاً دينياً وقومياً مهيباً يتجهج فيه  
الشعب ودعى للإحتفال القلة المتبقية في مملكة إسرائيل  
للحضور والإشتراك في العيد .

#### ثانياً : زوال مملكة إسرائيل في الشمال :

في بداية تولى حزقيا عرش يهوذا كانت مملكة إسرائيل  
في الشمال قد سقطت في يد ملك آشور تغلث فلاسر سنة  
٧٢٣ ق.م. بعد أن زحف بقوات جرارة لمهاجمة عاصمتها  
وبعد أن مات خلفه شلمنصر الخامس الذي حاصر السامرة  
عاصمة مملكة إسرائيل ودفع له هوشع الجزية ومات  
شلمنصر أثناء الحصار وخلفه سرجون الثاني الذي سقطت  
في يده السامرة وانتهت في عهده المملكة الشمالية وأصبحت  
مملكة إسرائيل لاتعدو ولاية ضعيفة خاضعة للتاج الآشوري

#### ثالثاً : حزقيا وإصلاحاته السياسية :

في أثناء حكم حزقيا كانت أرام بتحريض من مصر تثير  
الإضطرابات ، لكنها توقفت بعد زحف الديناصور الآشوري

واستولى سرجون الثاني على سوريا ، وانتهز حزقيا  
الفرصة وقام باستعدادات واسعة تحسباً لأي هجوم من  
جانب الجيش الآشوري الذي أصبح على مقربة من المملكة ،  
ونظراً لأهمية المياه كعامل حيوي طم حزقيا جميع ينابيع  
الماء في المناطق المحيطة بأورشليم حتى لا يستخدمها  
الآشوريون في تقدمهم نحو أورشليم (أخ ٣٢ : ٣) كما قام  
بحفر نفق يبلغ طوله ١٧٥٠ قدماً (٥٣٣ متراً) في الصخر  
الصلد باتساع ١٤ قدماً (٤ أمتار) وإرتفاع ١٦ قدماً (٥ أمتار)  
ويمتد من ينبوع جيحون في وادي قدرون إلى بركة سلوام  
داخل أسوار أورشليم ويزود أورشليم بالمياه فينقذها من أي  
حصار مرتقب (مازال ماؤه الرائق يصب في بركة سلوام) ،  
وقام حزقيا بتقوية التحصينات الدفاعية حول المدينة وحول  
المدن الأخرى ، واهتم بأن يكون له ترسانة أسلحة للإرتقاء  
بمستوى الجيش فقام بتصنيع الدروع والسهام . وعلى  
الصعيد السياسي والإستراتيجي إستعد للحرب بطرق أخرى  
إذ قام بغارات في عمق أدوم لكي يؤمن حدوده الجنوبية ،  
وثبت سلطانه في الغرب واسترد من الفلسطينيين المدن التي  
فقدتها أبوه .

✠ إكتشف الأتراك سنة ١٨٨٠م نفق حزقيا المحفور في  
الصخر (سنة ٧٠١ ق.م.) وقُرئت النقوش التي حفرت على  
جدرانه وفيها وصف عن كيفية حفر النفق في قلب الصخر  
الصلد وكيف أنه تم في إتجاهين متضادين واستمر العمال  
في الحفر من جهتين حتى سمعت أصوات المطارق التي  
تدق من الجانبين وارتطمت الفؤوس وتدفقت المياه من خلال  
النفق الذي يبلغ طوله ٥٣٣ متراً ، والنفق يوصل المياه من  
نبع جيحون إلى بركة سلوام في أورشليم .

#### رابعاً : الخطر الآشوري وتهديد يهوذا :

بعد أن إعتلى سنحاريب عرش آشور سنة ٧٠٥ ق.م  
خلفاً لأبيه سرجون الثاني واجه عدة حركات من التمرد في  
أطراف الإمبراطورية فثارت بابل مجدداً بزعامة مردوخ  
بلادان وكان سنحاريب حاكماً حازماً ومحارباً قوياً وأدخل  
كثيراً من الإختراعات في أساليب الحرب وأسلحتها فجهز  
حملة قوية ضد ملك بابل وهاجمه وهزمه ، وفي الطرف  
الآخر إنتعشت مصر تحت حكم ترقاها (٦٨٥ - ٦٦٤ ق.م.)



وهو مؤسس الأسرة ٢٥ الكوشية وصارت تشعل الحماس في جيرانها للتمرد ضد آشور مثيرة العصيان في فينيقية ويهوذا وبدأت تتكون الأحلاف ضد آشور وعارض النبي إشعياء حزقيا في أن ينضم إلى جيرانه في التحالف (أش ٢٠: ١) ، ولكن حزقيا الذي كان يريد أن يلقي عنه نير آشور إمتنع عن دفع الجزية ، وفي نشاط حزقيا السياسى تطلع إلى القوى المناوئة لأشور فكون حلفاً مع ملك أشقلون وأسر ملك عقرون الذى كان موالياً لأشور ، واستكمالاً لسياسته المتجهة نحو من لهم علاقات عدائية مع آشور أقام تحالفاً مع ترهاقه وأخذ منه وعداً بالمساعدة العسكرية ولم يصغ لنصائح إشعياء المتكررة لكنه وضع ثقته في مصر إذ يرى فيها قوة حربية ضاربة بظهور هذه الأسرة المالكة من الفراعنة الكوشيين الأشداء وبما يملكون من سلاح قوى مدعم بالمركبات والفرسان ، وأقام

حزقيا علاقات أوثق مع مردوخ بلادان الملك البابلى المتمرد وعدو آشور اللدود والذى أرسل رسلاً لتهنئة حزقيا بعد شفائه من مرضه الخطير .

وفى سنة ٧٠١ ق.م وهى السنة الرابعة عشر لملك حزقيا زحف سنحاريب بجيش عرمرم إلى سواحل فينيقية وأخضع التمرد فيها وسار بمحاذاة البحر المتوسط وعاقب ملك أشقلون وتقدم مستهدفاً مدن يهوذا وتواجه جيش سنحاريب مع جيش مصر القوى بفرسانه الأحباش وعرباته



نفق حزقيا

الحربية وتصادم الجيشان في حرب طاحنة لكن النصر كان في جانب الأشوريين وواصل جيش سنحاريب الذى لا يرحم سيره يهاجم المدن الحصينة في يهوذا ويدمرها وبعد أن قتلوا وسبوا الآلاف سقطت لخيش المدينة القوية والتي لا تبعد سوى ٣٠ ميلاً (٤٨ كم) فقط جنوبى أورشليم ، وأدرك حزقيا الخطر الأشورى المحدث به فعرض أن يقدم الجزية لكن سنحاريب لم يرضه ذلك ولم يقتنع بها ، وتقدمت قواته العسكرية وحاصرت أورشليم وأقامت الحواجز الترابية لمنع هروب أي فرد منها ، وأرسل سنحاريب ربشاقى نائبه ليثير



ستاركى J.L.Starkey فى لخيـش ظهر هول التدمير الذى تعرضت له المدينة فعثر على رؤوس سهام وحجارة مقاليع .



إسطوانة سنحاريب

ونقش عليها قصة الهجوم على يهوذا .

#### خامساً : حزقيا وأيامه الأخيرة :

قام حزقيا بنهضة فيها إستحياء الروح الدينية كما عمت المملكة فى عهده إصلاحات عملت على تجديد وجه المملكة ورفع روحها المعنوية وصاحبت عهده نهضة أدبية ، وكان ملكاً تقياً طهر البلاد من النفوذ الوثنى وكان إشعياء النـبى فى عهده مكرماً ومستشاراً للملك ومع أنه كان ملكاً ناجحاً إلا أنه وقع فى حماقة جلبت عليه توبيخ النـبى بأن أظهر خزائن المملكة وتحف القصر أمام رسل مردوخ بلادان ملك بابل مما كان سبباً فيما بعد أن تخضع المملكة لسلطان بابل التى

حرباً نفسية ضد حزقيا وليسقط قلوب المدافعين عن الأسوار من رجال يهوذا ولم يكلموهم بالأرامية اللغة السياسية لكن كلموهم بالعبرية لإضعاف روحهم المعنوية وزادوا فى ذلك بإهانة حزقيا نفسه ، وإنطرح حزقيا فى خضوع أمام الرب واستتجد بإشعياء النـبى فحثه النـبى أن يزداد ثباتاً ولا يسلم المدينة لأن الله سوف ينجي أورشليم (أش ٣٧: ٥) ، ويعود ربشاقى إلى سيده فى لبنة التى تبعد ١٠ أميال (٦ كم) شمالى لخيـش . وبواسطة معجزة إلهية إذ أرسل الرب ملاكاً أباد كل جبار بأس ورئيساً وقائداً فى محلة ملك أشور وأنقذت أورشليم ، فلم يبق من الجيش سوى عشرة فمات مائة وخمسة وثمانون ألفاً وانسحب جيش سنحاريب إلى نينوى وفك الحصار عن أورشليم ، وأخذ معه فى عودته ٢٠٠ ألف من المسبيين (٢مل ١٨: ١٣) وتحكى نقوش سنحاريب فى نينوى غزوه ليهوذا وإستيلاءه على مدنها المحصنة (٢مل ١٧: ١٣) وفيها قصة الحصار لكنها لاتذكر شيئاً عن كارثة الإنسحاب ولكن هيرودوت المؤرخ اليونانى أشار إليها ، ويذكر سنحاريب أنه حاصر حزقيا وأنه دفع له جزية باهظة وساق أكثر من ٢٠٠ ألف من الأسرى والخيول والمواشى ، وفى سنة ١٨٣٠م عثر تايلور Taylor فى نينوى عاصمة أشور على أسطوانة لها ثمانية أوجه منقوش عليها قصة الهجوم وحصار سنحاريب لأورشليم جاء فيها :

" هاجمت عقرون وقتلت حكامها .. وحاصرت حزقيا فى أورشليم كما يحبس العصفور فى القفص .. وأرسل حزقيا الجزية إلى ثلاثين وزنة ذهب وثمانمائة من الفضة.. " وهو نفس ما جاء فى (٢مل ١٨: ٣ - ١٩) .

واكتشف أيضاً نقش على أفريز فى نينوى يصف الهجوم على لخيـش وفيه صورة سنحاريب جالساً على العرش وهو يصغى إلى التقارير التى تقدم له وأمامه الأسرى من قادة لخيـش وفيها وصف لإقتحام المدينة وأخذ الأسرى .

واكتشف سير أوستن لايار سنة ١٨٥٠ فى لخيـش (تل الدوير) صورة محفورة على الحجر عليها رسم لحصار الحصن .

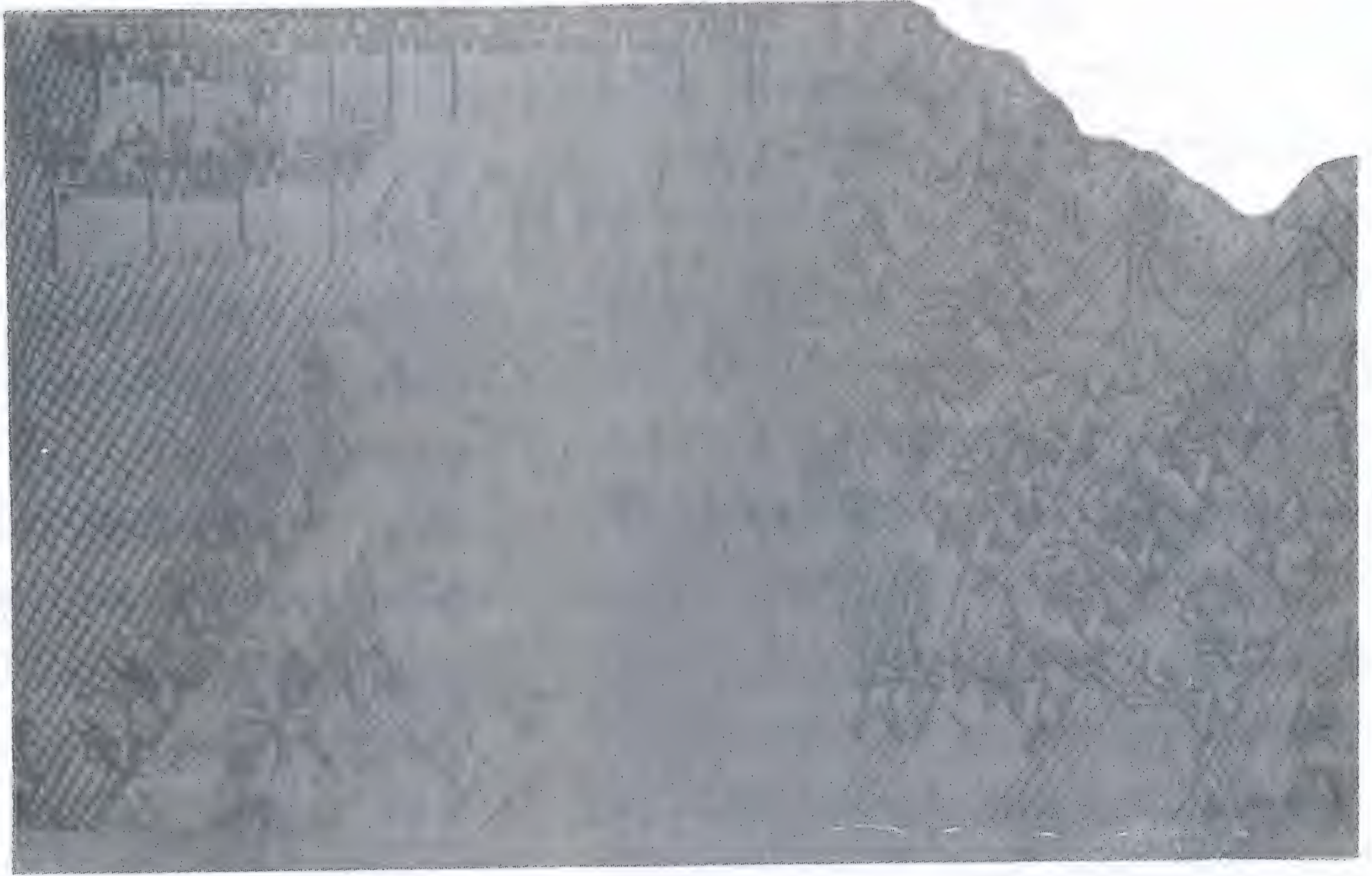
وفى سنة ١٩٣٥م وأثناء أعمال التنقيب التى قام بها



نهبت كنوز المملكة وأخذت بنيتها أسرى ، وقد عاش حزقيا  
الخمس عشرة عاماً التي أضافها الله إلى عمره يحكم مملكته

في سلام وأنقذ الموت حزقيا من مذلة الآشوريين ودفن  
مكرماً في قبور بني داود .

هجوم سنحاريب على  
لخيش مصور على  
أفريز بالقصر في  
نينوى وتبين الصورة  
لات الحصار المستعملة  
من أبراج خشبية تحمل  
رماة السهام وآلات  
الهدم وفيها حجارة  
المقاليع والسهام



على أفريز بالقصر  
صور الأسرى من  
يهودا والغنائم يساقون  
أمام سنحاريب



## الفترة الثالثة : استمرت ٩٠ سنة حكم فيها ثلاثة

ملوك هم منسى وأمون ويوشيا .

**منسى (٦٩٩-٦٤٣ ق.م.)** (٢مل ٢١، ٢أخ ٣٣: ١-٢٠)  
خلف أباه حزقيا على عرش يهوذا وكان حكمه أطول حكم فى تاريخ المملكة دام ٥٥ سنة ، لكنه كان حاكماً سيئاً إذ كان منسى ليهوذا مثل ما كان أخاب لإسرائيل دفع بالمملكة إلى الحضيض ، فلم تدم إصلاحات حزقيا الملك وإشعياى النبى فقد كان فى البلاط حزب وثنى جر الشعب فى عبادات وثنية للبعل وملوك وعبادة النجوم تلك العبادات الوثنية التى إقترنت بالرديلة والزنى والسحر والعبادات الوحشية بتقديم الذبائح البشرية من الأطفال، وأغرقت أورشليم فى الدماء ويخبرنا التقليد اليهودى أن إشعياى النبى قتل فى عهد منسى وكان واحداً من رجال الله الذين نشروا (عب ١١: ٣٧) .

أسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٨ ق.م) على عرش أشور ، واستمر منسى خاضعاً لأشور يقدم الجزية إلى أشور بانيبال (٦٨٨ - ٦٢٧ ق.م.) خليفة أسرحدون على العرش الآشورى . وكان حكم منسى أسوأ حكم بين ملوك يهوذا مما جلب غضب الله على المملكة واشتعلت ثورات الغضب فى نفوس الشعب بسبب أن منسى زود جيش أشور بجنود من رجال يهوذا وذلك أثناء حربه ضد مصر ، وأسر منسى ورحل إلى بابل وقضى فترة بها ، وتذلل منسى وتواضع أمام الله وهو فى الأسر وعاد فى ندم يرفع قلبه أمام الله فأعاده إلى مملكته ووقف بشجاعة فى وجه الوثنية يطهر منها المملكة حتى موته .

وقد جاء اسم منسى فى سجلات أسرحدون بين أسماء الملوك الذين هزمهم ملك أشور وهو يماثل ما جاء فى (٢أخ ٣٣: ١١) ، ويظهر فى نقوش أشور بانيبال (٦٨٨ - ٦٢٧ ق.م.) اسم منسى ملك يهوذا وحادثة سببه إلى بابل .

**أمون (٦٤٢ - ٦٤٠ ق.م.)**  
(١مل ٢١، ٢أخ ٣٣) :

خلف أباه منسى على عرش يهوذا ومع أن منسى قدم توبة فى نهاية أيامه إلا أن ابنه أمون سار فى سياسة أبيه القديمة ، وتصالح مع الحزب الوثنى وانتكست المملكة إلى أسوأ ممارسات الوثنية البغيضة ، وبعد حكم سئ دام سنتين وفى إحدى الثورات إغتاله خدم بيته .

**يوشيا (٦٤٠ - ٦٠٩ ق.م.)**  
(٢مل ٢٢، ٢أخ ٣٤، ٣٥) :

بموت أمون إعتلى ابنه يوشيا العرش وهو فى الثامنة من عمره ويحتمل أن يكون لأمه تأثير على

شخصيته وقد تولى مقاليد الحكم وهو فى سن السادسة عشرة فشرع على الإصلاح الدينى وكان أحسن ملوك يهوذا



## أسرى من يهوذا فى طريقهم إلى السبى

ودفع منسى الجزية لسنحاريب ملك أشور الذى حاصر أورشليم وبعد إنسحابه إغتاله أثنان من ابنائه وملك أبنه



، وقد صاحب فترة حكمه تغيرات فى المملكة وتحولات فى أجواء الدول القوية من جهة سياستها وصراعاتها ، وسوف نستعرض هذه الأحداث :

### أولاً : إصلاحات يوشيا :

كان حكم يوشيا ينعم بالخير الكثير فحدثت إصلاحات بالمملكة لا تقل عن إصلاحات حزقيا فكان سقوط المملكة

مكانة أرميا فى عهده كما كانت لإشعيا فى عهد حزقيا ، وكانت النبىة خلدة مصدر وحى فى الإصلاحات الدينية وحينما بلغ يوشيا العشرين سنة طهر أورشليم من فلول الوثنية وجدد الإحتفال بالفصح ورمم الهيكل ، وأثناء العمل اكتشف سفر قديم للشريعة والذى يبدو أنه فقد أيام حكم منسى الحالكة الظلمة ، وساهم إرميا النبى فى العمل على نشر الشريعة وكان ينذر الشعب أن يرجع عن ذلك الفساد الذى تغلغل فيه وإلا ستكون الدينونة وخراب أورشليم وأن كارثة وشيكة الحدوث ، ووجد يوشيا الفرصة سانحة بعد أن سحبت أشور جنودها من مملكة يهوذا لمواجهة الخطر البابلى الذى تجدد ، وتمكن يوشيا أن يمد سلطانه على الأسباط العشرة وعمت النهضة الدينية بأمر الملك وأزيلت عبادة البعل من بيت إيل والسامرة وغيرها من مدن الشمال، وطاف يوشيا بنفسه ليشرف على أعمال الإصلاحات فارتفعت المملكة إلى درجة عالية من الرفاهية والإزدهار .

### ثانياً : بابل الجديدة وأفول نجم أشور :

بعد أن تكررت هزائم مصر امام أشور وتراجع ترهاقة أمام أشور بانيبال إلى طيبة وتقدم الجيش الأشورى واستولى على طيبة وبهذا وسعت أشور ممتلكاتها ووصلت إلى قمة مجدها سنة ٦٦٣ ق.م. ، ولكن هذا المد للإمبراطورية لم يملك السيطرة القوية فابتدأت الإمبراطورية تتحسر واضطر أشور بانيبال فى معظم سنى حكمه أن يحارب ضغطاً من طرفى الإمبراطورية فقد تحركت القوتان وقد نجحت مصر فى أن تسترد إستقلالها ، وفى بابل ظهر الأمير الكلدانى نبوبلاصر الذى قاد الحرب ضد أشور حتى إستقلت بواسطة مساندة من مادى وفارس ، وبدأت موارد أشور تتضب مما أرهاق الإمبراطورية التى بدأت فى الإنحلال وأشرف نجمها على الأفول .

### ثالثاً : التعاون الأشورى المصرى :

رأى نحو الثانى (٦٠٩ - ٥٩٣ ق.م.) بن بسماتيك آخر الفراعنة الأقوياء من الأسرة ٢٦ ، أن الفرصة سانحة فى مد إمبراطوريته فتقدم فى مساعدة الأشوريين فى المعركة ضد بابل ، وأن التعاون الأشورى المصرى فى تلك الآونة يبدو



أسرحدون الملك الأشورى وأمامه إثنان من الأسرى

فى عهد منسى وأمون عاد إحيائها فى عهد يوشيا وكانت



غريباً ومن المرجح أنه جاء مقابل تعهدات غير معلنة من قبل الآشوريين بضمان إستقلال المصريين وعدم تكرار محاولات السيطرة الآشورية على مصر تلك التي تكررت فى الفترة الأخيرة من حكم الدولة الآشورية ، وكان فى مصلحة مصر أن تقدم المساعدة لآشور ضد تقدم بابل تلك القوة الجديدة التى أثارت مخاوف مصر فلا تحل بابل القوية محل آشور التى وهنت قوتها وضعف سلطانها ، وبالإضافة إلى ذلك فإن تحرك المصريين إلى ساحة المعركة يعزز وجودهم ويعطيهم الفرصة لفرض أنفسهم كقوة سياسية وعسكرية مستهدفين من وراء ذلك إعادة نفوذهم فى سوريا وفلسطين .

#### رابعاً : إنحدار شمس يهوذا للغروب :

كان نخو يتقدم لمساعدة الآشوريين وبينما هو فى طريقه

يتقدم بجيشه إلى أعالي الفرات متخذاً طريق البحر المتوسط ولم يكن فى نيته وهو يعبر فى أرض يهوذا أن يحارب يوشيا ملك يهوذا ، لكن النزق دفع يوشيا إلى التدخل واعترض الجيش المصرى الذى كان يتقدم متجهاً نحو الشمال الشرقى عبر وادى يزرعيل ، وكان يوشيا قد أعاد بناء مجدو وحصن قصره فيها وجعلها عاصمة إدارية ، لكن نخو تمكن من القبض عليه وقتله وقبض المصريون على جيش يوشيا بسهولة وتسوى حصن مجدو بالأرض ، وتابع الجيش المصرى سيره إلى أعالي الفرات ، وبهذه النهاية السيئة إنتهى العصر المجيد لمملكة يهوذا بكارثة موت يوشيا سنة ٦٠٨ ق.م. ، والذى كان آخر الملوك الذين ساروا مع الله مما أثقل إرميا بحزن شديد عبر عنه فى تلك المراثى العظيمة .



آشور بانيبال آخر ملوك آشور الأقوياء

( ٦٨٨ - ٦٢٧ ق.م )



## الفترة الرابعة (السقوط النهائي)

(٦٠٩ - ٥٨٦ ق.م.) :

عاصرت هذه الفترة أحداثاً عالمية عاصفة أودت بمملكة يهوذا ودفعت بها إلى سرعة نهايتها وأفقدتها أحلامها ، لتدخل تحت نير جديد وإلى سبي لسنوات عديدة ، ونلخص أحداث تلك الفترة فيما يلي :

### أولاً : قيام بابل الجديدة :

كانت بابل مشيدة على الضفة الشرقية لنهر الفرات القديم وذات أسوار وخندق مائي دفاعي فقد حدث أن نهضت كقوة ضاربة أمام العملاق آشور وبعد موت آشور بانيبال سنة ٦٢٧ ق.م.. أن إضطر العملاق الذي لا يقهر أن يركع على ركبتيه ويترك مكانه لآخر هو بابل التي نالت إستقلالها بواسطة مؤسس المملكة (البابلية) الكلدانية الأمير الكلداني نبوبلاصر والذي حكم بابل (٦٢٦ - ٦٠٥ ق.م.) كأول ملك كلداني وبعد إستقلاله تطلع إلى المدن الآشورية وممتلكاتها للإستيلاء عليها .

### ثانياً : سقوط نينوى (٦١٢ ق.م.) :

بعد أن إستقلت بابل ظهر الماديون على مسرح الأحداث والتحركات العسكرية وأستطاعوا تأليف جيش ميدى قوى إستولى على شمال إيران والرافدين ثم نزل إلى سهول آشور وإشتبك مع الجيش الآشورى فى حرب طاحنة ، وإتفقتا مادي وبابل معاً على تقويض المملكة الآشورية وحاصرا العاصمة نينوى وسقطت حصون المدينة سنة ٦١٢ ق.م. بعد أن كانت سيدة غرب آسيا ، وخرب البابليون المدينة تلك المدينة التي أرسل إليها يونان النبی وهى وإن كانت قد قدمت توبة وندماً (يون ١-٤) إلا أنها عادت ثانية إلى شرورها فنالت دينونتها المحقة ، وسفر ناحوم عبارة عن قصيدة فرح لخراب نينوى عاصمة آشور .

### ثالثاً : نبوخذنصر الملك الكلداني (٦٠٦ - ٥٦٢ ق.م.) :

لم يوقف إنتصار نبوبلاصر على الآشوريين زحف الجيش المصرى فتقدم نحو إلى سوريا وإحتل مدينة كركميش ، ولما مات نبوبلاصر وكان نبوخذ نصر ابنه على رأس الجيوش المحاربة إضطر إلى الإنسحاب والعودة إلى بابل حيث تقلد العرش وإتجه نبوخذنصر صوب مدينة

كركميش (٦٠٦ ق.م.) والتي كانت مقر قيادة الجيش المصرى وإصطدم الجيشان فى معركة حامية إنكسر فيها الجيش المصرى وتراجع إلى حدود بلاده وبسط نبوخذ نصر سيطرته على البلاد وعاد إلى بابل يشيد الأعمال العمرانية ويبنى المدينة وقد أظهرت أعمال التنقيب فى كركميش آثار الحريق والدمار فى المدينة (أر ٤٦ : ٢) ، وفى صقارة عثر سنة ١٩٤٢م على رسالة أرامية أرسلها أحد حكام مدن فلسطين إلى نحو يذكر فيها تقدم ملك



أطلال مدينة نينوى عاصمة آشور .



بابل فى البلاد وهو ما ذكر فى (٢مل٢٤ ، ٢أخ٣٦) .



لوح مسجل عليه إنتصار نبوخذنصر على

المصريين فى موقعة كركميش سنة ٦٠٦ ق.م.

#### ملوك يهوذا فى الفترة الرابعة :

دامت هذه الفترة ٢٣ سنة حكم فيها أربعة ملوك هم :

يهوآحاز و يهوياقيم ويهوياقين و صدقيا .

وفى هذه الفترة من حكم يهوآحاز إلى صدقيا الذى فى أيامه إنتهت مملكة يهوذا وخربت أورشليم كان هؤلاء الملوك ألعيب فى أيدى مصر وبابل اللتان أصبحتا حبرى الرعى التى طحنت يهوذا طحناً .

يهو آحاز (٦٠٩ ق.م.) (٢مل٢٣ : ٢٩-٣٤ ، ٢أخ٣٦ : ٤) :

بعد أن قتل يوشيا فى معركة مجدو ملك يهوآحاز إينه والذى أسماه أرميا شلوم (أر٢٢ : ١١) وبإيعه الشعب خلفاً لأبيه على العرش لكنه كان حاكماً شريراً لم يدم حكمه سوى ثلاثة أشهر فعزله نخو وعين أخاه الياقيم مكانه والذى سمي يهوياقيم .

يهوياقيم (٦٠٩-٥٩٨ ق.م.) (٢مل٢٣ : ٣٦ ، ٢أخ٣٦ : ٤) :

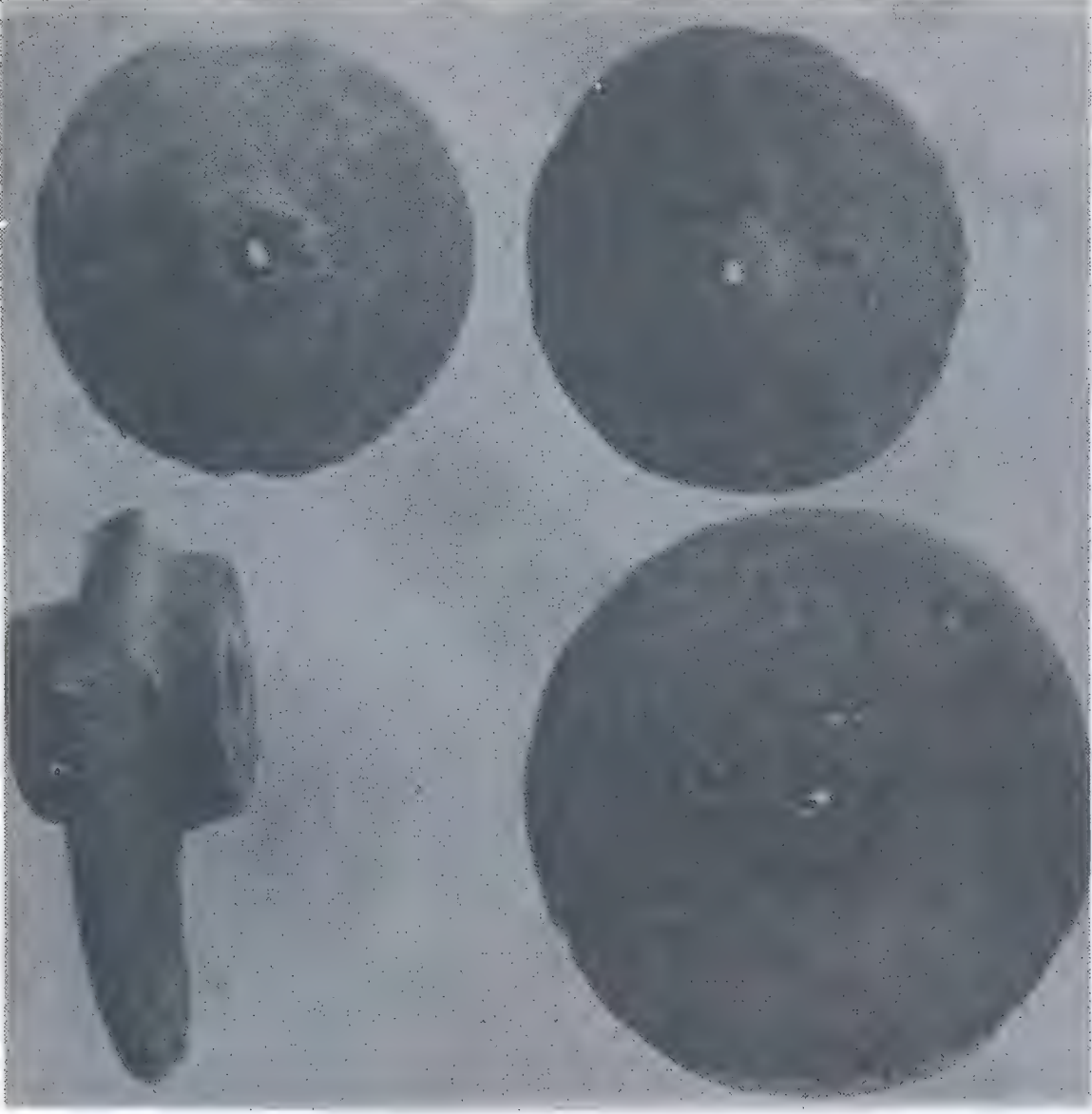
تدهورت الحالة الدينية فى المملكة إلى أحط الدرجات وصارت المملكة فى أسوأ عهودها فيبدو أن إصلاحات يوشيا كان فرضاً من سلطة الملك فلم تضرب بجورها فى

معتقدات الأمة لذلك سريعاً ما إنهارت بإنهيار السلطة وإستشرى الفساد فى الشعب مما عجل بسقوط المملكة ، أما من الناحية السياسية فبعد أن أقام نخو يهوياقيم على حكم يهوذا عوضاً عن يهو آحاز فرض عليه الجزية ، ولم تمض ٤ سنوات على حكمه أرقق الشعب فيها بالضرائب ليسدد الجزية لسيدة مصرى ، ولكى يتخلص من هذا النير نقل ولاءه إلى بابل وتحولت يهوذا إلى ولاية تابعة لنبوخذ نصر مدة ثلاث سنوات تنفس فيها يهوياقيم الصعداء ولكنه إرتد عن الله وإنهمك فى العبادة الوثنية وإضطهد رجال الله فأسرع أرميا وكتب للملك درجاً بيد باروخ الكاتب أنذر فيه الملك بالدينونة إذا لم يرجع عن شره ، غير أن الملك لم يقبل نصيحة النبى وشق الدرج بالمطواه وطرحه فى النار (أر٣٦) ، ولما رأى يهوياقيم أن نبوخذ نصر كان منشغلاً بتلك الإنشاءات العمرانية فى بابل وكانت هناك أخطار تحدى بيهوذا والحالة لم تكن مطمئنة فى يهوذا فقد شن الأراميون والموابيون والعمونيون غاراتهم على يهوذا فعاد يهو ياقيم بعد فترة خضوعه لبابل أن تمرد وتحول فى ولاءه ثانية إلى مصر مما أثار سخط بابل وكانت السياسة الخارجية فى بابل قاسية مثل أشور (حب١ : ٨٠٧) ، وكانت رسالة أرميا صارخة أن يخضعوا لملك بابل ويصلحوا طرقهم أمام الرب (أر٢٥ : ١١) ، لكن يهوياقيم إعتد بذاته ولم يسمع لأرميا النبى فأرسل نبوخذنصر جيوشه عندما بلغه خبر عصيان يهو ياقيم وتمرده وزحف الجيش البابلى إلى أراضى يهوذا فى سنة (٦٠٦ ق.م.) لعقاب يهوياقيم على تمرده وعصيانه والتجائه إلى مصر لحمايته فبابل لم تحتل أن ترى منافساً لها فى أسيا فقام القائد القوى نبوخذ نصر على رأس جيش وحاصر أورشليم وإستولى عليها وقيد يهوياقيم المتمرد بسلاسل من نحاس وأذله وبعد فترة وجيزة مات يهوياقيم أو أغتيل ، وتظهر نهاية تاريخ يهوياقيم محاطة بالغموض خاصة أنه أسر ونقل إلى بابل (٢أخ٣٦) وذكر أنه دفن مع أبائه فى يهوذا (٢مل٢٤ : ٥) وبذلك تحققت نبوة أرميا النبى عن موته (أر٢٢ : ١٩ ، ٢٦ : ٣٠) ، وأخذ نبوخذ نصر أفراد النسل الملكى وشرفاء يهوذا وكان بينهم دانيال والثلاث فتية (دا ١ : ١-٤) ، وهؤلاء تعلموا فى



البلاط الملكي وقد تميزوا بوقوفهم موقف النبل أمام ترف بابل وصمود الشجاعة أما وثيبتها ، وبرز دانيال بتفسيره حلم الملك وقد نجاه الله مع رفاقه من موت محقق ، ورأى

دانيال رؤياه عن إمبراطوريات عظيمة متعاقبة وقد إمتد به العمر ليرى إنهيار بابل أمام قوة فارس الناشئة .



عجلات وجدت في مجدو وهي لعربات عبادة الشمس  
(٢مل ٢٣ : ٥)



رؤس للعشاروت (ملكة السماء) التي عبدها نساء يهوذا  
(١مل ١١ : ٥ ، إر ٤٤ : ١٥)

إكتشفت بمخازن القصر الملكي كتابة ترجع إلى ذاك الوقت فيها قائمة بالمؤن والجراريات الغذائية من الشعير والزيت التي كانت توزع على الأسرى ومنهم اليهود فوجدت أسماء يهودية ومن بينها اسم يهوياكين الذي أشارت إليه الوثيقة بكونه ملك بلاد يهوذا ، كما وجدت أسماء أبنائه وفيها أن يهوياكين كان يعامل كضيف في القصر وليس كأسير فكان يعطى طعامه من المخازن الملكية ، وعاش يهوياكين في بابل ٣٧ سنة مكرماً وهو نفس ماجاء في (٢مل ٢٥ : ٢٧) ومالك متتيا عمه عوضاً عنه في أورشليم وتغير اسمه إلى صدقيا .

وقد ظهر بين المسبيين أنبياء كذبة يعدون المسبيين بسرعة عودتهم لكن كان النبيان العظيمان أرميا وحزقيال ينذرانهم فكان أرميا يرسل لهم رسائل من أورشليم وحزقيال في وسطهم بأرض السبي يشجعهم ، وكتب لهم أرميا النبي يخبرهم أن السبي سوف يستمر سبعين سنة ابتداء من نقلهم في السبي الأول ويشير عليهم أن يبنوا لأنفسهم بيوتاً ويزرعوا بساتين (أر ٢٩) ويظلوا متمسكين بعقيدتهم

يهوياكين والسبي البابلي الثاني (٥٩٧ ق.م.) :  
(٢مل ٢٤ : ٨-١٧ ، ٢أخ ٣٦ : ٩-١٠) :

خلف يهوياكين أباه يهو ياقيم على عرش يهوذا ولم تمض سوى ثلاثة شهور فقط حتى سبى إلى بابل وهي تماثل نفس المدة التي ملكها يهوأحاز قبل سبيه إلى مصر فيصفها حزقيال النبي أنهما أشبه بشبلى أسد حبسا في قفص (حز ١٩ : ١-٩) ، فقد زحف نبوخذ نصر سنة ٥٦٩ ق.م. على يهوذا ونقل معه يهوياكين أسيراً إلى بابل مع عائلته وعبيده ورؤسائه وجميع بنيه وكل جبابرة البأس عشرة آلاف ومعهم جميع الصناع حتى لم يبق في الأرض إلا المساكين من الفلاحين ، وقد حمل معه خزائن بيت الرب وكنوز قصر الملك ، وكان حزقيال النبي بين المسبيين من رؤساء الأمة ، وإستوطنوا عند نهر خابور الذي يصب في الفرات ، وعاش يهوياكين في بابل وكان يعامل معاملة كريمة من البابليين مع إحترام وولاء رفاقه من المسبيين معه من يهوذا ، وكان لليهود شئ من الحرية ووضع حسن فقد



يكن السبي قاسياً ولكن الحنين إلى العودة والمشاعر الملتهبة  
بالأشواق نحو المدينة المقدسة كانت تجيش في نفوس  
الشعب.

وهذا ما يعبر عنه المزمور المئة وسبعة وثلاثون الذي  
كتب في هذه الفترة وبدايته "على أنهار بابل ...".

ويحفظونها وهم يعيشون في السبي الوثني (أر ٢٤: ٥) كما  
حث الشعب المتبقي معه في يهوذا أن يخضع لملك بابل ،  
أما حزقيال النبي فإنه رأى رؤياه عند نهر خابور في بابل  
وهي تنبئ عن إعادة بناء أورشليم ثانية وبناء الهيكل من  
جديد ، وإن كان الشعب في بابل قد نال شيئاً من الحرية فلم



أطلال قصر نبوخذ نصر في بابل،  
وتُظهر آثار الدمار عن شراسة  
الهجوم الفارسي .







### نهر خابور في بابل وهناك رأى حزقيال رؤياه

صدقيا (٥٩٧ - ٥٨٧ ق.م.) (٢مل ٢٤، ٢٥: ٧ ،  
أخ ٣٦: ١١ - ٢١) :

صدقيا هو آخر ملوك يهوذا واسمه الحقيقي متتيا وملك عوض عن ابن أخيه يهوياكين وملك ١١ سنة ، ورؤيا أرميا النبي عن سلتى التين كانت تعنى أن التين الجيد هو المسيبيون إلى أرض الكلدانيين والتين الرديء هو الملك صدقيا نفسه ومن معه في أورشليم (أر ٢٤: ٤-١٠) .

فإن صدقيا لم ينهج طريق الله وإنحرف معه الشعب إلى العبادة الوثنية ولم يصغ لتحذيرات النبي وألقاه في جب (أر ٣٧: ١) ، وتمادى في شره ونجس الهيكل بالعبادة الوثنية وإنحاز إليه حزب كبير في الدولة وتحولت أورشليم إلى مركز للمؤامرات إشتراك معها أدوم وموآب وعمون وصور وصيدون ، وذلك بتحريض من مصر بعد أن تولى بسماتيك الثانى (٥٩٤-٥٨٨ ق.م.) عرش مصر وبسبب رغبته الشديدة في التصدى للنفوذ البابلى أخذ في تحريض هذه

الدويلات التابعة للحكم البابلى على التمرد والإمتناع عن دفع الجزية وإن كان صدقيا أظهر أولاً ولاءه لبابل لكنه تحول إلى مصر مستنداً على وعد بالمساعدة فشق عصا الطاعة وقد حثه أرميا النبي على عدم الدخول في هذا التحالف لكن صدقيا أعلن الثورة ضد بابل وقد نالت هذه الدول عقابها من نبوخذنصر (أر ٤٤: ٣٠ ، ٤٦: ١٣ ، ٤٨: ١ ، حز ٢٩: ٨) وفي ربيع سنة ٥٨٩ ق.م. سار نبوخذنصر بجيشه حاملاً المعدات الضخمة من السلاالم والدبابات وأحدث المبتكرات لإقتحام الأسوار من المنجنيق الضارب (حز ٢: ٤) ، وجعل نبوخذنصر قاعدته في ربله على نهر الأورنت في سوريا وأوكل لقائده نبوزرادان مهمة محاصرة أورشليم ، وخطط نبوخذنصر لضرب وتدمير المنطقة المحيطة بأورشليم قبل الحصار ف ضرب كل من دبير وبيت شمس وبيت هكاريم ولخيش ليضمن قطع أى إتصال مع مصر وعدم وصول الإمدادات العسكرية وأمام تقدم الحليف المصرى الذى أرغم



البابليين على الإطسحاب مؤقتاً (أر ٣٧: ٥) لكن لم يسفر تقدم الحليف المصرى عن نتيجة إستراتيجية حاسمة للموقف فحالما تراجعت القوة المصرية عن المدينة وإنسحبت حتى عاد إليها الجيش البابلى وحاصرها وقد أشار أرميا النبى على صدقيا بتسليم المدينة قبل أن تحاصر ولم يستجب له حزقيا فحوصرت أورشليم وظلت محاصرة ثمانية عشر شهراً حتى أرهاقها الحصار وفتحت فيها الثغرات ودخلها الجيش البابلى منتصراً فى سنة ٥٨٧ ق.م. ، وحاول صدقيا الهرب شرقاً نحو الأردن لكن جيش بابل أدركه فى سهول أريحا وأسرده وأخذ إلى ربله وحوكم هناك وقتل أبناؤه أمامه

واقفلت عيناه وربط بسلاسل نحاس وسيق إلى بابل وظل أسيراً فيها حتى موته (أر ٥٢: ١١) ، وفى هذا الهجوم دمرت أورشليم تماماً وخربت وأحرق الهيكل ونقلت كنوز الهيكل إلى بابل وسبى بقية الشعب وتركت فئة ضئيلة يعملون مزارعين للأرض ورفض أرميا الحياة الآمنة فى بابل مفضلاً أن يقيم بين خرائب الأرض التى أحبها وإرتبط بها ، وصارت أورشليم عاصمة يهوذا وذات الذكريات المجيدة خربة ولم يعد لها وجود إلا فى قلوب قليل من الأمناء الذين طال بهم السبى إلى سبعين سنة لكن قلوبهم كانت تتطلع فى شوق ولهفة للعودة إليها (دا ٦: ١٠) .

## فترة السبى فى بابل

اولاً : ملاحظات حول مرات السبى وأعداد

المسبيين :

إن سبى يهوذا لم يحدث دفعة واحدة فنجد أن :

(١) فى هجوم سنحاريب سنة ٧٠٥ ق.م. أخذ إلى آشور ٢٠٠٠٠٠ نسمة (٢مل ١٨: ١٣) .

(٢) بداية السبى البابلى سنة ٦٠٦ ق.م. ربما حدث أثناء ما كان نبوخذ نصر قائداً لجيوش أبيه نبو بلاصر

وفى هذا الهجوم أخذ قليلين من أشراف يهوذا إلى بابل ومن جملتهم دانيال ورفاقه (٢مل ٢٤: ١، ١١: ٣) .

(٣) كان الترحيلان الأساسيان الكبيران هما فى السبى الثانى سنة ٥٩٧ ق.م. وفيه أسر يهوياكين وسبى ١٠٠٠٠ نفس (٢مل ٢٤: ١٤) كان بينهم النبلاء والصناع ورؤساء الجيش ، والسبى الثالث سنة ٥٨٧ ق.م. (٢مل ٢٥: ١١) ، (٢مل ٣٦: ٢٠) وفيه أسر صدقيا وتدمير أورشليم وحرق الهيكل .

(٤) ذكر أرميا النبى أعداد المسبيين فى ثلاث مجموعات بلغت جملتها ٤٦٠٠ نفس (عائلة) ، ويتضح مما ورد فى أرميا أن أكبر ترحيل كان فى أيام يهوياكين سنة ٥٩٧ ق.م. حيث يقدر بـ ٣٠٠٠ عائلة، وتلاه سبى سنة ٥٨٧ ق.م. فى أيام صدقيا ويقدر بـ ٨٣٢ عائلة ثم حدث سبى سنة ٥٨٢ ق.م. بواسطة قائد الجيش فى أيام جدليا



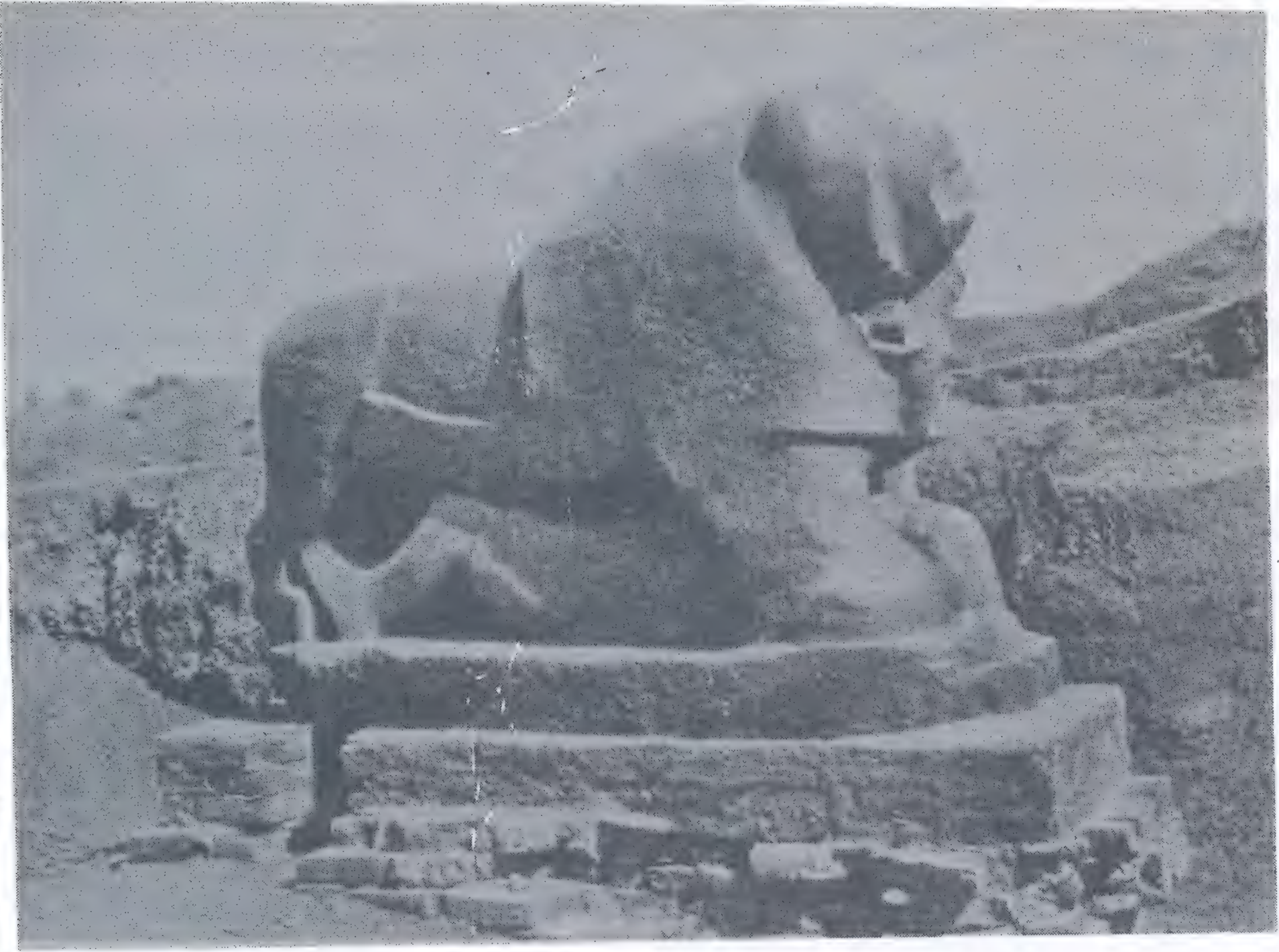
ويقدر بـ ٧٤٥ عائلة فيكون المجموع الكلى هو نحو ٤٦٠٠ عائلة أى ما يقرب عدد المسبيين من عشرين ألفاً وإن كان العلماء يقدرون العدد الكلى بما فيهم الذين تشتتوا خارج يهوذا ما يقرب من سبعين ألف نسمة .

(٥) كمال السبعين سنة فى السبى التى تتبأ عنها أرميا النبى ، تبدأ من بداية السبى البابلى سنة ٦٠٦ ق.م. وتنتهى بقرار العفو والعودة سنة ٥٣٨ ق.م. .

### ثانياً : اليهود فى يهوذا :

بعد تدمير نبوخذنصر أورشليم سنة ٥٨٧ ق.م. (٥٨٦ ق.م. حسب بعض الآراء) وبعد التخريب والحرائق تحولت المدينة ذات التاريخ المجيد إلى أكوام من الرماد ، ومات كثيرون وهم يدافعون فى مقاومة فاشلة عن المدينة المنكوبة وكثيرون إستسلموا للجوع والمرض ، وإختفت جماعات عديدة كثيرة فى برية يهوذا بينما هرب البعض كلاجئين





أسد بابل تمثال من البازلت يرجع إلى زمن نبوخذ نصر ٦٠٠ ق.م.

### ثالثاً : اليهود في السبي :

من العسير أن نعرف الكثير عن تاريخ يهوذا في هذا الوقت لأن مركز الحياة اليهودية إنتهى وتشتت الشعب ، لكن كان هناك مركزان كبيران في مصر وبابل ، كونت الجماعة المنفية في مصر مجتمعاً يهودياً ظل ينمو في العدد ويتزايد في النفوذ كما أنه صادف نجاحاً في التجارة والسياسة (تزايد هذا النجاح في حكم البطالسة بين القرن الرابع والأول ق.م.) حتى أسسوا مستعمرة يهودية في جزيرة الفنتين عند الجندول بأسوان وبنوا لهم هيكلًا في الجزيرة وفي سنة ١٩٠٣ م أكتشفت برديات ووثائق بالأرامية لا يتجاوز تاريخ تدوينها مائة عام بعد موت ارميا النبي وهي سنة ٤٠٨ ق.م. وهي تحوى مستندات تاريخية عن جالية يهودية سكنت المكان في هذا الوقت وهو الموافق لزمن عزرا .

أما في بابل فقد كانت أعداد اليهود أكثر منها في مصر وكونوا يهود الشتات وهي جماعات يهودية إستوطنت بالقرب من نهر خابور أحد أنهار بابل (حز ١: ١) ومستوطنات حوله في تل أبيب (حز ٣: ١٠) وفي الجنوب

شرقاً إلى مواب أو جنوباً إلى أدوم ومصر ، وأعدم البابليون عدداً من القيادات السياسية والعسكرية والشخصيات الدينية البارزة ، وقد إستقر بعض اليهود في أورشليم ، وفشل البابليون أن يوطنوا شعوباً غريبة في يهوذا كما سبق أن أفلح الآشوريون في السامرة عقب غزوهم مملكة إسرائيل ، فخراب أورشليم والحالة الإقتصادية المحطمة أضعفت أى إقامة بها ، ولم تعد أورشليم هي العاصمة إذ أقام البابليون حكومة محلية في المصفاة وعين جدليا حاكما وهو من أشهر العائلات في أورشليم ، وشجع جدليا الشعب أن يعودوا إلى مساكنهم ويحاولوا زراعة الأرض ويدفعوا الجزية إلى بابل ، وحاول جدليا إستعادة الحياة النظامية في الأرض وصادف بعض النجاح في إستعادة مركز المملكة إلا أنه إغتيل سنة ٥٨٢ ق.م. على يد زعيم إحدى العصابات القومية، وفجر هذا الحادث الفوضى والإضطراب وهرب كثير من العائلات قبل أن يأتى البابليون بالسبي الجديد، والبقية الذين خافوا من ثأر نبوخذ نصر عن مقتل جدليا هربوا إلى مصر بقيادة يوحنا وحينما حذرهم أرميا النبي حملوه معهم إلى تحفيس على حدود مصر وكتب فيها آخر نبواته .



تل الملح وتل حرشا (عز ٢: ٥٩، نح ٧: ٦١) . وقد سمح لليهود أن يعيشوا في جماعات وأن يعملوا بالزراعة والأعمال الأخرى لذلك صار كثير منهم أغنياء وتمتع اليهود في بابل بكثير من الحرية ، وسعى المتدينون اليهود بالحفاظ على هويتهم خوفاً من سهولة نوبانهم في الحضارة البابلية مما يسرع انحلال العقيدة اليهودية وإمتزاجها مع معتقدات بابل فتزول مقاومتهم بالتدريج وتتحل قوميتهم خاصة أن ما يتمتع به الشعب من مميزات وراحة في السبي تشجع على هذا الذوبان والإنحلال ، فقامت جماعة المتدينين اليهود في حماس يحثون الشعب على الحفاظ على كيانهم والتمسك بشخصيتهم اليهودية وإحياء العقيدة في نفوس الشعب فظهرت مكانة "الربى" أى "المعلم" وإهتموا بحفظ الشريعة وممارساتهم الدينية في حفظ السبت والختان تلك التقاليد والطقوس التى تميزهم عن جيرانهم ، ومع هذه الغيرة لاقت هذه الفترة نهضة دينية وأدبية .

وإن كانت بابل قد إمتدت وإمتلكت إمبراطورية عظيمة وأثبت نبوخذنصر أنه كفاء لحكم الإمبراطورية، وقد كان مصلحاً وشملت أعماله العمرانية جميع بلاد بابل فإنه فتح الترع وبنى السدود ونشر الثقافة البابلية في بلدان الشرق الأدنى كما نشر عبادة الإله مردوخ ، وشيد في عاصمة

مملكته بابل معبد ذلك الإله وبنى باب عشتار وزينه بأجر مزجج وملون بألوان زاهية بصور حيوانات نائثة تمثل حيوانات وصور لحيوان خرافى رمز لمردوخ ، وبنى لنفسه عدة قصور وشيد الحدائق المعلقة التى إشتهرت فى التاريخ بكونها إحدى عجائب الدنيا السبع ، وبنى الحصون القوية والأبراج الشامخة وبانى مدينة بابل العظيمة وهو ما سجله دانيال فى كتاباته (دا٤: ٣٠) ، وحفائر بابل تشيد بتلك العظمة التى ذكرها الكتاب المقدس ولم يسبق لها مثيل من فخامة القصور والمعابد وفن الزخارف والرسوم وعلى جدارن قصره سجل إسمه وأسماء تلك الدول التى إفتتحها ، لكن بعد موت نبوخذ نصر سنة ٥٦٢ ق.م.. توالى على عرش بابل عدة ملوك كان آخرهم نبونيدس (٥٥٦ - ٥٣٩ ق.م.) فترك الحكم لابنه بيلشاصر (دا٥: ١) ، وإستشرى فى أيامه الفساد فى البلاد وإنهارت الإدارة ، ولم تدم الإمبراطورية البابلية إذ ظهر الخطر العظيم فى بلاد فارس فقام ملك يدعى كورش الذى توسع فى بلاد مادی وجهاز حملة قوية إتجه بها إلى بابل حيث فتحها وقتل بيلشاصر فى الليلة التالية للوليمة (دا٥: ٣٠) وسبى نبونيدس وبحلول سنة ٥٣٩ ق.م. كان قد إنتهى عصر بابل الذى لم يكن طویل الأمد (أش ١٣: ١٩) .

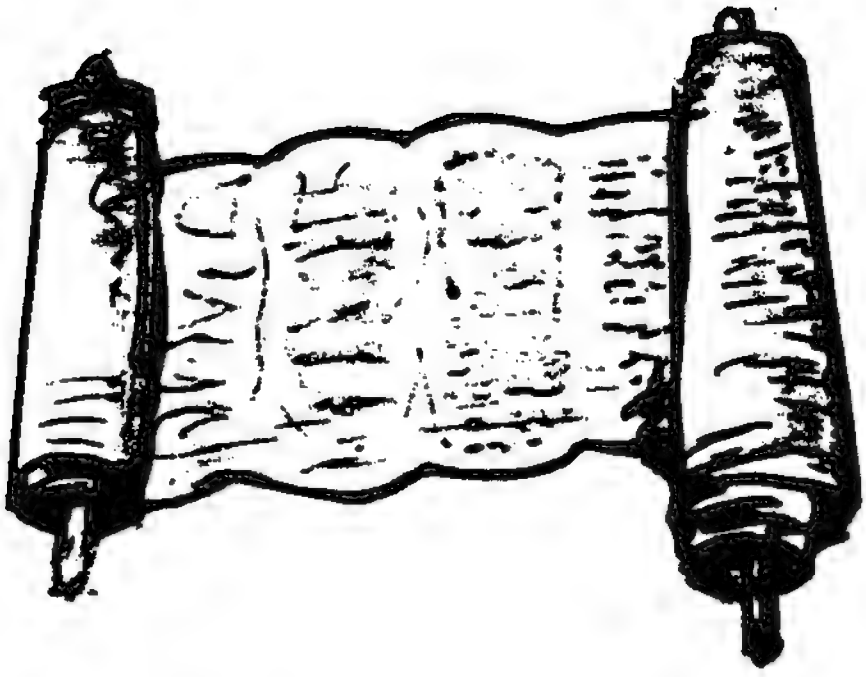






بوابة عشتار الضخمة في بابل وفيها يظهر مجد بابل (داد: ٣٠)





## العودة من السبي

(٥٣٨ ق.م.)

### (أ) اليهود والحكم الفارسي

وحدات تتألف كل منها من خمسين جندياً وكانت هناك وحدة مميزة وهي الحرس الفارسي الخاص الذي كان يرتدى زياً خاصاً ومن حقه أن يصحب الجنود زوجاتهم معهم ، وبسبب وجود المركبات وإمتداد الطرق عبر الإمبراطورية وهو ما يتدعه الفرس لأغراضهم الحربية (مثل ما فعله الرومان) ، وأنشأوا مخازن في مدن بينها مسافات ليست بعيدة على طول الطريق تستخدم لإمدادات الجنود من المؤن والعتاد ، وكانت الإمبراطورية مقسمة إلى ولايات (عشرون ولاية) يحكم كل منها وال تحت حكم فارس وكل ولاية مقسمة إلى مديريات ، واتبعت فارس ما تسلكه الإمبراطوريات الأخرى في جمع الضرائب والجبايات من تلك الولايات .

#### اليهود تحت حكم فارس:

ورثت فارس ممتلكات بابل لكنها إتبعَت سياسة التسامح مع الشعوب التي أخضعَها فتركت لهم حرية أن يمارسوا عقائدهم ، وكان الأنبياء قد سبقوا وأوضحوا أمر العودة من السبي بما لا يقل عن نبواتهم بالسبي ذاته، وكان توقيت العودة مرتبطاً بسقوط بابل (أش ١٧: ١٤ ، دا ٩: ١) ، وأن ذلك السقوط سيكون بواسطة مادي وفارس (دا ٥: ٨) ، وتتبا إشعيا عن صاحب قرار العفو نفسه وهو كورش العظيم " القائل عن كورش راعي مسرتي يتمم ويقول عن أورشليم ستبنى وللهيكل سيؤسس " (أش ٤٤: ٢٨ ، ٤٥: ١) ، وحدد إرميا النبي مدة السبي بسبعين سنة (أر ٢٥: ٩-١٤) ، وتعتبر حادثة عودة آلاف المسبيين حقيقة فريدة لا مثيل لها في التاريخ ، ففي سنة ٥٣٨ ق.م. أصدر كورش مرسوم العفو وفيه يسمح لليهود الذين في بابل بحرية العودة إلى أورشليم

#### الإمبراطورية الفارسية (٥٥٠ - ٣٣٠ ق.م.):

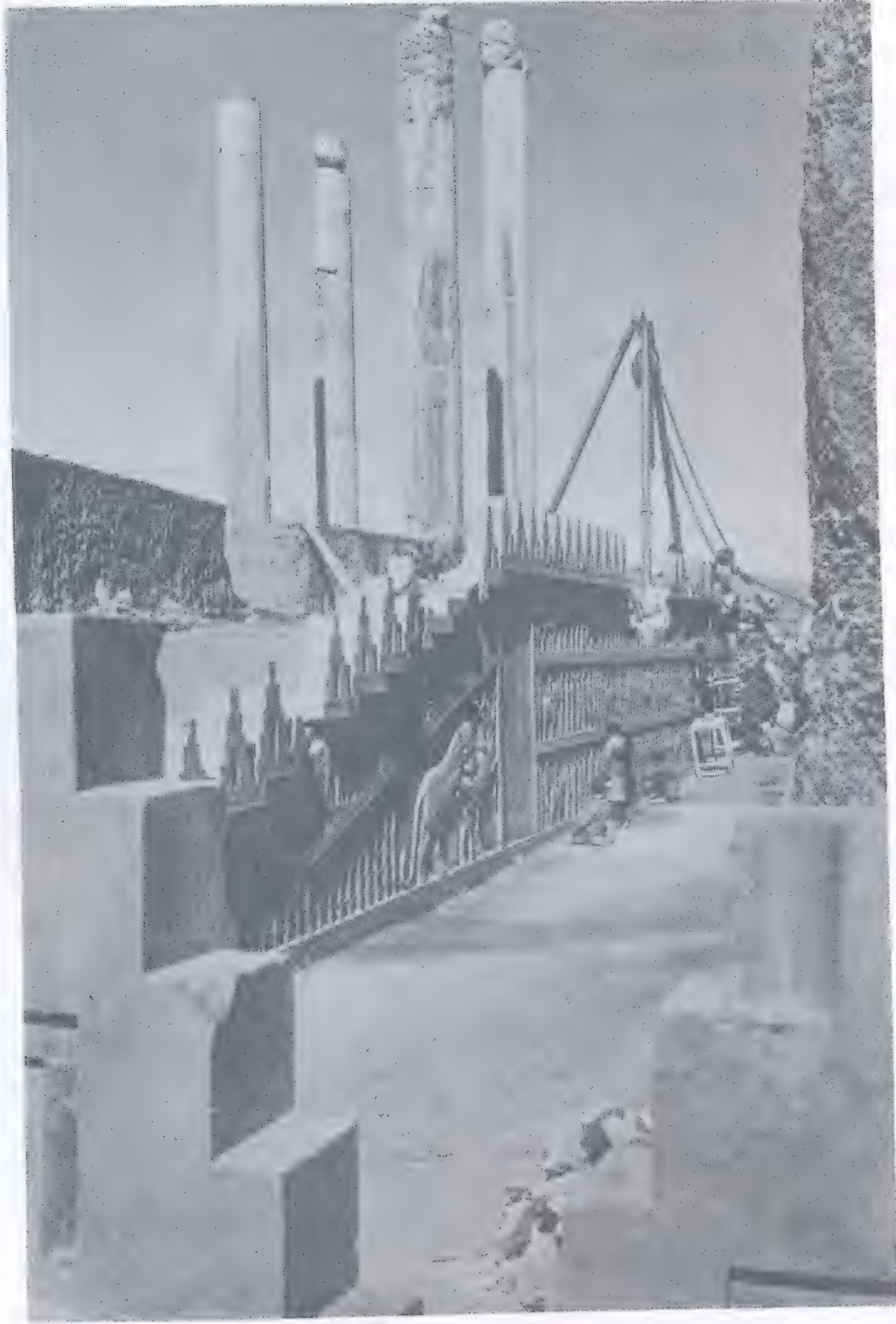
قبل حلول منتصف القرن الخامس ق.م. كانت هناك حوادث خطيرة تدور في منطقة الشرق الأدنى ، فقد حرر كورش الفارسي مملكته من سيطرة مادي (تقع في شمال غرب فارس) فصارت مادي تحت سلطانه وجزءاً من مملكته سنة ٥٥٠ ق.م. ، لكنه منح الماديين مراكز سامية في الحكم الفارسي حتى إرتبط مادي وفارس معاً (دا ٥: ٢٨ ، ١٠: ١٣) وأصبحت عيلاً جزءاً من الإمبراطورية الفارسية، وبعد أن تحقق حكم كورش على مادي وفارس وقد إنتصر على ليديا في الشمال الغربي وجه حملة قوية ضد بابل وتحقق له النصر عليها سنة ٥٣٩ ق.م. فسقطت الإمبراطورية البابلية في يده ، وأسس كورش الإمبراطورية الفارسية التي إمتدت من بحر إيجه باليونان غرباً إلى الهند في الشرق ، وأضاف إبنه قمبيز مصر إلى الإمبراطورية ، ودامت الإمبراطورية الفارسية قرنين من الزمان منذ أن أسسها كورش العظيم إلى أن فتحها الإسكندر المقدوني سنة ٣٣٠ ق.م. ، وحكمها إثني عشر ملكاً وازدهرت فيها عدة مدن هامة هي :

برسبوليس (٢ مك ٩: ٢) ، صوصة (شوشن) (نح ١: ١) ، أس ١: ٢) ، أكباتانا (أحمثا) (عز ٦: ٢) .

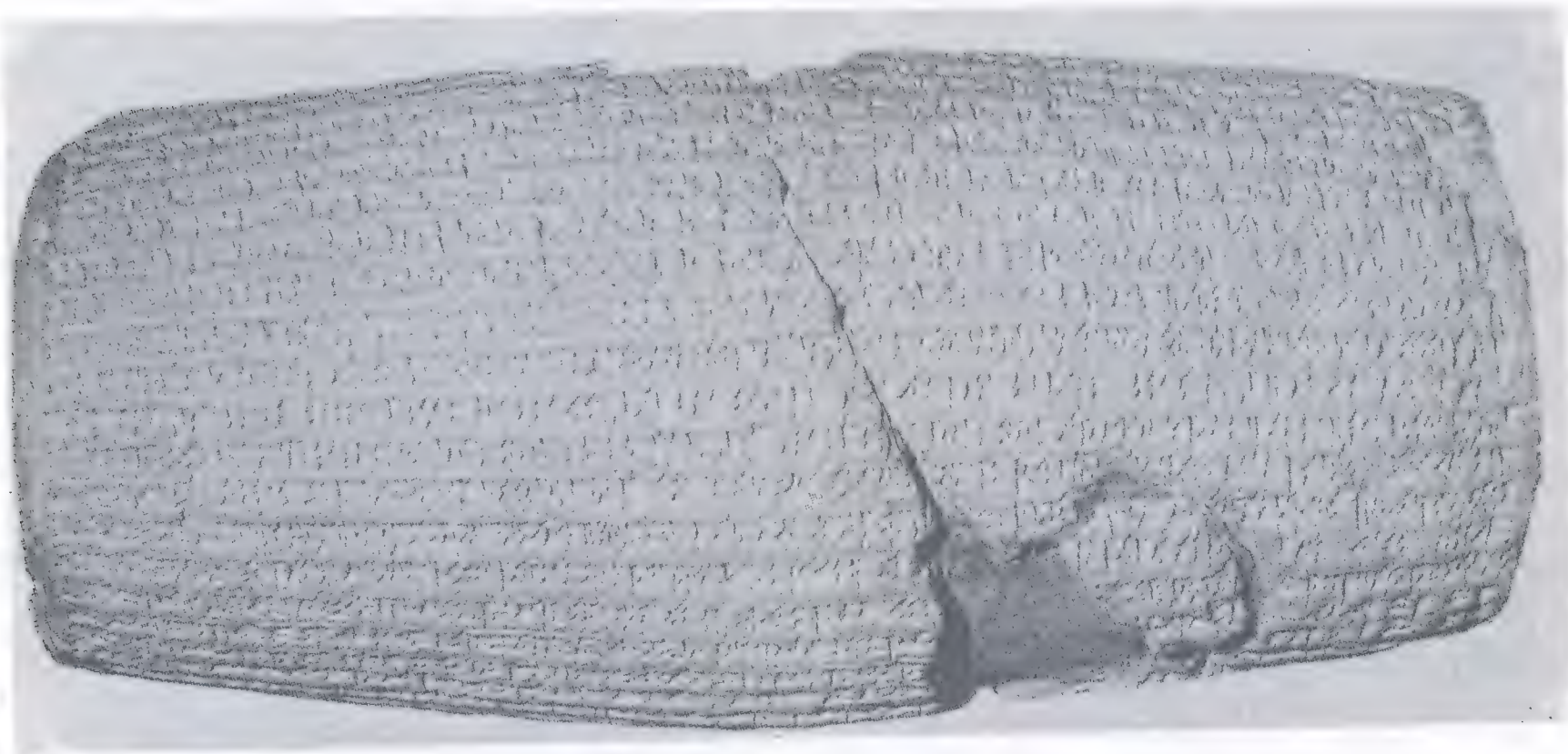
وقد تقدمت إمبراطورية فارس على بابل في الإتساع والثروة وهذا يظهر في المباني الفارسية الفخمة وكميات الذهب والمجوهرات التي أكتشفت هناك وهو يعكس ما جاء في سفر أستير .

وكان الجيش الفارسي مثل الجيش الروماني قائماً على





قصر داريوس في برسبوليس وبه ٧٢ عموداً إرتفاعها ٦٥ قدماً .



إسطوانة كورش الفارسي مسجل عليها قرار عودة اليهود  
إلى أورشليم وإعادة أواني الهيكل (المتحف البريطاني).



وهو واحد من أمراء يهوذا وأحد أبناء يهوياكين وقد وصلت هذه المجموعة أورشليم وكانت المدينة خربة وأسوارها محروقة بالنار ومبانيها متداعية شهادة جلية على وحشية الهجوم البابلي ، أما الجماعة الثانية فكانت بقيادة زربابل (عز ٧- ١٠) وهو من النسل الملكي وأبن أخ شيشبصر وترأس زربابل خمسين ألفاً من المسبيين وقد حملوا معهم آنية الهيكل التي كان نبوخذ نصر نقلها معه إلى بابل واستقر كل واحد من الراجعين في مدينته (عز ٢: ٢، نح ٧: ٦) ، وكان زربابل هو الحاكم المدني وهوشع ابن يهوصادق رئيس الكهنة وهو القائد الروحي ، وإن كانت قد تحققت آمال المسبيين في العودة لكن كانت هناك عوامل نفسية واجتماعية تشدهم إلى الخلف وتطفئ تلك الرغبة لأن السبي في بابل وفارس لم يكن مثل العبودية في مصر فقد سمح أن يتبع الشعوب عاداتهم وديانتهم ولم يكن الجميع عبيداً حتى أن منهم من تقلد الوظائف الحكومية والعالية في الدولة

فنجميا حامل كأس الملك وأستير ملكة فارسية وفي بابل ظهر في القصر دانيال والثلاثة فتية، وكان للشعب زراعات خاصة بهم ، وبسبب هذا الترف الذي عاشوا فيه لم يكن من السهل المغامرة بالرحيل إلى أورشليم في رحلة طويلة وشاقة وغير آمنة كما أن الأرض التي كانت تنتظرهم ينتشر بها الخراب وينعق فيها البوم ، فأظهرت هذه الجماعات التي عادت إن قلوبهم مازالت تلتهب بالحنين والأشواق لأرض آبائهم (عز ٤: ٦) ، وبلغت جماعة الراجعين ٤٢٣٦٠ نفس (عز ٢، نح ٧) ، والحصار الذي ذكره الوحي بأسماء الراجعين أسقط منهم الأسماء التي لم تتحدر من يهوذا كما ذكرت فئات المغنين والعبيد وكم يندهش القارئ حينما يرى قائمة بأسماء وأعداد الحيوانات والتحف والثياب لكنها دقة التسجيل .



#### حاملى الجزية من الشعوب التى أخضعها فارس

وإعادة بناء الهيكل (٢أخ ٣٦: ٢٢، عز ١: ١) ، ومنهم الهبات من الخزائن الملكية وأعاد إليهم أواني الهيكل التي اغتصبها نبوخذنصر ونقلها إلى بابل ، ويذهب يوسيفوس المؤرخ اليهودى بالظن أن اليهود أطلعوا كورش على النبوات التي تحدثت عنه وجاءت في أسفارهم المقدسة ، وصار كورش هو الفأس التي ذكرها إرميا النبى وتنبأ أنها لسحق بابل (أر ٥١: ٢٠) ، وتمتعت اليهودية مدة قرنين من الزمان بحرية نسبية تحت مظلة حكم فارسى رحيم ولين ، وتدون أسفار عزرا ونحميا وأستير أحداث القرون الأخيرة من تاريخ العهد القديم وهى فترة بين سنتى ٥٣٨-٤٣٣ ق.م.

#### عودة اليهود إلى أورشليم :

بعد صدور قرار فارس بالعفو عاد اليهود على دفعتين وكان على رأس المجموعة الأولى شيشبصر (عز ١- ٦) ،





قبر قورش فی برسبولیس



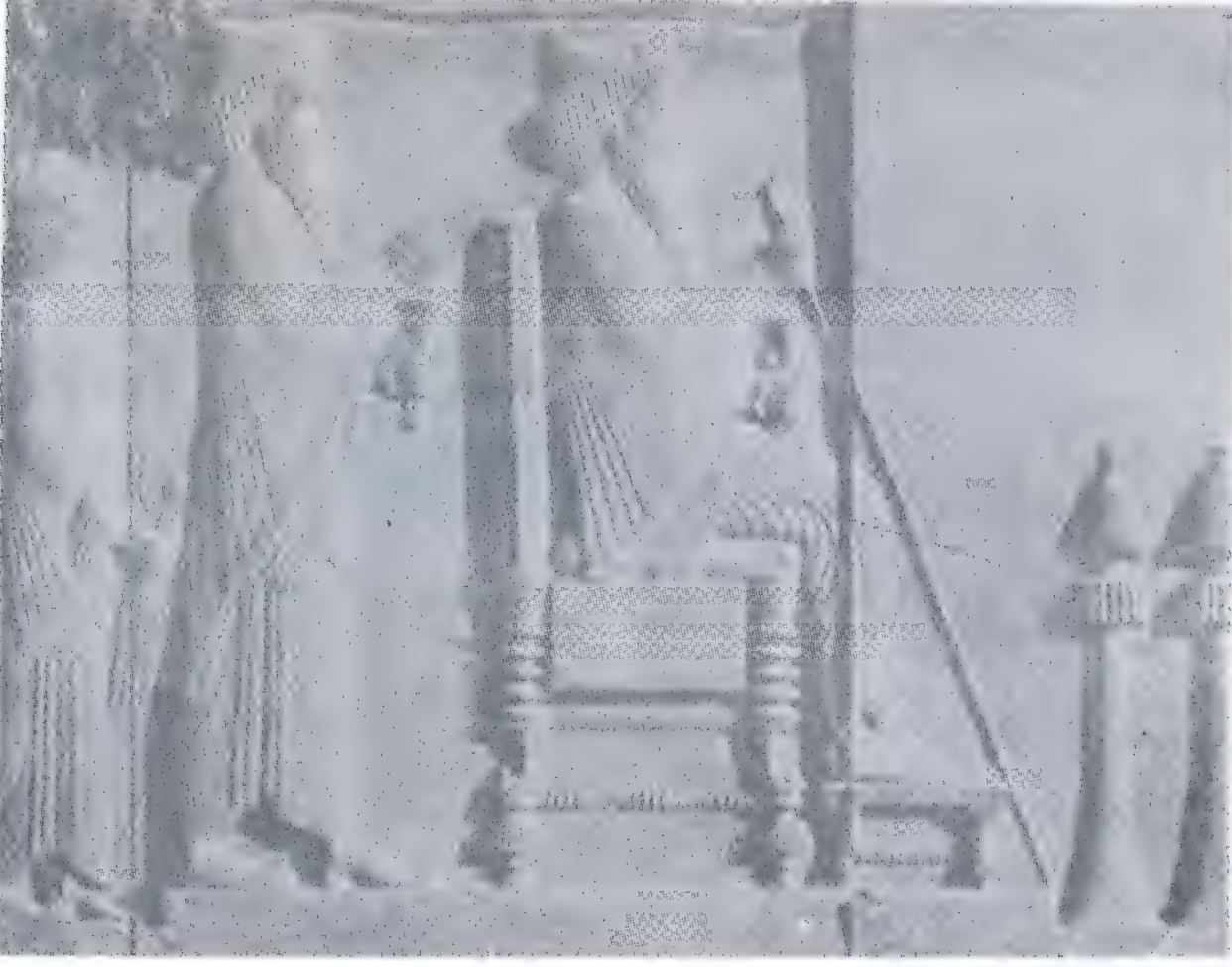
قبر داریوس و ملوک فارس فی برسبولیس



### هيكل زربابل (الهيكل الثاني) :

فى السنة الثانية من العودة (سنة ٥٣٧ ق.م.) بدأت نهضة فى الإنشاء فسرعان ما وضعوا حجر أساس الهيكل وبنوا مذبحاً مكان المذبح القديم ، وكان جيرانهم الصيدونيون والصوريون يحضرون لهم أخشاب الأرز من أرضهم تنفيذاً لأوامر كورش ، ولكن اليهود رفضوا أن يشترك السامريون معهم فى البناء لأن زربابل خشى من تأثير دين السامريين المختلط وجنسهم المهجن على اليهود الراجعين فالسامريون

هم بقية الأسباط العشرة الذين تبقوا فى الأرض واختلطوا مع الغرباء الذين جلبهم الآشوريون إلى السامرة . وحينما مات كورش وخلفه ابنه كامبيسس (قمبيز) إستماله السامريون إلى شكواهم بعد أن أثاروا الحكام وأزعجوا الملك بكثرة رسائلهم فتوقف العمل ، وفى ذاك الوقت ظهرت شخصيتان شامختان هما حجي وزكريا النبيان اللذان أشعلا الحماس فى الشعب بعد أن تركوا العمل وانصرفوا يبنون بيوتهم (زك : ٤ : ٧ ، حج : ١ : ٢) .



الملك الفارسي داريوس  
جالساً على عرشه



داريوس فى عربته الحربية



**اليهود تحت الحكم الفارسي**  
**" ملوك فارس والأحداث المصاحبة في يهوذا "**  
**( ٥٣٨ - ٣٣١ ق.م. )**

ملوك فارس (ق.م.)	الأحداث في يهوذا (ق.م.)	الشاهد
كورش ٥٥٩ - ٥٢٩	العودة من السبي تحت قيادة شيشبصر وزربابل وآخرون ٥٣٨	عز ١ - ٢ ، دا ١٠ : ١
كامبيسس ٥٢٩ - ٥٢٢	تدشين المنبح ٥٣٨ - ٥٣٧	عز ٣ : ١ - ٦
سمرديس مغتصب العرش ٥٢٢	توقف البناء	عز ٤ : ٢٣ - ٢٤
داريوس الأول "هستاسبس" ٥٢٢ - ٤٨٦	بناء الهيكل الثاني ٥٢٠ - ٥١٥ "النبيا حجي وزكريا"	عز ٥ - ٦ ، دا حج ١ : ١ ، عز ٧ : ١
زركسيس الأول "أخشويرش" ٤٨٦ - ٤٦٥	قصة أستير	أس ١ - ١٠
ارتخششتا الأول "لونجيمانوس" ٤٦٥ - ٤٢٥	العودة بقيادة عزرا ٤٥٨ نحميا حاكماً رسمياً ٤٤٥ - ٤٣٣ " ملاخي النبي " فترة ثانية لنحميا حاكماً ٤٣٣	عز ٧ - ١٠ نح ١ - ٧ ملا ١ - ٤ نح ١٣ : ٦
" ستة ملوك " ٤٢٥ - ٣٣٦	عودة ثانية بقيادة عزرا ٣٩٨	
داريوس الثالث "قدمانوس" ٣٣٦ - ٣٣١	يهوذا تحت حكم اليونان ٣٣٢	دا ١١ : ١ - ٢٨ مك ١ : ١

اصطبغت هذه الفترة بالألقاب الفارسية مثل :

- أخشويرش : لقب ملكي فارسي معناه رئيس الحكام .
- أرتخششتا : لقب ملكي فارسي معناه صاحب السيادة .
- ترشاشا : لقب فارسي لحاكم يهوذا ومعناه مخوف .
- داريوس : إسم ملكي معناه مالك الخير .
- زركسيس : الإسم اليوناني للملك الفارسي .



القديم وأكمل البناء في السنة السادسة من حكم داريوس سنة ٥١٨ ق.م. (حج: ١: ١٥، ١٤) وعلى هذا يكون البناء قد إستغرق ٢٢ سنة ، وكان هيكل زربابل أكثر ضخامة من هيكل سليمان لكنه أقل فخامة . وبعد أن كرس المذبح قدمت الذبائح وعيد بالفصح وسط إبتهاج الشعب ودموع الشيوخ ، وإن كانت قد نزلت نار من السماء إبتلعت الذبائح وملاً مجد الرب البيت أيام سليمان (٢أخ ٧: ٢، ١) وكان ذلك غائباً في هيكل زربابل ، لكن مجد الهيكل الثاني كان أعظم من الأول (حج ٢: ٩) لأن الرب سوف يدخله ويعلم فيه فهيكل زربابل هو الذي جده هيرودس وفيه علم المسيح (يو ٢: ١٤) ، وفي بقايا هيكل هيرودس الذي خربه الرومان تظهر الآثار المتبقية من هيكل زربابل وتتميز بطراز فارسي .



#### نقوش على القصر في برسبوليس

#### موكب حاملي الجزية من الشعوب التي أخضعها فارس

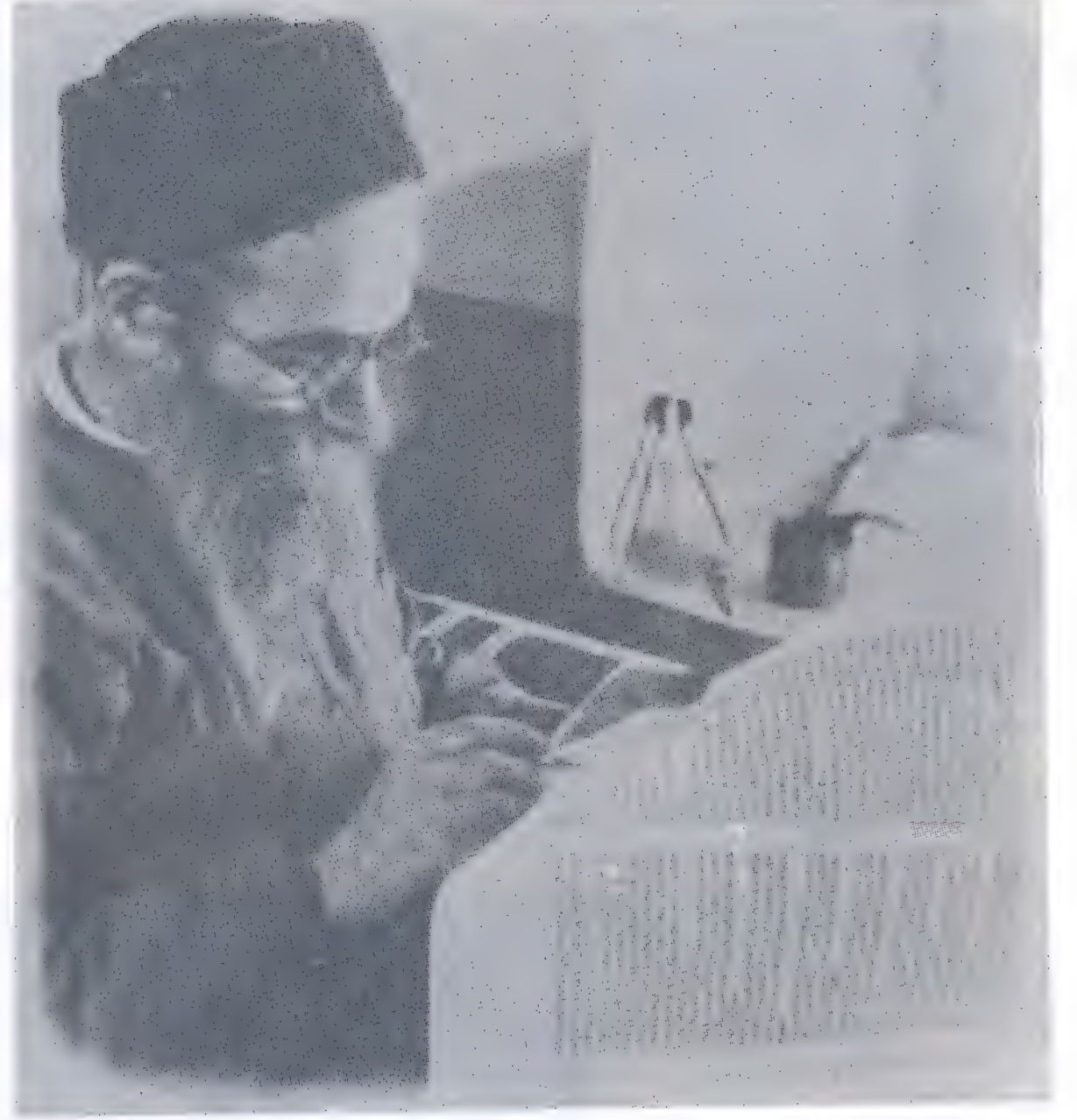
بعد موت قمبيز قامت ثورة دموية في القصر الفارسي للإستيلاء على العرش وملك سمرديس المزيف وظل الصراع مشتتلاً حتى حسمه داريوس الأول وفرض حكمه على العرش الفارسي سنة ٥٢٢ ق.م. وقسم الإمبراطورية إلى عشرين ولاية ، وكانت ولاية النهر (عبر النهر تعني ما وراء الفرات) واحدة منها وهي تضم يهوذا ودمشق ، وقد تحقق تتناى والى عبر النهر من مرسوم كورش الذي سمح لليهود بالبناء وكان زربابل حاكماً ليهوذا تحت سلطان تتناى (عز ٥: ٣-١٤) ، واستمر العمل متوقفاً حتى السنوات الأولى من حكم داريوس الأول والذي أذن لهم بالبناء بعد أن كان العمل قد توقف ستة عشر عاماً كما أنفق عليه من الدخل الملكي .

واستأنف العمل بحماس شديد في السنة الثانية لداريوس وتزعم زربابل نهضة بناء الهيكل فشيّد الهيكل الجديد مكان

#### عزرا القائد والكاهن :

بعد حوالي ثمانى سنوات من عودة زربابل وقد سمح أرتخششتا لونجيمانوس لعزرا بالعودة وقد قاد عزرا الكاهن وكاتب الشريعة مجموعة جديدة تضم سبعة عشر ألفاً من الرجال للعودة بهم إلى أورشليم ، وقام عزرا بالإصلاحات الدينية الشاملة وسط الشعب بجانب نهضة البناء فاهتم بالبحث عن الشريعة وتلقينها للشعب فقد لازم اليهود الراجعين ما تطبعوا به من حياة وعبادة وكانت شائعة في أرض سبيهم وجلبوها معهم إلى أورشليم فظهر عزرا الشعب من الزيجات الوثنية ليصير شعباً مكرساً وزرعاً مقدساً لله فكان قائداً ناجحاً ونبيّاً غيوراً قدم مثلاً للشعب في التذلل أمام الله بصوم وصلوات حارة ، وكتب سفرأ أو معظمه سجل فيه أحداث تلك الفترة ، وكان من أهم سمات عصر عزرا الإصلاحية هو ظهور طبقة النساخ الذين يهتمون بنسخ الشريعة وتلقينها للشعب .





### ناسخ يهودى حديثاً .

#### الإصلاحات بواسطة نحميا :

فى الإصحاحين السابع والثامن من سفر عزرا تسجيلاً لتواريخ وأنساب ولا نلاحظ ذكراً لزربابل مما يوحي أنه قد مات فقد مرت سبعون سنة منذ العودة الأولى ، وبغيا ب زربابل عن مسرح الأحداث إنتهى الأمل فى إعادة النسل الملكى أى نسل يهوذا على العرش (تخبرنا سجلات الرابينين اليهود والتي إستقى منها القديس متى سلسلة أنساب السيد المسيح أن زربابل ولد أبيهود (مت ١: ١٣) . وضعف حماس اليهود وفترت نفوسهم فحث النبى ملاخى الشعب على الوفاء بالعهد المقدس ، وملاخى النبى هو آخر أنبياء العهد القديم وقد ختم أسفار العهد القديم بنبوة تفتح باب الرجاء وإنتظار إيليا الذى سيأتى سابقاً للمسيح ليصبح تحقيق النبوة هو بداية العهد الجديد (ملا ٤: ٦، ٥ ، مت ٣) .

وفى ظل الحياة القاسية فى أرض يهوذا بسبب شظف المعيشة وضعف القوة السياسية المحلية صارت الجماعة فى ضيق شديد وبدأت ظواهر التفكك فى الشعب وطارت الأخبار السيئة إلى فارس ووصلت إلى نحميا وكان ساقياً ومقدم الكأس للملك بالقصر فى شوشن (صوصه) وكان ذا حظوة عند الملك أر تحششتا لونغيمانوس فسمح له أن يقود

جماعة من اليهود وسمح له بالعودة إلى أورشليم وأن يصير والياً على يهوذا وسمح له أن يبنى الأسوار فأسرع القائد العظيم بالعودة سنة ٤٤٦ ق.م. وخرج فى هدوء الليل يطوف حول المدينة ويتجول بين أنقاضها ينظر أبوابها المحروقة بالنار فظهر كرجل إيمان مقتدر أشعل الحماس فى نفوس الشعب لبناء الأسوار (نح ٢: ١٧) وارتفعت صلاته قوية مستجابة ويسجل السفر بناء الأبواب (نح ٣) وقد بدأ البناء بباب الضأن الذى تدخل منه الذبائح وهو الباب الذى خرج منه السيد المسيح فى الليلة الوداعية إلى بستان جسثيمانى ويسمى باب إسطفانوس ، وباب السمك نسبة إلى تجار السمك هناك ، والباب العتيق وهو الذى ذكره إرميا النبى (أر ٣١: ٣٨) ، وباب الوادى وهو مقابل وادى هنوم ، وباب الدمن أى باب التطهير، وباب العين وهو قرب بركة سلوام، وباب الماء، وباب الخيل الذى يدخل منه الملوك، وباب الشرق وهو باب الجميل هو المدخل الرئيسى من جبل الزيتون، وباب العد أى باب الحصر، وهناك بابان آخران لم يذكرنا لأنهما لا يحتاجان إلى ترميم وهما باب أفرام ، وباب السجن (نح ١٢: ٣٩) وبذلك تكمل أبواب أورشليم الأثنا عشر وهى التى أشير إليها فى سفر الرؤيا (رؤ ٢١: ١٢) .

حينما شرع نحميا فى بناء أسوار أورشليم تحرش به ثلاثة من جيرانه يناصرونه العداء محاولين منعه بالقوة وهم سنبلط الحورونى وينتسب إلى بيت حورون القريبة من أورشليم، وطوبيا العبد العمونى، وجشم العربى. وقد ظهرت مخالبتهم لإقتراس اليهود الراجعين من الجلاء ويبدو أن هذه البلدان قد حظيت ببعض القوة لأنه فى القرن التالى شهدت هذه البلدان شيئاً من الإزدهار واشتد عودها بسبب تغيرات جوهرية حدثت فى المنطقة وإنتاح تجارى فطوبيا العمونى قد إنتهز فرصة حكم فارس اللين والرحيم وبدأ يثير الإضطرابات وبدأ يظهر عداءهم لليهود ، وفى عبر الأردن استولت قبيلة طوبيا العمونى على بلادهم وحكموا ولاية عمون تحت وصاية فارس، أما العرب فقد إزدادت قوتهم بعد أن قضت أشور على قوة أدوم وموآب ومهدت لهم أن يحكموا أرضاً متسعة فحكم العرب البدو إقليماً من جنوب سوريا إلى أدوم (السامريون بنوا هيكل جرزييم عام ٤٠٠ ق.م.).

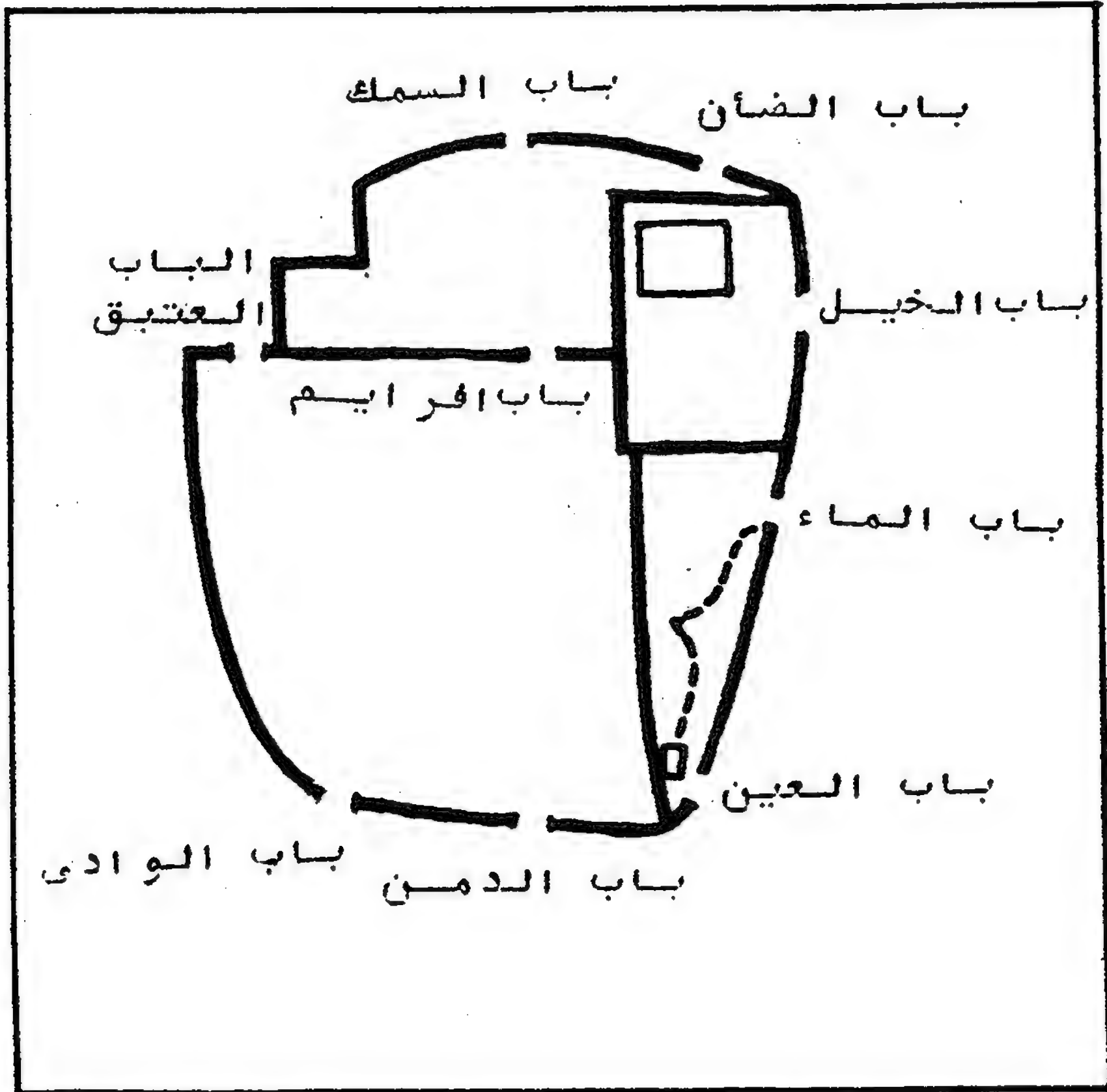


على الشعب.

### أستير ملكة فارس :

قصة أستير تقع في زمن عزرا ونحميا وأثناء ملوك فارس وأغلب الظن أنها حدثت في حكم أحشويرش (زركسيس الأول Xerxes ١) وتنتمي إلى الفترة بين إعادة بناء الهيكل وعودة عزرا (أس ١، عز ٧: ١) ، وقد أنقذت أستير شعبها من الإبادة ولذلك أحتفل بعيد الفوريم ، ويبين سفر أستير حجم اليهود الذين كانوا ينتشرون في أنحاء الإمبراطورية ، وتعد أستير من العظماء في التاريخ اليهودي ولها مكانة عظيمة في نفوسهم حتى اليوم .

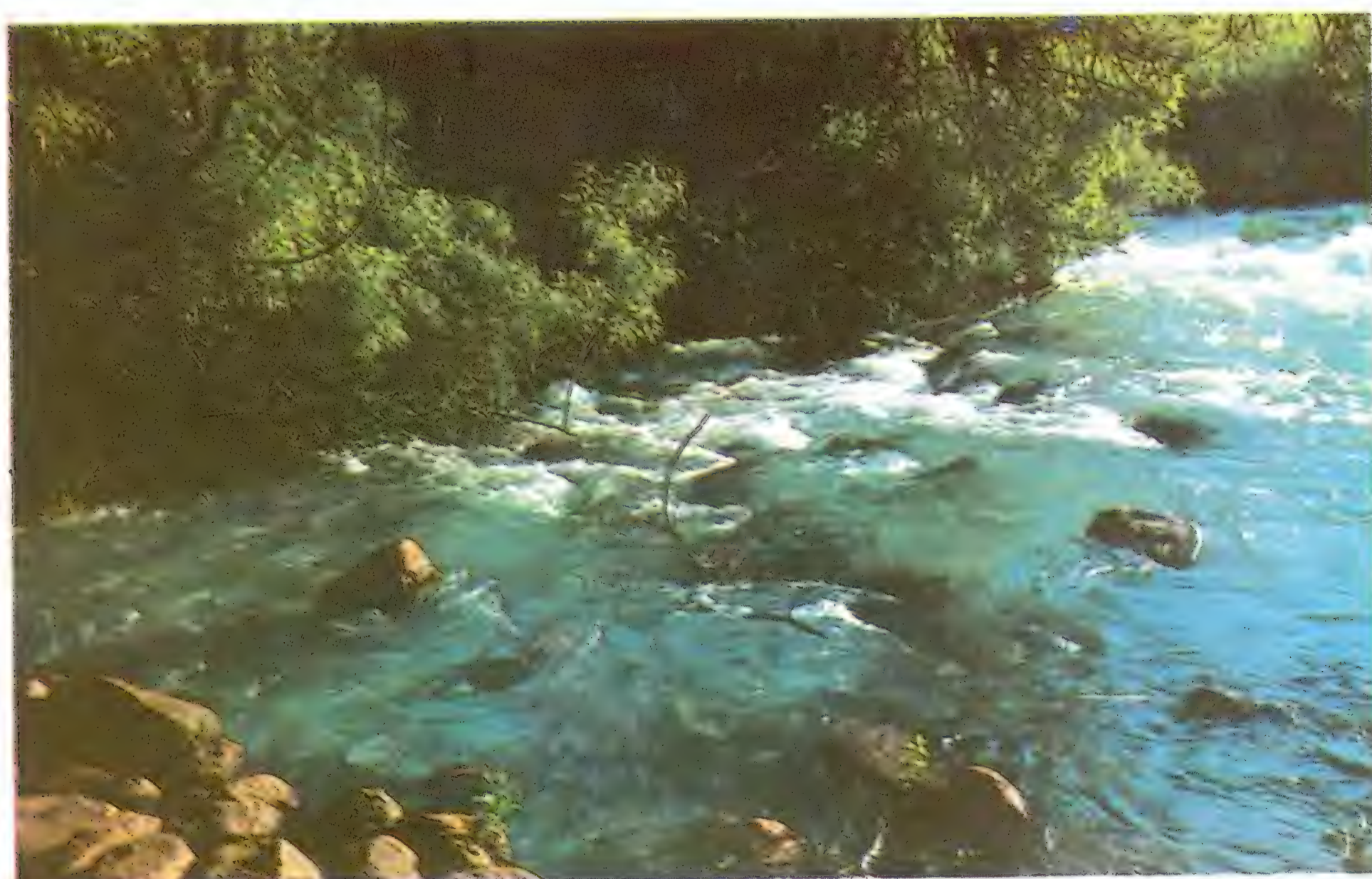
وبدأت مناورات الحكام الثلاث طويلاً وسنبسط وجشم محاولين إضعاف نفوس الشعب وإسقاط همة نحميا لكن القائد العظيم استطاع أن يتم بناء الأسوار في إثني عشر وخمسين يوماً فكان الرجال يعملون بيد ويحملون السلاح باليد الأخرى ، ويعود نحميا إلى القصر الفارسي في صوصة بعد أن حكم على اليهود في أورشليم إثني عشر عاماً ، لكنه يرجع إلى أورشليم مرة أخرى ليحكم فترة ثانية، وقد حقق نحميا إصلاحاً دينياً وإقتصادياً وثبت الأمان والإستقرار وبقي عزرا الكاهن يقود إصلاحاً روحياً للشعب وقد ذهب نحميا إلى فارس ثم عاد إلى أورشليم حاملاً تبرعات يهود بابل وقد أكتشفت الشريعة في أيامه وقرأها



أبواب أورشليم في سفر نحميا ٤٤٤ ق.م.



وادی وتل دوٹان فی السامرة  
(تک ۳۷ : ۱۴ ، ۲مل ۶ : ۱۳) .



دان فی أقصى الشمال  
(قض ۱۸ : ۱۷) .

نبع الیشع فی أریحا







شونم التي زارها اليشع  
(٢مل٤ : ٨) .



جبال أدوم  
(٢مل٣ : ١٧) .



تلال موآب ذات  
المراعى الخصبة  
(٢مل٣ : ٤؛ أر٤٨ : ٢٠) .



ميناء يافا  
(يون ١، امل ١٠: ٧٥).



أطلال قصر  
نبوخذ نصر في بابل



أورشليم المدينة المقدسة  
(امل ٨: ١).







حائط المبكى فى هيكل  
هيرودىس وتظهر أحجار زربابل .



حجارة مقاليع أحد الأسلحة  
القديمة (قلعة ماساداه)



لخيش قلعة يهوذا الحصينة  
(٢مل ٣٢ : ٩) .





جزيرة الفنتين بأسوان سكنها  
اليهود في القرن الخامس ق.م.



الأسكندرية المدينة العظمى في  
العصر اليوناني - الروماني



عملة يونانية القرن الأول ق.م.



عملة من الفضة سكّت في غزة القرن الخامس ق.م.





قناطر رومانية  
في قيصرية .



"هيروديوم" شرق بيت لحم  
قبر هيرودس .



هيروديوم  
قصر هيرودس .





جبل أوفيل غربى الهيكل ويشاهد فيه أسورا نحميا

### توقف فى التاريخ المقدس :

بإصلاحات عزرا ونحميا تلك التى حدثت فى النصف الثانى للقرن الخامس ق.م. ينتهى السرد التاريخى للعهد القديم، ويصمت صوت النبوة بعد أن يسكن الشعب اليهودى فى الأرض المقدسة كجزء من إمبراطوريات متعاقبة لكنه ظل يتمسك بإصلاحات عزرا ونحميا وهو يجتر تاريخه

القديم المجيد ويجمع شمل تراثه المبعثر ويتدارس شريعته المفقودة وهو يتجمع فى أعياده واحتفالاته وعبادته حول ذلك الهيكل الذى بناه زربابل وصار مركزاً يجذب إليه اليهود من كل جهة وهم يتطلعون إلى يد الله الممدودة ليعقوب (هو ١١: ٤) وينظرون إلى مستقبل يشرق لهم بمجد جديد حتى تفتحت زهرة الصبح وجاء المسيح بن داود .

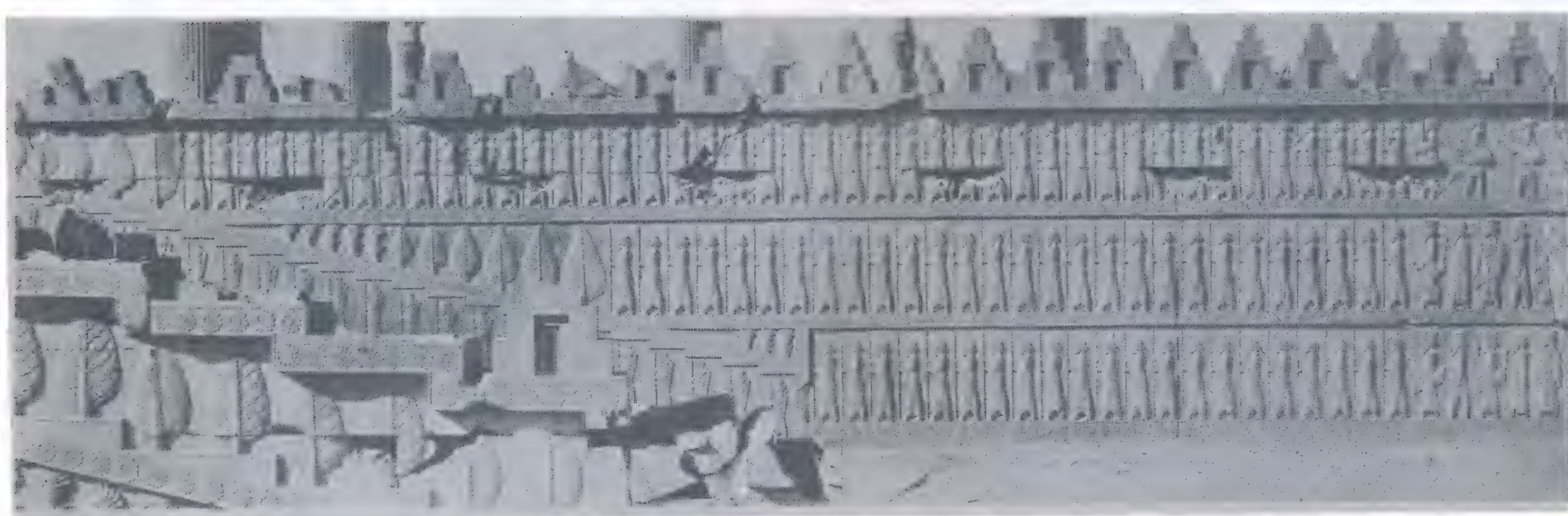
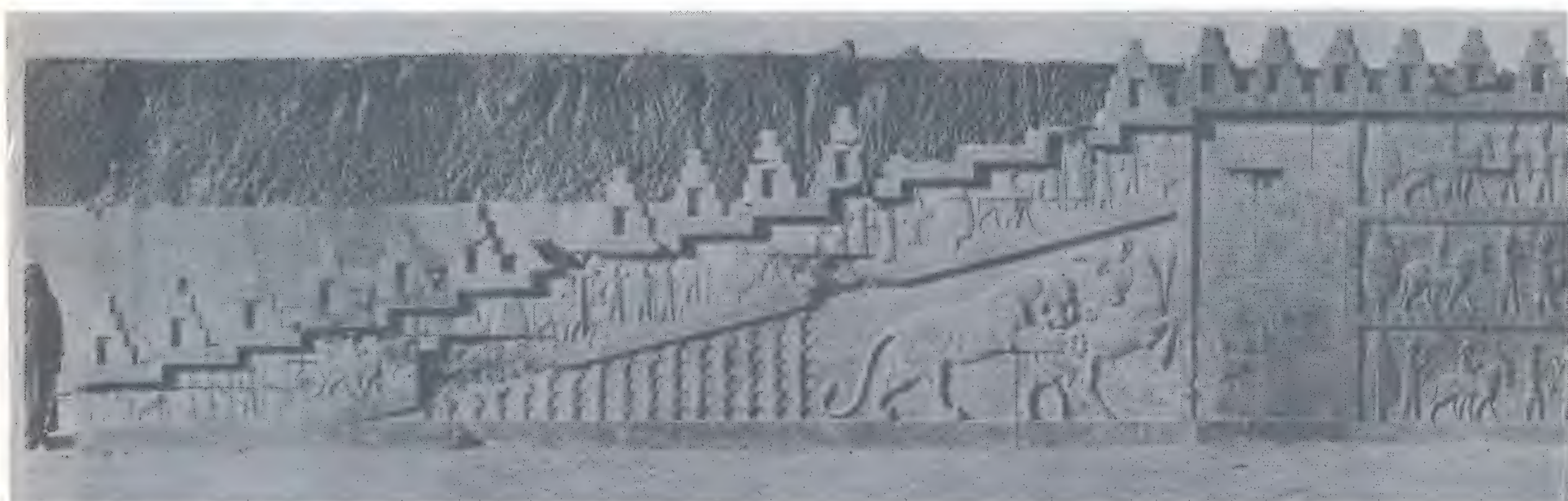






القصر الفخم لملوك فارس والذي دارت فيه حوادث قصة أستير





القصر الفخم لملوك فارس والذي دارت فيه حوادث قصة أستير





## فترة ما بين العهدين (٣٣٣ - ٤ ق.م.)

وقد جذبت إليها شعوباً قوية وطوحت بهم في أسفل درجات الرذيلة، لكن الشعب اليهودي ظل يتمسك بإصلاحات عزرا ونحميا وهو يحفظ إيمانه بالله وأصبح هيكل زربابل مركز عباداتهم ومكان إحتفالاتهم وأعيادهم ، فانتظمت شئونهم الإجتماعية والدينية وبدأت حياتهم المستقرة تجذب كثيراً من

بين نهاية العهد القديم وبداية العهد الجديد هوة تاريخية لأكثر من أربعمئة عام يصمت فيها صوت النبوة لكن تاريخ اليهود لم ينقطع إذ نستمد معلوماتنا عن تلك الفترة الحرجة من عدة مصادر هامة هي الأسفار القانونية الثانية، وكتابات يوسيفوس المؤرخ اليهودي في القرن الأول للميلاد ، وكتابات الإغريق والرومان ، ثم تلك المكتشفات الحديثة في وادي قمران وهي مكتشفات البحر الميت في سنة ١٩٤٨م والتي جاءت توثق التاريخ .

وتبدأ الفترة منذ أن عاد الشعب من السبي وسكن في الأرض المقدسة وكانت أرضه ولاية تحت حكم ملوك فارس ، وانتقل خضوعه تحت حكم اليونان بعد نهاية الإمبراطورية الفارسية وظهور الإسكندر الأكبر سنة ٣٣٣ ق.م ، ثم صار تحت حكم الرومان بعد سقوط حكم السلوقيين سنة ٦٤ ق.م. بواسطة القائد الروماني بومبي ، ومن ذلك يتضح أن اليهود منذ حكم فارس وهم يعيشون كجزء من إمبراطوريات متعاقبة بإستثناء تلك الفترة المضيئة التي عاشوها تحت حكم المكابيين ، وعاش الشعب اليهودي في



حصن

اليهود الذين في الشتات للعودة إلى وطنهم ، ولكن من التأثيرات المضادة لذلك تغير الأحداث العالمية مع الإنقسامات في المجتمع اليهودي حيث كان تاريخ اليهود في

الأرض (فلسطين) وسط تيارات عاتية من عبادات وثنية تختال بتعدد آلهتها ومغرية للآخرين بإباحيتها وفجورها ،



هذه الفترة حافلاً بالمتناقضات ومشحوناً بالنزاعات الداخلية ، فحلت بهم أشر النكبات ، وتفسر لنا أسفار المكابيين كثيراً من غوامض أحداث تلك الأيام ، فتسد بذلك الثغرة بين العهدين ، وعاش اليهود بعد عودتهم من السبي يمارسون حياتهم الدينية في حرية بسبب سماحة ملوك فارس ، فظلوا يحافظون على روح التدين القديم وعدم الإمتزاج بجيرانهم الوثنيين ويمارسون فرائضهم الدينية ، واستبدل إسم الإسرائيلى بإسم (اليهودى) ولم يتبق من مدنهم القديمة سوى أورشليم (أر ٤١ : ٥) ، فلم يعد هناك أثر لبلادهم الشهيرة مثل بيت إيل وشيلوه ، ولكن حدث كثير من المتغيرات في حياة الشعب اليهودى، فبعد أن أرسى عزرا قواعد العبادة ودراسة الشريعة وكانت الشريعة تستوجب وجود مفسرين

لها ، لذا نشأت رتبة (الكتبة) وكانت فئة من عشائر خاصة (أخ ٢ : ٥٥) ومهمتها نسخ الشريعة وتفسيرها ، لكنهم بالغوا في ذلك وتزايد سلطانهم وأثقلوا ضمائر الشعب ، فحكموا حتى في الأمور الزهيدة ، أما رئيس الكهنة فتزايدت سلطته ونفوذه ضمن سياسة التساهل التي إتبعها فارس ، وبذات السمات عاش اليهود في فترة الحكم اليونانى والتي سبق أن سار على نهجها البطالسة وقت أن كانت اليهودية تحت حكم مصر فصار رئيس الكهنة زعيماً سياسياً وأصبح في نظر الشعب هو مركز الوحدة القومية، أما في عهد السلوقيين وقت أن كانت اليهودية تحت الحكم السورى تغيرت بعض الظروف ، لكن اليهود ظلوا متمسكين بقوميتهم ومتشددين لعقائدهم .



## (أ) اليهود تحت الحكم اليونانى

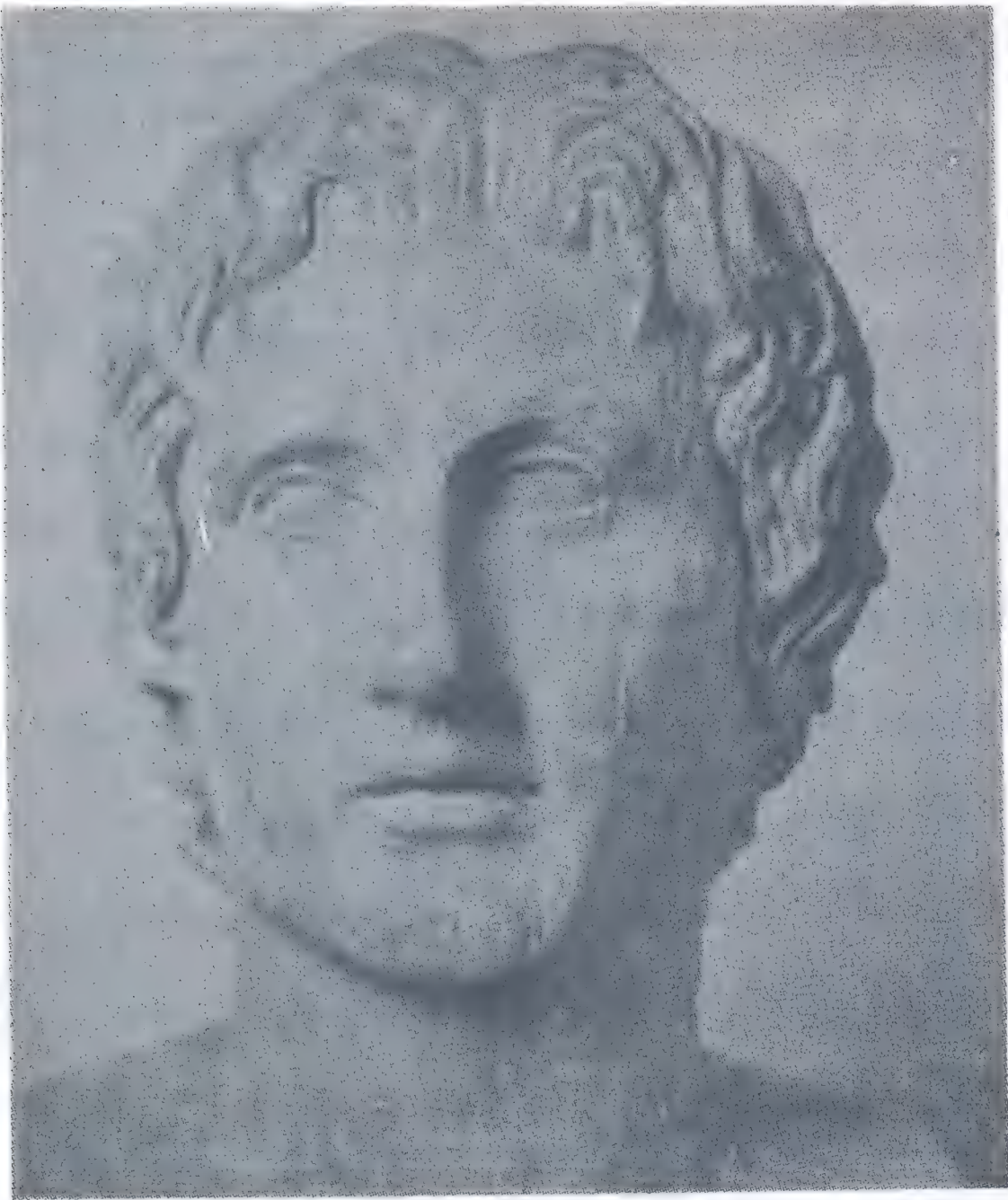
(٣٣٢ - ١٤٢ ق.م.)

بالرغم من الطرق الجيدة التي أنشأتها فارس لتمسك بأطراف ممتلكاتها إلا أن الإمبراطورية الفارسية بدأت في التصدع ، وتداعت أركانها وبدأ الصراع بين فارس واليونان واستمر قرنين من الزمان . وكانت بلاد الشرق الأدنى مسرحاً لحروب دامية مستمرة وتكللت فتوحات فيليب الثانى الملك المقدونى بالنجاح ، وهو من شخصيات الإغريق العظيمة ، ففي عهده تطورت القوات المحاربة من فرق إلى جيش منظم يجمع بين سلاح الفرسان والمشاة ، وكان يمتاز بكثرة العدد ومرونة الحركة ، وسارت الأمور في نجاح حتى موته الغامض وإرتقى عرش مقدونيا ابنه الإسكندر .

أولاً : اليهودية في العصر المقدونى (الإسكندر الأكبر)  
(٣٣٢ - ٣٢٣ ق.م.) :

في سنة ٣٣٦ ق.م تقلد الإسكندر الأكبر حكم مقدونيا وهو في الثانية والعشرين من عمره ، وقد إعتزم في سنة ٣٣٤ ق.م. القضاء على الدولة الفارسية وسرعان ما ظهرت مهارته الحربية ونجاحه في كافة الحروب التي خاضها والتي بدأت بإخضاع الولايات الإغريقية ، ثم قصد آسيا الصغرى ليلاقى قوة فارس وتحقق له النصر في النهاية

على داريوس الثالث الملك الفارسى سنة ٣٣١ ق.م. (أمك ١ : ١) . وبعد أن قضى على سيادة الفرس في آسيا وامتلك طريق التجارة الرئيسى وفي أثناء حروبه مع فارس زحف



الإسكندر الأكبر (٣٣٢ - ٣٢٣ ق.م.)



على سوريا واستولى على دمشق وفتح صور ذات الحصن الحربى المنيع بعد أن حاصرها سبعة أشهر ، وبسقوط صور قاعدة الأسطول الفارسى إنتهت سيادة الفرس فى البحر المتوسط ، وزحف بجيوشه جنوباً واستولى على عكا وأشدود واشقلون وسقطت غزة بوابة مصر التاريخية ذات الحصن القوى ، ثم أدار وجهه شطر أورشليم سنة ٣٣٢ ق.م. ليستولى عليها ، ويقص يوسيفوس رواية دخوله المدينة بأنه حينما علم رئيس الكهنة بأن الفاتح العظيم يقترب من المدينة أمر بأن تزين المدينة بأكاليل الزهور وفتح أبواب أورشليم وخرج لإستقباله وهو يرتدى ملابس الزاهية ، ولما رأى الإسكندر أن رئيس الكهنة قدم فروض الولاء والخضوع وأن اليهود يهتفون بالدعاء له عفا عن المدينة واصطحبه رئيس الكهنة ودخل إلى الهيكل وأطلععه على تلك النبوات التى تحدثت عنه (دا ١١ : ٣) ، وبذلك نجت المدينة من النهب والدمار ، وتقدم الإسكندر ودخل مصر بدون مقاومة ، وقد رحب به المصريون خاصة بعد أن أظهر مسلماً كريماً نحوهم ، وإحترام عقائدهم فتوجه الكهنة فرعوناً على مصر . وفى ذكاء شديد وجد الإسكندر فى موقع الإسكندرية ذات الخلجان الطبيعية وجزيرة راقودة المجاورة لها كافة المميزات التى تكفل الإزدهار لمدينة عظيمة تنشأ فى هذا المكان وبذلك تتحقق أهدافه العسكرية والحضارية والتجارية فعهد إلى مهندسه العظيم دينوكراتس بمهمة تخطيط المدينة وهى المدينة التى خلدت إسمه .

وأثناء غيبة الإسكندر وهو فى مصر جاءتته أخبار أن السامريين ثاروا على الحاكم الذى عينه نائباً عنه هناك ، ففى الحال أصدر أوامره إلى جنوده بتخريب مدينتهم ، ثم إستأنف الإسكندر زحفه نحو الشرق متجهاً إلى وادى دجلة واقتحم عواصم داريوس فى صوصه وبرسبوليس وبابل ، وبعد أن استولى على كنز فارس الضخم أمر بحرق قصر داريوس العظيم ، ولم يكتف الإسكندر بتلك الفتوحات إذ أخذت إمبراطوريته فى الإتساع وامتدت إلى شمالى الهند . وفى سنة ٣٢٣ ق.م بينما كان فى بابل وهو فى عودته مات ، وهو فى الثالثة والثلاثين من عمره ، وفى حياته القصيرة أخذ موقفاً متسامحاً مع اليهود ، ومنحهم الكثير من الحرية

يرعون شئونهم ويديرونها حسب رغبتهم ، ويمارسون عبادتهم وينعمون بعقائدهم ، وكان أكثر سخاءاً معهم إذ جعل اليهود واليونانيين يتساوون فى الحقوق وكانت أهم آثار فتوحاته هو إنتشار اللغة اليونانية فى الشرق الأدنى التى مهدت الطريق للترجمة اليونانية للعهد القديم ومهدت الطريق لكتابة العهد الجديد .

ثانياً : اليهود تحت حكم البطالسة :

بعد موت الإسكندر المفاجئ فى بابل ، ولم



آنية من عصر الأغريق

يترك وريثاً للعرش فى الإمبراطورية مترامية الأطراف ، تتازع على السلطة اربعة من قواده ، وقسم الميراث المقدونى ليأخذ السلوقيون الولايات الأسيوية فى سوريا وفلسطين ، أما مصر فكانت من نصيب البطالسة ، وبسبب موقع فلسطين الجغرافى ووجودها متوسطة بين السلطتين اليونانيتين المتنازعتين ، أضحت مسرحاً لمعارك شديدة نشبت بينهما نتيجة إنتقالها من تحت سلطة لأخرى ، وقد جعل بطليموس الأول عاصمته الإسكندرية وأظهر تسامحاً مع اليهود وفى سنة ٢٨٠ ق.م. إستأثر بطليموس الثانى بالحكم فى فلسطين وأنشأ فيها مدناً يونانية ، وفى ظل السيادة المصرية المتسامحة عاش اليهود فى اليهودية فترة من الرخاء ينعمون بالهدوء ويتمتعون بالرفاهية لأكثر من مائة عام ، كما أنه حظيت جالية يهودية كبيرة بحق الإستهيطان فى الإسكندرية العاصمة العظيمة فقد تحولت



ووصلوا إلى مراكز سامية في إدارة البلاد ، وفي الجيش ، كما إشتغلوا في كثير من الصناعات . وإن كان البطالسة قد أظهروا في حكمهم سياسة المودة والتسامح مع اليهود ، سواء المقيمون منهم في أورشليم أو المستوطنون في الإسكندرية ، إلا أن هذه السياسة جعلت اليهود يتأثرون بالثقافة اليونانية خاصة يهود الإسكندرية الذين أصبحوا يتكلمون اليونانية والذين كان لهم الفضل في الترجمة السبعينية Septuagint Version تلك التي تمت من العبرية إلى اليونانية بأمر بطليموس فيلادلفوس في الإسكندرية سنة ٢٨٥ ق.م.



إثنان من الصناع في الإسكندرية في عهد البطالسة

ثالثاً - اليهود تحت حكم السلوقيين :  
بعد أن أخذ سلوقس الأول (٣١٢ - ٢٨١ ق.م.) حكم سوريا ، أسس مدينة سلوقية على نهر دجلة لكنه إنتقل إلى عاصمته الجديدة انطاكية على نهر العاصي ، تلك المدينة الفخمة التي جمعت بين الثقافة والثراء في آسيا وظلت مقراً للحكام السلوقيين مئتين وخمسين سنة . ولم يمض زمن طويل حتى إسترجع ملوك سوريا اليونانيون (السلوقيون) السيادة على فلسطين من أيدي البطالسة وهم الحكام اليونانيون في مصر وما أن إنتقل حكم فلسطين إلى السلوقيين الحكام اليونانيين في سوريا حتى أظهروا أشد العنف والعداء في التعامل مع اليهود بسبب تحالف اليهود السابق مع البطالسة ، فكانت فترة حكم السلوقيين من أحلك العصور ظلمة في التاريخ اليهودي ، وقد تزايدت الإضطرابات في البلاد حينما أرسل سلوقس الرابع خازنه هليودور إلى أورشليم ليحمل إليه خزينة الهيكل ، فقابله أونياس رئيس الكهنة محاولاً أن يثنيه عن عزمه ، فلم يقتنع لكنه إنصرف بمعجزة إلهية (٢ مك ٣ : ١٤ - ٣٢) ، وخلفه أنطيوخوس الرابع (أبيفانوس) الذي كان عصا تأديب للأمم اليهودية التي تركت عهودها مع الله وكسرت وصاياها ،

القرية الصغيرة راقودة إلى مدينة الإسكندرية الشامخة بقصورها ومعابدها ، مزدهرة بمكتبتها الشهيرة ، وصارت أكبر ميناء تجارى في البحر المتوسط ، ووصلت إلى قمة مجدها واشتهرت بمنازلها وتنوعت فيها الصناعة ، وازدهرت من صناعة ثقيلة مثل بناء السفن الحربية والسفن التجارية الضخمة إلى صناعات تجارية كالزجاج والمنسوجات وأوراق البردى ، إلى صناعات متميزة كالخمر على العاج والحلى والعطور ، وبذلك وصلت المدينة إلى قمة رفعتها ورخائها وصارت العاصمة التجارية والأدبية للشرق ، وتوزعت على أحياء الإسكندرية الخمسة عناصر السكان من إغريق ومقدونيين ومصريين وفرس ويهود .

وحصل اليهود في الإسكندرية على إمتيازات خاصة وتمتعوا بحقوقهم المدنية وصار لهم نفوذ واسع في المدينة ،



اليوناني حتى قويت شوكته في أورشليم خاصة بعد أن خلع أنطيوخوس أونياس رئيس الكهنة وعين مكانه ياسون الذي أسرع واشترى الوظيفة بالمال ، لكنها تحولت عاجلاً إلى منيلاوس الخائن الذي إشتراها أيضاً وصار تابعاً مخلصاً للحكم السورى، وبعد أن كانت وظيفة رئيس الكهنة تنتقل بأمانة انحطت ودخلت إليها الأطماع ، وأصبحت الحكومة تبيعها بالمال إلى أعلى مزاييد ومن يكتسب رضا الحزب اليوناني .

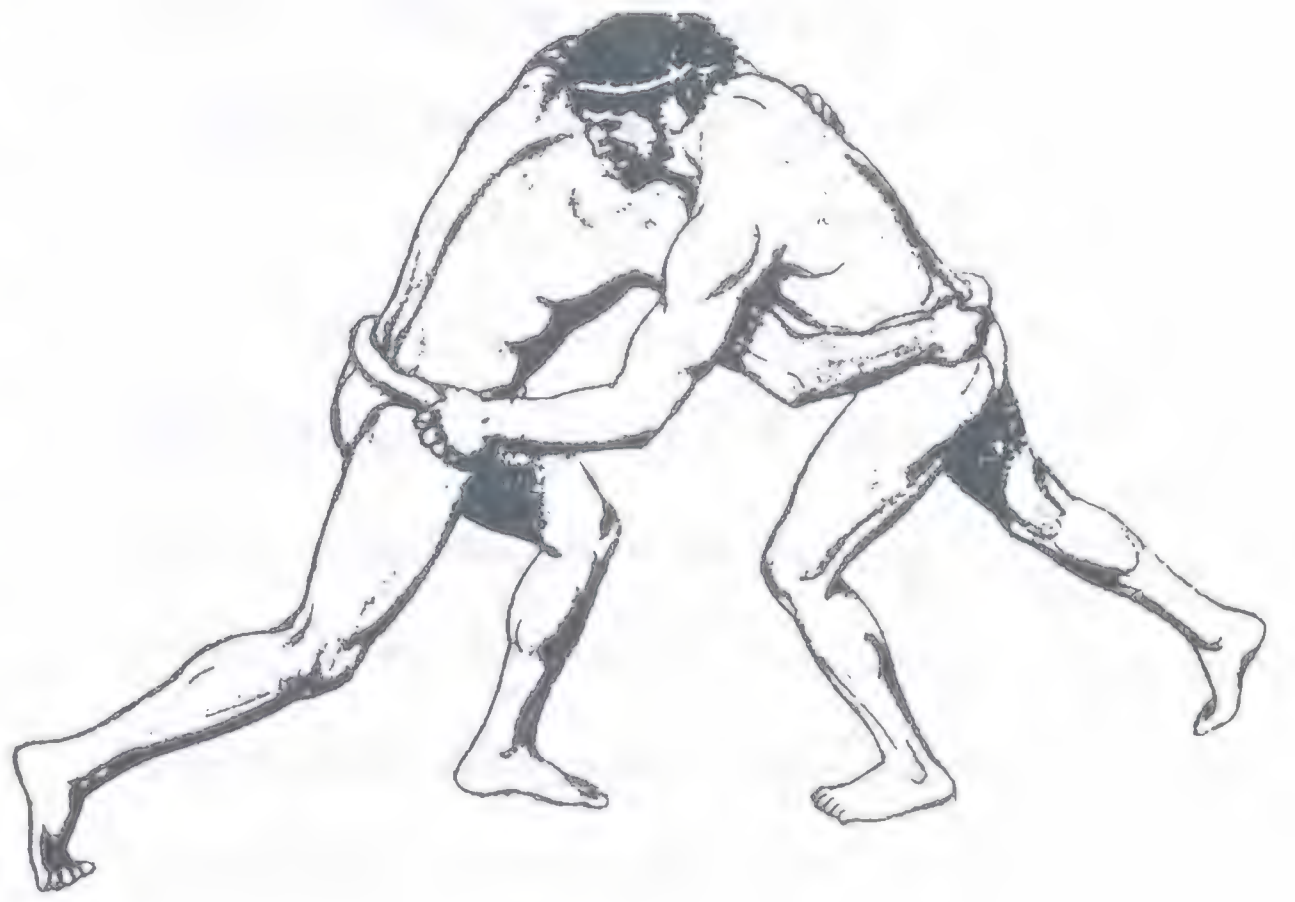


#### عملة يونانية عليها صورة أنطيوخوس الرابع

وكان أنطيوخوس أسوأ الحكام السوريين وعمل على نشر الثقافة والفلسفة اليونانية في البلاد ، وشجع قيام حزب سياسى من اليهود (المرتدين) الذين تأثروا بالثقافة اليونانية Hellenism في أنطاكية مركز الحركة اليونانية الجديدة ، وهم المشار إليهم بأبناء طوبيا كجماعة أشرار (امك ١١ - ١٥)، وهم نواة طائفة الصدوقيين ، وقاوم أونياس هذا

واستمر أنطيوخوس في نشر افكاره اليونانية فأنشأ مدرسة للألعاب الرياضية للشباب يمارسون فيها الرياضة وهم عراة (امك ١: ١٥) وهى من العادات المذمومة عند اليهود وضد عوائدهم، واصطبغت المباني بالفنون الإغريقية وتزينت المنشآت بتماثيل الآلهة اليونانية ، وبدأ الفن اليوناني ينتشر وهو ذو طبيعة دنيوية يظهر فيها الجسم عارياً عرياً تاماً وهو ما يمقته اليهود ، وإمعاناً في تحويل الأمة اليهودية إلى الروح الإغريقية شُيدت مدن يونانية وأعطيت أسماء إغريقية مثل بتولمايس وفيلادلفيا .

ولكى يلقى أنطيوخوس الرعب في قلوب اليهود قام ببناء قلعة بالقرب من الهيكل أسماها (أكرا) وأقامت بها كتيبة جنود سورية ، وهدم الأسوار التى بناها نحميا حول أورشليم . ولكى يصيب اليهود بالإحباط والذل دخل الهيكل ونزع الذهب واستولى على الأواني وسلب كنوز الهيكل (امك ١: ١، ٢) ، وفى ١٥ كسلو (نوفمبر - ديسمبر) سنة ١٦٧ ق.م زاد في إثارة الشعور الدينى لليهود بأن أمر ببناء مذبح للوثن زيوس في هيكل أورشليم ونجس الهيكل وقدم خنزيرة فوق مذبح المحرقة ، وشوه صفحات الأسفار المقدسة لتتم بذلك نبوة دانيال عن رجسة الخراب (دانيال: ١١، ١١: ٣١) ، وسار في خطته لمحو العبادة اليهودية ، فحرم الختان ومنع حفظ السبت ، وأحرق الكتب المقدسة ومنع تداولها ، ونصب المذابح الوثنية في كل مدينة وقرية وأكره اليهود أن يذبحوا للأوثان، وحتى يستكمل تنفيذ خطته في إبادة اليهود المتدينين الذين يقفون عثرة في سبيل نشر مقاصده. وإشباعاً لشهوته المحمومة في اضطهاد اليهود قتل أربعين ألفاً من سكان أورشليم ، وأمر بقتل النساء اللواتي



#### مصارعان

الحزب وطردهم من أورشليم ولكن أنطيوخوس ساند الحزب

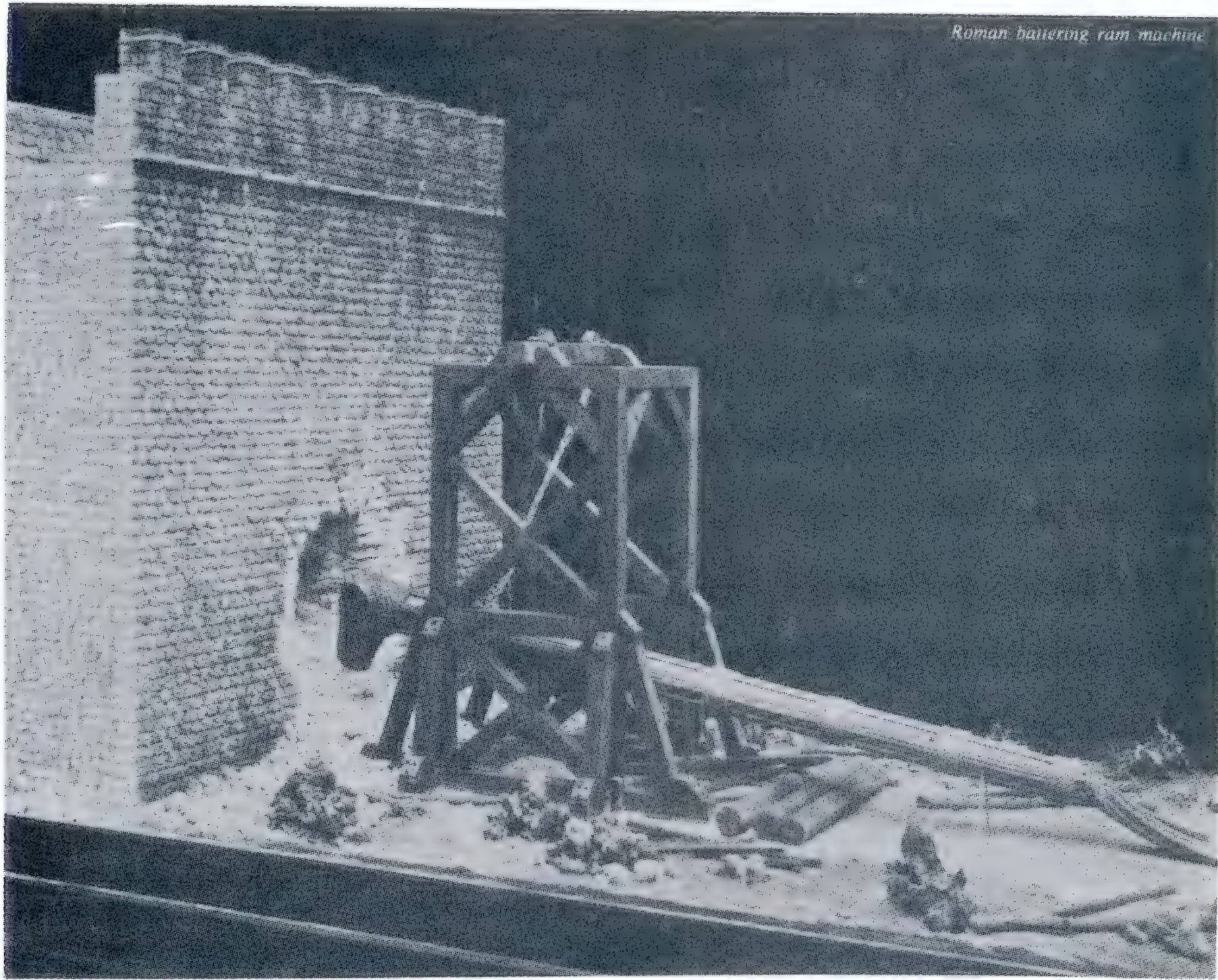


ختن أطفالهن ، وذبح الأطفال المختونين (امك ١ : ٣٦) ،  
 وشعر اليهود بالمعاناة والظلم فقامت جماعة من اليهود  
 المتدينين الأتقياء تحت اليهود على الصمود أمام هذا القهر ،  
 وعرفت هذه الطائفة فيما بعد بإسم الحسيديين Hasidim ،  
 وبدأت حركات المقاومة تأخذ طريقها بين اليهود وتمثلت في  
 هجر المدن إلى الصحارى وتزايدت حماسهم وإستعدادهم  
 للتضحية بأرواحهم (امك ٢ : ٢٩ ، ٢مك ٦ : ١٩) ، ومع أن  
 أنطيوخوس أمر بحرق جميع الأسفار المقدسة أو تدنيسها  
 بالصور القبيحة وكان إخفاء واحدة منها يعد خيانة تستوجب  
 الموت ، إلا أن اليهود المتدينين عملوا على إخفاء الأسفار في  
 بيوتهم أو المغائر ، وكان منهم من يقومون في الخفاء بإعادة

نسخها على جلود الحيوانات الطاهرة كما أوجبت الشريعة .

### الملوك السلوقيون في فلسطين :

- أنطيوخوس الثالث (الكبير) ٢٢٣ - ١٨٧ ق.م.
- سلوقس الرابع (فيلوباتير) ١٨٧ - ١٧٥ ق.م.
- انطيوخوس الرابع (أبيفانوس) ١٧٥ - ١٦٤ ق.م.
- أنطيوخوس الخامس (أوباطور) ١٦٤ - ١٦٢ ق.م.
- ديمتريوس الأول (سوتير) ١٦٢ - ١٥٠ ق.م.
- إسكندر بالاس ١٥٠ - ١٤٥ ق.م.
- ديمتريوس الثاني (نيكانور) ١٤٥ - ١٤٥ ق.م.
- أنطيوخوس السادس ١٤٥ - ١٣٨ ق.م.
- أنطيوخوس السابع ١٣٨ - ١٢٩ ق.م.



نموذج آلات مهاجمة الأسوار أثناء الحصار لعمل ثغرة بها





## (ب) حكم المكابيين (الحشمونيين) :

واليهود المرتدين ويهدمون المذابح الوثنية ويختنون كل من وجدوه من الأطفال (١ مك ٢: ٤٦، ٤٧)، وانضمت إلى الجماعة النائرة أعداد كبيرة فضاعفت الغارات وزادت الإنتفاضة في المدن واشتدت المقاومة ، واتبع أنطيوخوس خطة مأكرة حينما هاجم في يوم السبت ألفاً من الثوار اليهود في إحدى المغارات بالقرب من أورشليم، وهؤلاء أثروا أن يذبحوا ذبح النعاج دون أن يكسروا وصية حفظ السبت، وحينما وصلت هذه الأنباء إلى متتيا أصدر قراره بأن الدفاع عن النفس هو حق شرعى ولا يكسر الوصية، وبعد فترة من النضال تقدمت الأيام بالكاهن العجوز متتيا فجمع أبناءه وعين ابنه الثالث يهوذا القائد العسكرى ليقود الثورة من بعده، ولم تمض فترة طويلة منذ بدء الثورة حتى موت متتيا في عام ١٦٦ ق.م.

إسم المكابيين الحقيقى هو الحشمونيون (أو الحشمونيون) وهى كلمة عبرية نسبة إلى حسمون من أبناء الجد الأكبر يهويارب (١ أخ ٢: ٧)، أما إسم مكابيين فهو لقب يهوذا المكابى والذى صار إسماً للأسرة ثم إنتقل للحزب فيما بعد ، وقد بدأت ثورة المكابيين فى عام ١٦٧ ق.م. حيث فجرت عوامل الضغط من حكام سوريا صرخات الغضب بين اليهود حتى قاد حركة المقاومة القتالية أسرة كاهن غيور من النسل المبارك والدم الكهنوتى والأصل الشريف ، وانتهت بالنصر وحكمت الأسرة الحشمونية فى الفترة ما بين سنة ١٤٢ ق.م إلى ٦٣ ق.م، وامتدت مملكة المكابيين وفرضت سلطانها حتى أصبحت ولاية تابعة لروما ، وقد تتابعت الأحداث كما يلى :

### (١) ثورة متتيا (متاثياس) ١٦٧ ق.م. :

أراد أنطيوخوس الرابع نشر الثقافة ومحو الأمة اليهودية وذوبانها فى الصبغة اليونانية وسار فى سياسته وتجاهله للشعب اليهودى واتخذ طريق العنف والإرهاب ، ونتيجة القهر وتزايد الضغط السورى كان الغليان يتزايد فى نفوس اليهود المضطهدين ووصلت إلى ذروتها حينما أرسل الملك السورى رسولا من قبله فى قرية مودين على بعد قرابة ميل من مدينة يافا التى على ساحل البحر الكبير وتبعد ١٧ ميلاً (٢٧ كم) شمال غربى أورشليم ، وأمر الرسول سكانها بالسجود للوثن متوعداً بالعذاب من يخالف أوامره، وتقدم يهودى ليذبح للوثن، وكان بالقرية كاهن مسن يسمى متتيا (متاثياس) من عشيرة الحشمونيين له خمسة بنين ، قام الشيخ وانقض على اليهودى الخائن وقتله مع نائب الملك ، وكان متتيا يقدر أن المعركة قادمة لا ريب فى ذلك ، فهرب متاتيا مع أبنائه الشجعان يوحنا وسمعان ويهوذا واليعازار ويوناثان إلى الجبال (١ مك ٢)، ومن هناك أشعل نيران الثورة وبدأت حرب التحرير ، وما هى إلا فترة قصيرة حتى إنضم إليه المتحمسون من اليهود واتخذوا من مواقعهم فى الجبال معاقل يصدرون منها الثورة، فكانوا يشنون الغارات على المدن والقرى ويهاجمون فيها اليونانيين

(٢) يهوذا (المكابى) ١٦٦ - ١٦٠ ق.م. :

مكابى كلمة آرامية تعنى (مطرقة) وتسمى به يهوذا أولاً بسبب صلابته ثم أطلق الأسم على الأسرة كلها ، وبرهن يهوذا على أنه ذو عبقرية عسكرية وأهل لقيادة الحركة الثورية بعد أبيه ، فمن هذا الشعب الذى هجر الحروب منذ زمن طويل كون يهوذا جيشاً يتقد بالشجاعة والحماس (١ مك ٣: ٩، ٢ مك ٥: ٢٧) ، وانضم إليه الحسيديون (الحسيديم) ، وخاض القتال وانتصر فى خمس معارك مارس فيها حرب العصابات ضد الجنود والحاميات السورية اليونانية فى ضربات مفاجئة ناجحة ومتواصلة أرهقت جنود أعدائه ، وحينما دفع أنطيوخوس بجيش قوامه ٢٢٠٠٠ من الجنود (٢ مك ٥: ٢٤) تحت قيادة أبولونيوس فاجأه يهوذا وقتله مع عدد من جنوده فى موقعة بيت حورون وأخذ سيفه يستخدمه كما أخذ داود سيف جليات (١ مك ٣: ١ - ٢٤) ، وفى فترة كان الملك أنطيوخوس غائبا فى بارثيا ، أراد ليسياس الوالى إرسال حملة من سورية لتأديب هذه الشرزمة من اليهود الحفاة المتمردين وسحق الثورة فأرسل جيشاً عظيماً قوامه ٤٧٠٠٠ جندي بقيادة نيكاتور وجورجياس وبطليموس ، وأدرك يهوذا جسامة الخطر وكما يحدثنا يوسيفوس أن



المكابى كون جيشاً من ٣٠٠٠ مقاتل من الأبطال وانطرح وتذل أمام الله طالباً المعونة قبل أن يخوض المعركة (١ مك ٣: ٥٨) ، وتقدم جورجياس ومعه ٥٠٠٠ من المشاة و ١٠٠٠ من الفرسان لمهاجمة يهوذا تحت جنح الليل أما بقية الجيش السورى فكان ينتظر فى حالة من الإرتخاء يحتسون الخمر فى معسكر بالقرب من عمواس ، وفى حنكة عسكرية كان يهوذا قد سبق مسرعاً يتقدم بجيشه إلى معسكر أعدائه وباغتهم فى هجوم مفاجئ وهم غير مستعدين لملاقاته وأشعل النار فى خيامهم وفى وهج النار وسط ظلمة الليل جن جنون الخيل فانطلقت تعدو تتشر الذعر والرعب والدمار بين أرجاء المعسكر ، ونجح يهوذا فى أن ينزل بأعدائه هزيمة عظيمة قبل أن يصل جناح جورجياس إلى الميدان وحينما اقترب جورجياس وشاهد النيران تشتعل فى المعسكر انسحب فاراً بجيشه ، وانتصر يهوذا فى معركة عمواس وتشتت جيش أعدائه فى سهول أدوم ويامينا (١ مك ٣: ١٥) .

ووصلت الأخبار إلى أنطيوخوس عن هزيمة جيوشه فى عمواس فابتدأ يعبئ قواته بأعداد غفيرة وبعد عام من الهزيمة فى عمواس قاد ليسياس الوالى السورى بنفسه هذا الجيش العظيم نحو اليهودية ، لكن يهوذا أثبت حكمته العسكرية فى مبادرته حسب العادة بالهجوم مما سبب ارتباكاً بين قوات أعدائه وإن كانت المعركة طاحنة والقتال سجالاً إلا أن النصر كان فى جانب المكابى مما أجبر ليسياس أن ينسحب إلى بيت صور (بيت زور) وهى مدينة حصينة واقعة فى جبال يهوذا على بعد ٤ أميال (٥،٦ كم) إلى الشمال من حبرون (يش ١٥: ٥٨ ، ٢ أخ ١١: ٧) وتحصن ليسياس فى القلعة التى فى بيت صور ، لكن يهوذا أمر جنوده بالزحف إلى الإستحكامات وإقتحام القلعة ، فأعدت السلام المصنوعة من جذوع الشجر وأسرع جنود المكابى بالصعود إلى القلعة فى شجاعة نادرة تحت وابل من السهام المنطلقة من المدافعين عن القلعة من الجنود السوريين وجاهد يهوذا وجنوده حتى نجح أخيراً فى إختراق القلعة ، وارتفع علم المكابيين فوق أبراج القلعة فى بيت صور (١ مك ٤: ٢٦ - ٣٥) ، وكانت إنتصارات بيت صور لها الأثر العظيم فى

رفع الروح المعنوية للسكان فى أورشليم فقد أصبح الطريق معداً للزحف إليها ، وحينما راحت قوات يهوذا تدق أبواب المدينة المقدسة شارك الشعب الذى فى الداخل فى عمليات المقاومة التى ألفت الرعب فى قلوب السوريين الذين انسحبوا فى النهاية من المدينة إلى قلعة أكرأ ، وحصل يهوذا على معاهدة سلام وألغيت الأوامر التى كانت تمنع اليهود من ممارسة حقوقهم فى عبادتهم واستولى يهوذا على جبل الهيكل ودخل الهيكل فى ٢٥ كسلو (نوفمبر - ديسمبر) عام ١٦٤ ق.م وتمكن من تطهيره وأعيد تكريسه بعد ثلاث سنوات ونصف من إبطال الذبيحة فأوقدت السرج مرة أخرى ليسطع نورها وارتفعت ترانيم الشكر وبدأت العبادة من جديد وقام الشعب بإزالة كل أثر من أثار الوثنية البغيضة بالمدينة ، ولتخليد ذكرى تطهير الهيكل عين هذا اليوم عيداً وسمى عيد التدشين أو التجديد (يو ١٠: ٢٢) ، ومازال اليهود يحتفلون به إلى هذا اليوم ويسمى (حانوكا) Hanukkah (أحتفل به فى ديسمبر ١٩٩٣) واليهود فيه يوقدون الشموع ويصلون صلاة شكر . ولكى يكون يهوذا فى مأمن من مهاجمة الحامية السورية له والتى تقيم فى حصن أكرأ بالقرب من الهيكل لذلك حصّن أورشليم (١ مك ٤: ٦٠) ، وفى السنة التالية ١٦٣ ق.م حارب يهوذا أعداء اليهود القدامى شرق الأردن وقد تحركوا لمناوشته فحارب العمونيين والموآبيين (١ مك ٥: ٣-٨) وأخضع الأدوميين وبذلك تمكن أن يمتد سلطانه فى جنوب اليهودية، وأرسل أخاه سمعان على رأس فرقة من الجنود ليثبت سلطانه فى الجليل (١ مك ٥: ٩-٢٣) ، كما إستولى على جلعاد وأخضع مدناً فى مناطق أخرى (١ مك ٥: ٢٤-٦٨) . وبعد موت أنطيوخوس عام ١٦٤ ق.م وجد يهوذا الفرصة مهيأة ليستولى على حصن أكرأ مصدر التهديد لأورشليم فتسرع وهاجم الحامية السورية المقيمة بالحصن واستغاثت الحامية تطلب النجدة من الملك الجديد أنطيوخوس الخامس ، الذى جرد جيشاً جراراً قوامه ١٠٠٠٠٠ محارب و ٢٠٠٠٠ فارس ، ٣٢ فيلاً ودفع بها فى منطقة التلال وثبت أن الأفيال التى تحمل على ظهورها هوداج مملوءة برجال الحرب هو الذى سيحسم المعركة وكانت الفيلة قد



شربت الخمر وعصير التوت وكادت تجن وأثارها سائقوها هؤلاء المرتزقة من الهنود فهجمت الفيلة على صفوف اليهود ، ولاحظ أليعازر أخو يهوذا ان الفيل المتقدم ضخم وهودجه كبير ومدجج بالسلاح فظن خطأ أن الملك أنطيوخوس جالس عليه فاندفع أمام اليهود متجهاً ناحية هذا الفيل وحينما أدرك أنه لن يتمكن من الوصول إلى راحته إذ كان مرتفعاً عن الأرض إندفع تحته وطعنه في أحشائه بسيفه فسقط عليه الفيل وسحقه ، وكان أليعازر الشجاع بطل هذا اليوم إذ أشعل الحماس في نفوس اليهود ولكن يهوذا فقد كثيراً من الرجال في هذه المعركة (امك ٦: ١٨ - ٦٣) ، ولكي ينقذ ما بقي من الجيش هرب إلى الجبال ليحتمي بها ، وفي أثناء ذلك إضطّر الجيش السوري للعودة بسبب حدوث إضطرابات في أنطاكية ونزاع حول العرش حيث أنه في سنة ١٦٢ ق.م. بدأ الصراع الطويل على عرش المملكة السلوقية، وتحت هذا الضغط عقدت معاهدة للسلم ينال فيها اليهود حريتهم على أن يتم إخلاء الحصن على جبل الهيكل ، ومنذ ذلك الوقت ومع هذه الهدنة والسلام النسبي كف الحسيديون عن الحرب وتخلي معظم رفقاء السلاح عن يهوذا ، لكنه صمم على مواصلة الثورة حتى الإستقلال ، ومع تزايد الخطر المكابي قاد ديمتريوس جيوشاً جرارة لسحق اليهود ، وتحالف يهوذا مع الرومان الذين تحمسوا لعمل أى شئ لإفلاق السلوقيين ، ولم يستطع يهوذا الوقوف أمام هذه القوة في معركة بيت زكريا فانسحب أمامها ، ودخل ديمتريوس الهيكل وهدم أسواره وترك حامية قوية في المدينة ، وفي خريف نفس السنة أرسل نيكانور يقود جيشاً قوياً لكنه إنهزم في معركة بيت سالمة إذ وقع في كمين يقوده يهوذا فقتله بينما كان القائد السوري يتراجع إلى بيت حورون وحينما رأى الجنود إصابة قائدهم تولاهم الذعر وكان هروبهم غير النظامي في أرض جبلية تجربة قاسية إذ ضرب يهوذا بالأبواق فخرج القرويون وهاجموا الجنود السوريين المنهكين وقتلوا منهم عدداً كبيراً ، وازدادت نيران الثورة إشتعالاً ومرة أخرى أصبح يهوذا قوة يعتد بها وكانت هذه المعركة في ١٣ آذار (فبراير - مارس)



سنة ١٦١ ق.م (امك ٧: ٤٩ ، ٢مك ١٥: ٣٦) ، وأرسل ديمتريوس جيشاً ضخماً بقيادة بكيديس وزحف نحو أورشليم فقابلهم يهوذا في بلاشع (ليس) ومعه ثلاثة آلاف رجل من جبابرة الحرب في أبريل سنة ١٦١ ق.م. ، لكن جيش يهوذا لم يبق منه سوى ثمانى مئة رجل لأن الباقي تفرقوا ، وفي شجاعة منقطعة النظير صمم يهوذا على تكملة الحرب ، ووقعت هذه الفرقة الضئيلة بين قوتين سورييتين وقتل يهوذا في المعركة في خريف ١٦١ ق.م. ورثاه كل اليهود (امك ٩: ٥ - ٢٢) .

أثبتت الأفيال أنها سلاح ناجح في حرب السلوقيين ضد اليهود

(٣) يوناثان القائد الجديد (١٦٠ - ١٤٢ ق.م.):

هو الابن الأصغر لمثاثياس وقد إستأنف الحرب بعد موت أخيه يهوذا وكان بكيديس يواصل الحرب ضد اليهود ، وبسبب قلة جنوده كان يحتمي بالأراضي المنخفضة للأردن (امك ٩: ٤٢) ، وهرب المحاربون إلى برية تقوع حيث بقيت الثورة المكابية حية تحت زعامة القائد الجديد يوناثان وشقيقه سمعان ، وخاض يوناثان حرب العصابات وكان يتحصن بالقرى ويقطع طرق الإمدادات عن الجيش السوري



وبعد إنتصاراته توقف أخيراً القتال وتفاوض بكديدس مع يوناتان ، وكون يوناتان حكومة معارضة في مخماس شمال شرق أورشليم (١ مك: ٩: ٧٠ - ٧٣) وابتدأ يزداد نفوذه ، وكان يوناتان في شدة الذكاء وعينه ديمتريوس رئيساً للكهنة (١ مك: ١٠: ١ - ٢١) وتمكن يوناتان من إعفاء بلاده من إرسال الجزية إلى سوريا ووسع حدود مملكته إلا أن ديمتريوس نجح في زرع بذور الشقاق بين اليهود فاستمال إليه فئة الحسيديين وهم كانوا من أتباع يهوذا المكابي لكنهم إنشقوا عنه بسبب إستيائهم من تصريح يهوذا بجواز القتال في يوم السبت ، كما أنهم لم يستحسنوا إرتقاء الأسرة المكابية إلى رئاسة الكهنوت ويرون أنه يجب حصر الكهنوت في سلالة هرون ، وفي أثناء ذلك حدثت اضطرابات في سوريا فانحاز يوناتان إلى إسكندر بالاس ضد ديمتريوس في صراعهما على العرش السوري ، وفي سنة ١٥٣ ق.م إعتلى إسكندر بالاس العرش السلوقي (١ مك: ١٠: ١) وانتهاز يوناتان الفرصة وأخذ يمد سلطانه على مدن اليهودية ويثبت حكمه بضربات عسكرية ، وفي سنة ١٥٢ ق.م. منح إسكندر بالاس يوناتان سلطة مدنية في حكم أورشليم وقد إستمر عشر سنوات تحققت فيها أهداف الثورة المكابية إذ نالت الإستقلال ، ومع أن اليهودية لم تحصل على الإستقلال التام وظلت ولاية داخل الإمبراطورية السلوقية إلا أنها كانت تتمتع بالحكم الذاتي ، وقد حافظ يوناتان على إستقلال بلاده متخذاً طريق الحيلة والسياسة بدلاً من القوة العسكرية، واستفاد يوناتان من النزاع بين الملوك السلوقيين فكان يضرب المتنافسين على عرش السلوقيين الواحد منهم بالآخر ليقوى مركزه باليهودية، وسعى إلى التحالف مع روما، ولكن بعد موت أسكندر بالاس أسره تريفون وسجنه وأمر باغتياله في سنة ١٤٢ ق.م. (١ مك: ١١: ٨ - ١٢: ٤) وانتقلت القيادة إلى سمعان .

(٤) سمعان ملكاً ورئيساً للكهنة (١٤٣ - ١٣٥

ق.م.) :

هو الابن المتبقى من أبناء متتيا وباعتلائه العرش بدأ الفصل الأخير في الثورة المكابية ، وكان قد رأس الحرب أثناء أسر أخيه يوناتان وكان قائداً ناجحاً فأخذ جازر ويافا وجامينا القريبة من العاصمة وطرد العدو من حصن أكر

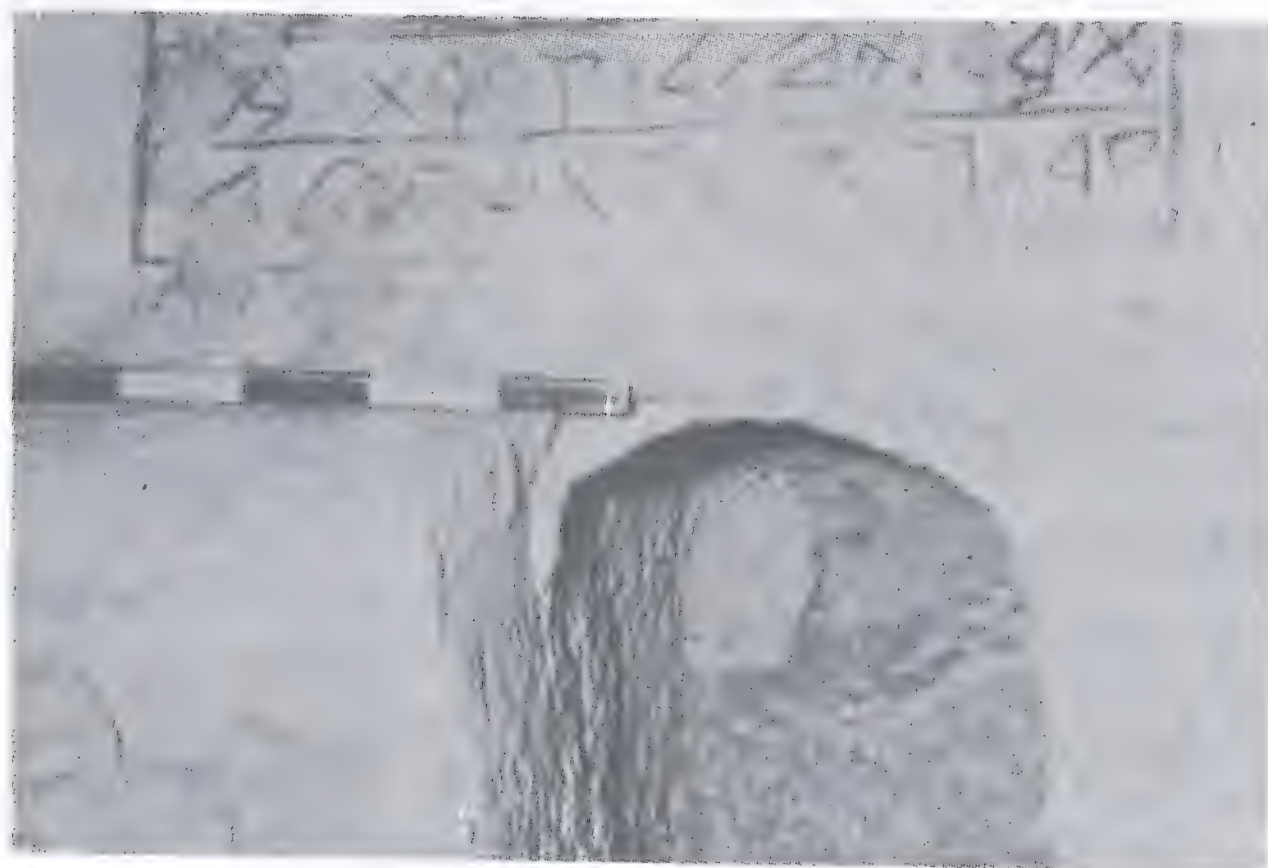
القلعة التي كانت تلقى الخوف في سكان أورشليم وأزال عن المدينة المقدسة كل أثر وثني ، وهي إنجازات باهرة لم يستطع أن يحققها يهوذا المقاتل القوي أو يوناتان السياسي الذكي ، واستأنف سمعان لعبة أخيه الجريئة في ضرب الملوك المتنافسين إذ إدعى الولاء لديمتريوس فكان الثمن الذي ناله هو أن منحه الملك الإستقلال التام وكان وقتها سمعان في مركز قوي يسمح له أن يطلب ذاك الطلب إذ كان يحظى بمناصرة الشعب له (١ مك: ١٣: ٩) ، وجمع سمعان في يده السلطة المدنية ورئاسة الكهنوت ، وفي سنة ١٤١ ق.م. عقد إجتماعاً هاماً إبتهاجاً بالنصر وبدأ الإستقرار بعد نهاية حروب طويلة وحل أوان جمع الثمر وازدهرت البلاد فنشطت التجارة خاصة بعد الإستيلاء على يافا ففتح الطريق إلى البحر المتوسط وبدأت تزدهر الصناعة

واقترى بأخيه يهوذا فأرسل سفارة إلى روما يطلب حمايتها فنال الموافقة على طلبه وكان قد مر ٢٥ سنة على بدء الثورة التي أشعلها أبيه متتيا ، وعين إبنه يوحنا على أورشليم . وضمن له مجلس الشيوخ الحق في رئاسة الكهنوت فثبتت رئاسة الكهنوت في العائلة ومن ذلك الوقت صارت وظيفة رئيس الكهنة تنتقل إرثاً في العائلة (١ مك: ١٤: ٤١ - ٤٧) ، كما ضمنت له روما السلطة المدنية رغبة منها في إضعاف نفوذ السلوقيين أمام روما الناشئة كقوة جديدة ، وتحرك في سنة ١٣٩ ق.م أنطيوخوس السابع آخر ملوك السلوقيين الأقوياء لتثبيت حقوقه في مدن اليهودية وكان سمعان تقدم به السن فأرسل إبنه يهوذا ويوحنا لمواجهة التهديد السوري وقد تحقق لهما النصر .. وانتهاز بطلموس صهر سمعان حالة السلام لتولى رئاسة الحزب اليوناني المناهض والذي كان شأنه قد انحط ودعا سمعان وإبنه يهوذا ويوحنا إلى وليمة أعداهما لهما ، ووقع سمعان وإبنه يهوذا فريسة لغدر صهره إذ قتلها بينما هرب إبنه يوحنا ونجا من الإغتيال (١ مك: ١٦: ١١ - ١٦) ، وبهذا المشهد المؤسف أسدل الستار على حياة آخر بطل من أبناء متتيا الخمسة ، فإثنان منهم لقيا مصرعهما في المعارك هما يهوذا وأليعازر وثلاثة أعتلوا غداً هم يوحنا ويوناتان وسمعان (١ مك: ٩: ٣٦).



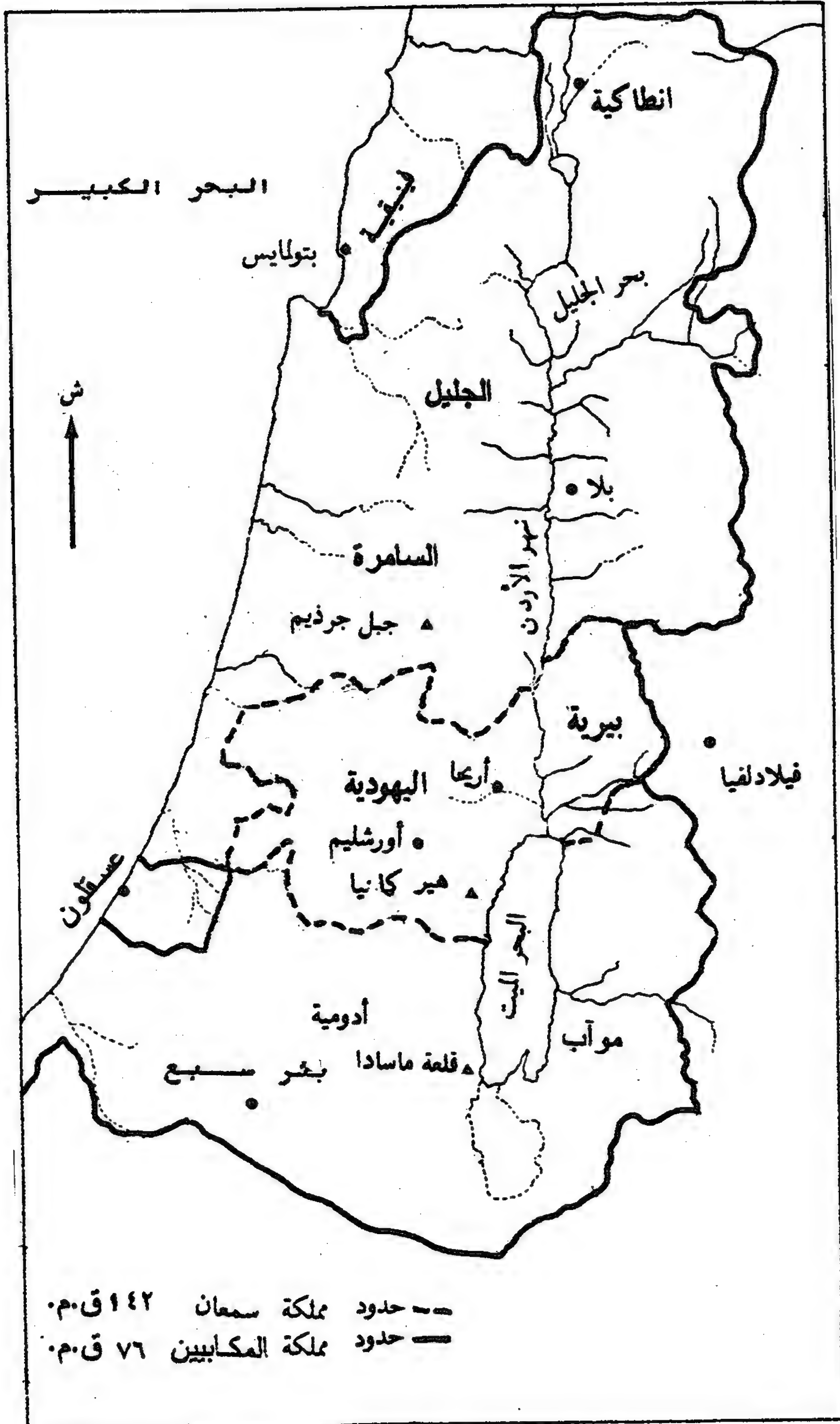


بيت سمعان المكابي في جازر



قبر أنتيجونس





مملكة المكابيين ( الأسرة الحشمونية )



## (٥) يوحنا هيركانس (١٣٥ - ١٠٥ ق.م.)

هو ابن سمعان وخلف أباه في الملك ورئاسة الكهنوت ، ونشأ جندياً تدرب على يد عمه يهوذا وسياسياً محنكاً على يد عمه يوناثان وورث صفات الشجاعة والحكمة من أبيه فجمع في شخصيته جملة صفات تؤهله لإدارة الحكم في وقت كانت فيه البلاد مهددة بأخطار أعدائها من الخارج وإنقسامات اليهود في الداخل .

وبعد أن تولى يوحنا الحكم تحول نحو أريحا ليثأر لقتل أبيه وإخوته ، وبعد موت أنطيوخوس خلع يوحنا النير السورى وأخذ تعضيداً من روما .

وهدم هيركانس معبد السامريين على جبل جرزيم وأخذ في توسيع مملكته بامتداد حدود اليهودية فزاد بذلك من إرتفاع شأن المملكة الحشمونية من كل اتجاهاتها ، وأخضع الأدوميين ودفعوا له الجزية وضمهم إلى مملكة اليهودية وفرض عليهم الختان كضمان لولائهم ومن الأدوميين الذين تهودوا أجداد هيرودس الكبير ، وجمع ثروة طائلة ، وبنى حصن الهيكل ذلك الذى أسماه هيرودس فيما بعد قلعة أنطونيا ، وعين إبنه أنتيجونس وارسطوبولس قواداً على الجيش .

وفى عهده وصلت المملكة الحشمونية إلى قمة مجدها وإتساعها وقوتها ، ونجح فى حكمه الذى دام ثلاثين عاماً قضاها فى هدوء وسلام (١ مك ١٦ : ١١ - ٢٤) إلا أن الحسيديين تحولوا إلى شيعة ضيقة المذهب هم أصل الفريسيين وكان خصومهم الصدوقيون الذين تهاونوا فى فروض الشريعة ومننا إتسعت شقة الخلاف بين الفريقين ، فريق المتشددين وهم الحسيديون وفريق التجديد وهم الصدوقيون وهذه الطائفة الأخيرة نجحت فى أن يعهد إليها ببعض دوائر الحكومة للإشراف عليها فأصبحوا هم الطبقة الأرستقراطية فى الكهنة وكانت تحظى بمناصرة هيركانس فكانت تتعاون مع الأسرة المالكة ، وبدأت نيران الصراع يشتد لظاها ودرءاً لخطر الإنقسام الذى بدأ يلوح فى نهاية حكمه حاول هيركانس أن يخمد نيران الصراع فأوصى قبل موته أن يعين إبنه أرسطوبولس لرئاسة الكهنوت .

## (٦) أرسطوبولس الأول (١٠٤ - ١٠٣ ق.م.):

بعد موت يوحنا هركانس نشبت الفتن واشتعلت الضغائن فى العائلة المكابية وانفردت أرملته بالحكم وظل إبنه أرسطوبولس فى رئاسة الكهنوت ولكنه أراد أن يستأثر بالسلطتين المدنية والكهنوت فاعتقل أمه ومنع عنها الطعام حتى ماتت وسجن ثلاثة من أخوته وقتل أخاه أنتيجونس وأطلق على نفسه لقب ملك وأستأنف سياسة أبيه التوسعية فقام بغزو الجليل وتهويده وختن سكانها كما فعل أبوه بأدوم ولم يدم حكمه سوى سنة واحدة .

## (٧) الإسكندر جانيوس (١٠٣ - ٧٦ ق.م.):

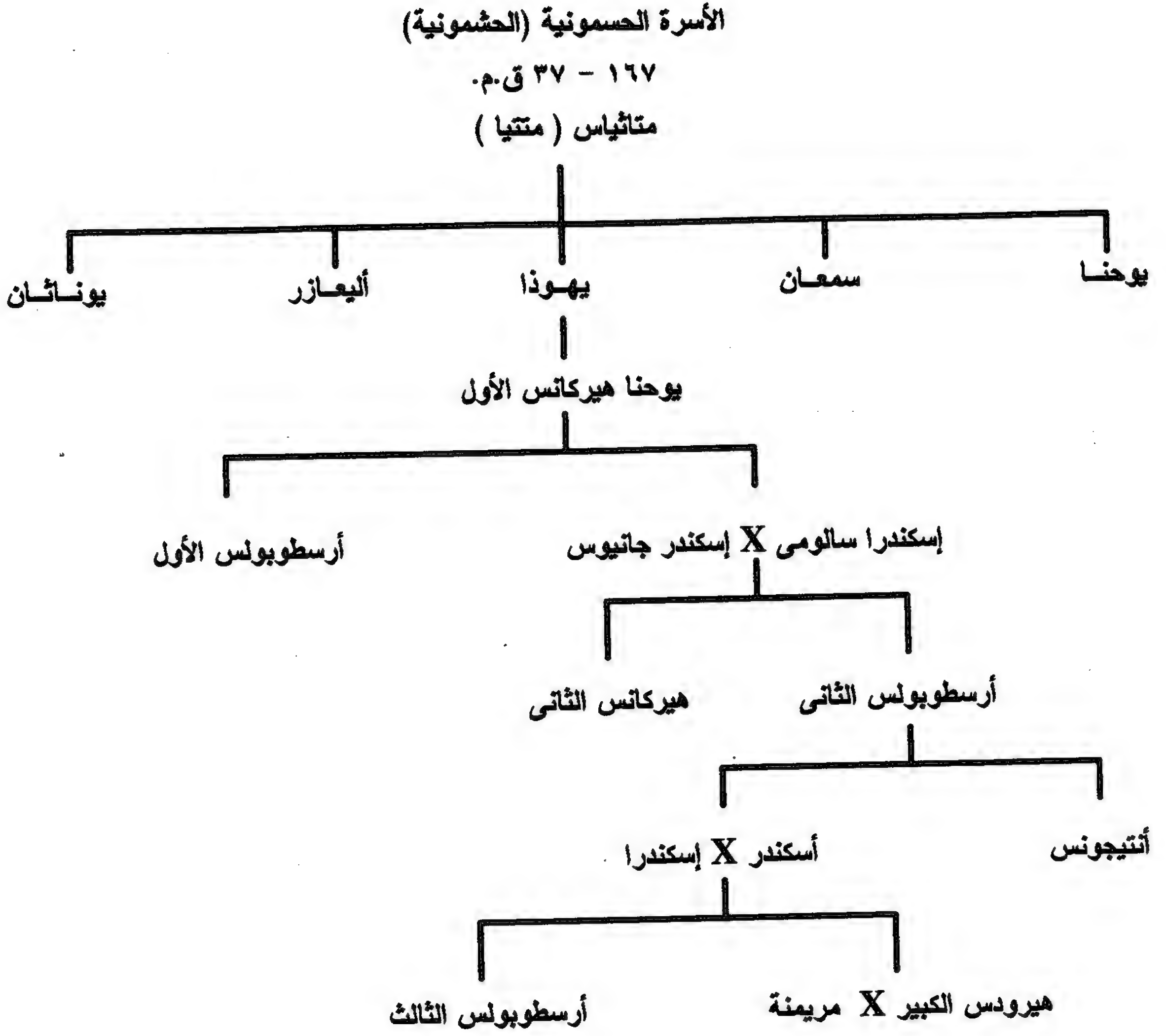
هو الإبن الثالث لهيركانس خلف أخاه أرسطوبولس وقد تزوج من إسكندرا سالومي ، وبعد موت أبيه تولى أسكندر جانيوس العرش وبحملات حربية ناجحة أضاف ممتلكات واسعة للدولة فى بتولمايس وغزة من جهة الغرب ، وتسلب على شواطئ البحر الميت فى الشرق ، كما أصبح بحر الجليل فى الشمال بحيرة يهودية بعد أن نجح فى رد هجمات السوريين ، وبسط سلطانه بحكم الأجزاء الخمسة التى ورثها وهى اليهودية وأدومية والسامرة والجليل وبيرية وعين حكاماً مدنيين فيها ، وكانت هناك حصون عسكرية فى ماساداه وماكيروس لحراسة الحدود الجنوبية الشرقية وهيروكانيا السجن الحكومى المخيف فى بيرة اليهودية الذى يشرف على وادى الأردن ولكن مع هذا النجاح بلغ التصادم أشده بين الحسيديين والصدوقيين وتصاعدت أعمال القمع بين الطرفين إلى أن أعلن حزب الحسيديين (الفريسيين) الثورة التى كلفت الأمة خمسين ألف قتيل من الفريسيين وأمر الملك بصلب ثمان مئة من زعمائهم فى أورشليم وذبح نساءهم وأطفالهم فكان أول من أدخل حكم الصلب فى تاريخ اليهود وقد ذكرت فى مخطوطات قمران التى اكتشفت سنة ١٩٤٧ إشارة إلى إضطهاد الإسكندر جانيوس للفريسيين ومات بعد أن حكم ٢٧ سنة وكانت مملكة الحشمونيين فى أوسع حدودها لكن كانت تأكلها الإنقسامات فى الداخل .

## (٨) إسكندرا سالومي (٧٦ - ٦٧ ق.م.):

بعد موت الإسكندر جانيوس تبوأ أرملته إسكندرا سالومي العرش وعينت إبنها هيركانس الثانى رئيساً للكهنة ،



وحكمت مدة تسع سنين وتعاطفت مع حزب الفريسيين فصار لهم أثناء حكمها مكانة رفيعة في البلاد .  
✠ ✠ ✠

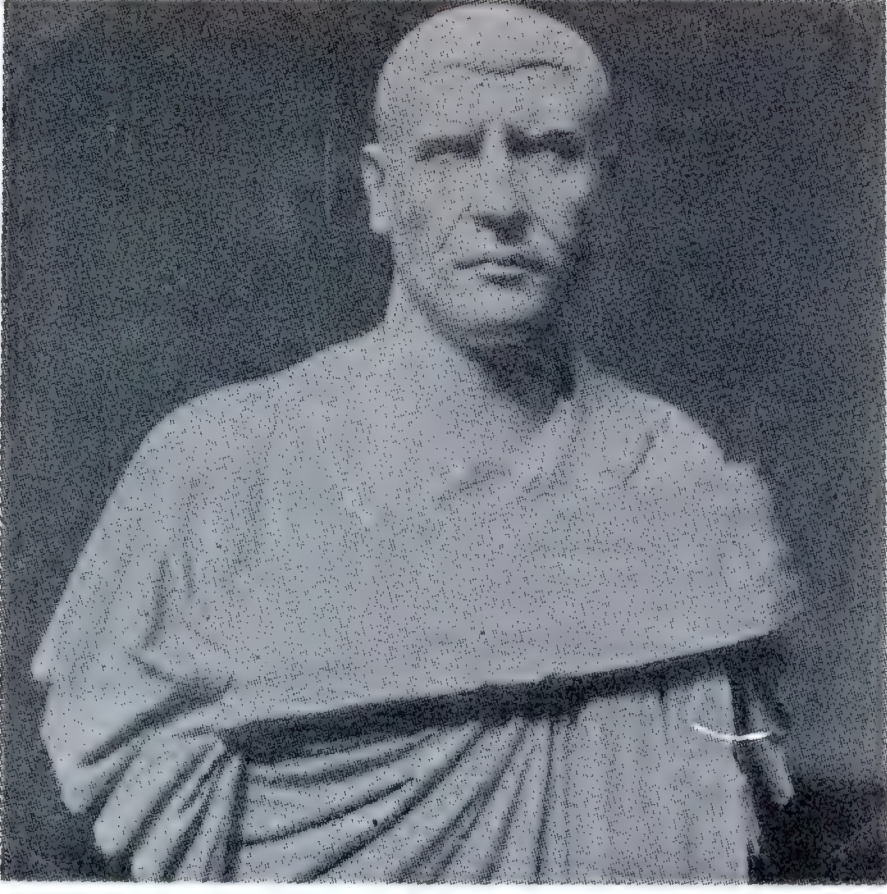




## (ج) روما وشرق العهد الجديد

أرسطوبولس الثاني ٦٧ - ٦٣ ق.م. :

بعد موت إسكندرا سنة ٦٦ ق.م. خلفها ابنها هيركانس الثاني ملكاً على العرش وجمع مع السلطة الدينية رئاسة الكهنوت ، لكنه كان ضعيفاً فحركت الأطماع أخاه أرسطوبولس الثاني وتنازع الأخوان على العرش واشتعلت حرب أهلية نجح فيها أرسطوبولس وخلع أخاه واستأثر بالعرش والحبرية فجمع بين الحكم ورئاسة الكهنوت معاً



فيليب أحد الأمراء النبطيين . القرن الأول ق.م.

وكان في جانب الصدوقيين ، وظهر على المسرح السياسي إنتيباتر الأدومي وكان على جانب عظيم من المكر والدهاء فلكي يعمل لصالحه أشعل نار الفتنة بين الأخوين وأظهر تعاطفاً مع هيركانس طامعاً في تحقيق طموحه فالسيطرة على رجل ضعيف مثل هيركانس أسهل منها على أخيه القوى ، وأغرى إنتيباتر صديقه هيركانس على الإلتجاء إلى أريتاس (الحارث) ملك النبطيين العرب في بترا ويطلب معاونته . وكان النبطيون عرباً قُدرَ لهم أن يصبحوا أحد الشعوب التجارية العظمى وحكموا جزءاً كبيراً من النقب وسيطروا على الطريق الملكي للتجارة والممتد من عصيون جابر إلى غزة ومصر ، وصارت لهم إتصالات مباشرة مع اليهود منذ بدء الفترة اليونانية وامتدت إلى حكم الرومان ، وكانت عاصمتهم بترا والتي تظهر غرائب أثارها حتى الآن تلك الآثار المنحوتة في الصخور الوردية اللون وهي على

ما أن إنتهى النصف الأول من القرن الأول ق.م. حتى بدأت تستقر أحوال روما الداخلية وصار مجلس الشيوخ Senato هو الهيئة الإستشارية العليا وصار يحكمها حكام سياسيون وأباطرة أشداء فكان منهم يوليوس قيصر وأنطونيوس وأوكتافيوس ونظمت روما رعاياها على أساس طبقي فيه طبقة النبلاء وطبقة العامة من الفلاحين ، وأخذت سيادة روما في الإتساع وحقت إنتصارات على اليونان وأخذت تهيمن على مستعمراتها في سوريا ومصر ، وإنتقلت سوريا إلى الحكم الروماني وجعلت روما لها مركزاً وحامية عسكرية في أنطاكية وصارت اليهودية جزءاً من سورية سنة ٦٣ ق.م. ولكن روما تركت رئيس الكهنة هيركانس في سلطته الدينية وأوكلت إليه المهام القضائية وأبرمت عدة معاهدات بين روما والمكابيين ، أما في روما نفسها فقد ظهر فيها اليهود في سنة ١٣٨ ق.م. وبدأت أعدادهم تتزايد في العاصمة الرومانية بعد أن جلب إليها بومبي سنة ٦٣ ق.م. كثيرين منهم أسرى ، ومن نسل هؤلاء تألفت كنيسة رومية والتي كتب إليها بولس الرسول رسالته المشهورة.

### الفتح الروماني والأسرة المكابية :

بعد أن وصل بومبي القائد الروماني بقواته في عام ٦٤ ق.م. إلى سوريا ، دخل أنطاكية وعزل ملكها وبذلك إنتهت دولة السلوقيين ، ثم أعلن بومبي سوريا دولة رومانية وتابع سيره إلى فلسطين واستولى على أورشليم سنة ٦٣ ق.م. واستولى على أريحا ثم زحف إلى دولة النبطيين وأخذ عاصمتها بترا وبعد هذه الإنتصارات أعلن فلسطين ولاية رومانية وعهد بها إلى حاكم روماني .

ومنذ سنة ٦٧ ق.م. إلى أن أعلنت فلسطين ولاية رومانية كان النزاع شديداً في اليهودية خاصة بعد موت اسكندرا سالومي حيث إزداد الصراع والتنافس بين أفراد الأسرة المكابية للإستيلاء على العرش ومرت فلسطين بسنوات قاسية ولطخ تاريخ هذه الفترة كثرة المؤامرات واللجوء إلى قوة روما .



بسبب طبيعتها الصخرية ، أما الإسرائيليون فيسمونها  
سالع (اش ١٦ : ١) ومعناها بالعبرية صخرة.

وكان أريتاس ملك النبطيين يتطلع أن يأخذ نصيباً  
من عبر الأردن ثمناً لمساعدته لهيركانس ، وقد سر  
أن يتحالف مع هيركانس في الدخول إلى المعركة  
وتقدمت القوات النبطية وهزمت أرسطوبولس الذي  
أسرع بالانسحاب وهرب إلى أورشليم واحتوى بجبل  
الهيكل والحصن حيث صار في مأمن لكن ملك  
النبطيين حاصره وأمام هذا الهجوم لم تجد الأحزاب  
المتنافسة في أورشليم مفرأ من الإتحاد ضد هذا العدو  
العربي الوثني وكان الموقف صعباً وخطراً ولم ينقذ  
أرسطوبولس سوى وصول القوات الرومانية إلى  
أورشليم ، فأخذت قوات النبطيين في الانسحاب لكن  
أرسطوبولس خرج من الحصن لإقتفاء أثرهم وهم في  
عودتهم إلى بترا عاصمتهم وأنزل بهم هزيمة نكراء.



آلهة نبطية وكان النبطيون يعبدون العزى

النمط الإغريقي الروماني وأطلق عليها بترا بمعنى صخرة

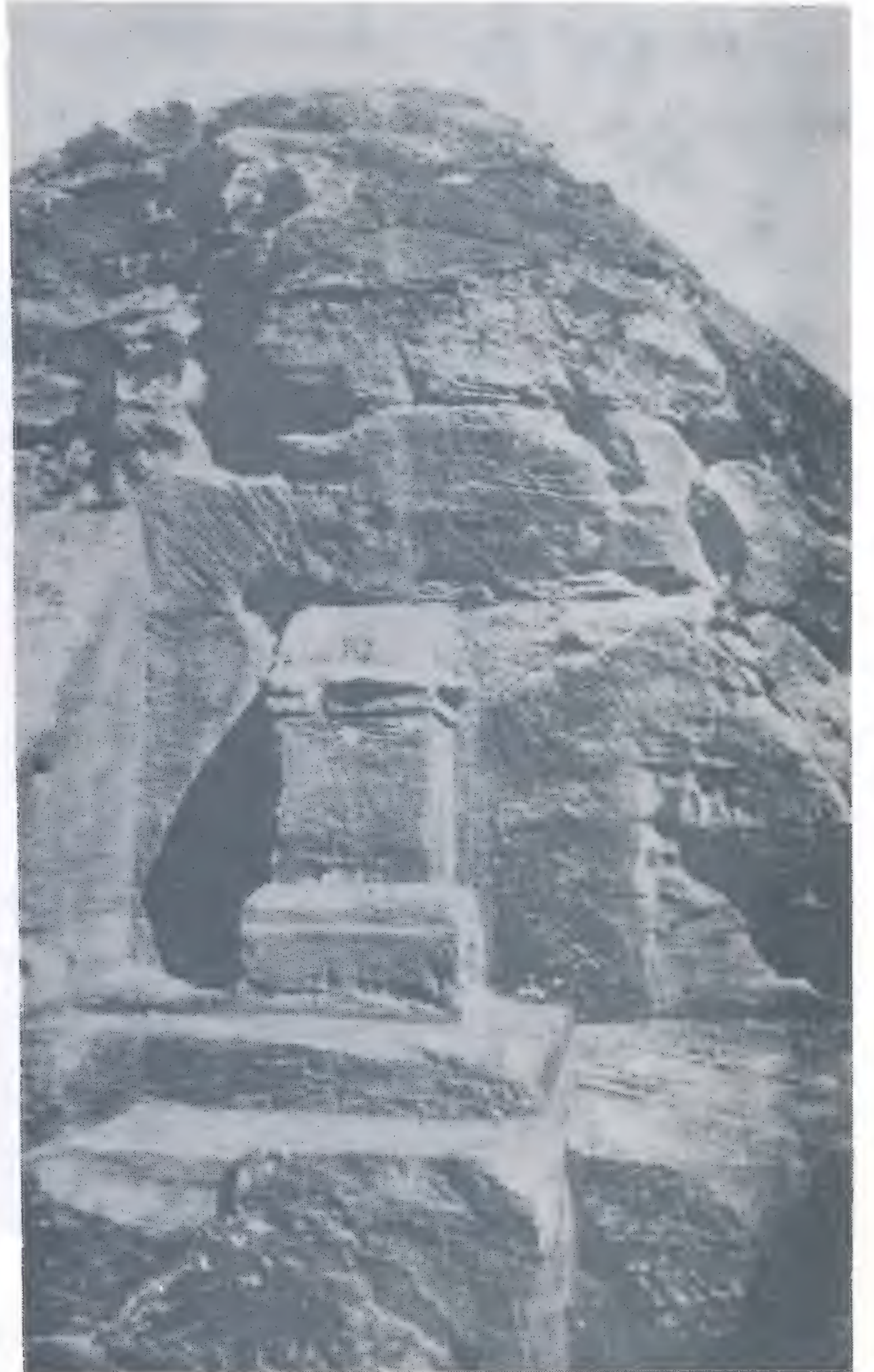


الجمال أهم وسائل الانتقال عند النبطيين





بيت أحد النبطيين في بترا منحوتاً في مغارة  
بالصخور الوردية اللون



مذبح أو قرون على المرتفعات في بترا  
وهي سالع التي تنبأ بخرابها النبي أرميا  
(أر ٤٩ : ١٦)

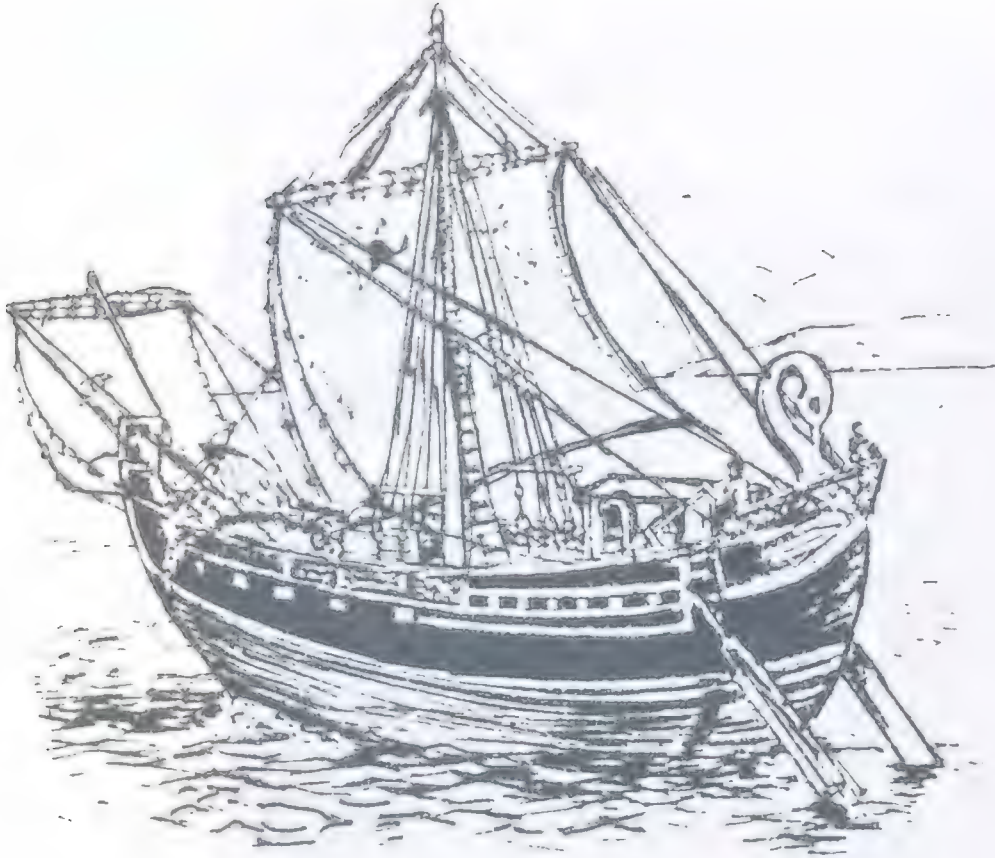


## اليهودية تحت حكم روما



بومبي

وحده لمواصلة الحرب ، وبذلك لم يتبق من الأسرة المكابية سوى أنتيجونس وعمه هيركانس التعس الذي كان ألعبوبة في يد أنتيباتر ، وقد أذن له الرومان أن يرحل إلى بابل وهناك عاش الكاهن الأعظم في سلام لعدة سنوات .



سفينة رومانية

في هذه الأثناء بدأ يتألق نجم قائد الجيوش الرومانية بومبي وظهرت على مسرح الأحداث تلك الشخصية العملاقة والذي حينما وصل سوريا أسقط حكومة السلوقيين وبينما كان في طريق عودته أرسل إليه الأخوان المتنازعان هيركانس وأرسطوبولس ليفصل بينهما.

### بومبي القائد الروماني :

في سنة ٦٣ ق.م. حالما وصل بومبي إلى اليهودية واستولى على اورشليم أعلن أرسطوبولس ثورته ضد الرومان واحتفى بومبي باليهود لكن بومبي هجم على الحصن وساعده أعوان هيركانس إذ فتحوا له الأبواب ودارت حرب شرسة مات ضحيتها ١٢٠٠٠ من رجال أرسطوبولس ، وبعد إنتصار القائد الروماني فرض سلطانه على اورشليم وأطفأ شعلة الحياة السياسية لليهود وظل اليهود خاضعين لقوة روما الغاشمة ، ودخل بومبي الهيكل لكنه لم يمس كنوزه وقلد هيركانس منصب الحبر الأعظم وغير لقبه من ملك إلى حاكم ثم صغر حكم المملكة اليهودية، وكان على هيركانس أن يؤدي الجزية السنوية إلى روما وأن يكون تابعا للحاكم الروماني في سوريا ومنذ ذلك الوقت صارت فلسطين ولاية تحت حكم الرومان ، وانتهر أنتيباتر الفرصة وزاد في تودده إلى بومبي وأظهر شدة موالاته لهيركانس فعينه بومبي وزيرا ، وقبل أن يترك بومبي اليهودية ليعود إلى روما عمل على تبديد حلم الحسمونيين فألغى مجمع السنهدريم لكنه سمح لليهود بممارسة عبادتهم ، وبدأ نجم المكابيين ينحسم بعد أن فرقهم المنازعات وأضعفتهم الإنقسامات . وعاد بومبي لحضور إحتفالات إنتصاراته في روما وأخذ معه أرسطوبولس وإبناه وأسرى آخرين كثيرين من اليهود وأطلق سراح أرسطوبولس وكان إبنه الإسكندر ( وهو صهر هيركانس الثاني ) وأخوه أنتيجونس قد تمكنا من الهرب من الأسر في روما وتقابل جميعهم في اورشليم وجددوا الحرب ضد الوالى الروماني ، ولكن قبض عليهم الرومان وقطعوا رأس الإسكندر ودسوا السم لأبيه فمات ، ولم ينج سوى أنتيجونس

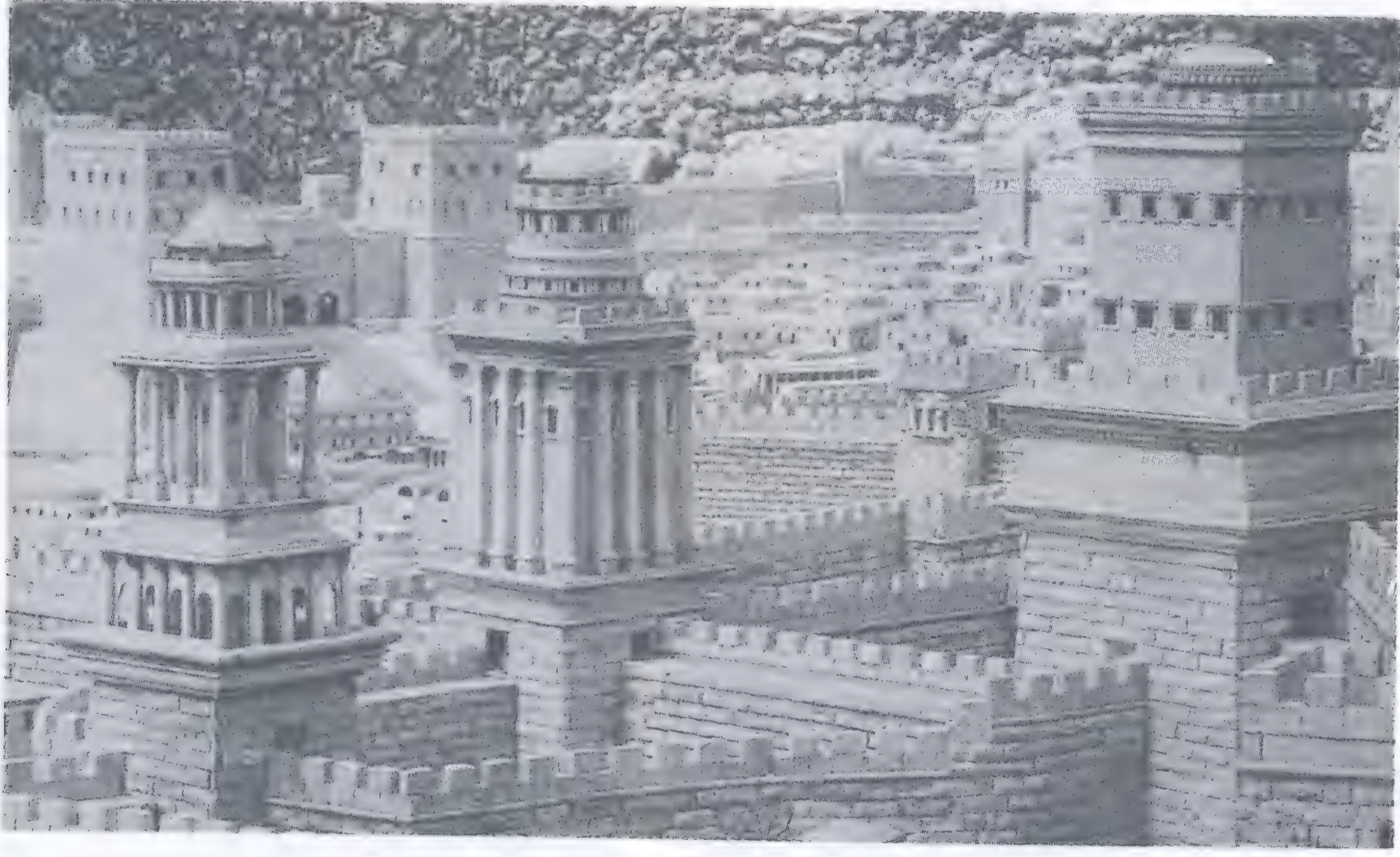


## أنتيغونس (٤٠ - ٣٧ ق.م.) :

مصر وبذلك نال حظوة عند قيصر وكسب ثقته ورضاه فاعترف بحقوقه في اليهودية.

فحكم أنتيباتر على اليهودية (٥٥ - ٤٣ ق.م.) وعين ابنه الأكبر فزائيل حاكماً على أورشليم وابنه الثاني هيرودس الكبير حاكماً على الجليل ، وبعد إغتيال أنتيباتر بالسهم سنة ٤٣ ق.م. إحتدم الصراع بين أنتيغونس (أصغر أبناء أرسطوبولس) وبين هيرودس وفزائيل (أبناء أنتيباتر) .

إنتصر في سنة ٤٩ ق.م يوليوس قيصر على بومبي وعلى التو إنتعش الأمل في نفس انتيجونس فسعى للإستعانة بقيصر حتى يسحق الأدوميين إلا أن أنتيباتر الأدومي الداهية كان قد أسرع وسبقه وقام بمناورات سرية وأيد سياسة قيصر وعاون الرومان بأن مدهم بالجنود في حروبهم ضد



برج فازائيل وبرج مريمونة في قصر هيرودس



الحصن في أورشليم

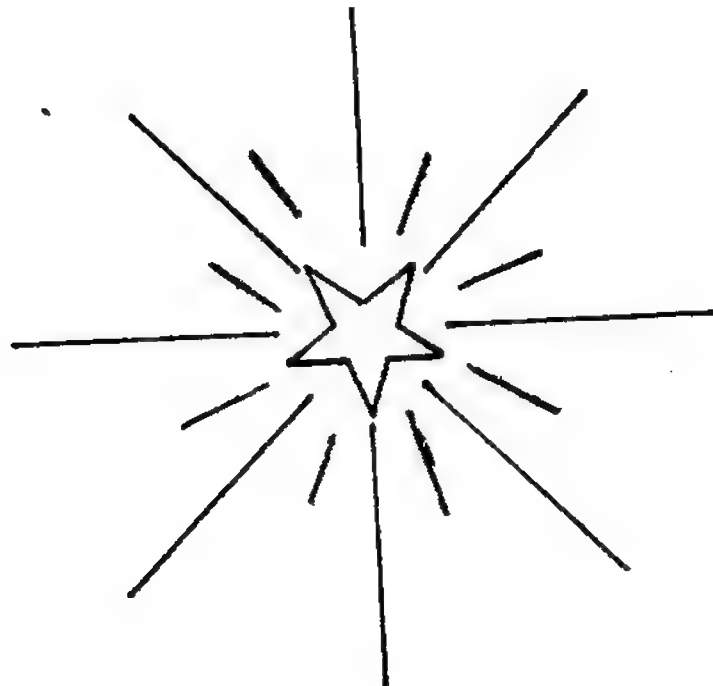


وبعد أن قتل قيصر في مجلس الشيوخ الروماني خلفه أنطونيوس وأوكتافيوس وجاء أنطونيوس إلى مصر وظل إلى جانب ملكتها كليوباترا وأسرع هيرودس يقدم فروض الولاء والخضوع إلى أنطونيوس ، وكان الفرثيون وهم شعوب تسكن شمال إيران في حروب مستمرة مع السلوقيين ثم مع الرومان ، وبغزو الفرثيين لليهودية وهم أعوان أنتيجونس إنتهز أنتيجونس الفرصة فقبض على عمه هيركانس (الثاني) الذي كان قد عاد من نفيه في بابل ، وجده أنده لكي لا يصلح لرئاسة الكهنوت حسب الشريعة ، ثم قبض على فزائيل وهذا دفعه اليأس إلى الإنتحار ، وقد قدم أنتيجونس إلى الفرثيين أموالاً طائلة وخمسمائة جارية وبذلك أستولى على الحكم في اورشليم وأعاد حكم الحسمونيين وحكم ثلاث سنوات لكن المستقبل كان مع هيرودس ، وكان هيرودس أمام هذه العاصفة قد هرب إلى روما في سنة ٤٠ ق.م. حرض مجلس الشيوخ للإعتراف به ملكاً فكان ملكاً بدون مملكة مدة ثلاث سنوات ، وحشد هيرودس الرجال للحصول على المملكة فزحف إلى اورشليم وحاصرها وكان قد إستمال إليه أنطونيوس الذي أصدر أمراً بخلع أنتيجونس وقتله ، وأعلن هيرودس ولاءه التام لروما وعليه أن يدفع الجزية السخية إليها .

#### هيرودس الكبير (٣٧ - ٤ ق.م.) :

ملك هيرودس على اليهودية ولكي يوطد مركزه تزوج من مريمنا أخت أرسطوبولس الثالث وهما اللذان بقيا مع هيركانس الشيخ المسن من الأسرة المكابية ، وبذلك ربط هيرودس نفسه بأسرة الحسمونيين ، وكان هيرودس ملكاً شهوانياً شنيعاً سئ الظن إلى حد الجنون وعديم الضمير

وتهاوت ضحاياه فريسة تلو الفريسة أما شهوته لسفك الدماء وغيرته المميتة فبدأت بحماته ثم أخى زوجته وإبنه حتى مريمنا الجميلة ، وبذلك أنقضى عهد المكابين بعد أن ظلوا في الحكم مائة وثلاثين سنة منذ أن إستولى يهوذا المكابي على اورشليم . ومع رذائل هيرودس ووسائله الدنيئة لتحقيق أغراضه بالإضافة إلى أنه كان يتصف بعرقية سياسية شريرة فقد بدأ موالياً لأنطونيوس لكنه حول ولاءه إلى أوكتافيوس وقدم له المساعدة ضد أنطونيوس وحليفه كليوباترا فكان في الجانب الرابع ، وحينما استقر له الحال أعاد بناء اورشليم وأعاد بناء الهيكل وجعله أوسع بكثير من هيكل سليمان وأغنى بكثير من هيكل زربابل وذلك لكي يرضى اليهود ، واستمال عطف أوغسطس وبنى المدينة القديمة في السامرة وسماها سبسطية وأسس مدينة جديدة على الساحل سماها قيصرية وجعلها العاصمة السياسية ، وفي اورشليم بنى قلعة أنطونيا التي كانت تشرف على الهيكل وأقامت بها فرقة حرس روماني ، وفي برنامج إنشائي أكسب المملكة أبهة خارجية بكثرة المباني ذات الطراز الإغريقي الروماني وأكثر من تشييد المسارح والملاعب لممارسة الألعاب الأولمبية على شرف أوغسطس ، وأدخل أنواع السباق في اورشليم وبسبب تحرره وميوله إلى روما سبب كراهية اليهود له وإن كان قد حكم ثمانى وعشرين سنة ملكاً بلا منازع لكن اليهود لم يغفروا له فتكه ببقية العائلة الحسمونية وأصله الأدومي ، وظل هيرودس موالياً لقيصر ولعبت عائلة هيرودس فيما بعد الدور القيادي في التاريخ اليهودي في قرن هام خطير شاهد ميلاد المسيح وتأسيس الكنيسة .





## الفترة بين العهدين

### والتغيرات في الحياة والعوائد اليهودية

حتى تحولت خدمة الكهنوت إلى وظيفة يأخذها أعلى مزايد ومن يكسب رضى الحزب السياسى اليونانى بين اليهود فاشتراها ياسون ثم سلبها منه منيلاوس الخائن لأنه دفع أكثر من ياسون وهكذا انحطت خدمتهم ، وقد أصبح رئيس الكهنة زعيماً سياسياً وتزايدت سلطته بعد أن أخذت أركان المملكة الفارسية تتداعى وتزول هيبتها فى زمن البطالسة اعتبر رئيس الكهنة الممثل المحلى للسلطة الحاكمة مادامت الجزية كانت تقدم فى حينها .



هكذا كان يجلس النساخ من طائفة قمران وفى الصورة المناضد ويقابلها المقاعد ملاصقة للحائط .

#### ثالثاً : طوائف اليهود :

فى هذه الفترة نشأت ثلاث طوائف هم الصدوقيون والفريسيون والأسينيون وكان الفريسيون يتمسكون بالتقليد الشفاهى لناموس موسى كما تواتر إليهم وكان لهذا التقليد نفس سلطان الناموس المكتوب وكانوا يقاومون عوائد الأمم، أما الصدوقيون فكانوا يعارضون الفريسيين وينكرون سلطان

كانت هناك تغيرات شاهدة على فترة ما بين العهدين ساهمت كثيراً فى تكوين المجتمع اليهودى فى السنوات السابقة لميلاد المسيح وبداية العهد الجديد وقد لعبت هذه التغيرات دوراً مؤثراً فى الشخصية اليهودية التى لازمت إنتشار الكنيسة ويمكن تلخيصها فى الأمور الآتية :

#### أولاً : العقيدة :

فيما سبق السبى كان هناك دائماً ميل فى الشعب إلى تقليد عبادة الأوثان لكن أخيراً إنتابتهم كراهية شديدة لكل ما يشتم منه رائحة الوثنية ، وفى السبى دون التقليد الشفاهى فى المشناه والتلمود ، وكان الكتبة لهم تفاسيرهم التى أولوها إهتماماً مبالغاً فيه حتى أنه تحول إلى ثقل على الشعب مما إستوجب لوم السيد المسيح لهم (مت ١٥ : ٣) وفى السبى نشأ المجمع فى عدم وجود الهيكل وخدماته وكان يكفى أن يكون هناك عشرة رجال ليكون هناك مجمع وانتشرت مئات المجامع فى المدن العظيمة المنتشرة فى الأقطار المختلفة وكانت الخدمات تشمل قراءات يومية فى ساعات مقدمة الذبيحة اليومية وقراءة يوم السبت وتختم بالبركة ، وظهرت فى الفترة المكابية كتابات دينية متعددة من تاريخ وصلوات وأهمها الأسفار القانونية الثانية Deuterocanonical Books Apocrypha والتى لها الفضل فى ملء الثغرة بين العهدين وأعطتنا شرحاً عن هذه الظروف التى عاشها اليهود وعن سمات تلك الفترة ، كما بدأت حركة نشطة فى الترجمات المختلفة سواء الكلدانية أو الآرامية أو اليونانية وكانت أهم الترجمات اليونانية الترجمة السبعينية ، وساعدت على دراسة الشريعة وحفظها بين اليهود فى الشتات وهى ماتسمى الترجوم وتعنى الترجمات المختلفة عن العبرانية.

#### ثانياً : رئاسة الكهنوت :

فى أثناء حكم السلوقيين ظل رؤساء الكهنة لفترة يتممون واجباتهم بأمانة وكان الحبر الأعظم تقياً مخلصاً وغيوراً



التقليد الشفاهى كما أنهم كانوا لا يعتقدون بالقيامة والخلود ويناصرون مخالطة الأمم ومعاشرتهم ومشاركتهم أفكارهم وعوائدهم وبرز منهم الساسة الذين احتفظوا بعطف الرومان وكان رئيس الكهنة من الصدوقيين أما الأسينيون فكانت طائفة قليلة منعزلة أشبه بالرهبان تقضى وقتها فى التأمل، وقد تألفت طائفة الأسينيين من الحسيديين وهم اليهود الأتقياء المدققين فى تنفيذ الشريعة ولم يكن لهم أى علاقة بالسياسة وكانوا طموحين فى الطهارة الطقسية والجسدية فكانوا شديدي العناية بالإغتسال، وكانت مبادئهم تقوم على الصدق والمحبة وضبط النفس ورفضوا الإشتراك فى خدمة العبادة الهيكلية ومارسوا الزراعة ونسخ الشريعة، وكان على العضو الجديد أن يتعهد بقسم ويكون أميناً للجماعة وأن لا يكون له مقتنيات شخصية وكانوا يعيشون فى حياة الشركة فيجتمعون معاً للصلاة ودراسة الشريعة والطعام، وذكرهم فيلو السكندرى (٢٠ ق.م - ٥٤ م) فى كتاباته وكذلك الكاتب الرومانى بلينى وهيبوليتس، وأظهرت الإكتشافات الحديثة فى منطقة قمران بالبحر الميت كثيراً من أسرار هذه الجماعة التى عاشت النصف الأخير من القرن الثانى ق.م. حينما إكتشفت سنة ١٩٨٤ مساكن المستوطنة وأماكن معيشتهم والكهوف التى أخفوا فيها مخطوطاتهم .

#### رابعاً : المملكة اليهودية :

عند العودة من السبى كان سكان البلاد قليلين وسكنوا الأرض مكان سبطا يهوذا وبنيامين فى أرضهم ولم يتبق سوى أورشليم المدينة المقدسة وحل الأسم "يهودى" محل الأسم "إسرائيلى" ، وظلت مساحة البلاد محدودة جداً لاتتعدى مساحة صغيرة حول أورشليم تمتد إلى بضعة أميال ، ثم بدأت تتضاعف حتى وصلت إلى قمته فى الإتساع وذلك فى حكم المكابيين لكنها عادت وتقلصت فى عهد هيرودس إلى ولاية تحت حكم الرومان .

#### خامساً : الثقافة والفنون :

مع أن الضغط اليونانى والإنتقام استخدم لنشر الثقافة الهيلينية فى محاولة لصبغ اليهودية بالصبغة اليونانية لكن اليهود الأتقياء تمسكوا بتقاليدهم وظلوا يعيشون منعزلين لا

يختلطون بجيرانهم الوثنيين وإن كانت قد تسلت أفكار وعادات يونانية بين بعض اليهود تلك التى إرتسحت من أنطاكية المتاخمة لليهودية وكانت مركز نشر الثقافة اليونانية وقد وجدت لها مناصرين بين الحزب السياسى اليهودى، وإن كانت الفنون اليونانية فى العمارة والأدب قد تسربت إلى اليهودية وتركت آثارها وكذلك الفنون الرومانية من بعدها قد تركت بصماتها بسبب ميل هيرودس إلى الرومان لكن اليهودية إحتفظت بقوميته الخاصة .

#### سادساً : الحرف والمهن :

كان العبرانيون فى الأصل زراع أرض ورعاة حتى أيام داود وإينه سليمان حيث إزدهرت المملكة وكذا فى حكم الملوك المتأخرين إشتغل اليهود إلى درجة كبيرة بالتجارة ، ولكن إبتداء من وقت الشتات إتجهوا إلى التجارة وأصبحت أمة من أمهر التجار ولازمتهم هذه الصفة إلى الآن .

#### سابعاً : اللغة :

دخلت فى اللغة العبرية فى أيام السبى تغيرات كثيرة فتسللت إليها تعبيرات كلدانية وأرامية وفارسية وأصبحت اللغة العبرية لغة العبادة واللغة الشائعة هى الأرامية وذلك فى أوائل العصر المسيحى ، أما اللغة اليونانية فكان لها تأثير على اليهود فى الاسكندرية لذلك تمت الترجمة السبعينية فى عهد بطليموس فيلادلفوس القرن الثانى ق.م.، كما أنها كانت لغة التجارة والعلم والثقافة والكتابة لذلك كان لها تأثير مباشر على اليهود وصارت ذات شأن عظيم فى العصر المسيحى الأول .

وبعد هذا التاريخ الطويل وتلك المتغيرات إبتدأت الأحداث تتدافع وتجرى بسرعة كالوشيعه فى النول وهى تنسج السطور الأخيرة فى التاريخ القديم لليهود ، وحن وقت الصوت ليدوى فى البرية .. أعدوا طريق الرب ، إصنعوا سبله مستقيمة (مت ٣: ٣) وازداد الحنين وطال الإنتظار لمجئ المسيا (لو ٢: ٢٥) ، وأن الليل حان له أن ينقشع فبدأ يطوى رداءه زاحفاً بغلالته وأغلاله ليفسح الأجواء عن فجر النهار الجديد وبزوغ النور الحقيقى بشروق شمس البر وظهور كوكب الصبح المنير بميلاد المخلص (مت ١: ١) .



# آزمنة العهد القديم وتاريخ

<p>Syria سورية</p>	<p>Palestine فلسطين</p>	<p>Egypt مصر</p>	<p>٣٠٠٠</p>
<p>الكنعانيون (الفينيقيون) جيران السوريين</p>	<p> تبادل التجارة بين كنعان ومصر والكنعانيون يحتلون الأرض ٢١٠٠ - ٣١٠٠</p>	<p>الدولة القديمة ٢١٨٠ - ٢٦٦٤ بناء الأهرام ٢٥٠٥ - ٢٦١٤ </p>	<p>٢٥٠٠</p>
<p></p>	<p>الكنعانيون والأموريون يحتلون الشمال ٢٠٣٠ - ٢١٣٠ مصر تسيطر على السهل الساحلي</p>	<p>الدولة الوسطى ١٧٨٠ - ٢٠٠٠ </p>	<p>٢٠٠٠</p>
<p>إبراهيم في دمشق</p>	<p>الآباء في كنعان ١٨٧١ - ٢٠٨٦ إبراهيم اسحق يعقوب</p>	<p></p>	<p>١٨٠٠</p>
<p></p>	<p>إرتحال بنو يعقوب إلى مصر الهكسوس يسودون في كنعان</p>	<p>الهكسوس وعاصمتهم آفارس (ثاني) ١٥٥٠ - ١٧٠٠</p>	<p>١٦٠٠</p>
<p>الحيثيون ينتشرون في سورية تحتتمس الثالث يمد نفوذه إلى سورية</p>	<p>العبرانيون في مصر ١٥٣٠ - ١٦٤٠ </p>	<p>الدولة الحديثة ١٥٥٠ - ١٠٨٠ سيطرة مصر على كنعان ١٠٧٠ - ١٥٥٠ تحتتمس الثالث يهزم مجدو ١٤٣٦ - ١٤٩٠</p>	<p>١٤٠٠</p>
<p>موقعة قادش ١٢٨٦ واقتسام كنعان بين رمسيس الثاني والحيثيين</p>	<p>موسى والخروج ١٢٦٠ يشوع يفتز كنعان ١٢٢٠ - ١٢٠٠ ازدهار فينيقية</p>	<p>أخناتون وعاصمته تل العمارنة ١٣٤٦ - ١٣٦٦ توت عنخ آمون ١٣٤٨ - ١٣٣٩ سيتي الأول ١٣٠٥ - ١٢٩٠ رمسيس الثاني ١٢٩٠ - ١٢٢٤</p>	<p>١٢٠٠</p>
<p>مملكة آرام وازدهار دمشق وصوبة وحماة</p>	<p>الفلسطينيون يستوطنون الساحل ٩٠٠ - ١٢٠٠ القضاة ١٢٠٠ - ١٠٢٥ صموئيل ١٠٤٠ شاول ١٠٣٠ - ١٠١٠ </p>	<p>رمسيس الثالث ١١٨٣ - ١١٥٢ وهزيمة شعوب البحر ١١٧٠</p>	<p>١٠٠٠</p>
<p></p>	<p>مملكة داود ١٠١٠ - ٩٧٠ مملكة سليمان ٩٧٠ - ٩٣١ بناء الهيكل ٩٦٠ بدء إنشقاق المملكة ٩٢٢ </p>	<p>الأسرات الليبية ٩٤٥ - ٧٢٥ شيشق وغزو فلسطين ٩٣٥ - ٩١٤</p>	<p>٩٠٠</p>



شعب إسرائيل (التواريخ حسب بعض الآراء)

روما واليونان Roma & Greece	آسيا الصغرى وماحولها Asia Minor & Beyond	Mesopotamia ما بين النهرين الحضارة في سومر واكّد وأور
	تروى	المملكة القديمة ٢٨٥٠ - ٢٣٦٠ (الأسرات السومرية)
الحضارة المنيوية في كريت	الأمبراطورية الحثية في أناضوليا (تركيا)	سرجون يؤسس الإمبراطورية الأكديّة ٢٣٦٠ - ٢١٨٠ الغوط يهاجمون الفرات
		الأسرة الثالثة في أور ٢٠٦٠ - ١٩٥٠ بناء الزابجورات ٢٠٦٠ الأموريون في بابل
الحضارة في ميسينا	الحيثيون في آسيا الصغرى وفارس في الشرق ١٧٢٤ - ١٥٩٥	الحوريون في الشمال ١٧٢٤ - ١٥٩٥ حكم حمورابى ١٧٢٤ - ١٦٨٦ قوانين حمورابى ١٧٢٠
بركان كريت المدمر ١٤٧٠	الحوريون في ميتانى	كسيت يحكم بابل
شعوب البحر يدمرون حضارة ميسينا		بداية آشور 
		تغلث فلاسر الأول يؤسس الإمبراطورية الآشورية ١١٠٠
		ضعف آشور



سورية	فلسطين	مصر	٩٠٠
شلمنصر الثالث يحارب إسرائيل وأرام في قرقر ٨٥٣ ويهزم حزائيل ملك دمشق ٨٤١	بيت عمري يحكم إسرائيل إنقلاب ياهو ٨٤٢ شلمنصر الثالث يهاجم إسرائيل ٨٤١		٨٠٠
رصين ملك دمشق يدفع الجزية إلى تغلث فلاسر الثالث ٧٣٨	يربعام الثاني إسرائيل ٧٨٦ - ٦٤٦ إصلاحات عزيا . يهوذا ٧٨٣ - ٧٤٢ سقوط السامرة إسرائيل ٧٢١ سنحاريب يهاجم يهوذا ٧٠١		٧٠٠
نبوخذ نصر يهزم نخو الثاني في كركميش ٦٠٥	نيوبلاسر البابلي يصد جيش نخو الثاني ٦٠٩	أشور تهزم مصر ٦٦٤ نبوخذنصر يهزم في مصر ٦٠٤	٦٠٠
	سقوط أورشليم يهوذا ٥٨٧ بدء السبي البابلي ٥٨٢ مرسوم كورش بالعودة ٥٣٨ إصلاحات عزرا ونحميا هيكل زربابل ٥٢٠	قمبيز الفارسي يهزم مصر الفترة الفارسية الأولى ٥٢٥ - ٤٠٤	٥٠٠
			٤٠٠
الأسكندر يهزم صور وسورية وهو في طريقه إلى مصر ٣٣٢	الإسكندر في فلسطين ٣٣٢	الفترة الفارسية الثانية ٣٤١ - ٣٣٢ الأسكندر يهزم مصر ٣٣٢ وينشأ الإسكندرية ٣٣١	٣٠٠
المملكة السلوقية ٣٠٥ - ١٢٥	يهوذا تحت حكم البطالسة ٣٠٤ - ٢٠٠ يهوذا تحت حكم السلوقيين ١٩٨	حكم البطالسة ٣٠٤ - ٣٠	٢٠٠
	معركة بانياس ١٩٨ بدء ثورة المكابيين ١٦٧ يوحنا هيركانس الثاني ١٣٤ - ١٠٤ المملكة الحشمونية ١٠٤ - ٣٧	أنطيوخوس الرابع يهاجم مصر ١٦٨ ويوقف تقدم الرومان	١٠٠
بومبي الروماني يدخل دمشق ٣٠	 بومبي يدخل اليهودية ٦٣ هيرودس الكبير ٣٧ - ٤ بناء هيكل هيرودس ٢٠ ميلاد السيد المسيح ٦	يوليوس قيصر يساند كليوباترا ٣٠ - ٥١ مصر تحت حكم الرومان	صفر



روما واليونان	آسيا الصغرى وماحولها	مابين النهرين
قرطاجنة قوة على الساحل الشمالى لأفريقيا ٨١٤		شلمناصر الثالث يمتد بيملكته وينتهى حكمه فى إنقلاب ٨٥٩ - ٨٢٤
الألعاب الأولمبية ٧٧٦ ظهور روما ٧٥٣		تغلت فلاسر الثالث يستعيد قوة أشور ٧٤٥ - ٧٢٧ سرجون ٧٢١ - ٧٠٥ سنجاريب ٧٠٥ - ٦٨١
	مادى تسود على الفرات الأعلى	أسرحدون ٦٨٠ - ٦٦٩ بابل تحكم الكلدانيين ٦٢٦ - ٥٣٥ بابل تهزم نينوى وانتهاء أشور ٦٢١ نبوخذنصر ٦٠٥ - ٥٦٢
	إزدهار مملكة ليديا كورش الفارسى يهزم مادى ٥٥٠ ويهزم ليديا ٥٤٧ ويهزم بابل ٥٣٩	
الجمهورية فى روما ٥٠٩		فارس تسود على آسيا الصغرى
اليونان تهزم فارس فى المارثون ٤٩٠	الإسكندر المقدونى يهزم فارس ٣٣٣	
العصر الذهبى لليونان موت الإسكندر وإنقسام الإمبراطورية ٣٢٢		موت الأسكندر فى بابل ٣٢٢
الحرب البونية بين روما وقرطاجنة ٢٦٤ - ٢٤١ هانيبال يعبر الألب والحرب الثانية ٢١٨ - ٢٠١		
روما تهزم أنطيوخوس الثالث فى مغنيسيا ١٩٠ روما تهزم مقدونية ١٦٨ روما تدمر قرطاجنة فى الحرب الثالثة ١٤٩ - ١٤٦		
يوليوس قيصر ٥٨ أكتافىوس يهزم أنطونيوس وكليوباترا فى أكتيوم ٣١ أوغسطينس قيصر ٢٧	ولايات تحت الحكم الرومانى	



## دليل أبجدى للأماكن الهامة

### فى العهد القديم

آبل بيت معكة : مدينة حصينة فى نفتالى أقصى مدن إسرائيل شمالاً ، هرب إليها سبع (٢صم ٢٠ : ١٤) وكانت مطمناً للفاتحين (امل ١٥ : ٢٠ ؛ ٢مل ١٥ : ١٩) .

آبل الكروم : مدينة فى عمون وصلها يفتاح فى إنتصاراته (قض ١١ : ٣٣) .

آبل محولة : مدينة فى وادى الأردن (قض ٧ : ٢٢) وفى القسم الإدارى الخامس أيام سليمان ، وهى مدينة أليشع النبى (امل ٤ : ١٢ ، ١٩ : ١٦) .

أحمثا : وتسمى أكتانا باليونانية وهى عاصمة ميديا واكتُشف فيها أمر كورش ببناء الهيكل فى أورشليم (عز ٦ : ٢) ، تراجع إليها أنطيوخوس الرابع بعد هزيمته سنة ١٦٥ ق.م. (٢مك ٩ : ٣) وهى مدينة طوبيا ويهوديت (طو ٣ : ٧ ؛ يهو ١ : ١) .

أداسة : مدينة على طريق بيت حورون فيها هزم المكابيون نيقانور (١مك ٧ : ٤٠) .

آدام : مدينة على الأردن شمال أريحا وفيها أوقفت المياه لتسمح للعبرانيين بالعبور إلى كنعان (يش ٣ : ١٦) .

آدان : (أدون) مدينة فى بابل عاد منها المسيبيون (عز ٢ : ٥٩ ؛ نح ٧ : ٦١) .

أدمة : إحدى مدن السهل الخمسة على الطرف الجنوبى من البحر الميت وتخربت مع سدوم وعمورة وصوبيم وصوغر (تك ١٤ : ١ ، ١٩ : ٢٤) .

أدوراييم : مدينة فى يهوذا شرق أدومية حصنها رحبعام (٢أخ ١١ : ٩) واستولى عليها يوحنا هيركانوس (١مك ١٣ : ٢٠) .

أدوم : الإقليم الذى كان يسكنه أبناء عيسو وكان يطلق عليه أرض سعيير وهو إقليم جبلى وعرف فيه جبل هارون ويمتد ١٠٠ ميل (١٦٠ كم) بين البحر الميت وخليج العقبة (تك ٣٢ : ٣ ؛ ١٤ : ٦) وكان فى زمن موسى أرضاً خصبة (عد ٢٠ : ١٧) وكانت سالع هى عاصمة أدوم وتحولت إلى البتراء ، وأهم مدن الإقليم بصره وتيمان والبتراء وعصيون جابر ، ومع أنه كانت بين العبرانيين والأدوميين صلة قرابة (تث ٢٣ : ٧) إلا أنه كان بينهما نزاع وحروب (اصم ١٤ : ٤٧ ؛ امل ١١ : ١٤ ؛ ٢مل ٨ : ٢٠ ؛ ١١أخ ١٨ : ١٣ ؛ ٢أخ ٢٠ : ٢٢ ؛ ٢٥ : ١١) .

أراراط : منطقة جبلية شمال آشور ترتفع جبالها إلى ١٦٩١٦ قدماً فوق سطح البحر ، على أحدها إستقر فلك نوح (تك ٨ : ٤ ؛ ٢مل ١٩ : ٣٧ ؛ أر ٥١ : ٢٧) .

أرجوب : إقليم فى باشان من ممتلكات عوج ويشمل ستين مدينة حصينة إستولى عليه يائير ودعى حووث يائير (تث ٣ : ٤ ؛ يش ١٣ : ٣٠ ؛ امل ٤ : ١٣) .

أرك : مدينة فى مملكة نمرود جنوب ما بين النهرين (تك ١٠ : ١٠) وسميت إمارة ما وراء النهر (عز ٤ : ١٠) .

أرنون : نهر يجرى فى غور عميق يصل إلى البحر الميت ويعتبر الحد الفاصل بين الموابيين فى الجنوب والأموريين فى الشمال (عد ٢١ : ١٣) وفى زمن القضاة كان يفصل بين الحد الجنوبى لسبط دان وبين مواب (يش ١٣ : ١٦) وتقع عروعر على الشاطئ الشمالى للنهر .

أريحا : مدينة قديمة تقع فى واحة عند ينبوع رئيسى فى نهر الأردن الأدنى أول المدن التى إفتتحها يشوع (يش ٢ : ٣) عاصرت



أحداث هامة فى زمن داود وأليشع (٢صم ١٠ : ٥ ، ١ أخ ١٩ : ٥ ؛ ١ مل ١٦ : ٣٤ ؛ ٢ مل ٢ : ٤) . وفيها أسر نبوخذ نصر صدقيا (٢ مل ٢٥ : ٥ ؛ أر ٣٩ : ٥) وخرّبها البابليون سنة ٥٨٧ ق.م. وإستوطنها يهود السبى (عز ٢ : ٣٤ ؛ نح ٧ : ٣٦) وعاصرت أحداثاً هامة فى زمن المكابيين والرومان (١ مك ٩ : ٥٠ ؛ ١١ : ١١) .

أشدود : على السهل الساحلى الجنوبى أعطيت ليهودا وسكنها بنى عناق (يش ١١ : ٢٢ ؛ ١٥ : ٤٦) وهى إحدى مدن الفلسطينيين الخمس الرئيسية (١ صم ٥ : ١٧) حاربت نحما (نح ٧ : ٤) وكان بها حصن يونانى وأخذها يوحنا هيركانوس (١ مك ٥ : ٦٨ ؛ ١٦ : ١٠) .

أشقلون : إحدى مدن الفلسطينيين الخمسة كان لها ميناء بحرى (قض ١٤ : ١٩ ؛ ١ صم ٦ : ١٧) خربها نبوخذ نصر (أر ٢٥ : ٢٠) وكانت على وفاق مع المكابيين (١ مك ١٠ : ٦٠) .

أفيق : مدينة ملكية كنعانية (يش ١٢ : ١٨ ؛ ١ صم ٢٩ : ١) سماها هيرودس أنتيباتريس ، وهناك أفيق أخرى فى باشان بين بيت شان ودمشق (٢ مل ١٣ : ١٧) .

أكزيب : مدينة فى الشفيلة أعطيت لسبط يهوذا (يش ١٥ : ٤٤) وتوجد مدينة أخرى بنفس الاسم كانت من نصيب أشير ولم يطردها الكنعانيون منها (يش ١٩ : ٢٩ ؛ قض ١ : ٣١) .

أكشاف : مدينة كنعانية فى سهل عكا أعطيت لسبط أشير (يش ١١ : ١ ؛ ١٩ : ٢٥) .

أورشليم : هى ييوس الكنعانية وأهم مدينة فى الكتاب المقدس وهى مدينة محصنة على الحدود بين يهوذا وبنيامين ، وذكرت فى رسائل تل العمارنة القرن ١٤ ق.م. وفى أخبار سنحاريب الآشورى القرن ٦ ق.م. أعطيت لبنيامين الذى لم يطرده الليبوسيين منها (يش ١٢ : ١٠ ؛ ١٥ : ٨) إستولى عليها داود وجعلها عاصمة له (٢ صم ٥ : ٥ ؛ ١ أخ ١١ : ٤) وسميت مدينة داود وإليها نقل تابوت عهد رب الجنود لتصير المركز الدينى القومى (٢ صم ٦ : ١٦ ؛ ١ أخ ١٥ : ١) وبنى فيها سليمان الهيكل على أرض إشتراها داود (٢ صم ٢٤ : ١٦ ؛ ١ مل ٨ : ١) وسميت صهيون (١ مل ٦ : ١٠ ؛ ٢ أخ ٣ : ١) . وكانت عاصمة مملكة يهوذا عقب إنقسام المملكة ، وأعطيت كنوز المدينة لشيشرق سنة ٩١٨ ق.م (١ مل ١٤ : ١٣ ؛ ٢ أخ ٢٥ : ٢٣) قوى حصونها الملك حزقيا (٢ أخ ٣٢ : ٢) حاصرها سنحاريب سنة ٧٠١ ق.م. (٢ مل ١٩ : ١٠ ؛ ٢ أخ ٣٢ : ٢) نهبها البابليون سنة ٥٩٧ ق.م (٢ أخ ٣٦ : ١٠) ، وخرّبوها سنة ٥٨٧ ق.م. (٢ مل ٢٤ : ١٠ ؛ ٢ أخ ٣٠ : ١٩) ، دشن الهيكل الثانى سنة ٥١٥ ق.م. (عز ٦ : ١٨) أعاد بناء سورها نحما سنة ٤٤٥ ق.م. وغزاها بطليموس الأول سنة ٣٠١ ق.م. ثم أنطيوخوس الثالث ملك سوريا سنة ١٩٨ ق.م. واستولى يهوذا المكابى على الهيكل وطهره سنة ١٦٤ ق.م. (١ مك ٤ : ٣٧) وسميت جبل صهيون وأصبحت عاصمة مملكة الحشمونيين (١٤١ - ٦٣ ق.م.) ثم إستولى عليها الرومان ٦٣ ق.م. ثم الفرتيون سنة ٤٠ ق.م. ثم أخذها هيرودس الكبير وأعاد بناءها وبناء الهيكل سنة ٣٧ ق.م. .

أون : مدينة شمالى القاهرة (تك ٤١ : ٤٥) وسماها الإغريق مدينة الشمس هليوبوليس وما تبقى من آثارها مسلة سنوسرت الأول - الأسرة الثانية عشرة (١٩٧١ - ١٩٢٦ ق.م.) وقد شاهد يوسف هذه المسلة (أر ٤٣ : ١٣) .

ايلات : (إيلة) بلدة فى الطرف الشمالى من خليج العقبة بالقرب من عصيون جابر وكانت مركزاً للقوافل وكانت مع عصيون جابر ميناء بحرياً هاماً وعبر بها العبرانيون (تث ٢ : ٨ ؛ ١ مل ٩ : ٢٦) أخذها داود من الأدوميين (٢ صم ٨ : ١٤) وجعلها سليمان ميناء تجارياً هاماً (٢ مل ١٤ : ٢٢) .

أيلون : مدينة للآويين فى سبط دان (يش ١٩ : ٤٢) مدينة ملجأ (١ أخ ٦ : ٦٩) ورد ذكرها فى الحروب مع الفلسطينيين (١ صم ١٤ : ٣١) كانت فى القسم الإدارى الثانى لسليمان (١ مل ٤ : ٩) وحصنها رجبعام (٢ أخ ١١ : ١٠) وصارت على الحدود



الفاصلة بين المملكتين (أخ ١١: ٦) وفيها وادى أيلون حيث هزم يشوع الأموريين (يش ١٠: ١٢) وتوجد مدينة أخرى بذات الاسم فى زبولون (قض ١٢: ١١) ويعتقد أنها نفس المدينة .

بئر سبع : واحة كبرى فى النقب وهى أقصى حدود إسرائيل جنوباً (قض ٢٠: ١) وقد مكث فيها الآباء وكان لها ملك (تك ٢١: ٣٣؛ ٢٦: ٢٥) وكانت فى قرعة يهوذا ولو أنها أعطيت لسبط شمعون (يش ١٥: ٢٨؛ ١٩: ٢) .

بئر لحي رؤى : واحة بالقرب من قادش برنيع ، ظهر فيها ملاك الرب لهاجر ، وسكنها إسحق (تك ١٦: ١٣٤؛ ٢٤: ٦٢) .  
بئيروت : من مدن الحويين (الجبعونيين) مبنية على الهضبة شمال غرب أورشليم ، وأعطيت لسبط بنيامين (يش ٩: ١٧؛ عز ٢: ٢٥) .

بابل : مدينة قديمة على الشاطئ الشرقى لنهر الفرات تبعد ٢٠ ميلاً (٣٦ كم) من بغداد ، عاصمة الإمبراطورية البابلية ، وغزا البابليون أورشليم سنة ٥٨٧ ق.م وسبوا كثيراً من سكان يهوذا (٢ مل ٢٤: ١٢؛ ٢ أخ ٣٦: ٦) تنبأ بسقوطها الأنبياء (أش ١٤: ١؛ أر ٥٠: ١) . فتحها كورش الفارسى سنة ٥٣٩ ق.م .

بابيرون : قرية فى إقليم المستنقعات قرب مصب نهر الأردن شمال البحر الميت فيها هزم أرسطوبولس الثانى هيركانوس وأحلاف النبطيين سنة ٦٤ ق.م .

بازق : مدينتان سميتا بهذا الاسم الأولى كانت فى نصيب يهوذا (قض ١: ٤) والأخرى تقع على الحافة الشرقية لتلال السامرة المطلّة على وادى الأردن وفيها جمع شاول جنوده قبل أن ينقذ يابيش جلعاد (اصم ١١: ٨) .

باشان : مقاطعة فى أرض كنعان تقع شرق الأردن بين جبلى حرمون وجلعاد (عد ٢١: ٣٣) وأرضها خصبة (مز ٦٨: ١٥) .  
باموت بعل : مدينة فى موآب تقع شمالى أرنون (عد ٢٢: ٤١) أعطيت لسبط راوبين (يش ١٣: ١٧) .

بحوزيم : قرية شرقى أورشليم (٢ صم ١٦: ٥) عاصرت أحداثاً كثيرة فى حياة داود (٢ صم ٣: ١٦؛ ١٦: ٥؛ ١٧: ١٨؛ ١ أخ ١١: ٣٣) .

برسبوليس : من أهم مدن فارس بناها دارا العظيم ٥٢١ ق.م. وإينه أكرز كسيس ٤٨٥ ق.م. وحرّقها الإسكندر المقدونى بعد أن نهبها سنة ٣٣٠ ق.م. وفشل أنطيوخس الرابع فى نهب قصورها سنة ١٦٤ ق.م. (٢ مك ٩: ٢) .

بصرة : مدينة قوية محصنة تحرس المداخل إلى مناجم النحاس فى وادى العربى (تك ٣٦: ٣٣؛ ١ أخ ١: ٤٤) ، وهناك مدينة بهذا الاسم فى باشان فى ملتقى طرق هامة جنوب باشان وحرّقها يهوذا المكابى (١ مك ٥: ٢٦) .

بعل جاد : مدينة فى الوادى الغربى لجبل حرمون أقصى مكان وصل إليه يشوع فى غزواته شمالاً (يش ١٣: ٥؛ قض ٣: ٣) .

بعل حاصور : ساحة جز الغنم فى تلال افرام وفيه قتل أبشالوم أخاه آمنون (٢ صم ١٣: ٢٣) .

بعل صفون : مكان قرب خليج السويس على الشاطئ الغربى ومنه عبر العبرانيون البحر الأحمر (خر ١٤: ٩؛ عد ٣٣: ٧) .

بيت آون : مدينة فى أرض بنيامين شرق بيت إيل هزم فيها شاول الفلسطينيين (اصم ١٣: ٥) .

بيت إيل : مدينة كنعانية قديمة كانت تسمى لوز فى أرض بنيامين (يش ١٨: ١٣) وصارت من أهم المدن المقدسة (تك ١٢، ٢٨) وبقي تابوت العهد فيها فترة (قض ٢٠: ٢٧) وسميت بيت آون (هو ١٠: ٥) لأن يربعام أقام فيها العجلين الذهبيين (١ مل ١٢: ٢٨) وقد طهرها يوشيا من الأصنام (٢ مل ٢٣: ١، ٢ أخ ٣٤: ٢٩) .

بيت حورون : مدينتان متقاربتان هما بيت حورون السفلى وبيت حورون العليا (يش ١٠: ١١؛ ١٦: ٣) وعبر بيت حورون



# استيطان العبرانيين في أرض الموعد

القياس ١:٥٠٠ / ١:٥٠٠

- سفر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
- استيطان العبرانيين ١٢٠٠-١٠٠٠ ق.م
- حدود اسباط اسرائيل
- سكنة الملوك
- سكنة الفلسطينيين
- سكنة فلسطينية قديمة ١٠٥٠-٨٠٠ ق.م



ذكرت الأسماء الهامة في هذه الفترة



# مملكة العبرانيين في زمن داود وسليمان

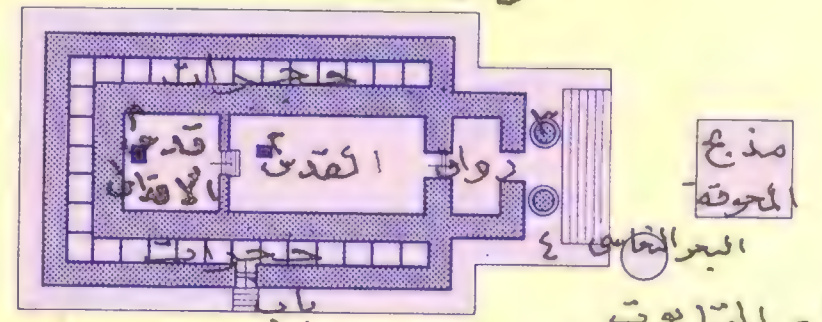
المقياس ١ : ٣٠٠٠ / ٣٠٠٠

مسافة ٠ ٢٠ ٤٠ ٦٠ ٨٠ كم

- مناطق حكم داود وسليمان
- مناطق تدفع الجزية
- مناطق حكم داود وسليمان
- الارض التي كانت تحت حكم داود وسليمان
- الارض التي كانت تحت حكم داود وسليمان



## هيكل سليمان



- ١- المذبح
- ٢- المذبح
- ٣- المذبح

## أورشليم في زمن داود وسليمان





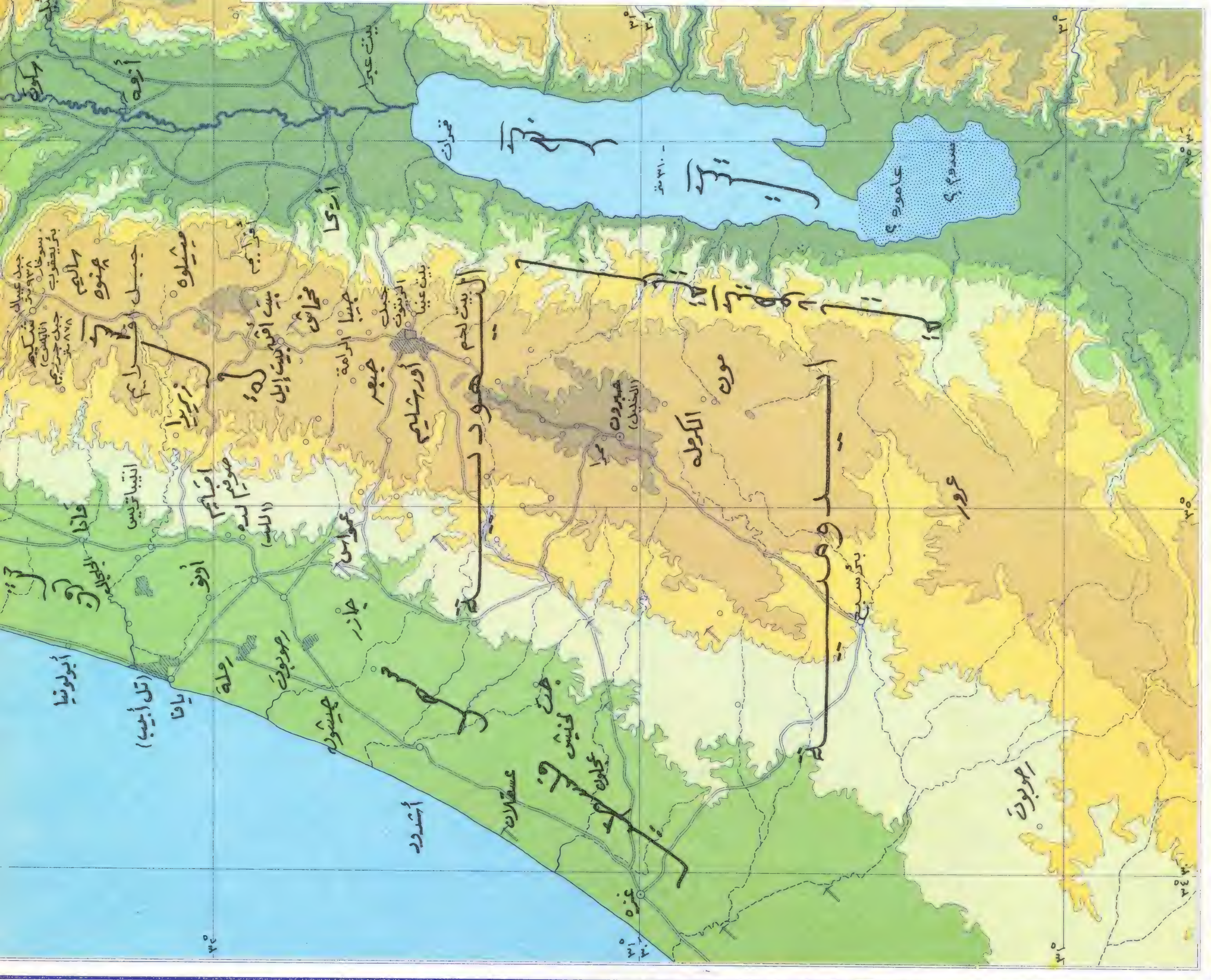
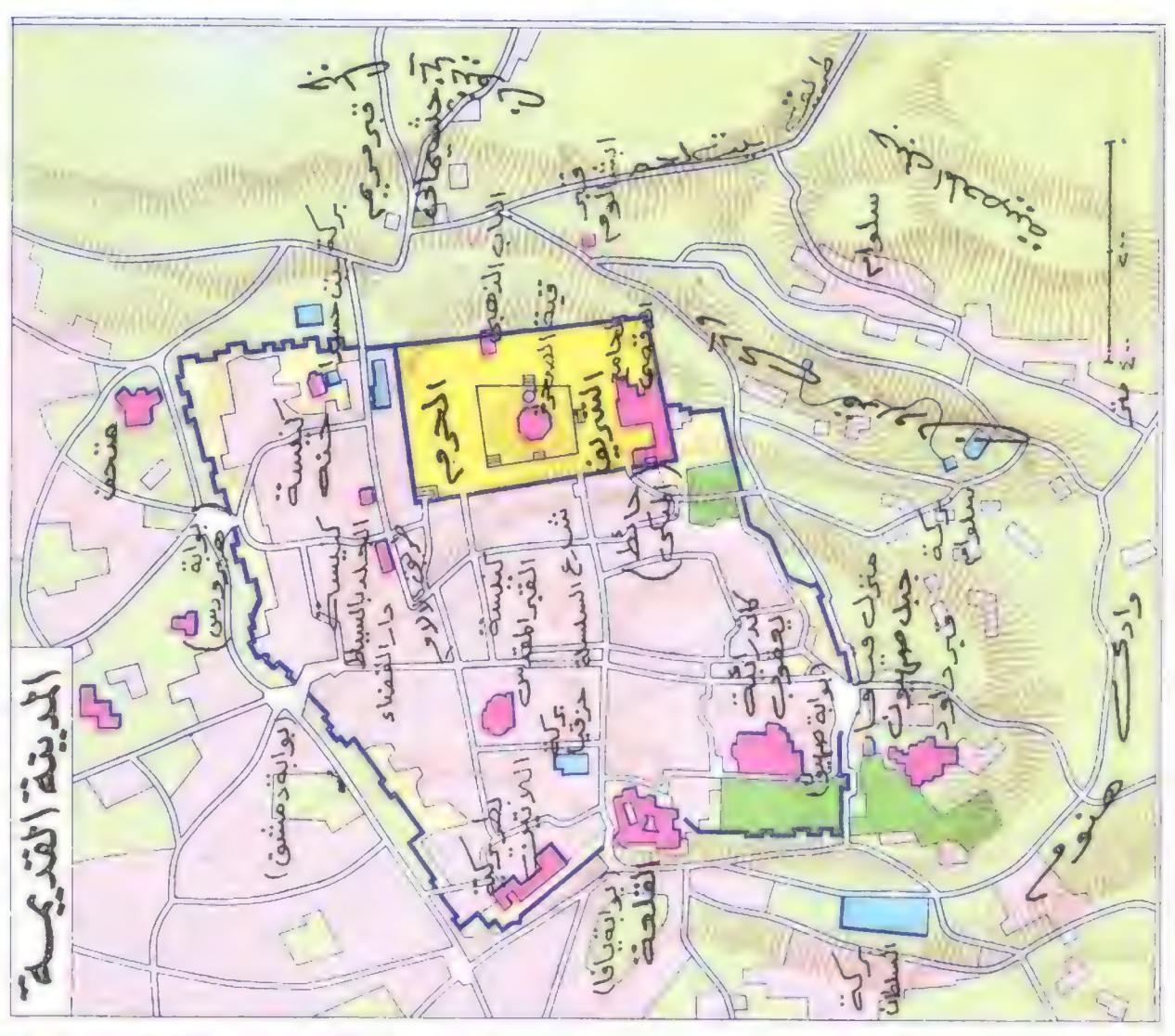
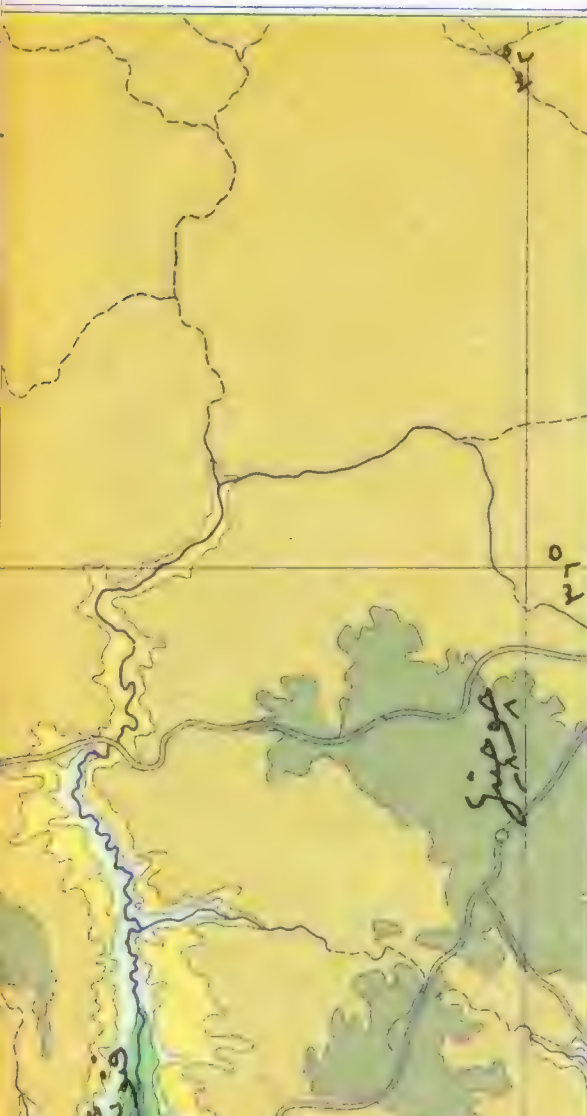
This is a detailed historical map of the Levant region, showing the borders of the Kingdom of Israel (marked in pink) and the Kingdom of Judah (marked in yellow). The map includes major cities like Jerusalem (Yerushalayim), Hebron (Hebron), and Jerusalem (Yerushalayim). It also shows the Jordan River, the Dead Sea, and the Mediterranean Sea. The map is labeled with various geographical features and cities in Arabic and Hebrew.

**Geographical Features and Cities:**

- Kingdom of Israel (Pink):** Includes cities like Samaria (Shechem), Shechem, and various tribal territories.
- Kingdom of Judah (Yellow):** Includes cities like Jerusalem (Yerushalayim), Hebron (Hebron), and various tribal territories.
- Major Cities:** Jerusalem (Yerushalayim), Hebron (Hebron), Samaria (Shechem), Shechem, and various tribal territories.
- Water Bodies:** The Jordan River, the Dead Sea, and the Mediterranean Sea.
- Mountains:** The Mount of Olives, the Mount of Zion, and various other mountain ranges.

The map is labeled with various geographical features and cities in Arabic and Hebrew. The text is written in a stylized, historical font. The map is oriented with North at the top.









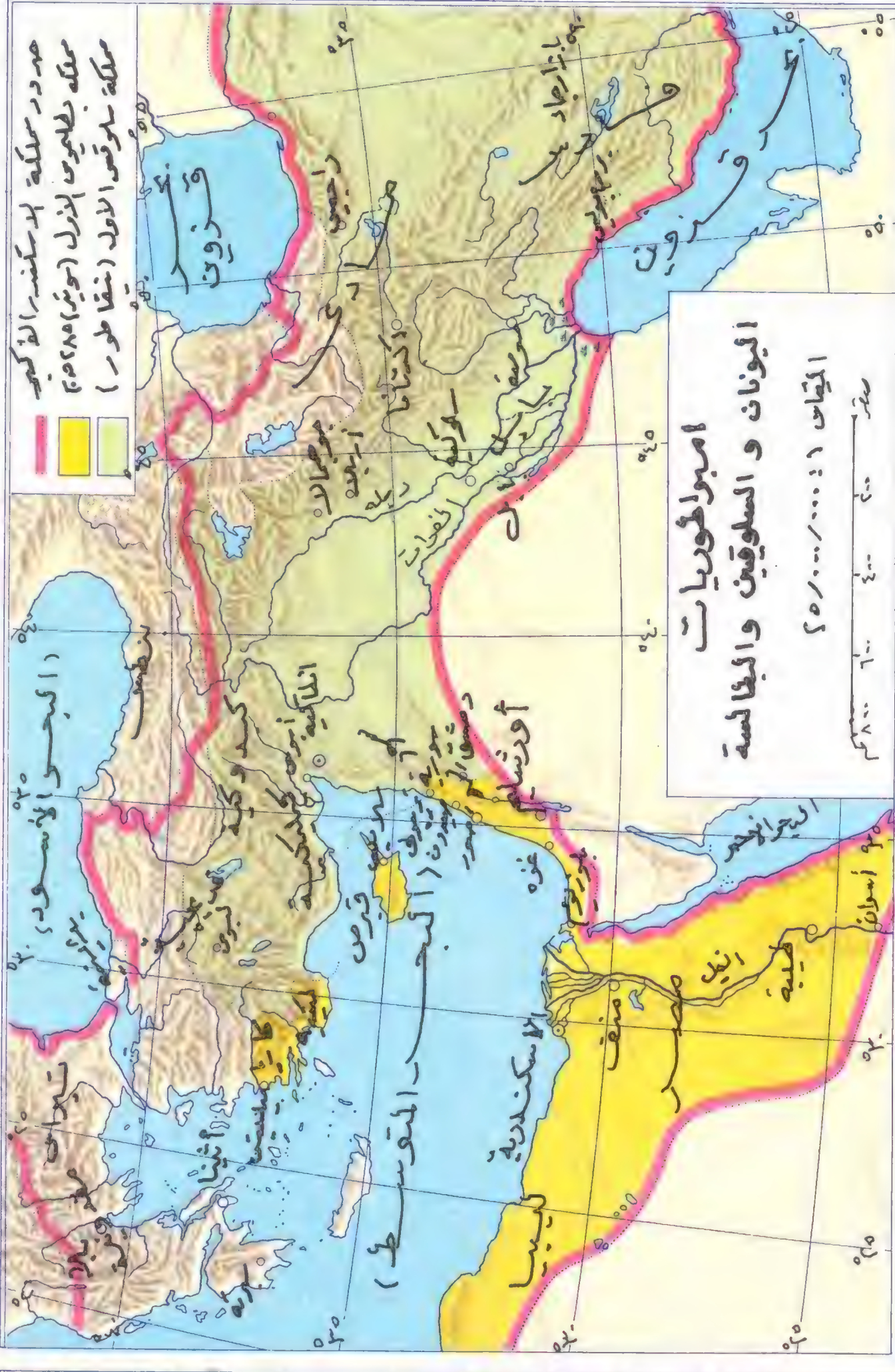
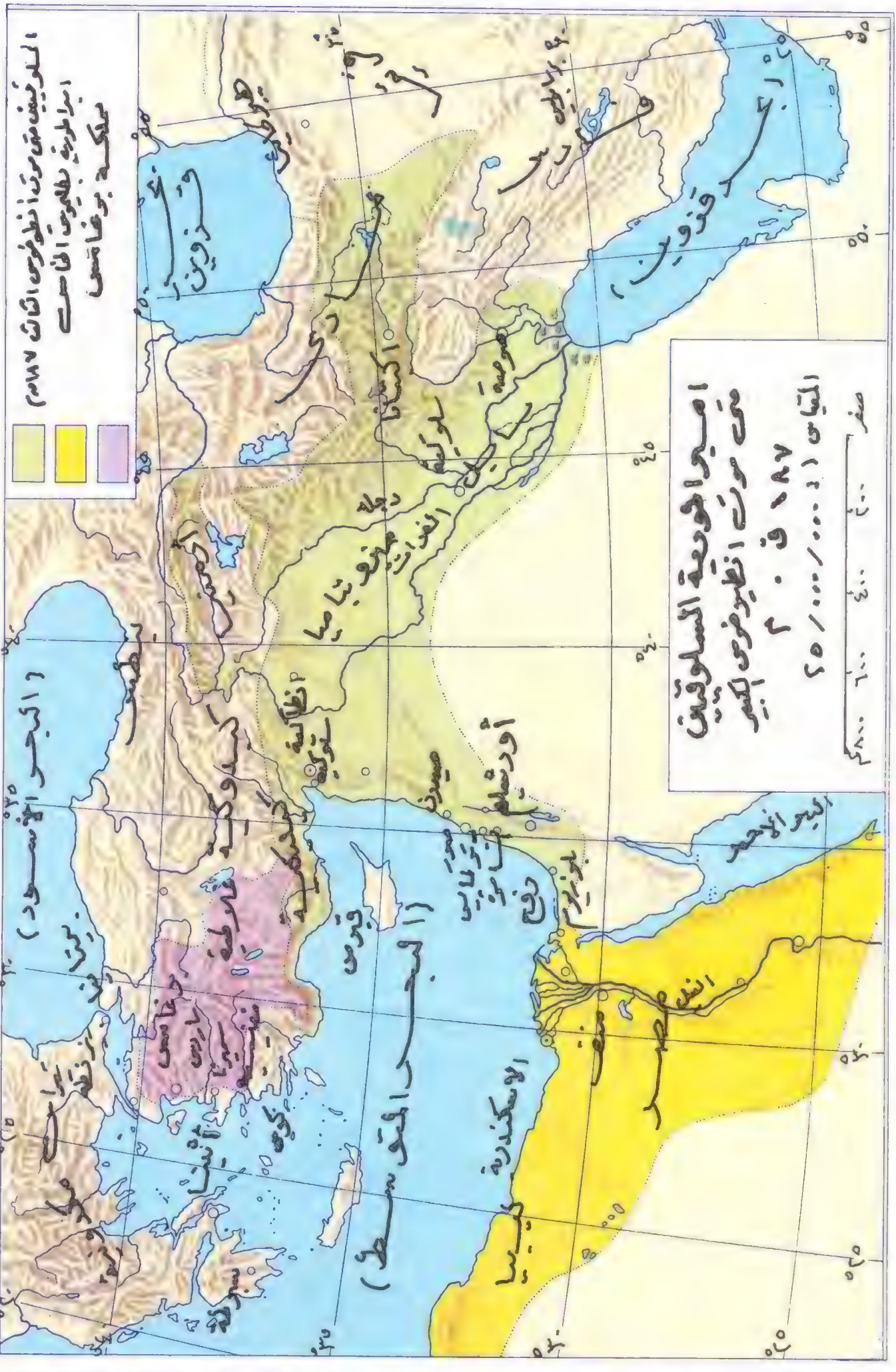
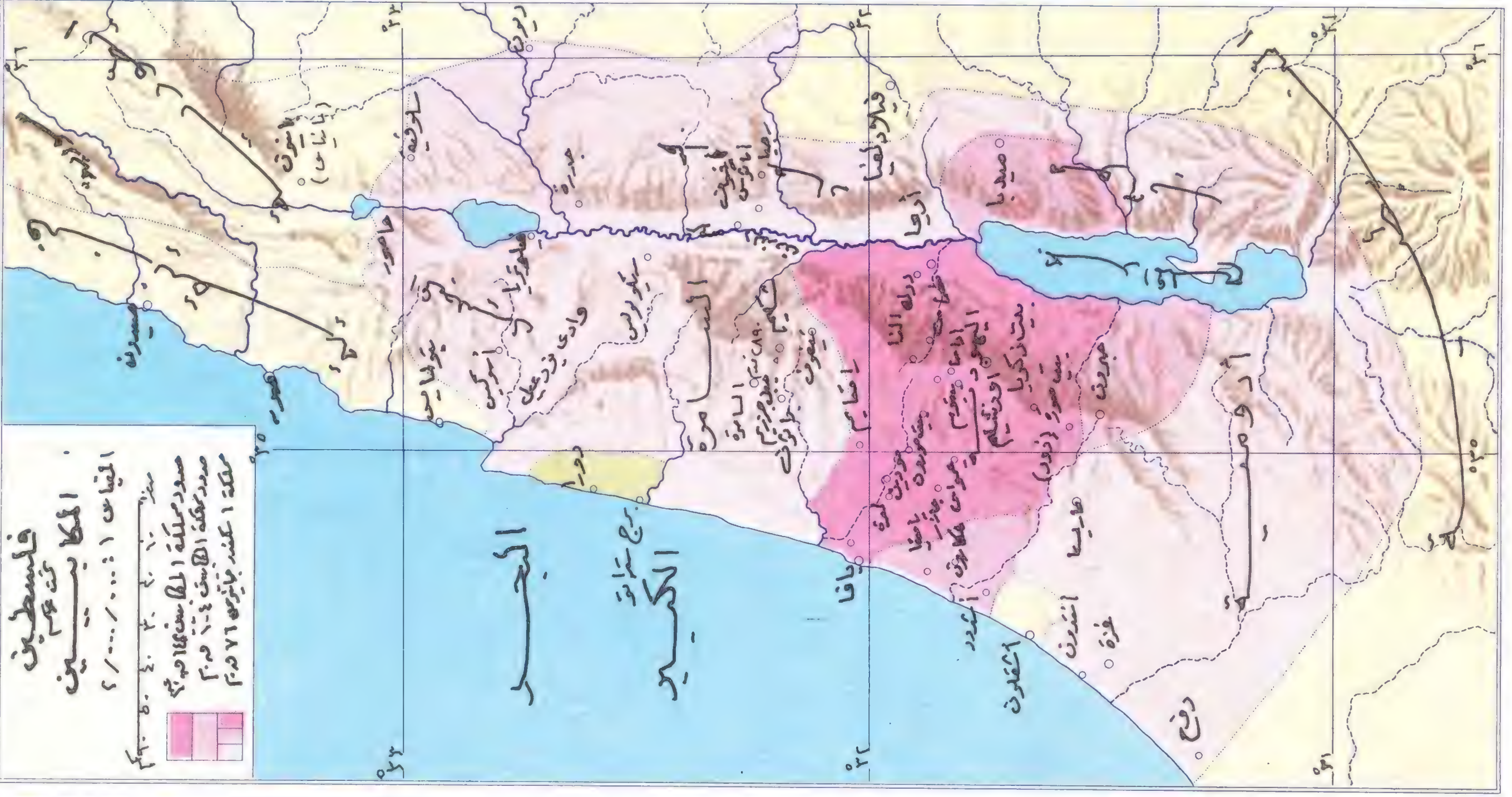














طريق جبلى ، وهى إحدى المداخل الهامة من السهل الساحلى إلى المرتفعات الوسطى وأورشليم ، وكانت مدينة  
للاويين (يش ٢١: ٢٢) وحصنها سليمان (امل ٩: ٤٧) وانتصر فيها يهوذا المكابى (امك ٣: ١٦) .

بيت زكريا : مكان فى جنوب يهوذا على الطريق من حبرون إلى أورشليم هزم فيها السلوقيون المكابيين (امك ٦: ٣٢) .

بيت شان : مدينة كنعانية فى موقع إستراتيجى عند ملتقى وادى يزرعيل ووادى الأردن وعلى بعد ٥ أميال (٨ كم) غرب نهر  
الأردن ، كانت من نصيب سبط يساكر لكنها ضمت إلى سبط منسى (يش ١٧: ١١ ؛ أخ ١١: ٧: ٢٩) ولم تطرد الكنعانيين  
وكانت قاعدة فلسطينية وقد علق على أسوارها جسد شاول (اصم ٣١: ١٠) وبعد السبى سميت سيكتوبوليس (امك ٢: ١٢:  
٢٩؛ يه ٣: ١٠) .

بيت شمس : مدينة حصينة فى وادى سورك المتحكم فى طريق بيت شمس إحدى الطرق الأساسية من السهل الساحلى إلى  
مرتفعات يهوذا وأورشليم أعطيت لسبط دان ومدينة ملجأ لبنى هرون (يش ١٩: ٤١ ، ٢١: ١٦) ، وهى من القسم الثانى  
الإدارى لسليمان (امل ٤: ٩ ؛ مل ٢: ٢٨: ١٨) . وكانت هناك مدن أخرى بنفس الإسم فى أرض يساكر ونفتالى  
(يش ١٩: ٢٢ ، ٣٨) .

بيت صور : مدينة فى جنوب يهوذا فى موقع إستراتيجى فى طريق الجبال الوسطى شمال حبرون أعطيت ليهوذا (يش ١٥: ٥٨)  
حصنها رحبعام (أخ ٢: ١١: ٧) استوطنها العائدون من السبى (نح ٣: ١٦) وحصنها يهوذا المكابى (امك ٤: ٦١) .

بيت لحم : مدينة فى تلال يهوذا جنوب أورشليم على طريق جبلى إلى حبرون بها قبر راحيل (تك ٣٥: ١٩) مسح فيها داود  
(اصم ١٦: ٤) وحصنها رحبعام (أخ ٢: ١١: ٦) سكنها يهود السبى (عز ٢: ٢١) وهى مدينة المخلص فيها ولد المسيح  
(مى ٥: ٢: ٥) . وهناك بيت لحم أخرى فى زبولون بالجليل وهى مدينة أبسان (يش ١٩: ١٥ ؛ قض ١٢: ٨) .

بيّلا : يسميها الكنعانيون (بيل) وهى مدينة فى وادى الأردن جنوب شرق بيت شان ذكرت فى نقوش الفراعنة ورسائل تل  
العمارنة ، خربت فى الفترة الكنعانية وأعيد بناؤها فى زمن الإسكندر الأكبر سنة ٣٣٢ ق.م وخربها اسكندر جانيوس  
الحشمونى فى القرن الأول ق.م. وأعاد بناءها بومبي ٦٣ ق.م. .

ناباص : مدينة شمال شرق شكيم وهى ملتقى طرق داخلية وقتل فيها أبيمالك (قض ٥: ٩ ؛ صم ١١: ٢١) .

تحفنجيس : مدينة على الحافة الشرقية للدلتا فى مصر السفلى أخذ إليها أرميا النبى (أر ٤٣: ٧ ، يه ١: ٩) .

تدمر : مدينة بناها سليمان فى البرية (الصحراء السورية) (أخ ٨: ٤) وقد حصنها لضبط طرق القوافل فكانت مركزاً تجارياً  
هاماً وتسمى أيضاً تامار (امل ٩: ١٨) واستولى عليها الإسكندر المقدونى وأطلق عليها إسم بالميرا .

ترشيش : مدينة يظن أنها فى منطقة البحر المتوسط وهى بعيدة جداً عن فلسطين (أش ٦٦: ١٩ ؛ مل ١٠: ٢٢) لذلك يعتقد أنها  
على البحر الأحمر أو المحيط الهندى ولكن أغلب الظن أنها ترتيسوس فى جنوب أسبانيا، وحاول النبى يونان الهروب  
إليها (يون ١: ٣) وكانت مدينة غنية ولها أسطول تجارى (أخ ٩: ٢١ ؛ خر ٢٧: ١٢) .

ترصة : مدينة كنعانية ملكية فى الطرف الغربى لوادى فارع هزمها يشوع (يش ١٢: ٢٤) وكانت عاصمة إسرائيل بعد شكيم ،  
هاجمها شيشق وسكن فيها الملك بعشا وعاصرت أحداثاً هامة فى تاريخ المملكة الشمالية (امل ١٦: ٦ ؛ مل ٢: ١٥: ١٤) .

تشبة : قرية فى وادى يابيش غرب جلعاد وقرب وادى الأردن وهى موطن إيليا النبى (امل ١٧: ١ ؛ مل ٢: ١: ٣) وفى طوبيا  
تشبة أخرى فى الجليل (طو ١: ٢) .

تعنك : مدينة كنعانية ملكية على الحافة الجنوبية للسهل العظيم ذكرت فى نقوش الفراعنة والكنعانيين ، هزمها يشوع (يش ١٢:



(٢١) وتقع فى يساكر لكنها أعطيت لسبط منسى (يش١٧: ١١؛ أخ٧: ٢٩) وحدثت فيها معركة سيسرا وباراق (قض٥: ١٩) وخربها شيشق فرعون مصر .

تفصّح : مدينة فى وسط السامرة قريبة من ترصة هزمها يشوع وأعطيت لإفرايم (يش١٢: ١٧) هاجمها منحيم ملك إسرائيل هجوماً عنيفاً وضرب سكانها بوحشية (٢مل١٥: ١٦) ، وحصنها باكيدس سنة ١٦٠ ق.م.  
تفوّح : مدينة فى وسط السامرة غربى شكيم هزم يشوع ملكها وأعطيت لأفرايم ولكنها ضمت إلى منسى (يش١٢: ١٧؛ ١٧: ٧) .

تقوع : مدينة على حافة برية يهوذا جنوب بيت لحم (٢صم١٤: ٢) حصنها رجبعام (٢أخ١١: ٦) وعندها هزم يهوشافاط تحالف أعدائه (٢أخ٢٠: ٢٠) وهى موطن عاموس النبى (عا١: ١) .

تل أبيب : مدينة عاش فيها المسيبيون اليهود فى بابل (خر٣: ١٥) .

تل القلّف : مكان جنوب وادى الأردن قرب الجبال فيه ختن العبرانيون (يش٥: ٣) .

تمنة : مدينة فى وادى سورك بالشفيلة على حدود يهوذا أعطيت لسبط دان ولم يطرد منها الأموريين (يش١٥: ١٠) وفيها أحب شمشون امرأة فلسطينية (قض١٤: ١) وأخذها الفلسطينيون فى أيام أحاز ملك يهوذا واستولى عليها سنحاريب .

تمنة سارح : قرية على جبل أفرايم جنوب غرب السامرة على الطريق من الشاطئ إلى اورشليم دفن فيها يشوع (يش١٩: ٥٠؛ قض٢: ٩) حصنها باكيدس سنة ١٦٠ ق.م. (امك٩: ٥٠) .

جازر : مدينة كنعانية قريبة من لخيش وبيت حورون السفلى تتاخم أرض افرايم (يش١٠: ٣٣) وهى فى موقع استراتيجى فى شمال الشفيلة فهى تتحكم فى مداخل مرتفعات شمال اورشليم ، وذكرت فى نقوش تحتمس الثالث فى القرن ١٥ ق.م. ورسائل تل العمارنة فى القرن ١٤ ق.م. وفى نصب مرنبتاح ١٢٣٠ ق.م. (قض١: ٢٩) ، وهى مدينة لللاويين ولم تطرد الكنعانيين منها ، حارب فيها داود (٢صم٥: ٢٥، ١أخ٢٠: ٤) ، غزاها فرعون وأعطاهها مهراً لابنته امرأة سليمان الذى أعاد بناءها وحصنها (١مل٩: ١٥) ، ثم استولى عليها الآشوريون وحصنها السوريون وحاصرها سمعان المكابى واستولى عليها (١مك٩: ٥٢) وقامت بها مستوطنة يهودية (١مك٤: ١٥، ١٣: ٤٣) .

جبثون : مدينة على طريق البحر على حافة التلال شمال الشفيلة وهى لللاويين وكانت فى نصيب سبط دان (يش١٩: ٤٤) وأصبحت مدينة للفلسطينيين (١مل١٥: ٢٧) ، قتل فيها بعشا ناداب ملك السامرة ، وحاصرها عمرى قبل أن يعتلى العرش (١مل١٦: ١٥) .

جبعة : مدينة استراتيجية تقع فى وادى يتحكم فى ممر خماس فى أرض بنيامين (يش١٨، ٢٤؛ ١أخ٦: ٦٠) وهى تل القول الحالية وحارب فيها شاول الفلسطينيين (١صم١٣: ٣) وحصنها أسا ملك يهوذا (١مل١٥: ٢) واستوطنتها يهود السبى (عز٢: ٢٦؛ نح٧: ٣٠) ، وتوجد مدينة أخرى باسم جبعة تقع على طريق الجبل فى التلال الوسطى فى بنيامين شمال اورشليم وهى موطن شاول (١صم١٠: ٢٦) وبعض الباحثين يرون أنهما مدينة واحدة .

جبعون : مدينة شمال شرق اورشليم فيها حدث اليوم الشهير الطويل فى حرب يشوع (يش٩: ٣، ١٠: ٢) وكانت لللاويين فى أرض بنيامين (يش١٨: ٥) وقد شهدت حروباً عديدة (٢صم٢: ١٢؛ ٥: ٥؛ ٢٠: ٨) وفيها مكان الخيمة (١مل٣: ٤؛ ١أخ١٦: ٣٩) وساعد رجالها نحemia (نح٣: ٧) .

جت : من أهم مدن الفلسطينيين الخمس وقد أتى إليها الفلسطينيون بالتابوت (يش١٣: ٣؛ ١صم٥: ٨) وكانت مسكناً لبقية من



العناقين وموطن جليات الجبار (يش ١١: ٢٢؛ اصم ١٧: ٤)؛ خربها حزائيل ملك دمشق (٢مل ١٢: ١٧) .

جت حافر : قرية فى تلال الجليل الأدنى فى سبط زبولون وموطن يونان النبى (٢مل ١٤: ٢٥) .

جلجال : مكان مقدس جنوب وادى الأردن بالقرب من أريحا جعلها يشوع مركزاً فى حروبه (يش ٤: ١٩؛ ١٤: ٦) وكان يمر عليها صموئيل (اصم ٧: ١٦) وكانت مكاناً مليوناً بالذكريات (اصم ١١: ١٥؛ ٢صم ١٩: ١٥) لكنها صارت مركزاً للأصنام بعد حكم يربعام (هو ٤: ١٥؛ عا ٤: ٤) . وهناك جلجال أخرى فى جبال يهوذا شمال بيت إيل (٢مل ٢: ١؛ ٤: ٣٨) .

حاران : مدينة تجارية مشهورة ملتقى القوافل فى شمال غرب ما بين النهرين على نهر بليخ أحد فروع الفرات فيها مات تارح وسكنها الآباء (تك ١١: ٣١؛ ١٢: ٤؛ ٢٧: ٤٣) .

حاصور : مدينة كنعانية ملكية تتحكم فى طريق البحر شمال بحر الجليل ذكرت كإحدى المدن الهامة فى سجلات المصريين ورسائل تل العمارنة وفى رسائل ماري، أعطيت لسبط نفتالى (يش ١٩: ٣٦) ، وهزمها باراق (قض ٤: ٢) ، وحصنها سليمان (١مل ٩: ١٥) ، وأعاد بناءها آخاب وحفر بها نفقاً لجلب المياه ، وخربها الآشوريون سنة ٧٢٣ ق.م. (٢مل ١٥: ٢٩) وبالقرب منها هزم يوناتان ديمتريوس (امك ١١: ٦٧) .

حبرون : مدينة كنعانية فى جبال يهوذا وأهم مدن الإقليم وكانت تدعى قرية أربع كانت مدينة قديمة بنيت قبل صوعن فى مصر (عد ١٣: ٢٢) قبل أن يسكنها الآباء وبها مغارة المكفيلة (تك ١٣: ١٨؛ ٣٥: ٢٧؛ ٣٧: ١٤) ، وكان يسكنها العناقيون وقد أخضعها يشوع وخربها وأعطيت لكالب (يش ١٠: ١٣؛ ١٤: ١٣) وقد أعطيت للكهنة وكانت إحدى مدن الملجأ (يش ٢٠: ٧؛ ٢١: ١٠) ، فيها مسح داود ملكاً على يهوذا وحكم سبع سنوات (٢صم ٢: ١) وحصنها رجبعام (٢أخ ١١: ١٠) وخربها يهوذا المكابى لطرد الأتوميين منها سنة ١٦٣ ق.م. (امك ٥: ٦٥) .

حجر المعونة : مكان على الحافة الشرقية للسهل الساحلى بالقرب من أفيق دارت فيه المعارك بين الإسرائيليين والفلسطينيين (اصم ٤: ١؛ ٧: ١٠) .

حرمة : تقع فى الجنوب بالقرب من صقلع وقريبة من بئر سبع ضرب فيها العبرانيون عند تقدمهم من قادش نحو كنعان ولكنهم هاجموا المدينة مرة ثانية ودمروها (عد ١٤: ٤٥؛ ٢١: ٣) ، وكانت حرمة من نصيب يهوذا وضمت إلى شمعون (يش ١٥: ٣٠؛ ١٩: ٤) ، وأرسل داود إليها جزءاً من غنائم صقلع (اصم ٣٠: ٣٠) .

هروشة الأمم : مدينة تقع على الضفة الشمالية لنهر قيشون سكنتها أجناس مختلفة من الأمم وأقام فيها سيسرا (قض ٤: ٢) .

حشبون : مدينة هامة على طريق الملك تقع فى شمال موآب عاصمة مملكة سيحون ملك الأموريين وقد هزمه موسى (عد ٢١: ٢٥) وأعطيت لرأوبين (يش ١٣: ١٧) ثم نقلت إلى سبط جاد وهى مدينة لللاويين (يش ١٣: ٢٦؛ ٢١: ٣٩) وإستعادتها موآب فى أيام اشعيا وأرميا (أش ١٦: ٨؛ أر ٤٨: ٢) .

حماة : مدينة على نهر العاصى فى سوريا شمال حرمون (يش ١٣: ٥) ، أخذها سليمان لفترة قليلة (٢أخ ٨: ٣) واستولى عليها يربعام الثانى ملك إسرائيل (٢مل ١٤: ٢٨) وتحالفت مع آخاب فى معركة قرقر لكن الآشوريين هزموها (٢مل ١٨: ٣٤) ، ومدخل حماة هو الحد الشمالى لإسرائيل (عد ١٣: ٢١) .

هورونايم : مدينة فى جنوب موآب على طريق يربط جنوب شرق البحر الميت بطريق الملك (أش ١٥: ٥؛ أر ٤٨: ٣) واستولى عليها الإسكندر جانيوس من العرب سنة ٨٨ ق.م. .



دان : هي مدينة لايش الكنعانية (قض ١٨: ٧) وتعرف الآن بتل القاضي ، وتقع في وادي الحولة قرب أحد منابع نهر الأردن ، وفيها أوقع ابراهيم ملوك الشمال في كمين (تك ١٤: ١٤) ، واستولى عليها مهاجرو سبط دان (يش ١٩: ٤٧) وأقام فيها يربعام معبداً للأصنام (امل ١٢: ٢٩) وهي أقصى شمال إسرائيل (أخ ٢١: ٢) واستولى عليها ابن هدد الملك السوري (امل ١٥: ٢٠) .

دبير : مدينة كنعانية ملكية في النقب وتقع في التلال الجنوبية ليهودا وكان يسكنها العناقيون وخربها يشوع (يش ١١: ٢١)؛ قض ١: ١١) وهي مدينة لللاويين (يش ٢١: ١٥) . وتوجد دبير أخرى شمال غرب جلعاد أعطيت لسبط جاد (يش ١٣: ٢٦) وكان لها أهمية في أيام داود (٢صم ٩: ٤ ؛ ١٧: ٢٧ ؛ عا ٨: ١٣) .

دمشق : أهم مدن سوريا وعاصمة مملكة أرام زارها ابراهيم (تك ١٥: ٢) وقد هزم داود السوريين وأقام فيها حامية (٢صم ٨: ٥) وتحالفت دمشق مع يهوذا ضد إسرائيل (امل ١٥: ١٨) وهي تقع على الطرق الرئيسية بين ما بين النهرين ومصر وبادية العرب فصارت مركزاً هاماً لطرق التجارة ، وكانت مطمعاً في طريق الجيوش الغازية ، فهاجمها الآشوريون ثم البابليون وأخضعها الإسكندر المقدوني واحتلها النبطيون وأخيراً أصبحت سوريا مقاطعة رومانية وكان يسكن دمشق كثير من اليهود .

دوثان : مدينة في شمال السامرة بالقرب من شكيم بيع فيها يوسف من إخوته (تك ٣٧: ١٧) وحاصرها السوريون لأسر الإشع لكنهم فشلوا (٢مل ٦: ١٣) .

دور : مدينة كنعانية في سهل دور جنوب جبل الكرمل على البحر المتوسط (امك ١٥: ١١) وهزمها يشوع (يش ١٢: ٢٣) كانت تقع في نصيب أشير وأعطيت لسبط منسى لكنه لم يطرد الكنعانيين منها (يش ١٧: ١١ ؛ قض ١: ٢٧) ، وكانت تدفع الجزية لسليمان (امل ٤: ١١) وفي زمن المكابيين حاصرها السلوقيون (امك ١٥: ١١ - ١٤) .

دبيون : مدينة على طريق الملك شمال نهر أرنون وأهم مدن موآب إستولى عليها العبرانيون (عد ٢١: ٣٠) وبنها سبط جاد (عد ٣٢: ٣٤) وأعطيت لسبط رأوبين (يش ١٣: ٩) واستعادها الموآبيون (أش ١٥: ٢) وعثر في خرائبها على الحجر الموآبي للملك ميشع .

راجيس : مدينة في فارس سكنها يهود السبي (طو ١: ١٤) .

رامة : مدينة على الطريق الجبلي الأوسط على الهضبة شمال أورشليم دفنت فيها راحيل (تك ٣٥: ١٩) وكانت في نصيب سبط بنيامين (يش ١٨: ٢٥ ؛ مت ٢: ١٨) حصنها بعشا ملك إسرائيل لكن أسا ملك يهوذا أخذ منها الأخشاب والأحجار ليحصن جبعة والمصفاة بعد أن إنتزع الرامة من بعشا (امل ١٥: ١٧ ؛ ٢أخ ١٦: ١) وتجمع فيها الأسرى ومنها رحلوا إلى بابل (أر ٤٠: ١) واستوطنها العائدون من السبي (عز ٢: ٢٦ ؛ نح ٧: ٣) . وهناك مدينة أخرى باسم الرامة تقع جنوب غرب السامرة وهي موطن النبي صموئيل (١صم ٢: ١١) وقد أطلق عليها رامتايم صوفيم (١صم ١: ١ ، ١٩) وفيها مسح شاول ملكاً (١صم ٨: ٤) . ويظن أنها بلد يوسف الرامي (يو ١٩: ٣٨) .

راموت جلعاد : مدينة إستراتيجية تقع شرق الأردن في شمال جلعاد على حدود باشان ، مدينة لللاويين ومدينة ملجأ في نصيب جاد (تث ٤: ٤٣ ؛ يش ٢٠: ٨) إستولت عليها سوريا في القرن التاسع ق.م وقتل فيها آخاب في محاولته لإستعادتها (امل ٢٢: ٧ ؛ ٢أخ ١٨: ٢) ومسح فيها ياهو ملكاً بأمر الإشع وبدأ منها ثورته (٢مل ٩: ١) وقد دعت رامة (٢مل ٨: ٢٩ ؛ ٢أخ ٢٢: ٦) .

رَبَّة : تقع على الطريق الملكي على حافة الصحراء عند منبع اليبوق وكانت عاصمة عمون ودعيت ربة بنى عمون (تث ٣:



(١١) وكانت على حدود سبط جاد (يش١٣: ٢٥) حاصرها يوباب ومات فيها أوريا (٢صم١١: ١٧) وحاربها داود وأخذها (٢صم١٢: ٢٩) وأخذها البطالسة وسميت فيلادلفيا ، وقد قاومت حصار إسكندر جانيوس . وتوجد مدينة أخرى بهذا الاسم فى جبال يهوذا وقريبة من اورشليم (يش١٥: ٦٠) .

رهلة : مدينة فى سوريا وكانت قاعدة حربية للمصريين والبابليين ، فيها أسقط نخو ملك مصر يهوأحاز ملك يهوذا وأقام يهوياقيم مكانه (٢مل٢٣: ٣٣) ، وفيها أمر نبوخذ نصر ملك بابل بقلع عيني صدقيا بعد أن قتل بنيه أمام عينييه (٢مل٢٥: ٦؛ ٣٩: ٥؛ حز٦: ١٤) .

رعمسيس : هى قرية صا الحجر وسميت بالإغريقية تانيس وهى مدينة تقع فى شرق الدلتا بأرض جاسان (تك٤٧: ١١) وهى إحدى مدن المخازن الملكية التى بناها العبرانيون لفرعون (خر١: ١١) وعند خروجهم من مصر تحركوا منها إلى سكوت (خر١٢: ٣٧) وسميت صوعن (عد١٣: ١٢) وهى نفس مدينة أفريس التى حصنها الفراعنة الهكسوس وجعلوها عاصمتهم (فيما بين سنتي ١٧٥٠ - ١٥٥٠ ق.م.) .

رفع : مدينة على السهل الساحلى الجنوبى على طريق البحر قرب حدود مصر ، وفيها هزم سرجون الثانى المصريين سنة ٧٢٠ ق.م. ، وفيها هزم بطليموس الرابع أنطيوخوس الثالث سنة ٢١٧ ق.م. (٣مك١: ١) وأخذها اسكندر جانيوس الملك الحشمونى سنة ٧٩٧ ق.م. .

روجليم : مدينة فى شمال موطن برزلاى الذى ساعد داود (٢صم١٧: ٢٧؛ ١٩: ٣١) ومكانها بالقرب من أربد فى الأردن .  
روما : مدينة روما على نهر التيرفى غرب وسط إيطاليا وعاصمة الإمبراطورية الرومانية ، وقد تأسست روما سنة ٧٥٣ ق.م. واستولت روما على حوض البحر الأبيض المتوسط كله ، وأخذ إليها أنطيوخوس الرابع رهينة بعد أن هزم الرومان أباه فى معركة مغنيسيا سنة ١٩٠ ق.م. (١مك١: ١٠) ، ومنها أفلح ابن أخيه ديمتريوس الأول (١٦٢ - ١٥٠ ق.م.) إلى سوريا وصار ملكاً فى سلوقية (١مك٧: ١) ، وفى وسط القرن الثانى ق.م. أرسل يهوذا المكابى أخاه يوناثان يطلب التحالف مع الرومان (١مك٨: ١٧؛ ١٢: ١) ونفى إليها أرسطوبولس بعد سقوط اورشليم سنة ٦٣ ق.م. وثانية بعد محاولة هرويه سنة ٥٦ ق.م. ، وأتى هيرودس الكبير إلى روما سنة ٤٠ ق.م. ليلتمس عفو أنطونيوس وفيها أعلن ملكاً على اليهودية (١مك١٤: ١٦ - ٢٤) ، وفى سنة ٣١ ق.م. تولى الحكم أوكتافيوس الذى كان أول من يحمل لقب أوغسطس وبحكمه بدأت الإمبراطورية الرومانية ، وفى أثناء حكم أوغسطس قيصر ولد المسيح (لو٢: ١) .

زارد : جدول ماء يخرج من جبل عباريم ويصب فى البحر الميت فى الجزء الجنوبى الشرقى منه وهو الحد الطبيعى بين أدوم وموآب ، عبره العبرانيون وهم فى طريقهم من مصر إلى كنعان (تث٢: ١٣؛ عد٢١: ١٢) ويسمى حالياً وادى الحصى .

زافوح : مدينة فى يهوذا فى السهل (يش١٥: ٣٤) سكنها يهود السبى (نح١١: ٣٠) ، وزانوح أخرى فى جبال يهوذا (يش١٥: ٥٦) .

زيف : قرية فى النقب أعطيت ليهوذا (يش١٥: ٢٤) وهناك زيف أخرى جنوب حبرون (يش١٥: ٥٥) وهى بالقرب من برية زيف (١صم٢٣: ١٤؛ مز٧٨: ١٢) وقد حصنها رجبعام (٢أخ١١: ٨) .

سالع (البتراء) : مدينة تقع على مضبة أدوم جنوب شرق البحر الميت فى منتصف المسافة بين أريحا وجبل سيناء ، وكانت مدينة منيعة كقلعة حصينة (عو٣) ، وهى مدينة تجارية تتحكم فى طرق القوافل ، أخذها أمصيا ملك يهوذا (٢مل١٤: ٧؛ ٢٥: ١٢) ، وفى القرن الرابع ق.م. إنتقلت بترا من الأدوميين إلى العرب النبطيين وطوروا نظام الرى وعملوا



خزانات المياه فجعلوها من البقاع الزراعية وحكمها عدة ملوك باسم (الحارث) ، هاجمها أنتيجونس سنة ٣١٢ ق.م وقاد ملكها أريتاس جيشه ليساعد هيركانوس الحشموني سنة ٦٥ ق.م وتزوج هيرودس ابنة الحارث وضمها روما إليها سنة ١٠٦ م حيث إنتهت مملكة النبطيين (أر ٤٩ : ١٦) ، وصخور المنطقة حمراء وأرجوانية وبها آثار منحوتة فى الصخر .

السامرة : مدينة واقعة على تل (١مل ١٦ : ٢٤) وقائمة فى وسط واد خصيب ، أسسها عمرى فى القرن ٩ ق.م وجعلها عاصمة إسرائيل حاصرها بنهدد ملك آرام سنة ٨٥٥ ق.م . (١مل ١٦ : ٢٤) وفيها بنى آخاب قصر العاج ودفن فيها ، وفيها قتل ياهو أبناء آخاب السبعين (٢مل ١٠ : ١) وكانت من البداة مدينة وثنية فتنبأ عليها الأنبياء (عز ٣ : ٩ ؛ أش ١٠ : ٩ ؛ هو ٧ : ١ ؛ ميخا ١ : ١) ، هاجمها شلمناصر وخربها سرجون خليفته بعد حصار ثلاث سنين سنة ٧٢١ ق.م وسبى أهلها إلى آشور ومادى واستوطنها الأجانب (٢مل ١٧) ، وثارت على الاسكندر المقدونى فاستولى عليها سنة ٣٣٢ ق.م. ونقل سكانها إلى شكيم وأسكنها الجنود الأجانب ، وفى سنة ١٢٧ ق.م. حاصرها يوحنا هيروكانوس وجعلها بومبي سنة ٦٣ ق.م مدينة أغريقية وأعاد بناءها هيرودس الكبير ووسعها وحصنها ودعاها سباسة .

سبمة : مدينة على الهضبة شرق سهول موآب فيما بين حشبون ونبو ، أخذها العبرانيون من سيحون وأعطيت لسبط رأوبين "شام" (عد ٣٢ : ٣ ؛ يش ١٣ : ٩) وقد استرجعها موآب ، وكانت مشهورة بكرومها ونكرت فى النبوات على موآب (أش ١٦ : ٨ ، ٩ ؛ أر ٤٨ : ٣٢) .

سدوم : مدينة فى وادى السديم شرق جنوب البحر الميت عاش فيها لوط وهاجمها كدر لعومر وحلفاؤه (تك ١٣ : ١٠) وتخربت بسبب شرور سكانها (تك ١٩) وتغمرها الآن مياه البحر الميت .

سكوت : مدينة فى وادى الأردن الأوسط قرب مصب نهر اليرموك فيها بنى يعقوب مظالاً لعائلته ولمواشيه (تك ٣٣ : ١٧) وقد أخذها العبرانيون من سيحون وأعطيت لسبط جاد (يش ١٣ : ٢٧) وقد عاقبها جدعون (قض ٨ : ٥) . وهناك مدينة أخرى باسم سكوت تقع شرق الدلتا (تل المسخوطة) أتى إليها العبرانيون بعد أن رحلوا من مدينة رعمسيس (خر ١٢ : ٣٧ ؛ عد ٣٣ : ٥) .

سلوقية : ميناء فى أنطاكية سورية أسسها سلوقس نيكاتور سنة ٢٨٠ ق.م . (امك ١١ : ٨٠) .

سوكوه : مدينة فى الشفيلة على الطرف الغربى لوادى آيلة بين عدلام وعزيقة أعطيت ليهودا (يش ١٥ : ٢٥) ، شهدت حروب العبرانيين والفلسطينيين (اصم ١٧ : ١) حصنها رجبعام واستعادها الفلسطينيون (أخ ١١ : ٧ ؛ ٢٨ : ١٨) ، وهناك مكان آخر بنفس الاسم (يش ١٥ : ٤٨) .

سين : مدينة مصرية (خر ٣٠ : ١٥) وهى مدينة الفرما الحصينة على الحد الشمالى الشرقى لدلتا النيل وأطلق عليها الأغريق بلوزيوم . أما برية سين فهى أول برية سيناء (عد ٣٣ : ١١) وقد وصل إليها العبرانيون بعد أن عبروا البحر الأحمر من إيليم إلى رفيديم (خر ١٦ : ١) وفيها انزل الرب المن للمرة الأولى للشعب .

شاروحين : إحدى مدن اليهودية بالقرب من غزة كان يسكنها شمعون (يش ١٩ : ٦ ؛ أخ ٤ : ٣١) .

شارون : السهل الممتد على الساحل من يافا إلى جبل الكرمل وهو سهل خصيب ينمو فى شماله شجر البلوط وفى جنوبه المراعى والزهور (نش ٢ : ١) ، ويوجد مرعى فى شرق الأردن يسمى شارون وهى الأرض بين نهر أرنون وحشبون (تث ٢ : ١٠) وأقام بها سبط جاد (أخ ٥ : ١٦) .



شطيم : مدينة فى سهول موآب عبر نهر الأردن مقابل أريحا (عد٢٢: ١) وفيها نصب العبرانيون خيامهم عند غزوهم لکنعان ، وسميت آبل شطيم ، وفيها ضل الشعب وراء بنات موآب (عد٢٥: ١) ، ومنها أرسل يشوع جاسوسين إلى أريحا (يش٢: ١) .

شكيم : تقع قرب نابلس الحالية وهى مدينة كنعانية كبيرة ومركز دينى فى الطرف الشرقى للممر بين جبل جرزيم وجبل عيبال فى السامرة وقد ذكرت فى رسائل تل العمارنة وكانت مستوطنة كبرى للفراعنة الهكسوس وقد سكن ابراهيم فى خيمته بجوارها (تك١٢: ٦) ، وفيها دفن يعقوب الأصنام، وقد ذهب إليها يوسف يفتش عن اخوته (تك٣٣: ١٨؛ ٣٥: ٤) . ودفنت عظام يوسف فيها (تك٣٧: ١٢) هاجمها شمعون ولاوى (تك٣٤: ٢٦) وأعطيت لمنسى وافرأيم (يش١٧: ٢؛ أخ٧: ٨) وهى مدينة ملجأ (يش٢٠: ٧) وقد حرقها أبيمالك (قض٨: ٣١) ، وجعلها يربعام المنشق العاصمة الأولى للمملكة الشمالية (امل١٢: ٥) وخربها شلمنصر الآشورى سنة ٧٢٤ ق.م.، وكانت مركزاً سامرياً بعد السبى (أر٤١: ٥) ، وخربها يوحنا هيروكانوس سنة ١٠٧ ق.م. .

شنعار : وهى منطقة تمتد بين بابل وأرك وكلنة وأكد وكانت ضمن مملكة نمرود وفيها كان مشروع بناء البرج ، وكان ملكها امرافل (حمورابى) معاصراً لإبراهيم (تك١٠: ١٠؛ ١١: ٢؛ ١٤: ١) أخذ إليها بعض المسيبيين من اليهود (أش١١: ١١) .

شوشن : مدينة ملكية فارسية شهيرة أطلق عليها اليونانيون صوصة وتقع فى عيلام وكانت عيلام مستقلة (تك١٤: ١) ثم أخضعتها بابل ، وأخضعت أخيراً لفارس (عز٤: ٩؛ نح١: ١) . عاش فيها دانيال (د٨: ٢) وارتفع داريوس وخلفاؤه بشأنها وعاشت فى القصر العظيم أستير ملكة لفارس (أش١: ٤) .

شونم : مدينة كنعانية مقابل جبل جلبوع ورد إسمها فى نقوش الفراعنة ورسائل تل العمارنة ، وكانت من نصيب يساكر (يش١٨ ١٩) منها أبيشج والمرأة التى أضافت أليشع (امل١: ٣؛ ٢مل٤: ٨) ، فيها نصب الفلسطينيون خيامهم قبل معركة جبل جلبوع (اصم٢٨: ٤) واستولى عليها شيشق فرعون مصر (أخ١٢: ٤) .

شيلوه : مدينة فى وسط السامرة شرق طريق الجبل الأوسط شمالى بيت إيل (قض٢١: ١٩) أهم مركز دينى من أيام يشوع حتى صموئيل (١٢٥٠ - ١٠٥٠ ق.م.) ففيها ظلت الخيمة والتابوت ثلاث مئة سنة ، وفيها قسم يشوع الأرض على الأسباط وحدد مدن اللاويين وكانت مكان إجتماع الأسباط والاحتفال بالأعياد (يش١٨: ١؛ قض٢١: ١٩) ، وفيها كُرس صموئيل النبى وخدم على الكاهن (اصم١: ٣) .

صارث الشحر : مدينة فى موآب على الشاطئ الشرقى للبحر الميت عندها عيون ساخنة وأعطيت لسبط رأوبين (يش١٣: ١٩) .

صافون : مدينة فى وادى الأردن الأوسط شرقى الأردن أعطيت لجاد (يش١٣: ٢٧؛ قض١٢: ١) .

صرتان : مدينة فى وادى الأردن الأوسط قرب مدينة أدام حيث توقف نهر الأردن عند عبور الشعب (يش٣: ١٦؛ ٢أخ٤: ١٧) .

صرعة : مدينة فى الشفيلة على سفح الجبل المطل على وادى سورك من الشمال أعطيت لسبط دان (يش١٩: ٤١؛ قض١٨: ٢) ثم أعطيت أخيراً ليهودا (يش١٥: ٣٣) وهى مسقط رأس شمشون (قض١٣: ٢) حصنها رجعام (٢أخ١١: ٣٠) سكنها اليهود الراجعون من السبى (نح١١: ٢٩) .

صرفة : مدينة فينيقية على الشاطئ بين صور وصيدا أقام فيها إيليا (امل١٧: ٩) أخذها سنحاريب سنة ٧٠١ ق.م. وعادت إلى اسرائيل (عو٢٠) .



صغنايم : موضع فى الجليل الأدنى على حدود نفتالى (يش ١٩ : ٣٣ ؛ قض ٤ : ١١) .

صقلع : مدينة فى النقب أعطيت لشمعون (يش ١٩ : ٢٥ ؛ أخ ٤ : ٣٠) ، أخذها الفلسطينيون فى أيام شاول ، وأعطاهأ أخيش ملك جت لداود فصارت قاعدة لغزواته فى النقب (اصم ٢٧ : ٦) وبعدها صارت ليهودا (اصم ٢٧ : ٦) وفيها رثى داود شاول ويوناثان (اصم ١ : ٤ ؛ ١٠ : ١) وسكنها الراجعون من السبى (نح ١١ : ٢٨) .

صلصح : موضع فى بنيامين شمال أورشليم بالقرب من قبر راحيل أتى إليه النبى صموئيل بعد مسحه شاول ملكاً (اصم ١٠ : ٢) .

صهيون : رابية تقوم عليها أورشليم ، وكانت حصناً لليوسيين أخذه داود وسماه مدينة داود (اصم ٥ : ٧ ؛ أخ ١١ : ٥) وإليها أتى بالتابوت قبل أن ينقله سليمان إلى الهيكل على جبل الموريا ، وأحياناً كان يطلق إسم صهيون على أورشليم كلها (مز ١٣٣ : ٣) وفى عصر المكابيين أطلق الإسم على جبل الهيكل فقط (امك ٧ : ٣٢) .

صوبة : كانت مملكة عظيمة من ممالك أرام غرب الفرات فى زمن المملكة المتحدة وسميت أحياناً أرام صوبة وامتدت بسلطانها فى الشمال حتى حماة وفى الجنوب حتى دمشق وحتى الفرات شرقاً ، حارب شاول وداود ملوكها (اصم ١٤ : ٤٧ ؛ اصم ١٠ : ٦) ، وكانت تتبعها عدة مدن (اصم ٨ : ٨ ؛ ١٠ : ١٦) ، ويظن أنها حمص فى سوريا .

صور : مدينة فينيقية على جزيرة صخرية قريبة من الشاطئ الشمالى (خر ٢٦ : ١٧) وكانت من أهم المراكز التجارية منذ القرن الثالث عشر ق.م. واستمرت حتى أيام الرومان ، وذكرت فى رسائل تل العمارنة ، وكانت محصنة أيام يشوع (يش ١٩ : ٢٩) وكانت حصناً فى أيام داود ، وأرسل حيرام ملك صور لداود مواداً لبناء بيته ، وأمد سليمان بالمواد والصناع المهرة لبناء الهيكل (اصم ٥ : ١١ ، امل ٥ : ١ ؛ أخ ١٤ : ١ ؛ ٢ أخ ٢ : ٣) ؛ وكان سكان صور لا يميلون إلى الحرب بل إلى الصناعة والفن وسك النقد وكانوا تجاراً مهرة (امل ٩ : ٢٨ ؛ حز ٢٧ ؛ أش ٢٣ : ٨) ، وقد دفعت صور الجزية لأشور ، وقاومت حصار نبوخذنصر ، وحاصرها الإسكندر المقدونى وألقى جسراً بين الشاطئ والجزيرة عبر مضيق ضيق واحتلها سنة ٣٣٢ ق.م. بعد حصار دام سبعة أشهر وبعد موته أخذها السلوقيون ثم منحها بومبى الرومانى إستقلالها (امك ٨ : ١٤) .

صوعن : اسم آخر لمدينة رعمسيس (عد ١٣ : ٢٢ ؛ مز ٧٨ : ١٢ ؛ حز ٣٠ : ١٤) .

صوغر : إحدى مدن السهل الخمس جنوبى البحر الميت (تك ١٤ : ٢ ؛ ١٩ : ٣) وكان إسمها أولاً بالع (تك ١٣ : ١٠) ولم تخرب فى الكارثة ولجأ إليها لوط (تك ١٩ : ٢٠) ، وقد هرب إليها لاجئو الموابيين (أش ١٥ : ٥ ؛ أر ٤٨ : ٤) ، إستولى عليها إسكندر جانيوس وأعطاهأ لملك النبطيين أريتاس .

صيدون : مدينة فينيقية من أقدم المدن (تك ١٠ : ١٥) وكانت خاضعة لمصر فى القرن الخامس عشر ق.م. ، وكانت صيدون تتاخم أشير (يش ١٩ : ٢٨) ، وكانت تعبد البعل والعشتاروت (امل ١١ : ٥) وكانت إيزابل زوجة آخاب إينة ملك صيدون (امل ١٦ : ٣١) وتنبأ عليها الأنبياء (أش ٢٣ : ٢ ؛ أر ٢٧ : ٣ ؛ يؤ ٣ : ٤) وخضعت للفرس وقد باع الصيدونيون خشب الأرز لليهود لبناء هيكل زربابل (عز ٣ : ٧) ، وأخذها الاسكندر ثم الرومان .

صين : برية عبرها العبرانيون وكانت على الحدود الجنوبية لكنعان (عد ١٣ : ٢١) وكانت قادش ضمن حدود هذه البرية (تث ٣٢ : ١٥) وكانت حداً لأبوم غرباً وليهوذا إلى الجنوب الشرقى (يش ١٥ : ١) .

طوب : منطقة شرقى الأردن هرب إليها يفتاح (قض ١١ : ٣) وقد إستأجر منها ملك عمون جنوداً مرتزقة لمحاربة داود (اصم ١٠ : ٦) .



عائ : مدينة كنعانية فى أرض بنيامين أقام بها ابراهيم (تك ١٢ : ٨) وأخذها يشوع (يش ٩ : ٣) وسكنها يهود السبى (عز ٢ : ٢٨ ؛  
نح ٧ : ٣٢) .

عباريم : سلسلة جبال فى شرق الأردن أقام بها العبرانيون قبلما عبروا نهر أرنون وأعطيت لرأوبين (عد ٢١ : ١١ ؛ ٣٢ : ٢) ولعباريم عدة قمم منها نبو الذى وقف عليه موسى وشاهد أرض الموعد (عد ٢٧ : ١٢ ؛ تث ٣٢ : ٤٩) .

عبرون : مدينة للآوبيين فى سبط أشير أعطيت لجرشوم بن لاوى (يش ١٩ : ٢٨ ؛ أخ ٦ : ٧٤) .

عبرونه : واحة فى وادى العربية جنوبى البحر الميت أقام بها العبرانيون فى إرتحالهم بين يطبات وعصيون جابر (عد ٣٣ : ٣٥) عجلون : مدينة ملكية كنعانية فى شمال النقب بالقرب من الساحل وكانت فى نصيب يهوذا (يش ١٠ : ٣ ؛ ١٥ : ٣٩) ويرجح أن مكانها اليوم فى تل الحصى .

علام : مدينة ملكية كنعانية فى الشفيلة (تك ٣٨ : ١) أعطيت لسبط يهوذا ، كانت المغارة التى إختبأ داود فيها وجعلها مركز قيادته (اصم ٢٢ : ١) وحصنها رجعام (أخ ١١ : ٧) وسكنها يهود السبى (نح ١١ : ٣٠) ولجأ إليها يهوذا المكابى (٢ مك ١٢ : ٣٨) .

عرام : مدينة كنعانية فى النقب هدمها العبرانيون وسموها حرمة (يش ١٢ : ١٤) .

عربية : هى شبه الجزيرة العربية ومعظمها صحراوية ، وسمى القسم الشمالى منها أرض بنى المشرق (تك ٢٥ : ٦) وسكنها الإسماعيليون والعمالقة والمديانيون ، وكان بينهم وبين العبرانيين علاقات تجارية (تك ٣٧ : ٢٨ ؛ قض ٦ - ٨ ؛ أخ ٩ : ١٤ ؛ ١٧ : ١١) وقامت بينهما الحروب (أخ ٢١ : ١٦ ، ٢٦ : ٧) .

عروعر : تقع على الحافة الشمالية لخائق نهر الأرنون فى موآب وأعطيت لسبط رأوبين (تث ٣ : ١٢ ؛ يش ١٣ : ٩) وحصنها الجاديون لكن إحتلها حزائيل ملك سوريا ثم ميشع ملك موآب . وهناك عروعر أخرى فى جلعاد أعطيت لسبط جاد (قض ١١ : ٣٣) ، وعروعر ثالثة فى النقب (اصم ٣٠ : ٢٨) .

عزقة : مدينة فى الشفيلة تسيطر على عدة طرق هامة أعطيت لسبط يهوذا (يش ١٥ : ٣٥) حصنها رجعام (أخ ١١ : ٩) وهاجمها نبوخذنصر (أر ٣٤ : ٧) وسكنها يهود السبى (نح ١١ : ٧) .

عصيون جابر : ميناء فى البحر الأحمر على رأس خليج العقبة بالقرب من مرفأ إيلات (تث ٢ : ٨) وكانت آخر محطات العبرانيين فى رحلتهم فى البرية (عد ٣٣ : ٣٥) ، وكانت مركز أسطول سليمان التجارى (امل ٩ : ٢٠) وانتقلت ملكيتها بين أدوم وملوك يهوذا (امل ٢٢ : ٤٨ ، ٢ مل ١٤ : ٢٢) .

عفرة : مدينة فى إقليم التل شمال شرق أورشليم اغار عليها الفلسطينيون ، وفيها قتل أمنون وسميت افرايم (اصم ١٧ : ٨٣ ؛ ١٣ : ٢٣) واستولى عليها أبيا ملك يهوذا من يربعام ملك اسرائيل وسميت عفرون (أخ ١٧ : ١٩) ، وأعطاه ديمتريوس السورى ليوناثان وسميت آفايرما (امك ١١ : ٣٤) . وهناك مدينة أخرى باسم عفرة فى الجليل الأدنى وهى مدينة جدعون وابيمالك (قض ٨ : ٣٢ ، ٩ : ٥) .

عقرون : مدينة على السهل الساحلى الجنوبى من أهم مدن الفلسطينيين الخمس (يش ١٣ : ٣) منها اعيد تابوت العهد (اصم ٥ : ١٠) واستولى عليها شيشق ، وتنبأ عليها واستعادها صموئيل لفترة (اصم ٧ : ١٤ ؛ ١٧ : ٥٢) واستشار اخزيا ملك اسرائيل بعل زبوب إله عقرون (٢ مل ١ : ٢) ، فتحها سنحاريب سنة ٧٠١ ق.م. بعد حصار طويل وأخذها المكابيون فأعطاه اسكندر بالاس إلى يوناثان المكابى (امك ١٠ : ٣٩) .



**عكو (عكا) :** من أقدم مدن فلسطين وهي مدينة على الشاطئ شمالي جبل الكرمل أعطيت لسبط أشير لكنه لم يقو على طرد الكنعانيين منها (قض ١: ٣١) ، وكانت مطمعا لغزوات الفاتحين، سماها البطالسة بتولمايس (امك ٥: ١٥؛ أع ٢١: ٧) .  
**عمواس :** مدينة تسيطر على ملتقى الطرق في الطرف الشرقي من وادي عجلون وقد دارت فيها حروب المكابيين (امك ٣: ٤٠؛ ٩: ٥٠؛ لو ٢٤: ١٣) .

**عمون :** منطقة جبلية شرقي نهر الأردن تمتد من نهر الأردن إلى اليبوق (عد ٢١: ٢٤) ومن مدنها حشبان وربة ومنيت وأرض العمونيين في المملكة الأردنية وطوال تاريخهم دارت الحروب بينهم وبين الإسرائيليين وهزموا فيها (قض ١١: ١٣؛ اصم ١١: ١؛ ٢صم ١٢: ٢٦) وحاول العمونيون الانتقام فتحالفوا مع الموآبيين والأدوميين في حكم يهوشافاط وهاجموا المملكتين (٢مل ٢٤: ٢؛ ٢أخ ٢٠: ١) ، وقاوموا نحميا (نح ٤: ٣) وحاربهم اليهود في زمن المكابيين .  
**عمورة :** مدينة في وادي السديم جنوبي البحر الميت (تك ١٤: ٢) خربت لشروورها (تك ١٣: ١٠) وقد غمرتها مياه البحر الميت.  
**عناب :** بلدة على جبال يهوذا جنوب غرب جبرون وكان يسكنها العنانيون وأخذها يشوع وأعطيت ليهوذا (يش ١١: ٢٠؛ ١٥: ٥٠) .

**عناثوث :** مدينة للآويين في بنيامين (يش ٢١: ١٨) وهي مسقط رأس الكاهن أبيثار وأرميا النبي (١مل ٢: ٢٦، أر ١: ١) سكنها يهود السبي (عز ٢: ٢٣؛ نح ٧: ٢٧) .

**عيلام :** بلاد فيما وراء دجلة تقع على الضفة الشمالية للخليج الفارسي وعيلام من الإمبراطوريات القديمة (تك ١٤: ١) وكانت عاصمتها شوشان (شوشن) (دا ٨: ٢) ، وفي القرن الثامن ق.م. انتصر الآشوريون على عيلام واتخذوا العيلاميين جنوداً مرتزقة في حروبهم (أر ٢٥: ٢٥، حز ٣٢: ٢٤) وكان لعيلام دور في إسقاط بابل (أش ٢١: ٢) وضمها الميديون (الفرس) إلى إمبراطوريتهم ، وكان العيلاميون من جملة الشعوب التي حملت إلى السامرة (عز ٤: ٩) .

**عين جدي :** واحة بها عين ماء ساخنة على الشاطئ الغربي للبحر الميت سميت حصون تامار (تك ١٤: ٧؛ ٢أخ ٢٠: ٢) أعطيت ليهوذا (يش ١٥: ٦٢) وكانت تمر بالقرب منها القوافل ، لجأ إليها داود هرباً من شاول (١صم ٢٣: ٢٩) ، وكانت أرضها خصبة مشهورة بخضرواتها وجمالها (نش ١: ١٤؛ سيراخ ٢٤: ١٤) .

**عين دور :** قرية على المنحدر الشمالي لجبل الموريا استولى عليها سبط منسى من سبط يساكر (يش ١٧: ١١) ، ذهب إليها شاول لإستشارة الجان (١صم ٢٨: ٧) .

**عين رمون :** قرية في جنوب يهوذا فصلت إلى قريتين هما عين ورمون (يش ١٥: ٣٢؛ ١أخ ٤: ٣٢) سكنها اليهود العائدون من السبي (نح ١١: ٩) .

**عين روجل :** ينبوع في وادي قدرون بين بنيامين ويهوذا (يش ١٥: ١؛ ١٨: ١١) لجأ إليها يوناثان وأخيمعص أثناء ثورة أبشالوم (٢صم ١٧: ١٧) ، وفيها قدم أدونيا ذبائح بدون علم داود أبيه (١مل ١: ٩) .

**عينون :** مدينة محصنة لنتالي وكانت الحد الشمالي لإسرائيل غرب جبل حرمون ، احتلها بنهدد ملك سوريا سنة ٨٧٨ ق.م. (١مل ١٥: ٢٠، ٢أخ ١٦: ٤) ، واستولى عليها تغلث فلاسر سنة ٧٣٣ ق.م. (٢مل ١٥: ٢٩) .

**غزة :** مدينة كنعانية تجارية على السهل الساحلي الجنوبي على طريق البحر الممتد بين فينيقية ومصر وتقع بالقرب من الشاطئ وهي من أقدم مدن العالم (تك ١٠: ١٩) وذكرت في رسائل تل العمارنة ، وبسبب موقعها الإستراتيجي كانت هدفاً في طريق الجيوش الفاتحة ، وهي من مدن الفلسطينيين الخمس الهامة وأعطيت لسبط يهوذا ، لكنه لم ينجح من طردهم



منها (يش ١٣: ٣؛ ١٥: ٤٧) وكان بها معبد لداجون (قض ١٦) وتعتبر حدود مملكة سليمان الجنوبية (امل ٤: ٢٤) وقد فتحها الآشوريون والبابليون والمصريون ، وانتقم الإسكندر الأكبر من أهلها بعد حصار طويل ، واستولى عليها المكابيون (امك ١١: ٦١؛ ١٣: ٤٣) ثم إحتلها بومبي الرومانى.

فاران : برية جنوب يهوذا وشرق برية بئر سبع وشور وبين جبل سيناء وكنعان (اصم ٢٥: ١) وكانت فيها قادش (عد ١٣: ٢٦) وفيها تنقل بنو اسرائيل ٣٨ سنة، وكانت سهلاً مرتفعاً (تث ٢٣: ٢) .

فتور : مدينة قرب الفرات على بعد بضعة أميال من كركميش وهى موطن بلعام (عد ٢٢: ٥، تث ٢٣: ٤).

فسجة : تقع فى الحدود الجنوبية من مملكة سيحون (يش ١٢: ٢) وهى جزء من سلسلة جبال عباريم فى الطرف الشمالى الشرقى للبحر الميت (تث ٣٢: ٤٩)، تحت سفوحها البحر الميت وتشرف قمته على البرية (تث ٣: ١٧؛ عد ٢١: ٢٠) كان على رأسها حقل صوفيم (عد ٢٣: ١٤) ، وكان الناظر من قمته السماء ينبو يرى أرض كنعان غربى نهر الأردن وهو ما نظره موسى (تث ٣: ٢٧؛ ٣٤: ١) .

فثوئيل : تقع على نهر اليبوق وهى المكان الذى رأى فيه يعقوب الله وجهاً لوجه (تك ٣٢: ٣٠) وقد صارت مدينة فيها برج وقد هدم جدعون البرج وقتل سكان المدينة (قض ٨: ٨-١٧) ثم حصنها يربعام الأول (امل ١٢: ٢٥) .

فيثوم : إحدى مدينتى المخازن اللتين بناهما بنو إسرائيل فى أرض جاسان (خر ١: ١١) وقد عثر فيها على حجرات مستطيلة كل منها مستقلة عن الأخرى ولا منفذ لها إلا من فوق مما يدل أنها بنيت مخازن ، كما أن بعض اللبنت من أيام رمسيس الثانى مصنوعة بدون تبين (خر ٥: ١٠) .

قادش : مدينة كنعانية فى الجليل الأعلى وهى مدينة لللاويين ومدينة ملجأ (يش ١٢: ٢٢؛ ٢٠: ٧؛ ٢: ٣٢) موطن باراق (قض ٤: ٦) وأخذها تغلث فلاسر (امل ١٥: ٢٩) ودارت بالقرب منها معركة يوناثان المكابى وديمترىوس (امك ١١: ٦٣) .

قادش برنيع : واحة رئيسية فى جنوب غرب النقب على الحدود الجنوبية لكنعان (عد ٣٤: ٤) منها توجه الجواسيس إلى كنعان (تث ١: ١٩؛ عد ٢٠: ١٤) وأعطيت لسبط يهوذا (يش ١٥: ٢٣) وسميت عين شفاط (تك ١٦: ٤) ، ومريية (خر ١٧: ٧)، وسميت مريية قادش (تث ٣٢: ٥١؛ حز ٤٧: ١٩) .

قرنايم : مدينة فى جلعاد كان يسكنها الرفائيون وسميت عشتاروت قرنايم (تك ١٤: ٥) ، أحرقتها يهوذا المكابى (عا ٦: ١٣؛ ٢مك ١٢: ٢١) .

قرية يعاريم (كيرييات يعاريم) : تقع فى وادى بيت شمس فى إقليم الجبل فى يهوذا غرب أورشليم بإحدى مدن الجبعونيين (الحويين) على حدود يهوذا وبنيامين (يش ٩: ١٧؛ ١٥: ٩) أعطيت ليهوذا (قض ١٨: ٢) وأتى إليها بالتأبوت من بيت شمس وبقي فيها حتى نقله داود إلى أورشليم (اصم ٦: ٢؛ اصم ٦: ٢) وسميت بعله يهوذا (أخ ١٣: ٥) وحقول الوعر (مز ١٣٢: ٦) .

قيرحارسه : مدينة محصنة على هضبة عالية شرق البحر الميت غرب موآب (أش ١٦: ٧) فشل فى حصارها تحالف إسرائيل ويهوذا وأدوم (٢مل ٣: ٢٥؛ أر ٤٨: ٣١) .

قيشون : نهر يجرى فى وسط سهل ابن عامر بمجرى ملته متجهاً إلى الشمال الغربى فيدخل سهل عكا ويصب بقرب حيفا (مز ٨٣: ٩) ، وحينما يمتلئ مجرى النهر فى فيضانه يتسع جداً لذلك جرف سيسرا وجيشه (قض ٥: ٢١) ، وعلى



شاطئه قتل إيليا أنبياء البعل (امل ١٨ : ٤٠) .

قيصرية : أهم مدن اليهودية في مدة حكم الرومان وكان إسمها برج ستراتو بناها هيرودس الكبير ٩ ق.م. وسماها قيصرية (أع ١٠ : ٢٤) تكريماً لقيصر .

كابول : مقاطعة في الجليل تقع في القسم الشمالي من أرض نفتالي تضم ٢٠ مدينة أهداها سليمان إلى حيرام ملك صور مقابل خدمات تجارية ورفض حيرام قبولها (امل ٩ : ١٣) فقام سليمان بتحصينها وأسكنها (٢ أخ ٨ : ٢) .

كالح : مدينة آشورية عند نهر دجلة بناها نمرود (تك ١٠ : ١١) ، كانت مسكن الملوك الآشوريين فترة من الزمن حيث تم بناؤها وتحصينها .

كركميش : مدينة هامة للحثيين شمال سوريا على الشاطئ الغربي للفرات استولى عليها سرجون سنة ٧١٧ ق.م (أش ١٠ : ٩) وفيها هزم نبوخذ نصر الفرعون نخو ملك مصر سنة ٦٠٥ ق.م (٢ أخ ٣٥ : ٢٠ ؛ أر ٤٦ : ٢) .

كرمل : قرية في تلال يهوذا جنوب شرق حبرون في نصيب يهوذا (يش ١٥ : ٣٥) انتصر فيها شاول على عماليق (اصم ١٥ : ١٢) وإليها أرسل داود يطلب أبيجايل (اصم ٣٠ : ٥) .

كفيرة : مدينة للحيثيين تقع على الهضبة شمال شرق أورشليم (يش ٩ : ٧) في نصيب بنيامين (يش ١٨ : ٢٦) سكنها يهود السبي (عز ٢ : ٢٥ ؛ نح ٧ : ٢٩) .

كنروت : هي جنيسارت (مر ٦ : ٥٣) وكانت في أزمنة العهد القديم مدينة حصينة في بحر الجليل (يش ١١ : ٢ ؛ امل ١٥ : ٢٠) .

كوث : مدينة في بابل وقد أتى الآشوريون بسكانها مع شعوب أخرى ليسكنوا السامرة بعد سقوطها (٢ مل ١٧ : ٢٤ ، ٣٠) .

لحي : مدينة باقليم التل في يهوذا غزاها الفلسطينيون وتسمى رمت لحي ، وعين هقوري (قض ١٥) .

لخيش : مدينة كبيرة محصنة في سهول يهوذا (الشفيلة) ذكرت في رسائل تل العمارنة واحتلها الهكسوس وأخذها يشوع (يش ١٠ : ٣٠) ، حصنها داود ورحبعام (٢ أخ ١١ : ٩) ، اغتيل فيها الملك أمصيا (٢ مل ١٤ : ١٩ ؛ ٢ أخ ٢٥ : ٢٦) وقوى خطوط دفاعها حزقيا لكن سنحاريب سنة ٧٠١ ق.م. حاصرها واستولى عليها (٢ مل ١٨ : ١٤ ؛ ٢ أخ ٣٢ : ٩) وكان قد تتبأ عليها الأنبياء (أش ٣٦ : ٢ ؛ مي ١ : ٣ ؛ أر ٣٤ : ٧) وأعاد تحصينها منسى وخربها نبوخذنصر سنة ٥٨٨ ق.م. واستوطن بها العائدون من السبي (نح ١١ : ٣٠ ؛ امك ١١ : ٣٤) .

ماسادا : (ماساداه) حصن على قمة جبل فوق الشاطئ الغربي للبحر الميت جنوب عين جدي وقد حصنها يوناثان رئيس الكهنة أخ يهوذا المكابي القرن الثاني ق.م. أو الأسكندر جانيوس ١٠٣ - ٧٦ ق.م. ، وفيها ترك هيرودس الكبير أسرته حينما هرب إلى روما سنة ٤٠ ق.م. ثم بنى فيها قصراً له ، وكان حصن ماسادا هو آخر ما وقع في يد الرومان سنة ٧٣ ق.م. .

مجدو : مدينة ملكية كنعانية ذات موقع استراتيجي على طريق البحر ذكرت في رسائل تل العمارنة القرن ١٤ ق.م. وفي نقوش الفراعنة فتحها تحتمس الثالث القرن ١٥ ق.م. وجعلها قاعدة عسكرية مصرية ، أعطيت لسبط منسي (يش ١٢ : ٢١ ؛ ١٧ : ١١) وبالقرب منها إنتصر باراق (قض ٥ : ١٩) وحصنها سليمان (امل ٥ : ١٥) وفتحها شيشق ٩١٨ ق.م. ، وبنى بها أخاب ملك إسرائيل القرن ٩ ق.م. منازل وإسطبلات لسلاح المركبات ، وفيها مات أخزيا ملك يهوذا بعد أن أصابه رجال ياهو (٢ مل ٢٧ : ٩) ، تحولت إلى عاصمة ولاية آشورية سنة ٧٣٣ ق.م. ، وفيها جرح الملك يوشيا في إعتراضه لفرعون مصر نخو سنة ٦٠٩ ق.م (٢ مل ٢٣ : ٢٩ ؛ ٢ أخ ٣٥ : ٢٢) وتتبأ عليها الأنبياء (زك ١٢ : ١١) .



محنائيم : مدينة على نهر اليبوق فى جلعاد أعطيت لسبط جاد ومنسى (يش ٢١ : ٣٨ ؛ أخ ٦ : ٨) بالقرب منها صارع يعقوب ملاك الله (تك ٣٢ : ٢) وفيها أقام أيشبوشث حكومته بعد موت شاول واغتيل فيها ، وإليها هرب داود أمام أبشالوم (اصم ٢ : ١ ؛ ٢ صم ١٧ ، امل ٤ : ١٤) .

مخماس : مدينة ذات موقع استراتيجى فى أرض بنيامين دارت الحرب فيها بين شاول والفلسطينيين (اصم ١٣ - ١٤) وأخذها الآشوريون ، وسكنها اليهود الراجعون من السبى (عز ٢ : ٢٧ ؛ نح ٧ : ٣١) فيها أقام يوناتان حكومة معارضة حشمونية قبل استيلائه على اورشليم (امك ٩ : ٧٣) .

مدينة الملح : مستوطنة فى برية يهوذا شمال غرب البحر الميت (يش ١٥ : ٦٢) سماها الإغريق قمران وسكنتها جماعة الأسينيين فى القرن الثانى ق.م. .

مريشه : مدينة كنعانية فى الشفيلة ورد ذكرها فى رسائل تل العمارنة وأعطيت ليهوذا (يش ١٥ : ٤٤) حصنها رجبعام (أخ ١١ : ٨) وفيها هزم أسا ملك يهوذا زارع الكوشى (أخ ١٤ : ٩) . وتوجد مدينة أخرى بذات الاسم فى غرب أدومية (أخ ١١ : ٢ ؛ ميخا ١ : ١٥) . هاجمها يهوذا المكابى سنة ١٦٣ ق.م. وإستولى عليها يوحنا هيركانوس سنة ١٢٦ ق.م (امك ٥ : ٦٦) .

مصفاة : مدينة محصنة على طريق الجبل الأوسط شمال اورشليم أعطيت لسبط بنيامين (يش ١٨ : ٢٦ ؛ قض ٢٠ : ١) حصنا أسا ملك يهوذا (امل ١٥ : ٢٢ ؛ أخ ١٦ : ٦) ، صارت مركزاً إدارياً بعد سقوط اورشليم سنة ٥٨٧ ق.م. وفيها قتل جداليا (٢ مل ٢٥ : ٣) وجمع يهوذا المكابى جيشه (امك ٣ : ٤٦) . وهناك مصفاة أخرى فى جلعاد (تك ٣١ : ٤٩ ؛ قض ١٠ - ١١) .

معون : مدينة تقع فى إقليم التل فى تلال يهوذا (يش ١٥ : ٥٥) وبالقرب من برية معون كاد شاول يقبض على داود ، وهى موطن أبيجايل زوجة داود (اصم ٢٣ : ٢٤ ؛ ٢٥ : ٢) .

مقيدة : مدينة كنعانية فى الشفيلة هزم فيها يشوع التحالف الأمورى (يش ١٠ : ٨ ؛ ١٥ : ٤١) .

معرا : موضع بالقرب من حبرون بنى فيها إبراهيم مذبحاً وسكن فيها اسحق (تك ١٣ : ١٨ ؛ ٢٣ : ١٧) .

مودين : قرية تقع فى قاعدة التلال الجنوبية الغربية فى السامرة وهى موطن متاثياس الذى قاد الثورة المكابية سنة ١٦٧ ق.م. ، وفيها أقام يوحنا هيركانوس معسكره (امك ١٦ : ٤ ؛ ٢ مك ١٣ : ١٤) .

مورة : مكان فى كنعان عند شكيم موقع بلوطة مورة فيها كرر الله وعده لإبراهيم وبنى إبراهيم فيها مذبحاً (تك ١٢ : ٦) .

ميدبا : مدينة على الهضبة شمال مؤاب فى طريق الملك أخذها الإسرائيليون من سيحون (عد ٢١ : ٣٠) وأعطيت لسبط رأوبين ، وكانت مركز عمونى فى الحروب مع يواب قائد إسرائيل (أخ ١٩ : ٧) وقد حاصرها يوحنا هيركانوس سنة ١٢٨ ق.م. وتتبا عنها أشعيا (أش ١٥ : ٢) .

نايوت : مسكن الأنبياء فى الرامة فى السامرة إليها هرب داود وفيها تتبا شاول (اصم ١٩ : ١٨) .

نو - آمون : مدينة هامة بمصر العليا ومركز دينى عظيم وكانت العاصمة لفترة طويلة وتسمى طيبة (الأقصر) (أر ٤٦ : ٥ ؛ حز ٣٠ : ١٤) .

نوب : قرية تقع على المنحدر الشرقى لجبل فى جنوب شرق اورشليم وصارت مدينة الكهنة بعد ضياع التابوت وخراب شيلوه ، وقد هرب إليها داود فإنتقم منها شاول (اصم ٢٢ : ١٩) . وسكنها يهود السبى بعد عودتهم (نح ١١ : ٣٢) .



**نينوى :** مدينة هامة على نهر دجلة فى وسط ما بين النهرين أسسها نمرود (تك ١٠: ١١) ، وجعلها سنحاريب عاصمة آشور  
أواخر القرن السادس ق.م. وفيها قتله ولداه (٢مل ١٩: ٣٦) وقد أرسل إليها يونان لتوبتها (يون ١: ٣) ، وسبى إليها  
الإسرائيليون (طو ١: ٣) . خربها الماديون والبابليون سنة ٦١٢ ق.م. .

**هيركانيا :** حصن فى برية يهوذا شرق بيت لحم بناه يوحنا هيركانوس ١٣٤ ق.م. خربه الرومان وأعاد بناءه هيرودس الكبير  
وإستخدمه سجناً للولاية .

**هيروديوم :** حصن على قمة جبل صناعى بناه هيرودس الكبير فى برية يهوذا بالقرب من تقوع فيه هزم هيرودس الكبير أعداءه  
من اليهود وبنى فيه قصراً ودفن فيه .

**يابيش جلعاد :** مدينة فى وادى نهر يابيش فى جلعاد (قض ٢١: ٨) خلصها شاول من العمونيين (اصم ١١: ١) وفيها دفن شاول  
وبنيه (اصم ٣١: ١١ ؛ ٢صم ٢: ١٤) ثم نقل داود منها عظامهم ودفنها فى جبعة (٢صم ٢١: ١٢) .

**يافا :** ميناء صخرية فى الشاطئ الأوسط أهم موانئ يهوذا فى أزمنة العهد القديم ، إستولى عليها تحتشمس الثالث فى القرن  
١٥ ق.م. ، وذكرت فى رسائل تل العمارنة فى القرن ١٤ ق.م. ، أعطيت لسبط دان الذى لم يطرد منها الفلسطينيين ،  
وأرسل منها الخشب لقصر سليمان وللهيكل من لبنان إلى يافا (٢أخ ٢: ١٦) ، إحتلها سنحاريب سنة ٧٠١ ق.م. ، ومنها  
سافر يونان (يون ١: ٣) وبعد السبى أرسلت الأخشاب من لبنان إليها لإعادة بناء الهيكل (عز ٣: ٧) ، واستولى عليها  
الأسكندر الأكبر سنة ٣٣٢ ق.م. وخربت بعد موته وضمت إلى البطالسة ثم إلى السلوقيين ، وشاهدت أحداث هامة فى  
أزمنة المكابيين (١مك ١١: ٦ ؛ ١٥: ٢٨) وإستولى عليها هيرودس بعد أن أخذها الرومان .

**يبلعام :** مدينة جنوب السهل العظيم فى أرض يساكر وأعطيت لسبط منسى لكنه لم يطرد الكنعانيين منها (يش ١٧: ١١ ؛ قض ١: ٢٧)  
فيها أصيب أخازيا ملك يهوذا سنة ٨٤٢ ق.م. (٢مل ٩: ٢٧) .

**بينئيل :** مدينة فى السهل الساحلى أعطيت ليهوذا (يش ١٥: ١١) أخذها عزيا ملك يهوذا من الفلسطينيين فى أواسط القرن الثامن  
ق.م. (٢أخ ٢٦: ٦) وكانت تسمى يمنة ويمنيا (١مك ١٤: ١٥) ودارت فيها أحداث هامة فى زمن المكابيين (٢مك ١٢: ٨ ؛  
يهو ٢: ٢٨) ، وهناك مدينة أخرى بذات الاسم تقع على حدود نقتالى الشمالية (يش ١٩: ٣٣) .

**بزرعيل :** مدينة على السهل شمال جبل جلبوع حيث ينحدر بشدة إلى الشرق ليكون عند سفحه مناظر جميلة خلابة ، أقام شاول  
مع جيشه فى السهل قبل معركة جلبوع (اصم ٢٩: ١) ، بنى فيها آخاب ملك إسرائيل قصر الشتاء (١مل ١٨: ٤٥)  
وكان بها كرم نابوت (١مل ٢١: ١) ، وذهب إليها يهورام وهو مجروح وزاره هناك أخزيا ملك يهوذا (٢مل ٨: ٢٩ ؛  
٢أخ ٢٢: ٦) وقتلت هناك إيزابل وكثير من بيت عمرى (٢مل ٦: ٣٠ ؛ ١٠: ٦) وهو موطن أخينوعم إحدى زوجات  
داود .

**يشاته :** مدينة فى تلال السامرة فى طريق الجبال الوسطى إستولى عليها أبيا ملك يهوذا فى القرن ١٠ ق.م. من يربعام ملك  
إسرائيل (٢أخ ١٣: ١٩) وهى قرية اسناس التى هزم فيها هيرودس الكبير أنتيجونس .



## المراجع References

### أولاً : المراجع العربية :

#### (أ) الكتاب المقدس :

١- الكتاب المقدس .

٢- الأسفار القانونية الثانية : كنيسة السيدة العذراء بمحرم بك - طبعة ثانية (١٩٧٥) .

#### (ب) المعاجم والأطالس :

٣- قاموس الكتاب المقدس : د. جورج يوسف ، د. بطرس عبد الملك - طبعة ثانية .

٤- دائرة المعارف الكتابية : د.ق. صموئيل حبيب وآخرون (أ - ش) (١٩٨٨) .

#### (ج) المراجع والنشرات :

٥- سلسلة مقدمات أسفار التوراة - الأسفار المحذوفة : كائن كاسل ترجمة ق. صالح سابا .

٦- الجغرافية الإجتماعية للكتاب المقدس : لييب يعقوب صليب .

٧- الموسوعة الأثرية العالمية : ترجمة د. محمد عبد القادر ، د. زكي اسكندر (١٩٧٧) .

٨- كنوز المتحف العراقي : د. فرج بصمجي - مديرية الآثار بالعراق (١٩٧٢) .

٩- أنطاكية القديمة : جلانفل دوى ترجمة د. إبراهيم نصحي (١٩٦٣) .

١٠- اليونان شعبها وأرضها : تيودور جيانا كوليس ترجمة محمد أمين رستم (١٩٦٣) .

١١- حضارة روما : دونالد دولي ترجمة جميل يواقيم ، فاروق فريد (١٩٦٤) .

١٢- الرومان : ر. ه. بارز ترجمة عبد الرازق يسرى (١٩٦٨) .

١٣- مصر الفراعنة : سير الن جاردنر ترجمة د. نجيب ميخائيل (١٩٧٣) .

١٤- الحياة اليومية عند قدماء المصريين : ترجمة أمين سلامة .

١٥- آلهة مصر : ترجمة زكي سوس .

١٦- الديانة في مصر الفرعونية : د. محمد عبد القادر .

١٧- الأراميون في مصر : د. بولس عياد (١٩٧٥) .

١٨- العالم قبل المسيح : زكي شنفودة المحامي .

١٩- موجز تاريخ بابل (نشرة) : د. مؤيد سعيد - العراق .

٢٠- نبوخذ نصر الثاني (نشرة) : حياة إبراهيم - العراق .

٢١- البتراء (نشرة) : رامى جورج خورى - الأردن .

٢٢- العقبة (نشرة) : رامى جورج خورى - الأردن .



## ثانياً : المراجع الأجنبية

### (أ) HOLY BIBLE الكتاب المقدس

- 23) *Holy Bible in the king James ver.*, London.
- 24) *The comparative study Bible "4 ver."*, 1984, Michigan.
- 25) *The new english Bible with apocrypha*, 1970, Oxf. Univ., London.

### (ب) المعاجم والأطالس (B) DICTIONARIES & ATLAS

- 26) *Barry, J. Beitzel, 1985, The Moody Atlas of Bible lands.*
- 27) *Charlev Scribner's Sons, 1963, Dictionary of the Bible.*
- 28) *George, A. Buttric and Others, 1962, The Interpreter's Dictionary of the Bible.*
- 29) *Harold Fullard, (edit.), 1977, Philip's Scripture Atlas.*
- 30) *Harry, T. Frank, (edit.), 1977, Atlas of the Bible Lands.*
- 31) *Herbert, G. May, (edit.) 1984, Oxford Bible Atlas.*
- 32) *Herry, L. Hooper, (edit.), 1978, The Holmans Bible Atlas.*
- 33) *Joseph, L. Gardner, (edit), 1981, Reader's Digest Atlas of the Bible.*
- 34) *Joseph Rhymer, 1985, The New Illustrated Bible Atlas.*
- 35) *Lion Publishing, (edit), 1986, Atlas of Bible History, London.*
- 36) *Merrill, F. Unger, 1977, Unger Bible Dictionary, Chicago.*
- 37) *Oxford Univ., (edit.), 1969, Oxf. Cyclopedic Concordance, London.*
- 38) *Paul, J. Achtemeier, (edit.) 1985, Harper's Bible Dic., New York.*

### (ج) مراجع أخرى (C) OTHER REFERENCES

- 39) *A.W.F. Blunt, 1969, Helps to the study of the Bible, London.*
- 40) *David Alexander, 1973, Lion publishing, E Erdrnan's Handbook of the Bible. London.*
- 41) *Dean, B.S., 1912, An outline of the Bible history.*
- 42) *Gaalya Cornfeld, 1982, Josephus the Jewishwar.*
- 43) *Grant, A.J., 1941, Outlines of European history.*
- 44) *Harrison, R.K., 1963, The Archaeology of the Old Testament.*
- 45) *Harry Rimmer, 1962, Dead men tell tales.*
- 46) *John, C. Trever, 1979, The dead sea scrolls*
- 47) *John, H. Walton, 1981, Chronological charts of the Old Testament*
- 48) *John Rogerson and Philip Davies, 1989, The Old Testarnent world.*
- 49) *Kathleen, M. Kenyon, 1987, The Bible and recent Archaeology.*
- 50) *Magnus Magnusson, 1977, Archeology of the Bible.*
- 51) *National Geographic Society, (edit.), 1978, Ancient Egypt.*
- 52) *National Geographic Society, (edit.), 1967, Every day life in Bible times, Washington.*
- 53) *Pat Alexander, (edit.), 1978, The lion encyclopedia of the Bible, London,*
- 54) *Reader Digest Assoc., (edit.), 1974, Great People of the Bible and how they lived.*

### (د) الهيئات العلمية (المجلات والنشرات) (D) MAGAZINES & PAPERS

- 55) *Bulletin of the American Schools of oriental researches, Nov: 1987.*
- 56) *Jownal of Near Eastern Studies, 1930 - 1934.*
- 57) *The Luxor Museum of ancient Egyptian art, 1978.*